













أجمهو*ية العسمية المقلة* الجالسس *المأعلى المستسؤن الإسلاميسة* لجنة احياء المنزاث الإسلامي

الطبقات السينية

لِلمَّوْلِى تَقَ الدِّينِ بِّنَ عَبِدالعَتادِدِ التَّيْمِي الدَّادِيِّ المِّعْدِي الدَّادِيِّ المَّعْدِيِّ الخَفْفِي الغَدِّزِينَ المِصْدِيِّ الخَفْفِيِّ المُرْفُسِنَةُ ١٠٠٥ هِ (١٠١٠م)

> الْجُنْزُ الْأُوَٰلُ تحتیٰق عبدالفِنّاح محدّالحلو

الكتاب السابع عشر

يشرف على إسب ادها محتمد توفيق عودينهة

القــاهرة ١٣٩٠ هـ - ١٩٧٠ م



تمـــدير

بقلم الأستاذ محمد أبوالفضل ابراهيم . رئيس جنة إحياء التراث الاسلام

تعتبر الأُمّة الاسلامية ، من أكثر الأُمم اهتماما بالتاريخ من جميع زواياه ، وعلى الأُخص ما كان منه متعلقا بالرجال والأَفراد ، وذكر سيرهم وأُحوالهم ، والبلاد التى عاشوا فيها ، والأَعمال التى قاموا بها ؛ لارتباط ذلك بتحقيق المسائل المتعلقة بالقرآن والحديث وأُصول الشريعة ، ومعرفة مسائل اللغة والنحو والأَدب والبلاغة والنقد وجميع العلوم التى نشأت في ظلال العروبة والإسلام ؛ لغرض الاطمئنان إلى صحة الأَسانيد والإحاطة بـأحوال النقلة والرواة وفهم المتون والنصوص على الوجه الصحيح .

وقد اقتضى الأمر من المؤرخين الذين صنفوا فى أحوال الرجال وتراجمهم تقسيمهم إلى طبقات، لإمكان الحصروالاستيعاب، فكان منهم طبقات للقراء والمحدّثين والصحابة والتابعين والمتكلمين والمفسّرين والشعراء والأدباء والنحاة والأطباء، بل إنهم استطردوا بحكم الهواية التاريخية والنزوع إلى البحث إلى ذكر طبقات المغنيين والندماء والأذكياء والنجباء ، كما وضعوا كتبا فى أصحاب العاهات كالعميان والعور والبرصان والعرجان استيفاء لتاريخ الرجال فى كل الميادين.

ومن أهم كتب الرجال، تلك الكتب التي وضعت في تراجم الفقهاء الذين خاضوا عباب الفقة ، وحملوا على عواتقهم نشر مذاهبه المختلفة وإحصاء مسائله وجمع أشتاته ، وما صنفوا من الكتب، وما وقع لحم من المناظرات في المدارس وحلقات الدروس ومجالس الخلفاء والعلماء. وفي ذكر تاريخ هؤلاء الفقهاء عرض لتاريخ التشريع الإسلامي من عهد حياة الرسول عليه الصلاة والسلام، إلى حياة الصحابة والتابعين، إلى تاريخ التشريع في العهدالذي صار فيه الفقه علما من العلوم ؛ وظهر فيه نوابغ الرجال الذين حملوا مقاليد الزعامة الدينية ؛ وذكر تلاميذهم الذين بثوا آراءهم في جميع البلاد ، إلى العهد الذي دخلت فيه المسائل الفقهية في دور الجدل والمناظرة وظهرت فيه المؤلفات والرسائل على مر العصور .

ويعد مذهب الإمام أبي حنيفة النعمان من المذاهب الفقهية التي انتشرت في البلاد الإسلامية شرقا وغربا ، قديما وحديثا ، وكان كما يقول محقق الكتاب قد حظى حظوة هائلة في ظل الخلافة الإسلامية ببغداد والخلافة العثانية بالقسطنطينية ، وتصدر رجاله حلقات العلم ، وتسلموا منصب الفتوى وشغلوا كراسي القضاء » ، وكان كذلك في مصر حتى العصور الحديثة .

وكتاب الطبقات السنية لمو لفه عبد القادر التميمى ؛ يعتبر من أشمل الكتب فى هذا الموضوع ، لأنه استقى مادته من الكتب التى سبقته ؛ كما أنه لتى كثيرا من المترجمين المعاصرين له وأفاد منهم ، إلى جانب ما تعرض له من أبواب الفقه وعيون المسائل فى مختلف المعارف ؛ ورتب التراجم ترتيبا هجائيا ، وذيله بأبواب الكنى والألقاب والأبناء والأنساب ؛ هما جعله قريب الجنى دانى القطوف للدارسين والباحثين ؛ ولهذا عنى المجلس الأعلى للشئون الإسلامية بنشره وتحقيقه ؛ ضمن رسالته السامية التى يقوم بها أ.

وباِتمام إخراج جميع أجزائه وعمل فهارسه، تكون لجنة إحياء التراث قد ضمت إلى مكتبتها سفراً؛ يجلو أوضح صورة للمذهب الحنقي وكتبه ورجاله ومسائله .

وقد قام بتحقيق هذا الكتاب الأستاذ عبد الفتاح الحلو، وبذل أوسع الجهد في تحرير نصوصه وضبط أعلامه ؛ وسار فيه على غرار التجارب الناجحة التي قام بها في تحقيق كتب التراجم التي عنى بإخراجها ؛ مثل ريحانة الألبا ونفحة الريحانة ودمية القصر وغيرها .

والله ولىّ التوفيق

محمد أبو الفضل إبراهيم

بسسم أأرمهنُ الرحسيم وبه ثقتى

١

لقي مذهب الإمام الأعظم أبى حنيفة النعمان بن ثابت التَّيْمِيّ الكوفِيّ ماهو قَمِين به من الإِجلال والإِكبار لدى الفقهاء والدارسين لأصول التشريع الإِسلامي ، في القديم والحديث ، وحظى حُظوة هائلة في ظل الخلافة العباسية ببغداد والخلافة العثانية بالقسطنطينية ، فتصدر رجاله حلقات العلم ، وتسلموا منصب الفتوى ، وشغلوا كراسي القضاء .

ولعل هذا هو الذى صرفهم عن تدوين تراجم رجال المذهب رَدَحا طويلا من الزمان ، فقد سبقهم إلى هذا الشافعية ، فبدأُوا مبكرين ، في النصف الأول من القرن الخامس للهجرة ، وكان أول من صنف منهم في النصف الأول من القرن الخامس للهجرة ، وكان أول من صنف منهم في ذلك الإمام أبو حفص عمر بن على المُطَّوِّعيّ ، المتوفى نحو سنة ، ٤٤ مصنف للإمام أبى الطيب سهل الصَّعْلُوكيّ كتابا ، سماه «المُذْهَب فى ذكر شيوخ المذهب » ، ثم تبعه الناس ، حتى جاء تاج الدين أبو نصر عبد الوهّاب بن على بنعبد الكافى السُّبْكيّ المتوفى سنة ١٧٧١ه ، فخرج على عبد الوهّاب بن على بنعبد الكافى السُّبْكيّ المتوفى سنة ١٧٧١ه ، فخرج على الناس بموسوعته الكبرى فى تراجم علماء مذهب الشافعيّ «طبقات الشافعية الكبرى").

أما علماء الحنفية ، فقد تأخر بهم القصد إلى القرن الثامن للهجرة ،

⁽١) انظر مقدمة التحقيق لطبقات الشافعية الكبرى ١ /٢٠، وما بعدها .

وظلت تراجمهم مضمّنة فى كتب التاريخ العامة ، وتواريخ البلدان ، وطبقات الأُدباء واللغويين والفقهاء ، ثم نشطوا لهذا الأَمر ، فحفلت القرون : الثامن ، والتاسع ، والعاشر ، والحادى عشر ، والثالث عشر بمؤلفات كثيرة ، ترجمت لعلماء المذهب ، وتضمنت أُخبارهم ، واشتملت على مسائلهم .

ففى القرن الثامن ألَّف نجم الدين إبراهيم بن على بن أحمد الطَّرَسُوسيّ المتوفى سنة ٧٥٨ ه. كتاب «وفيات الأَعيان من مذهب النعمان(١)»

وجمع صلاح الدين عبد الله بن محمد بن إبراهيم بن المهندس ؛ المتوفى سنة ٧٦٩ ه تاريخا كبيرا لفقهاء الحنفية ، يذكر ابن حجر أنه تعب عليه ؛ فإنه طالع كتبا كثيرة ببلاد متفرقة (٢).

ثم جاء أبو محمد محيى الدين عبد القادر بن محمد بن نصر الله القُرشي المتوفى سنة ٧٧٥ ه. فأخرج كتابه « الجواهر المضية في طبقات الحنفية (٣) »

ويذكر حاجى خليفة أن القرشي أول من صنف في طبقات الحنفية يذكر هذا مرتين ، مرة عند التعريف بطبقات الحنفية ، وأخرى عند ذكر الجواهر المضية ، حيث يقول : « وفيه لحن كثير وتصحيف ؟ لأنه أول تأليف ، والرجل معذور » .

⁽ ۱) كشف الظنون ۲ /۱۰۹۸ ، ۲۰۱۹ ، وانظر : الجواهر المضية ۱ / ۸۱ ، الدرر الكامنة ۱ / ۶۵ ، ۵۱ ، الفوائد البهية ۱۰ .

⁽ ٢) الدر الكامنة ٢ / ٣٨٧ ، ٣٨٨ ، كشف الظنون ٢ / ١٠٩٩ .

⁽ ٣) الدرر الكامنة ٣ /٦ ، الفوائد البهية ٩٩ ، كشف الظنون ١ / ٦١٦ ، ٦١٧ ، ٢١٧) الدرر الكامنة ٣ ، ٣٣ .

وكتاب الجواهر المضية أكبر ماوصل إلينا من كتب طبقات الحنفية ، ولكنه صغير كما يقول التقيُّ التَّمِيميِّ بالنسبة إلى كثرة رجال المذهب ، وسَعَة القول فيهم (۱).

وقد طبع الكتاب بحيد راباد الدكن بالهند، سنة ١٣٣٢ ه، في جزأين. وفي القرن التاسع ألَّف صارم الدين إبراهيم بن محمد بن أيدمر ابن دُقْماق القاهِرِيّ المتوفى سنة ٨٠٩ ه ، كتاب «نظم الجمان في طبقات أصحاب إمامنا النعمان (٢) ».

ويذكر التقيُّ التَّمِيميّ أنه لم يقف على هذا الكتاب(٢).

ويقول حاجى خليفة: وقفت على المجلد الأول والثانى منه بعظه ، ويذكر أن في هامشه بخط بعض العلماء أن الشيخ مجد الدين (١) اختصر طبقات الحافظ عبد القادر ، فهو مختصر لامبتكر ، لكنه زاد عليه قليلا ، وهذا الرجل ، يعنى ابن دقماق ، لم يزد على ذلك إلا قليلا جدا.

وكتاب ابن دقماق ، كما يذكر حاجى خليفة ، فى ثلاث مجلدات الأَول : فى مناقب أَبى حنيفة ، والثانى والثالث : فى أصحابه .

وقد امتحن ابن دقماق بسبب هذا الكتاب ؛ لأَنه وُجد فيه حَطُّ على الإمام الشافعيّ ، حُكم على ابن دقماق بسببه بالتَّعْزير والحبس^(ه).

⁽١) انظر مقدمة الطبقات السنية ، صفحة ٦.

⁽٢) الضوء اللامع ١/١٤٥، الطبقات السنية ترجمة رقم ٧٣، كشف الظنون٢/١٠٩٨. ١٩٦١.

⁽ ٣) انظر ترجمة رقم ٧٣ ، من هذا الجزء .

⁽٤) يعني محمد بن يعقوب الفيروزابادي ، الآتي ذكره .

⁽ و) انظر ترجمة رقم ٧٣ ، من هذا المجزء ، وكشف الظنون ٢ / ١٠٩٨ .

وجاء بعده مجد الدين أبو طاهر محمد بن يعقوب الفيرُوزابادِي الشَّيرازي الشَّافعي ، المتوفى سنة ٨١٧ ه ، فأَلف كتاب : «المرْقاة الوفيَّة في طبقات الحنفية (١) »، وقد سبق ذكر ماوُجِد بهامش « نظم الجمان » من أنه مختصر من طبقات الحافظ عبد القادر القرشي .

ولتقى الدين أَحمد بن على بن عبد القادر المَقْرِيزِيّ ، المتوفى سنة ٨٤٥ ه . تذكرة ، جمع منها قاسم بن قطلوبغا مادة كتابه «تاج التراجم (٢) ».

وصنف القاضى بدر الدين أبو محمد محمود بن أحمد بن موسى العَيْنِي ، المتوفى سنة ٨٥٥ ه ، كتابا في طبقات الحنفية (٢) .

كما صنف زين الدين أبو العدل قاسم بن قطلوبغا السودوني الجَمالي، المتوفى سنة ٨٧٩ ه كتابا مختصرا ، سماه «تاج التراجم» استفاد فيه من تذكرة أُستاذه المَقْرِيزي ، ومن الجواهر المُضيّة ، واقتصر فيه على ذكر من له تصنيف منهم ، وعدد تراجمه ٣٣٠ ترجمة (١).

طبع هذا الكتاب أول مرة فى ليبسيك ، سنة ١٨٦٢ م ، وطبع معه فهرست بأسماء الرجال ، وملحوظات باللغة الأَلمانية لغوستاف فلوجل.

⁽۱) تاج العروس (الكويت) ۱/۲۳ ، البدر الطالع ۲/۲۸۰ ، الضوء اللامع ۱۰/۷۹، كشف الظنون ۲/۱۰۹۸ ، ۱۲۵۷ .

⁽ ۲) تاج التراجم ۳ ، كشف الظنون ۱ / ۲۲۹.

⁽٣) الجواهر المضية ٢ / ١٦٥ ، الضوء اللامع ١٠ / ١٣١ ـ ١٣٥ ، كشف الظنون ٢ / ١٠٩٨ .

⁽ ٤) البدر الطالع ٢/٥٤ ، شذرات الذهب ٧ / ٣٢٣ ، الضوءَ اللامع ٦ / ١٨٤ _ ١٩٠ ، الفوائد البهية ٩٩ ، كشف الظنون ١ / ٢٦٩ ، ٢٧٩ ، معجم الطبوعات ٢١٦ .

وأعادت طبعه مكتبة المثنى ببغداد ، سنة ١٩٦٢ م.

ويذكر ابن الشَّحْنة في هوامشه على الجواهر المضية أن الإمام مسعود بن شيبة عماد الدين السِّنْدِيّ ، وابن سابق ، جمعا طبقات أصحاب أبي حنيفة (١).

ولابن الشَّحْنة هذا ، وهو أبو الفضل محمد بن محمد الثَّقفيّ الحلبيّ ، المعروف بابن الشَّحْنة الصغير ، المتوفى ، سنة ٨٩٠ ه كتاب « طبقات الحنفية » في عدة مجلدات (٢).

أما القرن العاش ، فقد زخر بعدد كبير من كتب تراجم الحنفية فقد ألَّف شمس الدين محمد بن على بن أَحمد بن طولون الصَّالِحِيّ الدمشقيّ ، المتوفى سنة ٩٥٣ ه ، كتاب «الغُرَف العَليّة فى تراجم متأَخرى الحنفية ") .

و أَلَّف شمس الدين بن آجا محمد بن محمد كتابا في طبقات الحنفية ، في ثلاث مجلدات (٤).

واختصر إبراهيم بن محمد بن إبراهيم الحلبي ، المتوفى سنة ٩٥٦ ه ، كتاب صلاح الدين عبد الله بن محمد المهندس ، الذى سبقت الاشارة إليه (٥) ، كما اختصر «الجواهر المضية (٢) ».

حسن الحارثي الصالحي ، ابن طولون ، ، الكواكب السائرة ٢/٥٢.

⁽١) كشف الظنون ٢/١٠٩٩.

⁽۲) البدر الطالع ۲/۲۲ ، الضوء اللامع ۹/۲۹ ، كشف الظنون ۲/ ۱۰۹۸ ، ۱۰۹۹ . (۲) البدر الطالع ۲/۲۹۳ ، الضوء اللامع ۹/۲۹۹ ، کشف الظنون ۲/۸۹۸ ، کشف الظنون ۲/۸۹۸ ، وساه ۵ إسحاق بن

⁽٤) كشف الظنون ٢ / ١٠٩٨ . (٥) انظر صفحة ٦ السابقة .

⁽٦) كشف الظنون ١ / ٢١٧ ، ٢ / ٩٩٠ .

وألَّف محمد بن عمر ، حفيد آق شمس الدين ، المتوفى سنة ٩٥٩هـ كتابا في طبقات الحنفية (١) .

وجمع المولى على بن أمر الله الحِنَّائيّ ، المتوفى سنة ٩٧٩ ه ، مختصرا على إحدى وعشرين طبقة ، كتب فيه المشاهير ، بدأ بالإمام الأعظم ، وختم بابن كمال باشا(٢) .

و أَلَّفُ محمود بن سلمان الروميّ الكَفَوِيّ ، المتوفى سنة ٩٩٠ ه، كتاب «كتائب أعلام الأَّخيار من فقهاءِ مذهب النعمان المختار ». وهو كتاب كبير يقع في ٧٧٥ ورقة (٢).

كما صنَّف قطب الدين محمد بن علاءِ الدين أحمد بن محمد النَّهْرُوانيّ (النهروالي) الهنديّ الحنفيّ ، المتوفي سنة ٩٩٠ ه ، كتابا في طبقات الحنفية ، في أربع مجلدات ، ثم احترق مع كتبه ، ثم كان في صدد تجديدها ، ولم يُمْهَل (١).

وجاء القرن الحادى عشر ، فألَّف تقى الدين التميمي كتاب «الطبقات السنية في تراجم الحنفية » ، وهو هذا الذي نُقدُّم له .

ثم أَلَّف نُور الدين على بن سلطان (محمد سلطان) الهَرَوِيّ القارِي، المتوفى سنة ١٠١٤ هـ، كتاب « الأَثمار الجنيَّة في أَسهاءِ الحنفية (٥)»

⁽١) كشف الظنون ٢/ ١٠٩٨ .

⁽ Υ) ريحانة الأَلبا Υ / Υ > Υ ، العقد المنظوم Υ / Υ » Υ ، Υ » كشف الظنون Υ / Υ) الأَعلام Υ / Υ ، الفوائد البهية Υ .

⁽٤) البدر الطالع ٢/٧٥ ، خبايا الزوايا ١٨٧ ، ريحانة الأَلبا ١/٤٠٧ ، شذرات الذهب ٤٠٠/٨ ، كشف الظنون ٢/١٩٨ .

⁽ ٥) البدر الطالع ١ / ٤٤٥ ، خلاصة الأثر ٣ / ١٨٥ ، الفوائد البهية ٣ ، ٨ .

وفى القرن الثالث عشر ، شُغل أبو الحسنات محمد بن عبد الحى اللكنوى الهندى ، المتوفى سنة ١٣٠٤ ه ، بهذا الأمر ، ورأى أنه لو جمع رجال المذهب فى كتاب ، فسيصير المجموع أكبر ، لاينتفع به إلا الأندر ، فضّع لرجال اللهداية» كتاب «مقدمة الهداية»، فضّع لرجال «الهداية» كتاب «مقدمة الهداية»، وجعل له ذيلا سهاه « مذيلة الدراية » ، وأفرد لتراجم شراح « الجامع الصغير» ، وأرباب المتون المشهورة ، وأصحاب الكتب المعروفة ، رسالة سهاها « النافع الكبير » وذكر من له أو لكتابه ذكر فى «شرح الوقاية» كما ذكر شراح «الوقاية» ومحشى شرح «الوقاية » ، وشراح «النقاية» فى مقدمة شرحه لشرح الوقاية ، المسمى بـ «السعاية فى كشف ما فى شرح الوقاية».

ثم اطَّلع على كتاب الكَفوى ، ولخَّص منه تراجم الفقهاء دون حذف ما يتعلق بها ، ثم حذف الفوائد الفقهية ، وزاد بعد ذلك عليها ، وسمى عمله هذا « الفوائد البهية في تراجم الحنفية » ، فرغ منه سنة ١٢٩٢ه (١)

ومن عَجَبٍ أَن صاحب هذا الكتاب ، لم يطلع على «الطبقات السنية » للتقيّ التميمي ، ولم يترجم له بين رجاله .

وقد طبع هذا الكتاب في مصر ، بمطبعة السعادة ، سنة ١٣٢٤ ه ، كما طبع بحاشيته «التعليقات السنية على الفوائد البهية » ، للمؤلف أبضاً .

وكتاب التقى التميمي «الطبقات السنية في تراجم الحنفية » يقف

⁽١) الفوائد البهية ٣ ، ٤ ، ٢٤٨ ، معجم الطبوعات ١٥٩٥ .

شامخاً بين هذه المؤلفات ، فقد جمع في إسهاب تراجم رجال المذهب حتى نهاية القرن العاشر للهجرة ، من كل المصادر التي وقعت لِمُؤلِّفه ، والتي ذكر طرفا منها في مقدمة الكتاب) ، ورتبه على حروف المعجم ، وأضاف إلى آخره لَحَقًا بالكني والأنساب والأبناء ، فاستحق بهذا شهادة حاجي خليفة له ؛ حيث يقول (٢) : « ثم جاء تقى الدين بن عبد القادر المصرى ، وصنف في ذلك – أى في طبقات الحنفية – كتابا عبد القادر المصرى ، وصنف في ذلك – أى في طبقات الحنفية – كتابا كبيرا جمع فيه تراجم الحنفية ، فأوعى وأجاد ، وهو أجل الكتب المؤلفة في تراجم أهل الرأى ، أدرج فيه رجال الشقائق ومن بعده إلى زمانه » .

وقد شهد له أيضاً الشهاب الخفاجيّ ، حيث يقول^(٣): «وله تصانيف سمعناها منه ، منها طبقات الحنفية ، وهي في مجلدات ، جمع فيها من شقائق النُّعمان كُلَّ ثمرة جنية ».

وكذلك يذكر الأمين المُحبِّى أن (أ) «أحسن ماله من التآليف طبقات الحنفية ، وقفت على حصة منها ، جمع فيها جملة من علماء الروم ، وعظمائها ، وأكابر سراتها ، ورؤسائها ».

وقد قَرَّظ هذا الكتاب المولى سعد الدين المعروف بخواجه زاده والمولى جوى زاده ، والمولى زكريا ، والمولى عبد الغنى ، والمولى أحمد الأنصارى ، من علماء الدولة العثمانية (٥).

⁽١) صفحات ٥ ــ ٧ من هذا الجزء. (٢) كشف الظنون ٢ / ١٠٩٨.

⁽٣) ريحانة الأَّلبا ٢/ ٢٨ . (٤) خلاصة الأَّثر ١/ ٤٧٩ .

⁽ ه) كشف الظنون ٢ / ١٠٩٨ .

ومن تقريظ المولى سعد الدين للطبقات (١):

كتابٌ طاب تعبيراً يُحاكِي عَبِيراً فائحاً في الرُّوح سار كنَشْرِ القَطْرِ عَطَّر كلَّ قُطْر وكالدَّارِيِّ فاح بكلِّ دارِ بيُمْن دار منه على تميم يليقُ بأن يكون تميم دارِي ومن تقريظ المولى شيخ الإسلام زكريا بن بيرام له (۲):

هذا كتابٌ فاق في أقْرَانهِ يَسْبِي الْعُقُولَ بِكَشْفه وَبَيانِهِ سِفْرٌ جلال جاء من سَحْبانِهِ سِفْرٌ جلال جاء من سَحْبانِهِ أُوراقُه أَشجارُ رَوْض زاهرٍ قد تُجْتَنَى الثمراتُ من أَفْنانِهِ لللهِ دَرُّ مؤلِّف فاق الورى بفرائد فغدا فريد زمانه فَجَزَاهُ ربُّ العالمين بلُطْفِه طبقات عِزٍّ في فسيح جنانِهِ

كما قرَّظه بمقطوعة نثرية ، تجدها فى خلاصة الأَثر ، ونفحة الريحانة ، عقب هذا الشعر .

ويذكر حاجى خليفة أن التقى التميمى أتم تأليف هذا الكتاب سنة ٩٩٣ ه ، ثم يعود فيذكر أنه أتم تأليفه بمدينة فُوَّة ، وهو قاض ما سنة ٩٨٩ ه (٣) ، فكيف يصح هذا القول ؟

لقد أتم التقى التميمى كتابه سنة ٩٨٩ ه ، جاء هذا فى آخره حيث يقول : «تم تأليف هذا الكتاب. على يد جامعه . . تقى الدين

⁽ ۱) خلاصة الأَثر $\pi / \pi / \pi$ ، وانظر ريحانة الأَلبا $\pi / \pi / \pi$.

[.] 70/7 عديقة الأَفراح 177 ، خلاصة الأَثر 1/7/7 ، نفحة الريحانة 1/7/7 .

⁽ ٣) كشف الظنون ٢ / ١٠٩٨ ، ١٠٩٩ .

ابن عبد القادر التميميّ الدَّاريّ القاضي بمدينة فُوَّة (١) من المزاحمتين، وذلك في نهار الخميس المبارك ، عاشر شهر رجب الفرد ، من شهور سنة ٩٨٩ أحسن الله ختامها » ، ولعله ذهب بعد ذلك بالكتاب إلى حاضرة الخلافة سنة ٩٩٣ هـ ، وقدمه إلى من عمله برسمه ، وهو السلطان مراد خان بن سليم (٢) ، وكوفي على ذلك بقضاء مدينة قونية ، فقد جاء في هامش آخر صفحة من نسخة المصنف بخط دقيق : « ألفه بمدينة قونية ، وونية ، وهو السلطان في هامش آخر صفحة من نسخة المصنف بخط دقيق : « ألفه بمدينة قونية ، وهو قاض ، في زمن مراد خان بن سليم » .

٣

أما صاحب الطبقات السنية ، فهو (٣):

تقى الدين بن عبد القادر التميميّ الّدارِيّ الغَزِّيّ المصريّ الحنفيّ لم تذكر مصادر ترجمته سنة مولده ، وذكر الأستاذ كحالة أنه ولد سنة ٩٥٠ ه ، ولعله استنبط ذلك من أنه توفى في سن الكهولة ، وكانت وفاته سنة ١٠٠٥ ه ، وذكر المُحِبِّيّ أَن وفاته كانت بمصر ، يوم السبت خامس جمادى الآخرة ، سنة ١٠١٠ ه.

ولم تذكر لنا المصادر شيوخه ، ولا تلامذته ، ولم نعلم من أحواله الاجتماعية إلا أن ولده حسنا كان عاقًا له ، وفي ذلك يقول ¹⁾:

١١) بليدة على شاطئ النيل قرب رشيد . معجم البلدان ٣ / ٩٧٤ .

⁽٢) انظر صفحة ٩ من المقدمة .

⁽ ٣) مصادر ترجمته: خلاصة الأَثر ١ / ٤٨٠، ٤٧٩ ، خبايا الزوايا ١٣٤ ب، ريحانة الأَلبا ٢ / ٢٧ ـ ٣٦ ، كشف الظنون ١ / ٢٥١، ٣٥٥ ، ٣٩٤ ، ٢ / ٢١٠١ ، ١٠٩٠ ، ١٠٩٠ ، الأَلبا ٢ / ٢٧ ـ ٣١٠ ، كشف الظنون ١ / ٢٥٠ ، همجم المؤلفين لكحالة ٣ / ٩١ ، بروكلمان ٢ / ٣١٢ ، ملحق٢ / ٤٢٩ . (٤) كشف الظنون ٢ / ١٠١٧ .

حَسَنُ نُونُه مُقَدَّمةٌ لَعَنِ الله مَن يُوَخَّرُها يعنى أَنه نحس .

وقد رحل إلى الروم ، فقد ذكر الخَفَاجِيّ أَنه كانت بينه وبين التقيّ مودة أكيدة ، ومراسلات ومكاتبات بالروم (١).

وذكر المُحِبِّيِّ أنه جال في البلاد ، ودخل الروم (٢).

وقد اشتغل التقى التميمى بالقضاء ، ويذكر كحالة أنه تولى القضاء بالجيزة وتوابعها ، وعلى هامش نسخة الطبقات التى يقال إنها بخط المصنف أنه كان قاضيا بقونية ، وفي آخر الطبقات يذكر التميمي أنه أتمها سنة ٩٨٩ ه وهو قاض بمدينة فُوَّة .

ويذكر الخفاجيُّ أَنه قبل تولِّيه القضاء كان عَزوفا عنه ، مقبلا على العبادة متزهدا ، ثم ساقه القدر إلى القضا ، فرضى بما قدَّره الله وقضى (۲) .

وقد عبَّر التقِيُّ التميمي عن ضيقه بهذا المنصب ، وأَلَمِه لمهانة الفقهاءِ بقوله (١):

أَحبابَنَا نُوَبُ الزمانِ كثيرةً وأَمَرُ منها رِفْعَةُ السُّفَهاءِ فمتى يُفيقُ الدهرُ من سَكَراتِهِ وأَرى اليهودَ بذِلَّةِ الفقهاءِ وقال (٥):

⁽١) ريحانة الأَلبا ٢ / ٣١ . (٢) خلاصة الأَثر ١ / ٤٧٩ .

⁽٣) ريحانة الأَلبا ٢ / ٢٧ . (٤) ريحانة الأَلبا ٢ / ٢٨ .

⁽ ٥) ريحانة الأَّلبا ٢/ ٢٩، ٢٨ ، وذكر الخفاجي أن العال بمعنى العالى ، وقال : إنها عامية مبتذلة.

ما أبصرت عين امرى في الدهر يوما مثلنا عشق عشق وحرمان به أبداً ترانا في عَنا الدُّون لانرْضَى بِهِ والعالُ لايرضى بنا

وقد ساق الخفاجيُّ طَرَفًا من شعر التقيّ التميميّ (۱) ، يدل على تمكنه من ناصية البيان ، كما ضمَّن التميميّ طبقاته بعض قصائده ، ومنها قصيدته التي مدح بها معاصره أحمد بن حسن بن عبد المحسن الروميّ ، وقد بلغت أبياتها ٦٨ بيتا ، افتتحها بقوله (۲):

لى فى الغرام بمن أهوى صبابات لها نهايات من يهوى بدايات ومنها أيضا قصيدته التى مدح بها السلطان مراد خان بن السلطان سليم خان ، حين قدَّم إليه كتابه «الطبقات السنية» وبلغت أبياتها ١٩ بيتا ، افتتحها بقوله (١٠):

دانت لهيْبتك الأيَّامُ والأُمَمُ وقد أطاعك فيها السيفُ والقلمُ وتقدم البيت الذي يذم فيه ولده العاق ، ولعله من رسالة كلها على هذا النحو ، كما تجد كثيرا من الأبيات المفرَّقة ، والمقطوعات المنثورة من شعره في «الطبقات » .

وهو صاحب نثر أيضا ، ذكر الشهاب الخفاجي (١).

⁽١) ريحانة الأَلبا ٢ / 29-20 ، والمحبى أيضا في : خلاصة الأَثر ١ / 200 ، ٤٨٠ ، ونفحة الريحانة / 200 .

⁽٢) القصيدة في ترجمة رقم ١٧٧. من هذا الجزء.

⁽ ٣) القصيدة في مقدمة هذا الجزء صفحة ١١.

⁽٤) ريحانة الأَّلبا ٢ / ٢٨.

وكانت ثفافة التقى التميميّ ثُرَّةً فيَّاضة ، أَخذ من منابع عدة ، ولم يقتصر على الفقه علما يصل عن طريقه إلى منصة القضاء ، وإنما أتقن علوم اللسان ، ويتضح هذا من إيثاره إيراد القصائد والنكت الأُدبية في كتابه « الطبقات السنية » ، واعتذاره عن ذلك بأنه أحب ألا يخلو كتابه عن الأَدب ، وأتقن أيضا علم التاريخ ، والمقدمة التي قدم بها لكتابه « الطبقات السنية » ، وماحوت من إرشادات للمؤرخ ، ومعالم هداية لقارئ التاريخ ، تغني عن الحديث في ذلك .

وقد ترك من المؤلفات:

١ ـ تذكرة ، ذكرها حاجي خليفة ، في كشف الظنون ١ / ٣٨٥ .

٢ - حاشيته على شرح ابن المصنف بدر الدين أبى عبد الله محمد بن
 محمد ، المعروف بابن مالك ، وهى حاشية جمع فيها أقوال الشراح
 وحاكم فيا بينهم. ذكرها حاجى خليفة ، فى كشف الظنون ١٥١/١ ، ١٥٢.

٣ ـ السيف البَرَّاق في عنق الولد العاقّ ، رسالة له ألفها لما كان ولده الحسن عاقًا له ، ومنها البيت الذي تقدَّم :

حسَن نُونُه مُقدَّمةً لعَن اللهُ مَن يؤخِّرها فَكُونُه مُقدَّمةً في كشف الظنون ٢ / ١٠١٧ .

٤ - الطبقات السنيَّة فى تراجم الحنفيّة ، ذكرها حاجى خليفة
 فى كشف الظنون ١/ ٣٩٤ باسم « التراجم السنيَّة فى طبقات الحنفيَّة »
 وذكرها فى ٢/ ١٠٩٨ ، ١٠٩٨ باسم «الطبقات السنية »

وذكر القسم الخاص بترجمة الإمام الأعظم ، في ٢ / ١٨٣٨ . كما ذكرها بروكلمان ، في تاريخ الأدب العربي ٣١٢/٢ ، ملحق ٢ / ٤٢٩ ، وتقدم الحديث عنها .

٥ _ مختصر «يتيمة الدهر » لأبي منصور عبد الملك بن محمد بن إساعيل الثَّعالبيّ النَّيْسَابُوريّ ، المتوفى سنة ٢٩٩ ه. ذكر ذلك حاجى خليفة ، في كشف الظنون ٢ / ٢٠٤٩ ، وقال : إنه اختصرها في مقدار نصفها .

۲ مختصر « ذیل الیتیمة » لحسن بن مُظفَّر النَّیْسابوری ، المتوفی
 سنة ٤٤٣ ه ، ذکره حاجی خلیفة ، فی کشف الظنون ۲/۰۰۰ ،
 وقال : «ومُختصرها إلى نصفها لتقى الدین بن عبد القادر المصری ».

ولست أدرى إِن كان الضمير في «مختصرها ،نصفها » راجع إلى البتيمة أم إِلى ذيلها ، فإِن السياق مُوهِم.

وذكر بروكلمان فى تاريخ الأدب العربى ، الملحق ٢ / ٤٢٩ أن لتقى الدين التَّميمي كتاب «منافع القرآن ، ومافى كل آية من البرهان» ، نقل ذلك عن حاجى خليفة ، وأشار إلى نسختين فى أكسفورد والجزائر ، وقد رجعت إلى كشف الظنون ، فوجدت الكتاب للحكيم التميمي ، لا لتقى الدين التميمي .

O

وقد اعتمدت في تحقيق هذا الكتاب على النسخ الآتية : ١ ـ نسخة كتبت بخط المؤلف ، خط نسخى ، يوجد منها المجلد الأَّول ، وينتهي بترجمة أحمد بن محمد بن محمد الخُجَندي ، وجاءَ في آخرها: « هذا آخر المجلد الأبول من كتاب الطبقات السنية في تراجم الحنفية ، رضى الله عنهم أجمعين ، وكتبه مؤلفة الفقير الواثق بالملك البارى ، تقى الدين بن عبد القادر التميميّ الدَّارِيّ ، عفا الله عنه بمنَّه ولطفه ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم . ويتلوه في الجزءِ الثاني ، ترجمة أَحمد بن محمد بن محمود بن سعيد الغَزْنوِي ، معيد درس الكاساني ، رحمه الله تعالى ، ، وبعد كلمة «الدارى» بخط دقيق «المصرى» ، وفي هامش هذه الصفحة تعليقات بخط دقيق ، هي : ﴿ أُولَ تأليفه ...» ، « أَلفه بمدينة قونية وهو قاض بها في زمن مراد خان ابن سلم » ، «المتوفى قبل ١٠٠٥ » ، «... الشريف بخط مؤلفه ...» وعلى صدر النسخة تملُّك في العاشر من ربيع الثاني ، سنة ١٠٦١ هـ ، باسم محمد بيرم الرابع، وتملُّك آخر سنة ١١٤١ه ، باسم بقاء الدين عبدالباقي الشهير ببو لبلي زاده ، وتقع النسخة في ١٠٠ ورقة ، ومسطرتها ٣٢ سطرا ، وهي محفوظة بمعهد المخطوطات ، جامعة الدول العربية ، برقم ١١٢٤ تاريخ ، مصورة عن مكتبة السيد حسن حسني عبد الوهاب بتونس ، وهذه النسخة تُخلُّ ببعض التراجم ، وتسقط منها بعض الأوراق ، وبيان ذلك في حواشي الكتاب.

وقد رمزت لهذه النسخة بالرمز «ص».

٢ ـ نسخة كتبت بخط نسخى جيد ، مضبوط بعضه بالحركات ،
 كتبها عبد الوهاب بن محمد زين العابدين بن محمد شمس الدين
 الخطيب نسبا الإدكاوى بلدا الشافعى مذهبا ، وفرغ من كتابتها يوم

الخميس العاشر من شهر جمادى الآخرة ، من شهور سنة ١٠٢٥ ه. وعلى النسخة مقابلة قام بها منصور بن عبد اللطيف الرَّشِيدِيّ الأَزهرِيّ الشافعيّ ، مقابلة حميدة جيدة مفيدة على أصل مؤلفه ، كان الفراغ منها صبيحة يوم الاثنين المبارك ، ثالث عشرى صفر ، من شهور سنة ١٠٢٧ ه .

وطالع النسخة رجل يقال له الحسن ، وذكر أن النسخة سقيمة ، وأن جامعها ليس هناك ، بل هو طالب للتشاعر ، وشكَّك في مقابلة الرشيديّ على نسخة المؤلف .

وقد راجعت النسخة فوجدتها سليمة تغلب عليها الصحة ووجدت بعض التقييدات كأثر لمراجعة الرشيدي ، ويبدو أن سخط المطَّلع على الكتاب حمَله على نكران كل فضل للمؤلف والكاتب والمقابل .

وتقع هذه النسخة فى ٥٩٦ ورقة ، ومسطرتها ٣٢ سطرا ، وأرقام أوراقها هى المقيدة على طُرَّة الكتاب ، وهى محفوظة بدار الكتب المصرية برقم ٢١١٢ تاريخ طلعت .

وقد رمزت لهذه النسخة بالرمز «ط».

٣ - نسخة كتبت بخط نسخى ، فى القرن العاشر ، تنتهى بترجمة الحسين بن عبيد الله بن هبة الله بن حمزة القَزْوينيّ ، من حرف الحاء ، وتقع فى ١٣٩ ورقة ، ومقاسها ١٩×٧٧سم ، وهى مصورة من مكتبة سوهاج ٣٧٦ تاريخ ، ومحفوظة ععهد المخطوطات ، جامعة الدول العربية برقم ٣١٠ تاريخ .

وقد رمزت لهذه النسخة بالرمز «س».

٤ - نسخة كتبت بخط نسخى ، سنة ١٠٨٥ ه ، وتقع فى ٤٦٥ ورقة ، ومسطرتها ٣٣ سطرا ، ومقاسها كبير ، وهى مصورة عن مكتبة نور عثمانية ٣٣٩١ ، ومحفوظة فى معهد المخطوطات ، جامعة الدول العربية ، برقم ٣١٠ تاريخ .

وقد رمزت لهذه النسخة بالرمز «ن».

• - نسخة نشتمل على الكنى والأنساب والألقاب والبنين ، كتبت بخط نسخى ، كتبها عبد الجواد بن على الأبياري ، وكان الفراغ من كتابتها في أوائل شهر ذى القعدة سنة ١٠٤٦ ه. (كتبت هكذا سنة ١٤٦٠.) ، وتقع في ٨٣ ورقة ، ومسطرتها ٢٥ سطرا ، وهى محفوظة بدار الكتب المصرية ، برقم ٢٠٦٥ تاريخ طلعت .

وقد رمزت لهذه النسخة بالرمز «ك».

وقد اهتديت في عملي أيضا بنسختين ، رجعت إليهما لماما ، ولم أشر إلى موطن الرجوع لاتفاقهما مع النسخ الأُخرى ، ولتأَخرهما ، وهما :

۱ ـ نسخة كتبت بخط نسخى ، سنة ۱۲۷٥ ه ، بخط أحمد بن الجزايرلى ، وهى فى جزأين كل منهما فى ۳۰۰ ورقة ، ومسطرتها ۲۷ سطرا ، وهى محفوظة بدار الكتب المصرية ، برقم ٥٥ مكتبة حليم.

 γ سنة ۱۲۸٤ ه ، وتقع في أربعة الجزاء ، الأول ۹۳ صفحة ، والثانى ۷۰ صفحة ، والثانى ۹۳ صفحة ، والثانث ۵۸۰ صفحة ، والرابع ۵۰۳ صفحة ، ومقاسها ۱۰ \times ۲۰سم ، وهي محفوظة بدار الكتب المصرية برقم ۵۰۰ تاريخ تيمور .

وقد اعتمدت قسم الكنى والألقاب والأنساب والأبناء من هذه النسخة للمراجعة مع النسخة «ك» ورمزت إليه بالرمز «ت».

وهاتان النسختان الأَخيرتان مصورتان فى معهد المخطوطات ، جامعة الدول العربية ، برقم ٣١٠ تاريخ ، ١١٢٤ تاريخ .

* * *

أما بعد ، فإنى أضرع إلى الله عز وجل أن يوفقنى إلى إخلاص النية فى هذا العمل ، وأن يرزقنى الصبر عليه والإتقان له ، وأن يجزل لى ثوابه ، وأن يعم المسلمين بنفعه ، إنه سميع مجيب .

عبد الفتاح محمد الحلو

القاهرة في (٢٩ من ذي القعدة ١٣٨٨ هـ، ١٦ من فبـراير ١٩٦٩ م٠ المتحاريف لأسيروا وعمراها لأحوافيا فالمكامس الأفرا the special of the last of the special special

الصفحة الأولى من النسخة «مس» ، الحفوظة بعد المخطوطات - برقم ١١٢٤ تاريخ



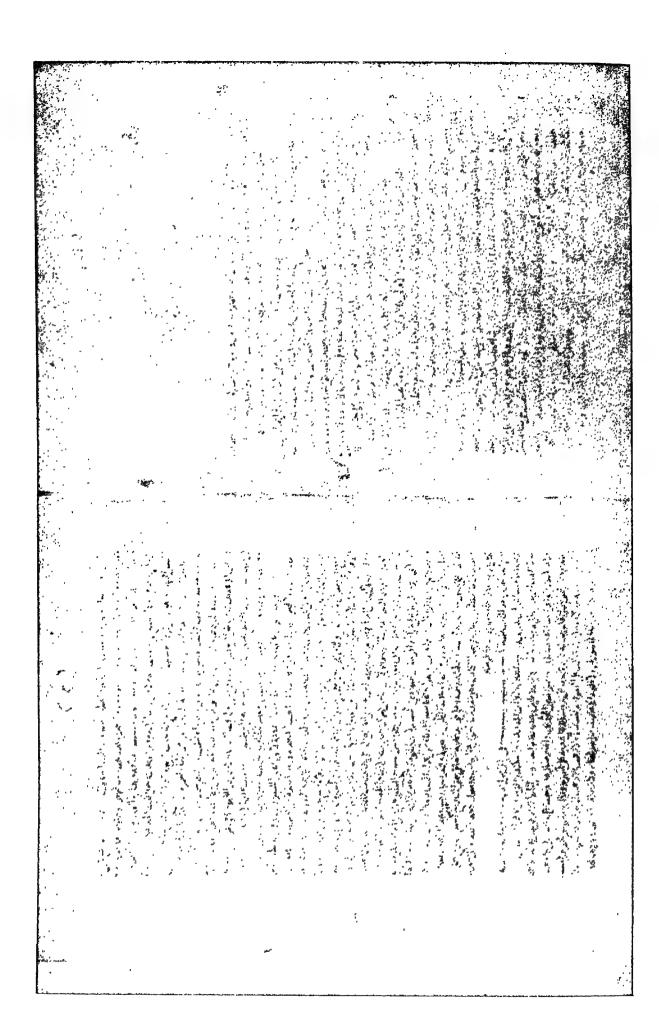
العندة الأخيرة من النسخة «س» ، المحفوظة بمعهد الخطوطات ، برقم ١١٢٤ تاريخ



بتداية فيأوجهم فالرب فيوة ووالمرجوسة وواجع القيات عنستوالناكات حبنن للعنزل الإموات التدويلات وعوال ومعات المضالة اعزاست وكذاك عينا لعلنت أنستالي الشاعة أنسر ونفض اعتراعا إبراكات وتابع التنابعين والمفلاذ العشاخ ووفن فيم النظرة المنزامت والنوس والمنات الخوام فزوالاتواث وقدرت وهذا الكاشلان مناه المناف والمساكد الماليا للما يونينه المرادي بهروا والمالية بالتاء علمه لمينا اختراف المتاوية والدائلة المستركا والمترا والمتراك المتراك الطالعة المال المتالعة الافعنة المدال الملاه الرياغة الشاري وينهيك والورس وبالكال والمناعدة كالمندور أسالك and the state of the state of the Market Miles Siries ولمان فأنشيعه المفقص مردعة الهطالم فوالازع والشاهد سأبله وعده منان وغيله على سَلِم معرف ويتلام رَدَا نَعِيلُ النَّالُ مُرَدًا نَعِيلُ النَّافُ مِنْ وَعَلَيْ الله والدين وسن معور المائد وللدى المائية المائدي المدين والتها معرف لمراه اد أن ا مل من دك الدور مرا لان الما كالعقورات 0.8670.25

الصفحة الأخيرة من النسخة «ط» - المحفوظة بدار الكتب المصرية ، برقم ٢١١٢ تاريخ طلعت

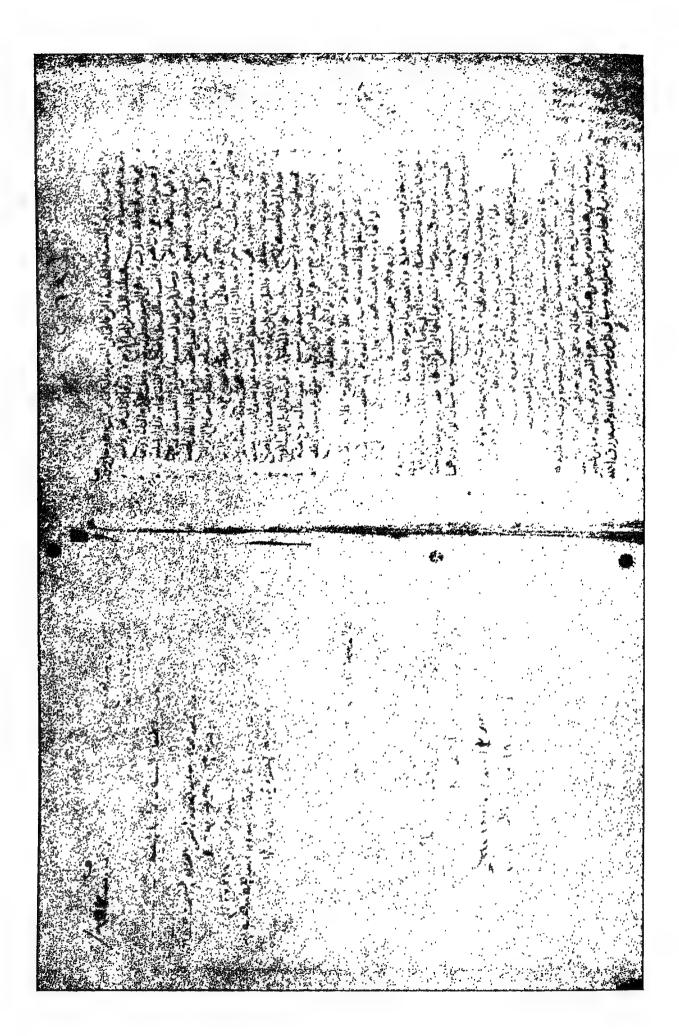




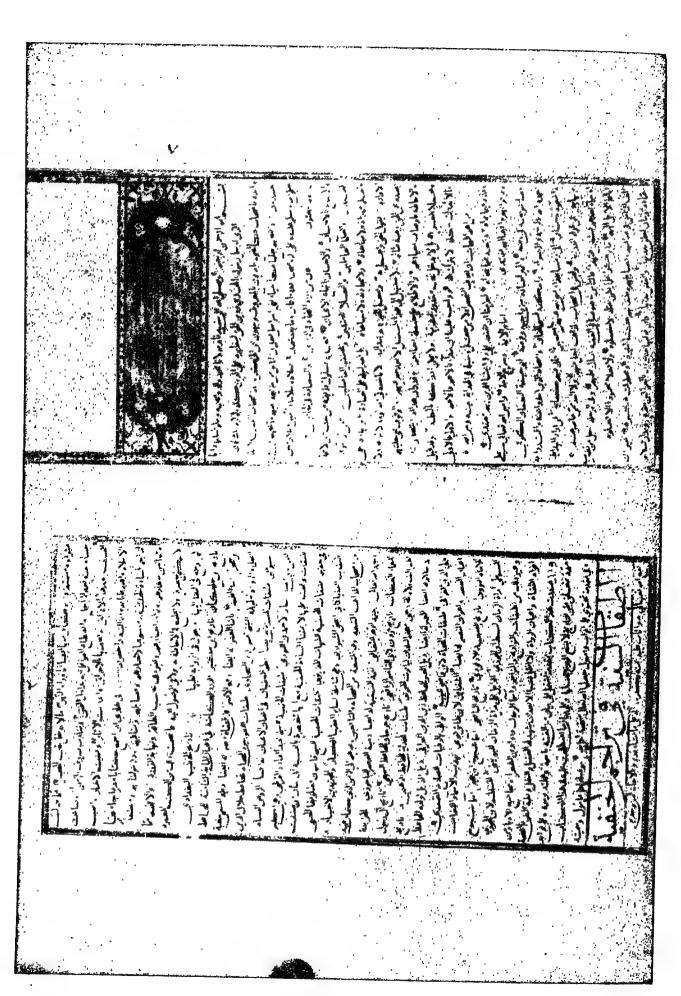
االمحة الأمل من النسخة «س » و المحقولة بمعهد المخطوطات و يرقم ، ٣١ تاريخ



erted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)







١١١ مة الأما من النسخة «ن» ، المحفوظة بمعهد المخطوطات ، برقم ، ٣١ تاريخ



ينين أع القادة دام الدينون وعبالي أنسطاه منت أحايث يزودال المست أخي رضروس وَوْ الدَّوْمِ اللهِ والليات المامات ورجام المواوالمسلام خناست تغربه

السفحة الأخيرة من النسخة «ن» ، المحفوظة بمعهد المخطوطات ، برقم ٣١٠ ناريخ



الراماهم المعارات في المعلى لا بن اجد له يوا حمشه بدال شعوالمها من اخوالامام ال كري فالبالك الوالقاسوانسرقيه بالماخرج سامراهان وماورا العزب المان المناه مثل النفيه الراجه المياس على وقها واسمانا وتديما وتراسة وتقا وكداا هوه الويكر العياض الاق دكره كان بدا عيده فالواع العلوم وساير مفالد الشريد وعالينا النصيد الانصاداه أن العباس البياض رجه الله عالى أ والاسترادية والمراجعة واللام سأل عليه عبد الله سأ المان والمان المان Washing Contraction of the Contr الاسكوالوندين ال السور ديوالوه أبواسمه العاري من الران إن والقامل على عنه ل مالي الماري الغناوي وعنوانية وإخلاامها بوالوقد في جواز الصلاة من أو وقنسي والما المام المان وسوالها وفد المدون العالمية الع سيودي الالف وكسوالسين كار عالس ابا دنسولا يحد ادع عدم ديموسه وكالمشتنية غناه سفه ورواكان شريا وميلاو فوتوادر وكان البوطيفة ومدانته عدم والمان والدوانه كال من مع الدار وعلى د فالسجد مقال نرجل ارتع ركاتك فافراريه أن ابول. وإنااءاء المجعل ففالسرول الى دنيقة الانسيع ما يقوف ابولسيه ع به الديول و المعه تعالى الها سيد الرجل اليس بعا لدي الذا والسند العلَّا والمنهم بقلة الوقاء والسليم فعوك إبر دسه"

السفحة الأولى من النسخة «ك» ، المحفوظة بدار الكتب المصربة ، برقم ٢٠٦٥ تاريخ طلعت



والمراجع والعراب والماسطة أبيه ال mid the second of the second o م و الاساليد الدين و مسلم الله المسالم the first war are the first of the world the aniliation are a party of the best of the اللك الرسائية مزيد بالمعم أوراق المنك المارية تقراله يك المالية والمنافية المالية والمنافية والمنافية والمنافقة المنافقة والمنافقة و ويتوسر البد ببيه مه صل اسه داره وسل و اسر ابرا المر التلميان والمالمة المساهدة الأليب والمتارة والقدمية أوباهما فأنه ووالم all could be willful as will in also is المتيعة فالماكرجه الشركواني المتعدنة وأرمره الأعوال فالهميث والتعاولا ويردونه الشاعدين علقا عقد المعوا كرسو ورف ويها ومواله من سيدنا مرد والدور ورد و دراوا معام والآ اللباسة المأر الفطر واليالية اولا والمرا أباطنا وقاصر والأن الماليحة والمنطقة والأناف والمناف والمنافضة والمنافقة والمنافقة والمنافعة recorded and some will be

الصفحة الأخيرة من النسخة «ك» ، المحفوظة بدار الكنب المصرية ، برقم ٢٠٦٥ تاريخ طلعت



الطبقات السينية

المَوْلِيَ تَقِ الدِّينِ بْنَ عَبْدالمت ادِرِ المِّسَيمِي الدَّارِيِّ المَصْدِرِيِّ المَحْنَفِيِّ المُحْنَفِيِّ المُحْنَفِي المُحْنِقِي المُحْنِقِي المُحْنَفِي المُحْنِقِي المُحْنَفِي المُحْنِقِي المُحْنَفِي المُحْنَفِي المُحْنَفِي المُحْنَفِي المُحْنِقِي المُحْنِقِي المُحْنَفِي المُحْنِقِي المُعْنِقِي المُعْنِقِي المُحْنِقِي المُعْنِقِي المُحْنِقِي المُعْنِقِي المُعْنِقِي المُعْنِقِي الم

الجئزء إلأقال

مخقنة عبدالفِنّاح محدّالحلو



السه الله الرحم الرحم

الحمد لله الذي أرسل رسولَه بالهدى و دينِ الحق ليظهرَه على الدّين اظهرَه على الدّين اظهرَه ولو كره المشركون ، وأيده بأصحاب كالنجوم يأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر وبهم أصحاب الضلالة يهتدون ، وأتبعهم بعلماء كأنبياء بني إسرائيل يُعَلِّمون الناس من شريعة نبيّهم ما يجهلون ، صلّى الله وسلّم عليه وعلى آله وصحبه ، عدد ماكان ، وما يكون ، صلاةً وسلاما دائميْن مُتلازمَين إلى يوم يُبعثون .

وبعد ؛ فإنَّ مَن أراد النجاة في الدَّارين ، والسّعادة في الْحَاليْن ، والاتِّباع بالإِحسان ، والإِحسان باتِّباع الأَعْيان ، فعليْه بسلُوك طريقة والاتِّباع بالأَعْيان ، فعليْه بسلُوك طريقة من سلَف من الأَئمة المهتدين ، والعلماء العاملين ، والفضلاء المحقِّقين والمُحقِّقين الفاضِلين ، عمن لم يُرد بالعلم مُمَارَاةً ولا مُباهاة ، ولا مُجادلة ولا مُضاهاة ، بل قصر ليْله على العبادة ، ونهاره على الإِفادة ، يقول الحق ويعمل به ، ويفعل الخير ويُرشِدُ إليه ، لا تأخذُه في الله لَوْمةُ لائم ، ولا يصدُّ عن الحق رَهْبةُ ظالم .

ولا سبيلَ إلى هذا السّبيلِ إلا بعد مَعْرفتهم ، والوقوف على جَلِيَّتهم ، والإحاطة بأُوصاف أُخْيارهم ، والاطُّلاع على جُملة أُخبارهم .

ولمَّا(١) كان هذا أمراً يتعذَّر ، وعملا يتعسَّر ، بل لا يدخل تحت

⁽١) في ط، ن: « وقد » ، والمثبت في: ص.

مقدور البشرية ، ولا يُمكِن إدراكُه بالكليَّةِ ، وقد قيل : مالا يُدْرَكُ كلَّه لا يُتْرك كله ، وواجبُ علينا أن نبدأ بالأهمِّ فالأهمِّ ، والأَوْلى فالأَولى . لا يُتْرك كله ، وواجبُ علينا أن يعرف الشخصُ أوّلا من جعله (٢) وسيلة وكان (١) من أهمِّ المُهمّات أن يعرف الشخصُ أوّلا من جعله (٢) وسيلة في المداية بينه وبين الله ، وقلّده فيا يراه ، وتبعه فيا يتحرّاه ، (٣ اقْتضى الحالُ ٢) على أن نقتصر على ذِكْر أَئِمّتنا الذين بهم نهتدى ، وبأقوالهم وأفعالهم نقتدى .

وهم (١) إمام الأَثمّة ، وسِراج الأُمّة (° وأمين الله تعالى على حفظ شريعته فى أرضه ، والمُميِّز لعبادهِ بين واجبه وفرْضه) ، أبو حنيفة النعمان (٢ بن ثابت ١) الكُوف (٧ ، تغمده الله بالرحمة والرِّضوان ، وأسكنه فسيح الجنان) ، وأصحابه الذين أخذوا عنه ، واقتدوا به ، واتبعوه بإحسان ، إلى زمننا هذا ، رضى الله تعالى عنهم أجمعين ؛ فإن فيهم كفاية ، لمن أراد الدِّراية ، وليس فى أصحاب المذاهب لمن أراد المداية ، ونهاية ، لمن أراد الدِّراية ، وليس فى أصحاب المذاهب أجَلُّ منهم ، ولا أحدُ مَّن عاصرهم أوجاء بعدهُم يستغني عنهم ، فالناس بوصوصا فى الفقه عيال عليهم ، وفى الرِّحلة أجَلُّ مَن تُضرَب أكبادُ (٨)

⁽١) في ط، ن: « فأَقول »، والمثبت في: ص.

⁽ ٢) في ط ، ن : ﴿ جعل ﴾ ، والمثبت في : ص .

⁽٣) في ط : « فعرْمنا على » ، وفي ن : « فعزمنا » ، والمثبت في : ص .

⁽٤) في ط، ن: ﴿ فَأُولَهُم ﴾ والمثبت في : ص.

⁽ ٥) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

⁽٦) ساقط من : ط ، ن ، وهو في : ص .

⁽٧) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

⁽ ٨) في ط ، ن : ﴿ آباط ﴾ ، والمثبت في : ص .

الإِبل إِليهم ، ما تركوا عِلما يُمكن تعلَّمه إِلاَّ حَصَّلوه ، وَلا فعْلاً محمودا إِلا فعَلوه .

وقد صُنِّف (۱) في مناقبهم وفضائلهم وطبقاتهم ، كتب كثيرة ، ومجلدات كبيرة ، غير أن تقادم الزمان أَخْلَق جِدَّها ، وأنقص عُدَّها ؛ فإن غالبها كان بالعراقيْن مَقرَّه ، وبدار السّلام مَثُواه ومُستقرَّه ، وكان منها أيضا بما وراء النهر ، مالا يدخل تحت الحصر ، ممّا حال بيننا وبينه بعد المراحِل ، وانقطاع القوافل ، وتداول الفِتَن ، وتناوب صُرُوف الزمن ، وضاعت الكتب ، بعضُها بالإغراق ، وبعضها بالإحراق ، واندرست الأَثار ، ونُسِيَت الأَخبار ، وأصيب الإسلام وأهله ، فإنا لله وإنا إليه راجعون الآثار ، ونُسِيَت الأَخبار ، وأصيب الإسلام وأهله ، فإنا لله وإنا إليه راجعون

فخطر (٢) في خَلَدى أَن أَجمع كتابا مُفَردا ، جامعا لتراجم السّادة الحنفيّة مُستوفيا لأَخبارهم وفضائلهم ومناقبهم ، وذِكْر مُؤلَّفاتهم ومُصنَّفاتهم ، ومحاسنِ أَشعارهم ، ونوادرِ أَخبارهم ، وغيرِ ذلك ، بحسب الطَّاقة ، ونهاية القُدرة ، وإلاَّ فهُم مَّن لا يُمكِن حَصْرُه ، ولا يُطمَع في الإحاطة به ، ولا في الوصُول إليه .

فانتخبتُ ذلك من الكتب المعتبرة ، التي يُرجع في النقل إليها ، ويُعوَّل في الرواية عليها ؛ من ذلك :

« تاريخ الخطيب البغْداديّ » ، « تاريخ ابن خِلِّكان » ، « تاريخ

⁽١) في ط، ن: ﴿ أَلِفَ النَّاسِ ﴾ ، والمثبت في: ص.

⁽ ٢) من هنا إلى قوله : « لأَن كل واحد » فى بيان قاعدة التاريخ التى شرحها المصنف ، والتى تأْتَى فى صفحة ١٧ ، أوراق ساقطة من : ص ، وهى : ط ، ن .

ابن كثير » ، « الدُّرَر الكامنة في أعيان المائة الثامنة » ، للحافظ ابن حَجَر ، « إِنْباء الغُمر بأنباء العمر » له أيضا ، « رَفْع الإِصْر عن قضاة مصر » له أيضا ، ذيله ، المسمَّى بـ « بُغْية العُلماء والرُّواة » لتلميذه الشيخ شمس الدّين السَّخاوى » « طبقات اللغويّين والنحاة » ، للحافظ جلال الدّين السَّيوطي ، « طبقات الفسِّرين » له أيضا « نظمُ العِقْيان في أعيان الأعيان » ، له أيضا « الرَّوضُ البسَّام في من وَلِي قضاء الشام » ، لأحمد بن اللّبودي (۱) ، « الجواهر المُضيَّة في طبقات الحنفيّة » ، للشيخ عبد القادر القُرشِي ، وهي أكبر طبقات وقفت عليها لأَثِمَّتنا السَّادة الحنفيّة ، مع أنها مختصرة بالنسبة إلى شأن مَن صُنفت في حقِّهم ، الحيفيّة ، مع أنها مختصرة بالنسبة إلى شأن مَن صُنفت في حقِّهم ، للشيخ قاسم بن قُطلُوبُغا الحنفي » « طبقات الفقهاء » ، لأَبي إسحاق الشِّيرازيّ ، « طبقات الحنفية » ، للشيخ قاسم بن قُطلُوبُغا الحنفي » « طبقات الفقهاء » ، لأَبي إسحاق الشِّيرازيّ ، وهي شاملة لسائر الفقهاء الكبار ، والمجتهدين الأُخيار ، من أصحاب المناهب المَتْبعة ، من الصحابة ، والتابعين وغيرهم ، إلى الذاهب المَتْبعة ، وغير التَّبعة ، من الصحابة ، والتابعين وغيرهم ، إلى الزمن الذي كان فيه ، رحمه الله تعالى ، « يتيمة الدّهر » ، الثَّعالي » ، المنتبعة ، وغير التَّبعة ، من الصحابة ، والتابعين وغيرهم ، إلى الزمن الذي كان فيه ، رحمه الله تعالى ، « يتيمة الدّهر » ، الثَّعالي » ،

⁽١) أَبو العباس أَحمد بن خليل اللبودى ، المتوفى نحو سنة خمس وأربعين وتسعمائة .

واللبودى : نسبة إلى عمل اللبود ، وكان أبو العباس من أهل صالحية دمشق ، وبدمشق موضع يقال له اللبادين ، نسبة إلى عمل اللبود من الصوف ، وهذا الموضع مشرف على باب جيرون .

معجم البلدان ٤ / ٣٤٥ ، هدية العارفين ١ / ١٤٣ .

ن (۲) المقریزی هو تقی الدین فی جمیع مصادر ترجمته ، وقد تبع المؤلف صاحب تاج التراجم ، فلقبه شهاب الدین ، انظر تاج التراجم ۳ .

«تتمُّة اليتيمة » ، له أيضا ، « دُمية القصر » ، للبَاخَرْ زيّ ، « الخريدة » للعماد الكاتب ، « تاريخ قَرْوِين » لأَبي القاسم الرَّافِعيّ ، « تاريخ جُرْجان » ، للحافظ السَّهْمِيّ ، « تاريخ آل رَسُول » بغير ألف ولام ، للخَزْرَجِي ، « معجم البُلدان » لياقوت الحَمَوِي ، « طبقات المحدِّثين » ، للحافظ الذَّهَبي ، « تاريخ الإسلام » له أيضا ، « العِبَر » له أيضا ، « ذيل العبر » ، للحافظ زين الدِّين العِراقي ، « ذيْل الذَّيْل » ، لولده الحافظ وَلَّ الدِّين العراقيّ ، « طبقات النحاة » ، لاين قاضي شُهبة ، « الوافي بالوَفيَات »، للصّلاح الصَّفَدِيّ ، « أَعيان العَصْر / وأَعوان النَّصْر » له به ظ أَيضًا ، « الشَّقائِق » ، لابن طَاش كُبْرى ، « تهذيب الأَسهاء واللغات » ، للإمام النَّوَوي ، « تاريخ الصَّعيد » للْأُدْفُوي ، « تاريخ اليافِعِي » ، « أَسهاء شيوخ ابن حَجَر » ، " أسماء شيوخ السُّيوطيّ » ، « مرآة الزمان » ، لسِبْط ابن الجَوْزِيّ ، « الذيل على مرآة الزمان » ، لليُونِينيّ ، « المنتظم » لابن الجَوْزي ، وغير ذلك من التواريخ ، والطبقات والتراجم ، وأسماء الرجال ودواوين الشعراءِ ، ومجاميع الأُدباءِ ، ومن أَفواه الثِّقات ؛ و أَعيان الرُّواة ولا أَنقلُ شيئًا إِلا بعدَ أَن يشهدله العقلُ والنَّقْل ، وغَلبةُ الظنِّ بالصحَّة وقد صدَّرتُ هذا الكتاب عقدمة ، تشتمل على آبيان أمن ألَّفتُه باسْمه ، وعمِلته بَرسْمه ، وعلى فوائد مُهمّة ، تتعلق بفنِّ التاريخ ، لا يسَع المؤرّخ جهْلها ، وعلى بيان ما اصطلحتُ عليه في هذا الكتاب ،

وهي (١) مُقدّمة تحتوى على أبواب وفصُول ، جعلها الله تعالى مُنْتِجَةً لكل خير ، أَمُوصِّلة لكل مأمول ؛ بمنه وكرمه .

وسمَّيته « الطبقات السنيّة في تراجم الحنفية » .

نفع الله تعالى به ، وأثاب عليه ، بمنّه (٢) وكرمه ؛ إنه على كل ما يشاء قدير ، وبالإجابة قَمِنٌ وجدير .

⁽١) في ن : (وفي) ، والمثبت في : ط.

⁽ ٢) ساقط من : ط ، وهر في : ن .

فى بيان من أَلَّفتُه باسمه ، وعملته برسمِه

وهو صاحبُ القِران السّعيد ، وسلطان الأوان المَدِيد ، وإسْكَندر الزمان ، وفخرُ آل عَمَان ، مَن تفْتخر الملوك بتقْبيل أَعْتابه ، وتتباهَى السّلاطين بخدمةِ أَبوابِه ، ومَن أَنامَ الأَنام في ظِلِّ عَدْله ، وأَحْيى السّلاطين بخدمة إبوابِه ، ومَن أَنامَ الأَنام في ظِلِّ عَدْله ، وأَحْيى مَوات العَدَم بوافر إحسانه وفضلِه ، ونصر الدّين المحمّديّ وأقام مَنارَه ، وخفض كلمة الباطل وأذهب شِعارَه ، وشَمِل شَمْلَ الكُفر بعزّته كلُّ خوْي ونكال ، وتسلّط على ذَوِيهِ كلُّ قَهْرٍ ووَبال .

فلم يُبَق غُرابٌ إِلا غرُبت شمسُه ، ولا مُقاتِلٌ إِلاَّ وسَالت على الصَّوارم نفسُه ، ولا مُقاتِلٌ إِلاَّ وسَالت على الصَّوارم نفسُه ، ولا ذهَبُ إِلا ذهَب إِلى خزائنه المعمورة ، ولا حريمٌ لهم (١) إلا وقد هُتِكت حُرْمتُه المُستورة ، ولا قلعة إلاَّ قُلِعت من أُصُولها ، ولا قافلة إلا قُطِعت عن قُفولها .

و أَطلق سُيوفَه الباترة ، في أَعناق طُغَاة الرَّوافض الفاجرة ، فما أَبقى لهم شملًا إِلاَّ بَدَّدَه (٢) ، وَلا يَّجمعًا إِلاَّ أَفْردَه (٣) ولا قوةً إِلا أَضعفها ، ولا مُهجةً إِلا أَتْلفها .

وَأَصبحَ الرَّفضُ مَرْفُوضًا وَناصرُهُ فَى ذَلَةً وإِمَامُ الحَقِّ قَاهرُهُ وَأَصبحَ السَّنة الغَرَّاءِ إِلَّق قويَتْ فَكُلُّ قَطْرٍ بِهَا تُزهى مَنابرُهُ

⁽١) ساقط من : ط، وهو في : ن.

⁽٢) في ط: « أَبدره ، ، والمثبت في : ن .

⁽ ٣) في ط: « فرره » ، والمثبت في: ن.

وهو السّلطان الأعظم ، والخَاقان الأكرم ؛ سيْفُ الله القاطع ، وشهابُه اللامع ، والمُحَامِي عَن دينه والمُدَافع ، والدَّابُ عن حَرَمِه والمُمَانع ، السّلطان مُراد خان (۱) ، أدام الله دَوْلته إلى آخر الزمان ، ابن السّلطان سليم خان ، ابن السّلطان سليم خان ابن السّلطان سليم خان ابن السّلطان بايزيد خان ، ابن السّلطان محمّد خان – فاتح قُسْطَنْطِينية ، حماها الله عن كل آفة وبَلِيّة – ابن السّلطان مُرَاد خان ، ابن السلطان مُراد خان ، ابن السلطان أمراد خان الغازي ، ابن السلطان أورخان ، ابن السّلطان عُمْن الغازي ، الذي تُنسَبُ إليه هذه السّلطين . أدام الله / أيَّام دوْلتهم ، وخلّد أوقات سَعَادَهم ، ورَحِم أولَهم ، ونصر آخرَهم ، ولاردً هم رايةً عن غاية ، ولاحُسامًا عن نهاية .

ولا زالت أيّامُ هذا السُّلطان في سعادة وإقبال، وعظمة وإجلال ؛ فإنه مازال يُقرِّبُ أَهلَ العلم من ساحة إحسانِه ، ويأويهم إلى كَنَف جوده وامْتنانِه ، ويُقابِل مُحْسنَهم بالإحسان ، ومُسيئهم بالغُفران ، وفاضلهُم بالإفضال ، وكبيرَهُم بالإكرام والإجلال .

فرغب فى تحصيل العُلوم مَن لم تكن له رَغبَة ، وتأَهَّب للاشْتغال مَن لم يَكن عنده أُهْبَة ، وصار كلُّ منهم يُظهِرُ بالتأليف مَقدُورَه ،

⁽١) تولى السلطان مراد الحكم سنة اثنتين وثمانين وتسعمائة ، وتوفى سنة ثلاث بعد الألف ، وكان له اشتغال ومشاركة فى بعض العلوم ، وله شعر بليغ بالعربية والفارسية والتركية ، وكان يميل إلى علم التصوف ، محبا للعلماء ، تقيا . وكانت وفاته عن خمس وخمسين سنة .

حقائق الأَّخبار ١ / ٥٦٤-٥٦٨ ، خلاصة الأَّثر ٤ / ٣٤١ _ ٣٥٤ .

ويبذُلُ في التصنيف مَيْسُورَه ، ويُشرِّف مَا أَلَّفهُ وصنَّفه ، بخدمة سُدَّتِه السَّنيَّة ، وأبوابه العليَّة ، ويبْلُغ به من إِحْسَانِه أَقْصى المَرَام والأُمْنيَّة .

فأَحببت أَن أُدخِل نفسى فى عِدادِهم وإن لم أَكُن لذلك أَهْلا ، وأَضرِب معهُم فى الخدمة بسَهْم وإن لم أكن ممّن يعرف الضرب أَصْلا .

فالكريم يَغضُّ عن الزَّلَّة ، والحليمُّ يَعْفُو عن الذنب ؛ والخِيار يستُر العَوار ، والكلامُ يشرُف بمن قيل فيه .

وقد شرَّفْتُ نظمى بمديحه ، وقلْت فيه قصيدة ، أحببتُ أَن أَجْعلها في هذه القدّمة مُقدَّمة ، وفي هذه الترجمة مُفخِّمة .

وهی هذه

دَانَتْ لَهَيْبَتِكَ الأَيَّامُ وَالأَمْمُ وَلَيْسَ يَخْرُجُ عِن أَمْرٍ أَمَرْتَ بِهِ وَلَا صَبِحَ الْجَوْرُ مِّن لَا يُجارُ ولا والعَدلُ في كفِّه مَاضِ أَشَمُّ بِه والعَدلُ في كفِّه مَاضِ أَشَمُّ بِه لا يظلمُ الذئبُ شاةَ البَرِّليسَ لهَا هذا الذي قِيل في أَمْثال مَن سَلفُوا يُحْصَى الحَصَاقبل أَن تُحْصَى مَآثرُه يُكاثِر الرَّمل في الهَيْجَاءِ عَسْكرُهُ يُكاثِر الرَّمل في الهَيْجَاءِ عَسْكرُهُ هو المرادُ الذي رَبُّ العبَادِ قَضَى وَأَن تَعُودَ بِه الدنيا كما بُدِئِت وَأَن تَعُودَ بِه الدنيا كما بُدِئِت أَمَا ترى العلمَ ينمُو كُلَّ آونةٍ أَمَا ترى العلمَ ينمُو كُلَّ آونةٍ أَمَا ترى العلمَ ينمُو كُلَّ آونةٍ

وقد أَطَاعَكَ فيها السيفُ والقلمُ الله شقَّ بهِ قدْ زَلَّتِ القدَمُ لِلْفَى لهُ فى جميع الأَرض مُعْتَصَمُ من عُصْبَة الظلم والعُدوان ينتقم من عُصْبَة الظلم والعُدوان ينتقم من عُصْبَة الظلم وقد أودى به النَّهَ من كَثَرة الأَمْنِ عِشِى الذئبُ والغنمُ والغيثُ يفنى ولاتفنى لهُ نِعَمُ وكل من شئت منهم وَحْده أُمَمُ فى عَالَم النَّر أَن يَحْبى به العَدَمُ فى عَالَم النَّر أَن يَحْبى به العَدَمُ عِلْمًا وعَدْلًا وجُودًا دُونَه الدِّيمُ والجَهْلُ يَرْدَادُ نقصًا ليس يَنكُمُ والجَهْلُ يَرْدَادُ نقصًا ليس يَنكُمْ والجَهْلُ يَرْدَادُ نقصًا ليس يَنكُمْ والجَهْلُ يَرْدَادُ نقصًا ليس يَنكُمْ

وَالْكُفْرُ أَصِبَحَ لاَبَنْدُ ولا عَلَمُ وَكُلُّ أَرْضٍ على من حَلَّهَا حرَمُ وَكُلُّ أَرْضٍ على من حَلَّهَا حرَمُ بين المُلُوكُ وهل يُرجَى نظيرُهُمُ شِفاهُ كُلِّ مُلُوكِ الأَرْض تستلمُ من التكدُّرِ إلا في زَمَان كُمُ من التكدُّرِ إلا في زَمَان كُمُ فإنِّها دَوْلةٌ يحيى بها النَّسَمُ وَصْفُ وَلا عَن مَدَاهُ تُفْصِحُ الكَلِمُ وَصْفُ وَلا عَن مَدَاهُ تُفْصِحُ الكَلِمُ بخَفْضِ عَيشٍ وَتْغُرُ الدَّهْرِ يَبْتسمُ بخَفْضِ عَيشٍ وَتْغُرُ الدَّهْرِ يَبْتسمُ بخَفْضِ عَيشٍ وَتْغُرُ الدَّهْرِ يَبْتسم

أَمَا ترى عَلَمَ الإِسْلامِ مُرْتَفَعًا والمَالُ فَاضَ وَفَاضِ البَاذَلُونَ له وَالمَالُ فَاضَ وَفَاضِ البَاذُلُونَ له يَا آلَ عُمَّانَ يَامَن لا نظيرَ لهُمْ يَامَن بأَعْتَابِهِمْ مِن حين مَانُصِبَتْ لم تصْفُ للناس أَيَّامٌ ولا سَلمت فَاللهُ يُبْقِي لأَهْلِ الأَرض دَوْلَتَكُمُ وَاللهُ يُحيطُ بِهِ فَالْ دَوْ لتَكُمْ وَلا تَرَالُ الوَرَى في ظل دَوْ لتَكُمْ

۳ ظ

باسب

يشتمل على فوائِد مُهمَّة ، تتعلق بفنِّ التاريخ ، لا يسَع المؤرِّخ جَهْلها وهو باب يشتمل على فصُول :

الفَصِّلُ الأُوَّلُ

كانت العرب تؤرِّخ في بني كِنانة من مَوْت كعب بن لُوِّي ، فلما كان عامُ الفِيل أَرَّختُ منه ، وكانت المدَّة بينهما مائةً وعشرين سنة .

قال أبو الفَرَج الأَصْبَهانيّ ، صاحب الأَغاني »: إِنه لما مات الوليدُ ابن المغيرة بن عبد الله بن عمرو بن مخزوم ، أرَّخت قريشٌ بوفاته مُدةً ؛ لإِعْظامها إِياهُ ، حتى إِذا كان عامُ الفِيل جعلوه تاريخا . هكذا ذكره ابن دَائب (٢) .

وَ أَمَّا الزُّبَير بن بَكَّار فذكر أَنها كانت تؤرِّ خ بوفاة هشام بن المغيرة تسع سنين ، إلى أَن كانت السنة التي بَنُوا فيها الكعبة ، فأرَّخوا مها . انتهى .

و أَرِّخ بنو إِسهاعيل عليه الصَّلاة والسَّلام من نار إِبراهيم عليه الصَّلاة والسَّلام إلى بنائه البيت ، ومن بنائه البيت إلى تَفرُّق مَعَد (" ، وَمن تفرُّق مَعَدُّ أَلَّ ، وَمن تفرُّق مَعَدُّ أَلَى مَوْت كعب بن لُوِّى ؛ ومن عادة الناس أن يُؤرِّخوا بالواقع

⁽١) نقل المصنف هذا الفصل عن الصفدى ، في كتابه الوافي بالوفيات ١ / ٩ - ١٢ .

⁽۲) أبو الوليد عيسى بن يزيد بن بكر بن دأب ، أحد بنى ليث بن بكر ، كان شاعرا إخباريا ، وكان أكثر أهل الحجاز أدبا وأعذبهم لفظا ، وكان قد حظى عند الهادى ، وهو متهم بوضع الشعر ، وأحاديث السمر . تاج العروس (دأب) ۱ / ۲۲۲ ، المزهر ٢ / ٤١٤ . (٣) ساقط من : ن ، وهو فى : ط ، والوافى بالوفيات .

المشهور ، والأَمر العظيم ، فأرَّخ بعضُ العرب بأيام الخُنان لشُهْرَتها قال النابغة الجَعْديّ (١):

فَمَن يَكُ سَائِلاً عنِّى فَإِنِّى مِن الفِتيْان أَيَّامَ الخُنَان مَضَتْ مائةٌ لَعَام وُلدتُ فيه وعَامٌ بَعْدَ ذَاكَ وَحجَّتَان وَقد أَبْقَتْ صُرُوفُ الدَّهْ منِّى كما أَبقتْ من السَّيْفِ اليَمَاني (٢)

قال الشريف المرتضى ، فى كتابه « غُرَر الفرائد ، ودُرَر القلائد »(٣): إن أيام الخُنان أيَّامٌ كانت للعَرَب قديمة ، هَاج بهم فيها مَرَضُ فى أنوفهم وحُلوقِهم .

قلتُ : (١) وهو بضَمِّ الخاءِ وفتح النون، وقد يَشتبهُ بالخِتان، بكسر الخاءِ والتاءِ المثناة من فوق.

وكانت العرب تؤرِّ خ بالنجوم ، وهو أصل قولك: نَجَّمتُ (٥) على فلان كذا حتى يُؤدِّيه فى نُجوم . وأول من أرَّ خ الكُتُب من الهجرة عمرُ بن الخطاب رضى الله تعالى عنه ، فى شهر ربيع الأوّل ، سنة ست عشرة ، وكان سببُ ذلك ، أن أبا موسى الأَشْعَرى رضى الله عنه ، كتب إلى عمر رضى الله عنه : إنه يأتينا من قبل أمير المؤمنين كُتُبُ لا ندْرى على عمر رضى الله عنه : إنه يأتينا من قبل أمير المؤمنين كُتُبُ لا ندْرى على أيها نعمل، قد قرأنا صَكَّا منها مَحَلَّهُ شَعْبان فما ندرى أى الشَّعْبانيْن ، الماضى أو الآنى : فعمل عمر رضى الله تعالى عنه على كَتُب التاريخ ،

⁽١) شعر النابغة الجعدي ١٦٠ ، ١٦١ .

⁽٢) في شعر النابغة ٥٠ فقد أبقت ٨.

٠ (٣٠) أمالى المرتضى ١ /٢٦٤. وهذا النقل عن الشريف المرتضى لم يرد في الوافي الوفيات.

٠٠ (٤) هذا قول المصنف.

⁽٥) في ن : ﴿ أَرْحَت ﴾ ، والمثبت في : ط ، والوافي .

فأراد أن يجعل أوَّله رمضان ، فرأى أن الأَشْهُرَ الحُرُمَ تقع حينتُذ فى سَنتيْن ، فجعله من المُحرَّم ، وهو آخرُها ، فَصَيرَّه أَوَّلا لتجتمع فى سَنة واحدة .

و كان قد هاجر صلّى الله عليه وسلّم يومَ الخميس ، لأَيام من المحّرم فمكث مُهاجرًا بين سَيْر ومُقام مُدَّةَ شهريْن وثمانيةَ أيَّام .

فضيل (۱).

تقول العرب: أرَّخت وورَّخت ، فيقلبُون الهمزة واوًا ، لأَنَّ الهمزة نظيرُ الواو في المخرَج ، فالهمزة من أقصى الحَلْق ، والوَاوُ من آخر الفم فهى تُحاذيها (٢) ، ولذلك قالوًا في وَعَدَ: أَعَدَ ، وفي وُجُوه : أَجُوه ، وفي أَثُوبُ : أَثُوب ، وأَحَد : وَحَد . فعَلى ذلك يكون المصدر تاريخا / وَتوريخا ؛ و بمعنى (٣). وقاعدة التاريخ عند أهل العربية أن يؤرِّخوا بالليالي دُون الأَيّام ؛ لأَن الهلال إِنمَّا يُرَى ليلاً ، ثم إِنهم يُؤنِّثون المذكر ويذكرون المؤنث ، على قاعدة العَدَد ؛ لأَنك تقول أ : ثلاثة غلمان ، و أَربع جَوارى (١) إذا عرفت ذلك ، فإنك تقول أنى الليالي ما بين الثلاث إلى العَشْر : ثلاث ليالي ، وأربع ليالي ، إلى بابه .

وتقول في الأيّام ما بين الثلاثة إلى العشرة: ثلاثة أيام ، وأربعة

⁽١) هذا الفصل أيضا في الوافي بالوفيات ١ / ١٦ ، ١٧ .

⁽ Y) في ط ، والوافي ؛ « محاذبها » ، والمثبت في : ن .

⁽٣) ساقط من : ن ، وهو في : ط ، والوافي .

⁽٤) في الوافى : « جوار » ، والمثبث في الأصول ، وانظر كلام المصنف في التنبيه الذي سيلي بعد صفحات .

أيام ، إلى بابه ، وأمّا واحد واثنان ، فلم يُضيفُوهما إلى مُميّز ، فأمّا ما جاء من قول الشاعر (١):

كَأَنَّ خُصْييْه مِن التَّدُلْدُلِ فَرْفُ عَجُوزٍ فيه ثِنْتا حَنْظَلِ (*) فَبابُه الشعر ، وضَرُورَةُ الشعر لا تكون قاعدة ، وإِنما امْتنعُوا من ذلك ؛ لأَنه يكون من باب إضافة الشي إلى نفسه ؛ فإنك إذا قلت اثنا يَوميْن ، أَو واحد رَجُل ، فاليومَان هما الاثنان ، والواحدُ هو الرّجُل ، وإذا قلت : يَومٌ وَرَجُلان ، فقد دَلَلْت على الكِمّية والجنس ، الرّجُل ، وإذا قلت : يَومٌ ورَجُلان ، فقد دَلَلْت على الكِمّية والجنس ، وليس كذلك في أيَّام ورجال ، فيا فوق الثلاثة ؛ لأَن ذلك يصحُ على القليل والكثير ، فيُضاف العَدَد إليه لتُعْلَم الكِمِّية ، وأضافوا العدد من الثلاثة إلى العشرة إلى جُموع القِلَّة ، فقالُوا : ثلاثة أيَّام ، وأربعة أحمال ، وخمسة أشهر ، وستة أرغفة ، ولا يُورَدُها هنا قولُه تعالى ("): أحمال ، وخمسة أشهر ، وستة أرغفة ، ولا يُورَدُها هنا قولُه تعالى ("أنه مَيَّز الثلاثة بَجْمع الكثرة ؛ لأَن المعنى كل واحدة من المطلَّقات تتربَّص للعدّة ثلاثة أَقْراء ، فلما كان مجموع الأَقْراء من المطلَّقات كثيراً مَيَّز الثلاثة ، بجَمع الكثرة ، ولايُضاف الأَقْراء من المطلَّقات كثيراً مَيَّز الثلاثة ، بجَمع الكثرة ، ولايُضاف الأَقْراء من المطلَّقات كثيراً مَيَّز الثلاثة ، بجَمع الكثرة ، ولايُورة ، ولايُضاف الكثرة ، ولايُورة ، ولايُقات كثيراً مَيَّز الثلاثة ، بجَمع الكثرة ، ولايُقات كثيراً مَيَّز الثلاثة ، بجَمع الكثرة ، ولايُفاف

⁽۱) البيت غير منسوب ، في اللسان (خ ص ى) ١٤ / ٢٣٠ ، وصدره فيه أيضا (د ل ل) ١١ / ٢٤٩ .

⁽ ٢) ثنتا حنظل : أراد حنظلتان . انظر اللسان ١٤ / ٢٣٠ .

⁽٣) سورةِ البقرة ٢٢٨.

⁽٤) هذه قراءة جمهور الناس ، ويروى : « قُرُوً » بكسر الواو وشدها من غير همزة ، وقرأ الحسن : « قَرْءِ » بفتح القاف وسكون الراءِ والتنوين . تفسير القرطبي ٣ ــ ١١٣ .

⁽ ٥) ساقط من : ن ، وهو في : ط ، والوافي .

عددٌ أقل من ستة إلى مُمَيِّزين ؛ ذكرٍ وَأُنثى ؛ لأَن كلَّ وَاحد^(١) من المَيِّزيْن جمعٌ ؛ وأقل الجَمع ثلاثة .

وقالوا في العَدَد المركب من بعد العشرة إلى العشرين ، وهو أَحَدَ عشر وبابُه : إحدى عشرة ليلة ، وما بعده إلى العشرين ، بإثبات التأنيث في الجزَّيْن من إحدى عشرة ، واثنتي عشرة ، وحَذْف التأنيت من الجزء (٢) الأَول في الباقي للمؤنث . وأَحَدَ عشر يوما ، واثنا عَشر يوما ، وثلاثة عشر يوما ، وما بعده إلى العشرين ، بخلُو الجزَّيْن الأَوَّليْن من التأنيث وإثباته في الجزء الأَول لِما بعده في المذكر ، والحِجازيُّون يسكِّنون الشين في عشرة ، وبنوتم يكسِرونها .

وُميَّزوا ما بعد العشرة إلى العشرين وما بعدها من العُقود إلى التسعين ، عنصُوبِ فقالوا: أَحَدَ عشرَ كوكبا و أربعين ليلةً ، و أتوا بواو العَطف بعد العشرين ، ومنعوها بعد العشرة إلى العشرين ، فقالُوا: أَحَدَ وعشرون ، وأَحَدَ عشرة ، وقالُوا : مائة يوم ، ومائتا يوم ؛ فجعلوا الميَّز من المائة إلى الأَلف ، ومابعده مُضافا ، ولم يُجْرُوهُ مُجْرَى مابعد العشرة إلى التسعين .

وقالوا: ثلاثمائة وأربعمائة وبابه ، فميَّزوه بالمفرد ، ولم يُميِّزوا بالجمع ، وقالوا: ألف ليلة ، فأَجْرَوا ذلك في التَّمْييز مُجْرَى المائة .

⁽١) هذا نهاية الساقط من : ص ، الذي سبقت الإشارة إليه في صفحة ٥ .

⁽ Y) في ط: « الحذف » ، وفي ن: « الحرف » ، والمثبت في: ص ، والوافي بالوفيات .

لفظ «أَلْف» مُذكر، والدليل عليه قوله تعالى (٢): (يُمْدِدْكُمْ رَبُّكُمْ بِخَمْسَةِ آلَاف مِنَ ٱلْمَلَائِكَةِ)، وقد تقرَّر أن المعدودَ المذكَّر يُونَّت، والمؤنث يذكَّر .

وَلا يُورَدُ قولهُم: «هذه أَلفُ درهم » ؛ فإن الإِشارة إِنما هي إِلى الدَّراهم ، لا إِلى الأَّلف ، وتقديرُه: هذه الدّراهم أَلْف .

فائدة أخسرى(١)

؛ ظ إِذَا أَرَدَت تعريفَ العَدَد المُضاف / ، أَدخلت الأَداةَ على الاسم الثانى ، فتُعرَّف به ، نحو « ثلاثة الرجال » ، و « مائة الدرهم » كقولك: «غلامُ الرَّجُلِ » . قال ذُو الرُّمَّة (٢) :

وهل يَرْجعُ التسليمَ أو يكشِف العَمَى ثلاثُ الأَثافِ وَالرُّسُومُ البَلاقِعُ (١)

ولا يَجُوز "الخمسة دراهم » ؛ لأن الإضافة للتخصيص ، وتَخصيص الأُوَّل باللام يُغنيه عن ذلك ، فأما مالم يُضَف ، فأداة التعريف فى الأُول نحو « الخمسة عشر درهمًا » ؛ إذ لا تخصيص بغير اللهم ، وقد جاء شيء على خلاف ذلك .

⁽١) الوافى بالوفيات ١/ ١٩.

⁽٢) سورة آل عمران ١٢٥.

⁽٣) ديوانه ٣٣٢.

⁽٤) في ص: «يوجع التسليم»، والمثبت في : ط، ن، والصفدي، والديوان.

الفصيح (٢) أن تقول: «عندى ثمانى نسوة » و «ثمانى عشرة جارية » و «ثمانى مائة درهم » ؛ لأن الياء هُنا ياء المنقوص، وهى ثابتة في حالة الإضافة والنصب ، كياء قاضى (٣)

و أَما قول الأَعْشي (١) :

وَلقد شربتُ ثمانياً وَثمانياً وَثمانياً وَثمانِ عشرةَ واثنتين وَأَربَعَا (٥) فبابه ضَرُورَة الشعر ، كما قال الآخر (٦):

وطِرْتُ بِمُنْصُلِى فِي يَعْمَلاتٍ دَوَامِى الأَيْدِ يَخْبِطْنَ السَّرِيحَا يريد « الأَيدى »

على أَنه قد قُرِئ () : (وَلَهُ الْجَوارُ المُنْشَآتُ) بضم الرّاء

⁽١) الوافي بالوفيات ١ / ١٩ ، ٢٠ .

⁽ Y) في ط ، ن : « الأَفصح » ، والمثبت في : ص ، والوافي .

⁽ ٣) في ط ، ن والوافى : « قاض » ، وهو لا يستقيم مع هذا التنبيه ،والمثبت في ص.

⁽٤) الصحاح (ثمن) ٥ - ٢٠٨٩ ، اللسان (ثمن) ١٣ - ٨١ -

⁽ ٥) قال أَبو منصور : ووجه الكلام بثمان عشرة ، بكسر النون ، لتدل الكسرة على الياء ، وترك فتحة الياء على لغة من يقول: رأَيت القاضي .

وقال الجوهري : إنما حذفت الياء في قوله « وثمان عشرة » على لغة من يقول طوال الأَيد .

⁽٦) هو مضرس بن ربعی الأَسدی ، كما فی الصحاح واللسان ، الموضع السابق ، وهو أَيضا فی اللسان (خ ب ط) ۷ / ۲۷۱ ، والكتاب ۲ / ۲۸ .

[·] ٧٤) سورة الرحمن ٧٤.

فمل في كيفية كتابة التاريخ (١)

تقولُ للعَشرَة وما دُونها: خَلَون ؛ لأن الميِّز جمع ، والجمع مُؤنث ، وقَالُوا لما فوق العشرة: خَلَت ، ومَضَت ؛ لأنهم يُريدون أَن مُمَيِّزه واحد ، وتقولُ من بعد العشرين : لتسع إِن بَقِين ، وثمان إِن بَقِين ، تأتى بلفظ الشّدك ؛ لاحتمال أن يكون الشهرُ ناقصًا أو كاملًا ، وقد منع أَبُو على الفارسي : لمُسْتَهَل ؛ لأن الاستهلال قد مضى ، ونصّ على أن يُؤرَّخ بأول الشهر في اليوم ، أو بليلة خلَت منه .

قال الحَريريُّ، في ﴿ دُرَّة الغوّاص ﴾ : (٢) والعَرَب تختار أن تجعل النون للقليل والتاء للكثير ، فيقولون : لأَربع خَلَوْن ، ولأَربع عشرة ليلة خلَت قال : ولهم اختيار آخر ، وهو أن تجعل ضمير الجمع الكثير (٢) الهاء والألف ، وضمير الجمع القليل الهاء والنون المشدَّدة ، كما نطق القرآن به ، قال الله تعالى (١) : (إنَّ عِدَّة الشَّهُورِ عِنْدَ اللهِ اثْنَا عَشَرَ القرآن به ، قال الله تعالى (١) : (إنَّ عِدَّة الشَّهُورِ عِنْدَ اللهِ اثْنَا عَشَر شَهُوراً فِي كِتَابِ اللهِ يَوْم خَلَقَ السَّمُواتِ وَالْأَرْضَ مِنْهَا أَرْبَعَةٌ حُرُم للهُور السَّنة الهاء والنون لِقلَّتهنَّ ، وضمير شهُور السَّنة الهاء والألف لكثرتها ، وكذلك الختاروا أيضا أن ألحقُوا لصفة الجمع الكثير الهاء ، فقالُوا : أعطيته الختاروا أيضا أن ألحقُوا لصفة الجمع الكثير الهاء ، فقالُوا : أعطيته دراهم كثيرة ، وأقمتُ أيَّامًا معدودة وألحقوا لصفة الجمع القليل دراهم كثيرة ، وأقمتُ أيَّامًا معدودات ، وكسَوْتُه أثوابا رفيعات .

⁽١) الوافى بالوفيات ١/٢٠، ٢١ . (٢) درة الغواص ٤٥ .

⁽ ٣) في الأصول ، والوافي بالوفيات : « للكثير » ، والمثبت في درة الغواص .

⁽٤) سورة التوبة ٣٦.

وعلى هذا جاء فى سُورة البقرة (١): (وَقَالُوا لَنْ تَمَسَّنَا النَّارُ إِلَّا أَيَّامًا مَعْدُودَاتٍ). كَأَنهم قالوا مَعْدُودَاتٍ). كَأَنهم قالوا أُولا بُطول المدّة، ثم إِنهم رَجَعُوا عنه فقصَّروا المدّة. انتَّهى.

والواجبُ أَن تقول في أَوَّل الشهر : لِلَيلة خلَتْ منهُ ، أَو لغُرَّتِه ، أَو لمُسْتهَلِّه .

فإِذَا تحقَّقَتَ آخرَهُ ، قلت : انْسلاخُهُ ، أَو سَلْخُهُ ، أَو اَخِره . قال ابن عُصْفُور : والأَحْسَن أَن تُؤرِّخ بالأَقلِّ فيا مضَى وما بَقِى ، فإذا استويًا أَرَّخت بأيِّهُما شئت .

وقال الصّلاحُ الصّفَدِى ، بعد نقلْهِ كلامَ ابنِ عُصْفور / هذا ، قلْتُ : ه و بل إِن كان فى خامس عشر ، قلت : مُنتصَف ، أو فى خامس عشر ، وهو أكثر تحقِيقًا لاحمال أن يكون الشهر ناقصًا ، وإِن كان فى الرابع عشر ، ذكرتَه ، أو السّادس عشر ذكرته .

تنبيسه

قال الصّلاحُ الصّفَدِيّ : رأيتُ الفضلاءَ قد كتبوا بعضَ الشهُور بشهرِ كذا ، وبَعْضَها لم يذكروا معه شهرا ، وطلبت الخاصّة فى ذلك فام أجدهم أتوا بشهر إلّا مع شهر يكون أوّلُه حرف راء ، مثل شهرَىْ ربيع ، وشهر رمضان ، ولم أدْرِ العلة فى ذلك ما هى ؟ ، ولا وَجْهَ المناسبة ؟ لأنه كان ينبغى أن يُحذَف لفظ شهر من هذه المواضع ؛

⁽١) الآية ٨٠. (٢) الآية ٢٤.

⁽٣) الوافي بالوفيات ١ / ٢١.

لأنه يجتمع في ذلك راآن ، وهم قد فرُّوا^(۱) منْ ذلك وكتبوا : داود ، وناوس ، وطاوس ، بواوٍ واحدة كراهية (۲) الجمع بين المِثْلين . انتهى

وقال الحافظ جلالُ الدين السَّيوطيّ في كتابه « نظم العِقيان ، في أعيان الأَعيان (٢) » ، بعد نقْلِه كلامَ الصَّفَدِيّ هذا ، قلتُ : قد تعرضٌ للمسأَّلة من المتقدِّمين ابنُ دَرَسْتويْه ، في الكتاب « المتمم » ، فقال : الشهورُ كلها مُذكَّرة إِلاَّ جُمادي ، وليس شي منها يُضافُ إليه شهرًا ربيع ، وشهر رمضان ، قال الله تعالى (١) : (شَهْرُ رَمَضَانَ الله تعالى (١) : (شَهْرُ رَمَضَانَ الله تعالى (١) : (شَهْرُ رَمَضَانَ الله تعالى (١) .

وقال الرَّاعِي (٥):

شهرَى رَبيع مَا تذُوق لبُونهُمْ إِلاَّ حُمُوضًا وَخْمَةً وذَويلاً (١)

فما كان من أَسْمَائها اسمًا للشهْر ، أو صفَةً قامت مقامَ الاسم ، فهو الذي لم يَجُزْ أَن يُضاف الشهر إليه ، ولايُذكر مَعَهُ ، كالمحرَّم ، إنما معناه الشهر المحَرم ؛ وهو اسم مَعْرفة كزيد ، من قولهم : صَفِر الإِناءُ يَصفَر صَفْراً ، إِذَا خلاً ، وجُمَادَى ، وهي

⁽١) في ص: « فرقوا » ، وفي ط ، ن: « فرقا » ، والمثبت في : الوافي .

⁽٢) ساقط من : ط ، ن ، وهو في : ص ، والوافي

⁽٣) نظم العقيان ١١ ، ١٢ . (٤) سورة البقرة ١٨٥ .

⁽ ٥) البيت في جمهرة أشعار العرب ٣٤٧ من ملحمته .

⁽٦) الحموض: جمع حمض ، ووخمة : ذات وخم ، والدويل: اليابس من النبات وغيره .

ورواية الجمهرة « وخمة وذ بيلا » ، والذبيل : اليابس أيضا .

معرفة ، وليست بصفة وهي من جُمُود الماءِ ، وَرَجَبٌ وهو معرَّف ، مثل صَفَر ، وهو من قولهم : رَجَبْت الشيُّ ، أَى عَظَّمْتُه ؛ لأَنه أَيضا من الأَشهُر الحُرُم ، وشعبان ؛ وهو صفة بمنرلة عَطْشان ، من التشعُّب والتفرُّق ، وَشُوال ، وهو صفة جُرَت مَجْرَى الاسم ، وصارت معرفة ، وفيها تَشُول الإبل ، وذي القَعْدة ، وهي صفة قامت مقامَ الشهر ، والقعُود عن التصرف ، كقولك : هذا الرجلُ ذُو الجَلسَة ، فإذا حَذفت الرجُل قلت : ذُو الجلسَة ، وذي الحِجَّة مثله ، مأخوذ من الحجَّ ، وأمَّا الربيعان ، ورمضان، فليست بأسماء للشهر، ولا صفات له فلا بُدَّ من إضافة شهْر إِليْها ، كقولك شهرُ ربيع ، وشهر رمضان ، ويَدُلُّك على ذلك أَن رمضان فَعْلان من الرَّمْضاءِ ، كقولك الغَليَان ، وليس الغليان بالشهر ولكنَّ الشهرَ شهرُ الغليان، وجُعِل رمضان اسمًا معرفةً للرَّمْضاءِ، فلم يُصْرَف (١) لذلك ، فأمَّا رُوَاة الحديث فيروون أنه اسم من أسماء الله تعالى ، وربيع إِنْمَا هُو اسمُ للغيث ، وليس الغيث بالشهر ، ولكنَّ الشهر شهرُ غيْثِ ، فصار ربيع اسمًا للغيث معرفةً كزيد ، فإذا قلت : شهر ربيع (٢ الأول والآخر ، فهُمَا صفتان الشهرِ ، وإعرابهما كإعرابِه ، ولا يكونان صفةً لربيع ، وإن كان معرفة ، لأنه ليس هنا ربيعان ، وإنما هو ربيع واحد ، وشهرًا ربيع ولو كان كذلك لكانا نكرتَيْن ، ولكانا مُضافيْن إلى معرفة ، وصارا به معرفة . انتهى كلام ابن درستويه كما نقله السَّيُوطيّ .

ويُؤخَذ منه أَن رجَبَ لايُضاف إِليه لفظُ شهر.كما ذكر الصَّفَدِيّ ، فْليُتأمَّل.

⁽١) في نظم العقيان : « يعرف » .

⁽٢) في نظم العقيان : ﴿ فَالْأُولُ وَالْآخِرُ صَفْتَانَ ﴾ .

وجَرت (۱) العادةُ بأن يقولوا في شهر المحرّم، شهرُ الله. وفي شهر رجب، شهرُ رجب الفرد ، أو الأَصَمّ ، أو الأَصَبّ ، وفي شعبان المُكرَّم ، وفي رمضان ، رمضانُ المعظم . وفي شوّال ؛ شوال المبارك ، ويؤرِّخوا أوّل عظم شوّال بعيد الفيطر ، وثامَن الحِجَّة / ، بيوم التَّرْويَة ، وتاسعَهُ ، بيوم عَرَفة ، وعاشره بعيد النَّحْر ، وتاسعَ المحرَّم بيوم تاسُوعاء ؛ وعاشره بيوم عاشوراء . فلا يحتاجون أن يذكروا الشهر ولكن لابد من ذكر السّنة .

فائـــدة(٢)

قد يجي أن في بعض المواضع « نَيِّف » و « بِضْع » ، مثل قولم : نيِّف وعشرون ، وهو بتشديد الياء ، ومن قال : نَيْف . بسكونها ، فذاك لحن ؛ وهذا اللفظ مُشتقُّ من أَنافَ على الشي ، إذا أَشْرف عليه ؛ فكأنه لمَّا زادَ على العشرين كان بمثابة المُشرِف عليها ، ومنه قول الشاعر (٣) :

حَللتُ برَابِيَة رَأْسُهَا على كُلِّ رَابِيَة نَيِّفُ(1)

واخْتُلِف فى مقدارِه ، فذكر أَبُو زَيْد أَنه ما بين العَقْدين ، وقال غيره : هو الواحدُ إلى الثلاثة . قال الصَّفَدِيّ : ولعل هذا الأَقرب إلى الصَّحيح .

⁽١) استفاد المصنف في هذا الفصل أيضا من الصفدى ، في الوافي بالوفيات ١ / ٢١ .

⁽ ٢) الوافي بالوفيات ١ / ٢١ ، ٢٢ .

⁽٣) هو عدى بن الرقاع ، والبيت في اللسان (ن و ف) ٩ (٣) .

⁽ ٤) في اللسان : « ولدت » مكان : « حللت » ، وفيه : « ترابية رأسها » ، وهو خطأ .

وقولهم : بضْع عشرة سنة . البضْع أكثر ما يستعمَل فيا بين الثلاث إلى العشر . وقيل : بل هو ما دون نصف العَقد . وقد انْزوَى القولُ الأُول إِلَى النَّيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم (١) ، في تفسير قوله تعالى (٢): (وَهُمْ مِنْ بَعْدِ غَلَبِهِمْ سَيَغْلِبُونَ فِ بِضْعِ سِنِينَ) ، وذلك أن المسلمين كانوا يُحبُّون أَن تظهر الرُّومُ على فارِس؛ لأنهم أَهلُ كتاب، وكان المشركون يميلُون إِلَى أَهِلَ فَارِس ؛ لأَنْهُم أَهْلُ أُوثَان ، فلما بشَّر الله تعالى المسلمين بأن الرُّوم سيغلبون في بِضْع سِنِين ، سُرَّ المسلمون بذلك ، ثم إِن أَبا بكر رضى الله تعالى عنه بَادَرَ إِلَى مُشركي قريش ، فأَخبرهم بما نزل عليهم فيه ، فقال أُبَيُّ بن خَلَف: خاطِرْني على ذلك. فخاطَره على خمس قَلائِص ، وقدَّر له مُدّة الثلاث سِنين ، ثم أَتى النبيُّ صلى الله عليه وسلَّم ، فسأَلهُ كم البِضْع ، فقال : ما بين الثلاث إلى العشرة . فأُخبره بما خاطر به أُبَىَّ بن خَلَف. فقال: « ما حَمَلَكَ على تَقْرِيب المدَّة ؟ » ، فقال: الثِّقةُ بِاللهِ وَرَسُولِهِ صلَّى الله عليه وسلم . فقال النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم : « عُدْ إِلَيْهِمْ فَزِدْهُمْ فِي الْخَطْرِ وَازْدَدْ فِي الْأَجَلِ ". فز ادهم قَلُوصَين ، وازْداد منهم في الأَّجَل سَنتيْن ، فأَظْفر اللهُ تعالى الرُّومَ بفارس قبل انْقضاء الأَجلِ الثاني ، تصديقًا لتقدير أبي بكر رضى الله عنه .

وكان أُبَىُّ قد مات من جُرح رسول الله صلَّى الله عليه وسلم ، فأَخذ أبو بكر الخَطْرَ من وَرثةِ أُبَى ، فقال النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم : « تَصدَّقُ

⁽۱) انظر الروایات فی ذلك ، فی الدر المنثور ه / ۱۵۱ ، ۱۵۱ ، وتفسیر ابن كثیر ۲۲۷/۲ ــ ٤٢٤ ـ .

⁽٢) سورة الروم ٣،٤.

بِهِ » وكَانت المُخاطرة بينهما قبل تحريم القِمار . وقيل : الذى خاطرَ أَبا بكر رضى الله عنه إنما هو أَبُو سفيان ، والأَوّلُ أَصح ، كذا فى « الوافى بالوفيات » للصَّلاح الصَّفَدِيّ ، رحمه الله تعالى .

باب

فى بيان العلَم ، والكُنْية ، واللَّقب ، وكيفيَّة ترتيب · ذلك مع النِّسبة على اختلافها المتنِّوع (١)

اعلم أن الدّالّ على معنى (١) مُطلقا إمّا أن يكون مُصَدّراً بنأب أو أمّ كأبي بكر ، وأبي الحسَن ، وأم كلثوم ، وأمّ سَلَمة ، وإمّا أَن يُشْعر برفْعَة المسمّى ، كمُلاعِب الأَسِنّة ، وعُرْوة الصّعاليك ، وزَيْد الخيْل ، والرّشِيد ، والمأمون ، والواثِق ، والمكتفي ، والظاهر ، والناصر ، وسَيْف اللولة ، وعَضُد الدّولة ، وجَمَال الدّين ، وعزّ الدّين ، وإمَام الحرَمين ، وصَدْر الشريعة ، وقخر الإسلام ، ومَلِك النّحاة ، وإمّا أن يُشعِر بضَعَة المسمى كجُحَى ، وشيطان الطّاق ، وأبي العِبر ، وجَحْظة (٢) ، وقد لا يُشعِر بواحد منهما ، بل أُجْرِى عليه ذلك بواقعة وجَرْت مثل / : عَسِيل الملائكة ، وحَمِى الدّبْر ، ومُطَيّن ، وصالح (١) جَزرة ، حرَت مثل / : عَسِيل الملائكة ، وحَمِى الدّبْر ، ومُطَيّن ، وصالح (١) جَزرة ،

 ⁽١) الواق بالوفيات ١ / ٣٣ _ ٣٥.

⁽ ٢) فى الوافى بالوفيات، والنقل منه: « معين » وهو أُولى ، والمؤلف يتحدث عن الاسم ، وهو مادل على معين

⁽ ٣) زاد الصفدى بعد ذلك : « والعكوك » .

⁽٤) في ط ، ن (وصالحي ١ ، والصواب في : ص ، والوافي .

والمُبَرّد ، وثابتِ قُطْنَةَ ، وذِى الرُّمَّة ، والصَّعِق ، وصَرَّدُدّ ، وحَيْصَ بَيْص .

فهذه الأقسام الثلاثة تُسمَّى الألقاب ؛ وإلا فهو الاسمُ الخاصّ كزيد ، وعمرو ، وهذا هو العلَم ، وقد يكون مُفْردًا كما تقدّم ، وقد يكون مُركَّبا ، إمّا من فعل وفاعل كتأبَّط شَرًّا ، وبَرقَ نَحْرُه ، وإمّا من يكون مُركَّبا وبُعِلا بمنزلة مضاف ومضاف إليه كعبد الله ، أو من اسْمَين قد رُكِّبا وجُعِلا بمنزلة الله مواحد كسِيبَويْه ، والمفرد قد يكون مُرتجلا ؛ وهو الذي ما استُعمِل في غير العلميَّة كمِنْحَج وَأُدُد ، وقد يكون منقولا ، إمّا من مصدر كسَعْد ، وفضل ، أو من اسم فاعل ، كعامِر ، وصالح ، أو من اسم مفعول كمحمّد ، ومَسْعُود ، أو من أفعل نفعل كأحمد ، وأسعد ، وسَلُول ، وهو الكثيرُ السَّلِّ(۱) ، وقد يكون منقولاً من اسم عَيْن كأسَد ، وسَلُول ، وهو الكثيرُ السَّلِّ(۱) ، وقد يكون منقولاً من اسم عَيْن كأسَد ، وصَقر ، وقد يكون منقولاً من اسم عَيْن كأسَد ، وصَقر ، وقد يكون منقولاً من اسم عَيْن كأسَد ، وصَقر ، وقد يكون منقولاً من على مضارع ، كيزيد ، ويشكر.

وإِذْ قد عرفت العَلَمَ، والكُنْية ، واللَّقب ، فسَرْدُهَا يكون على الترتيب تُقدّم اللقب على الكنية ، والكنية على العلَم ، ثم النَّسْبَةَ إلى البَلد ، ثم إلى الأَصل ، ثم إلى المذهب في الفُروع ، ثم إلى المذهب في الاعتقاد ثم إلى العِلْم ، أو الصّناعة ، أو الخلافة ، أو السّلطنة ، أو الوزارة ، أو القضاء ، أو الإِمْرة ، أو المشيخة ، أو الحَجّ ، أو الحِرْفة ، كلها مُقدَّم على الجميع .

⁽١) انظر الاشتقاق ٤٦٨.

فتقولُ في الخلافة : أمير المؤمنين الناصر لدين الله أبو العباس أَحمد السَّامَرِيِّ ، إِن (١) كانَ وُلدَ بسُرَّ مَن رأَى (٢) ، البَغْداديِّ ، فَرْقًا بَينهُ وبين الناصِر الأُمُوِيِّ صاحب الأَندلس ، الحنَفِيِّ الأَشْعَرِيِّ ، إِن^(٣) كان يتمذهبُ في الفرُوع بفقهِ أبي حَنيفة ، وبميل في الاعتقاد إلى أبي الحَسَن الأَشْعَرِيّ ، ثم تقول: القُرَشِيّ ، الهاشمِيّ العبّاسِيّ . وتقول في السَّلطنة : السَّلطان الملك الظَّاهر رُكن الدِّين أبوالفتح بَيْبَرْس الصَّالِحِيِّ _ نسْبَةً إِلَى أُستاذِه الملك الصّالِح _ التُّركِيّ الحنَفِيّ البُنْدُقْدَار، أَو السّلاح دَار . وَتَقُولُ فِي الوُزراءِ : الوزير فلان الدِّين أبو كذا ، وتسرُّدُ الجميع كما تقدم ، ثم تقول : وزير فلان . وتقول في القضاة كذلك : القاضي فلان الدّين ، وتسرُد الباقى كما تقدّم . وتقولُ في الأُمراءِ كذلك : الأُمير فلان الدّين ، وتسرُّدُ الباقي ، إلى أن تجعَل الآخر وظيفتَه التي كان يُعرَف بِها قبل الإِمْرَة ، مثل الجَاشَنْكِير ، أو السَّاقِي ، أو غيرهما وتقولُ في أَشياخ العِلم : العلاُّمة ، أو الحافظ ، أو المُسْنِد ، فيمن عُمِّر وأَكْثَر الرّواية ، أو الإمام ، أو الشيخ ، أو الفقيه ، وتسْرُدُ الباق إِلَى أَن تختم الجميع بالأُصُولَى ، أو النَّحْوِيِّ أو المَنْطِقِي . وتقولُ في أصحاب الحِرَف : فلان الدّين ، وتشرُد الجميع إلى أن تقول الحرّفة إِمَّا البَزَّازِ ، أَو العَطَّارِ ، أَو الخيَّاطِ . فإِن كان النَّسَبُ إِلَى أَبِي بكر

⁽١) ساقط من : ط ، وهو في : ص ، ن ، والوافي بالوفيات .

⁽۲) سر من رأى : مدينة على دجلة ، فوق بغداد بثلاثين فرسخا ، استحدثها المعتصم لسكنى جنده . معجم البلدان ٣ / ١٤ / ١٦ - ١٨ ، ٨٣ .

⁽ ٣) ساقط من : ط ، وهو في : ص ، والوافي ، وفي ن : « إذا » .

الصَّديق رضي الله عنه قلت : القُرَشِيِّ ، التَّيْمِيِّ ، البَّكْرِيِّ ؛ لأَن القرشي أَعَمِّ من أن يكون تيميًّا ، والتَّيْمُّي أعَمُّ من أن يكون من ولد أبي بكر رضى الله عنه . وإن كان النسَبُ إلى عمرَ بن الخطاب رضى الله تعالى عنه ، قلت : القُرَشِيّ ، العَدَوِيّ العُمَرِيّ . وإِن كان النسَبُ إِلَى عُمّان رضي الله تعالى عنه ، قلت : القُرَشِيّ ، الأُمَوِيّ ، العُمْانِيّ ، وإِنَ كان / ٢ ظ النسب إلى على بن أبي طالب رضى الله تعالى عنه ، قلت : القُرَشِيّ ، الهَاشِميّ ، العَلَوِيّ ، وإِن كان النسَبُ إِلَى طَلْحة رضي الله تعالى عنه ، قلتَ : القُرَشِيّ ، التَّيْمِيّ ، الطَّلْحِي. وإِن كان النسبُ إِلَى الزَّبَيْر رضي الله تعالى عنه ، قلت : القُرَشِيّ ، الأَسَدِيّ ، الزُّبَيْرِيّ . وإِن كان النسَب إِلَى سَعْدَ بِن أَبِي وَقَاصِ رضي الله تعالى عنه ، قلتَ : القُرَشِيِّ الزُّهْرِيِّ ، السُّعْدِيِّ . وإِن كان النسَب إلى سعيد رضى الله تعالى عنه ، قلت : القُرَشِيُّ العَدَويُّ ، السَّعِيدِيُّ ، إِلَّا أَنه مَا نُسب إِليه فيما عُلِم . وإِن كان النسَبُ إِلَى عبد الرحمن بن عَوْف رضي الله تعالى عنه قلت ، القُرَشِي ، الزُهْرِيّ ، العَوْفِيّ ، من وَلد عبد الرحمن بن عَوْف . وإِن كان النسَبُ إِلَى أَبِي عُبِيدةَ بِنِ الجِرَّاحِ ، قلتَ : القُرَشِيِّ ، مِن وَلِد أَبِي عُبِيْدة ، على أنه مَا أَعْقب .

هذا الذى ذكرتُه هنا هو القاعدة المعروفة ، والجَادَّة المسلُوكة المَّأْلُوفة ، عند أَهل العِلم . وإن (١) جاء في الكتاب في بعض التراجم ما يُخالفُ ذلك من تقديم وتأُخير ، فإنما هو سَبْق من القلم وذهُول من الفكر ، وماخالف الأَصل يُرَدُّ إليه ، ولايُعْترَضُ بَعْدوُضوح الاعتذار عليه . والله أعلم .

⁽١) هذا أيضا كلام الصفدى في الوافي بالوفيات ، اقتبسه المصنف.

كلما رَفعتَ في أسهاءِ الآباءِ والنَّسب وزدتَ انتفعتَ بذلك ، وحَصَل لك الفَرْق . فقد حَكى أَبُو الفرَج المُعافى بن زكريًا النَّهْرُوانِيِّ ، قال : حَجَجْت في سنة ، وكنت . عنى أيّام التَّشْريق ، فسمعت مُناديًا يُنادى : يَا أَبَا الفرج . فقلت : لعَله يُريُدنى ، ثم قلتُ : في الناس كثيرٌ عمن يُكنى أَبَا الفرج ، فلم أُجِبهُ ، فنادَى : يا أَبَا الفرج المُعافى . فهمَمْت بإجابته ، ثم قلت : قد يكون من اسمه المُعافى وكنيته أبو (٢) الفرج فلم أُجبه ، فنادَى يا أبا النَّهْرُوانيّ . فقلت : لم يَبْق أَجبه أن الفرج المُعافى بن زكريا النَّهْرُوانيّ . فقلت : لم يَبْق شك أُجبه أنا الفرج المُعافى بن زكريا النَّهْرُوانيّ . فقلت : لم يَبْق شك أَبِي ، واسمِي ، واسمى ، واسمَ أَبى ، وبلدى ، فقلت : هَا أَنا ذا ، فما تريدُ ؟ فقال : لعَلَّك من نَهْرُوان الغرب ، فعجبْتُ من اتّفاق فقلت : نعم . فقال : نحنُ نريد نَهْرُوان الغرب ، فعجبْتُ من اتّفاق ذلك . انتهى .

وكذلك الحسَن بن عبــد الله العَسْكَرِيّ أَبُو هــلال ، صاحب

⁽١) الوافى بالوفيات ١ / ٣٥ .

وفى ن « فصل » ، والمثبت فى : ص ، ط .

⁽٢) نسبة إلى بليدة قديمة ، بالقرب من بغداد . اللباب ٣ / ٢٤٨ ، ٢٤٩ .

والقصة في معجم البلدان ١٨٥١/٤.

⁽٣) في ص ، ط ، والوافي : « أبا » ، والمثبت في : ن .

⁽ ٤) قيد ياقوت ضبط النون بالفتح والكسر ، وذكر أنها ثلاث نهر وانات : الأُعلى ، والأَوسَط ، والأَسفل ، وقال إنها هي كورة واسعة بين بغداد وواسط ، من الجانب الشرقى . معجم البلدان ٤ / ٨٤٦ .

وضبط ابن الأَثير النون بالفتح ، والراء بالضم . انظر اللباب ، الموضع السابق .

كتاب «الأوائل» ؛ والحسن بن عبد الله العسْكري أبو أحمد الله وَالمَعْوَى مُاحِب كتاب « التصحيف » كلاهما الحَسن بن عبد الله العَسْكري ، الأوَّل كان موجودا في سنة خمس وتسعين وثلاثمائة ، والثاني تُوفي سنة اثنين وثمانين وثلاثمائة ، فاتَّفقا في الاسم ، واسم الأب ، والنسبة ، والعلم ، وتقاربا في الزَّمان ، ولم يُفَرَّق بينهما إلاَّ بالكُنْية ؛ لأَن الأول أبو هلال ، والثاني أبو أحمد ، والأوّل ابن عبد الله بن سهل بن سعيد والثاني ابن عبد الله بن سعيد والثاني ابن عبد الله بن سعيد والثاني ابن عبد الله بن سعيد بن إساعيل ؛ ولهذا كثير من أهل العِلم بالتّاريخ لا يفرِّقُون بينهما ، ويظنُّون أنهما واحد (۱) .

ومثل هذا كثيرٌ جدًّا . وفي هذا القدر كفاية . واللهُ تعالى أَعْلَمُ .

فضيل

فى معرفة أصل الوَفاة من حَيْث اللغة وفي ذكر فائدتها في التواريخ (٢)

فنقولُ : أصلها وَفَيَة ، بتحريك الواو والفاء والياء ، على وَزن بقرة ، ولما كانت الياء حَرْف عِلَّة سَكَّنوها فصَارَت وَفَيْة ، فلما سُكِّنت الياء وانْفتَح ما قبلما قُلبت أَلفا ، فقالوا : وَفَاة ؛ ولهذا لمَّا جمَعوه رَجَعُوا به إلى أصله ، فقالوا : وَفيات ، بفتح الواو والفاء والياء ، كما قالُوا شَجَرة وشجرات . / وقالوا في الفعْل منه : تُوفِّي زيدُّ ، بضم الياء ٢ و

⁽١) آخر ما جاء في هذا الفصل من كلام الصفدي .

 ⁽ ۲) الوافى بالوفيات ١ / ٤٤ ، ٤٤ .

⁽٣) في هامش ط: « توفى زيد» ، بفتح الفاء المشددة من غلط العوام ، وصوابه بكسر الفاء مبنيا للمجهول .

والواو وكسر الفاءِ وفتح الياءِ ، فبَنَوْه على ما لم يُسَمَّ فاعِلُه ؛ لأن الإِنسان لاَ يتوَفَّ نفسَه ، فعَلى هذا المتوَفِّ ، بكسر الفاءِ ، هو الله ، أو أَجَوْدُ الملائكة بأمره تعالى ، وزيد المتوفَّ ، بفتح الفاءِ .

وقد حُكى أن بعضهم حَضَرَ جنازةً فسأَل بعضَ الفضلاءِ ، وقال من المتوفي على بكسر الفاء . فقال : الله تعالى . فأنكرَ ذلك إلى أن بيّن له الغلط ، وقال : قُل : من المُتوفي بفتح الفاء . ذكر ذلك الصّلاح الصّفدي في مقدّمة تاريخه « الوافي بالوفيات » . وذكر فيه أيضا فوائد للتاريخ ، وقال (۱) : منها واقعة رئيسِ الرّؤساء (۲) مع اليّهُودي الذي أظهر كتابا ، فيه أنَّ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم أمرَ بإسقاط الجزية عن أهل خيبر ، وفيه شهادة الصّحابة رضى الله تعالى عنهم ، منهم على بن أبي طالب رضى الله تعالى عنه ، فحمل الكتاب إلى رئيس الرّؤساءِ ، ووقع الناسُ منه في حَيْرة ، فعرضه على الحافظ أبي بكر ، خطيب بغداد ، فتأمّله ، وقال : فيه شهادة مُعاوية رضى الله تعالى عنه ، وهو أسلم عامَ الفتح ، وفتُوح خيبرَ شهادة مُعاوية رضى الله تعالى عنه ، وهو أسلم عامَ الفتح ، وفتُوح خيبرَ سنة سَبْع ، وفيهِ سَعدُ بن مُعَاذ رضى الله تعالى عنه ، ومات سعدٌ يوم سنة سَبْع ، وفيهِ سَعدُ بن مُعَاذ رضى الله تعالى عنه ، ومات سعدٌ يوم بني قُريُظة قبل خيْبرَ بسنتَين . ففرّج ذلك عن المُسلمين غَمَّا .

قال الصّلاحُ الصّفَدِيّ (٣) : ورُوِيَ عن إساعيل بن عَيّاش، أَنه قال : كنتُ بالعراق،

⁽۱) الوافى بالوفيات ۱ / ۳۵ ، ۳۵ ، والخبر التالى أيضا فى طبقات الشافعية الكبرى ٤ / ۳۵ ، ومعجم الأدباء ٤ / ۱۸ .

⁽٢) هو أَبو القاسم بن مسلمة ، وزير القائم بأَمر الله تعالى ، كما جاء في معجم الأدباء. (٣) الوافي بالوفيات ١ / ٤٥ .

فأتانى أهلُ الحديث ، فقالوا هَا هُنا رجُل يُحدِّث عن خالد بن مَعْدان ، فقال : سنة فأتيتُه ، فقلت : أَى سنة كتبت عن خالد بن معْدان ؟ . فقال : سنة ثلاث عشرة ، يعنى : ومائة . فقلت : أنت تزعُمُ أنك سمعت منه بَعْد موته بسَبْع سنين ، لأن خالدًا مات سنة ست ومائة .

ورُوِىَ عن الحاكم أبى عبد الله ، أنه قال : لما قدم أبو جعفر محمد ابن حاتم الكُشِّي _ بالشين والسّين مَعًا _ وحدّث عن عَبْد بن حُمَيد ، سَأَلته عن مَولدِه ، فذكر أنه وُلِدَ سنة ستِّين وماثتين . فقلت لأصحابنا : هذا سمِع من عَبْد بن حُمَيد بعد موته بثلاث عشرة سنة (۱) .

وفوائد تاريخ الوَفاة لا تنحصر ، وهذا القُدرُ كافٍ منها ، والله أعلم

⁽١) آخر ما جاء في هذا الفصل من كلام الصفدى .

باب

فى تعريف المتاريخ بيان معناه وفضيلته ، وفى أدب المؤرخ

أقول ، وبالله التوفيق : قد كثرت الأقوال في تعريف التاريخ ، وبيان فضيلته ، وأحسن ما وقفت عليه من ذلك ، ما نقله صاحب كتاب « غُرَر المحاضرة ، ودُرَر المكاثرة » . وهو الشيخ الامام المؤرّخ ، تاج الدّين على بن أنْجَب المعروف بابن الخازن ، فإنه قال في كتابه المذكور : قال العلماء : التاريخ معاد معنوى ؛ لأنه يُعيد الأعصار وقد سكفت ، وينشر أهلها وقد ذهبت آثارهم وعفت ، وبه يستفيد عقول التجارب من كان غرّا ، ويلتي آدم ومن بعده من الأمم وهلم جرا ، فهم لديه أحياء وقد تضمّنتهم بُطُون القبور ، وغيّاب وهم عنده في عداد الحضور ، ولولا التاريخ لجهلت الأنساب ، ونُسِيت الأحساب ، ولم يعمل الديمة أصله من تُراب ، وكذلك لولاه لمات الدُّول بِمَوت زعمائها ، وعمى على الأواخر حال قُدمائها .

ولمكان العناية به لم يخلُ منه كتاب من كتب الله المُنْزَلة. ، فمنها ط ما أتى بأخباره المفصّلة . وقد ورد ف ما أتى بأخباره المُجمَلة ؛ ومنها ما أتى / بأخباره المفصّلة . وقد ورد ف التّوراة سِفْرٌ من أسفارها ، يتضمّن أحوال الأمم السّالفة ومُدَد أعمارِها . وكانت العَرَبُ على جَهْلها بالقلم وخطّه ، والكتاب وضَبْطه ، تصرف إلى التواريخ جُلَّ دَوَاعيها ، وتجعَل لها أوْفر حَظٍّ من مساعِيها ، تصرف إلى التواريخ جُلَّ دَوَاعيها ، وتجعَل لها أوْفر حَظٍّ من مساعِيها ،

وتستغني بحِفظ قلوبها عن حِفظ مَكْتوبها ، وتَعْتاض برَقْم صُدُورِها ، عن رَقم مَسْطُورها ، كلَّ ذلك عنايةً بأُخبار أوائِلها ؛ وأيام فضائلها ؛ فهل للإنسان إلاَّ ما أَسَّسَهُ وبناه ، وهل البقاءُ لصُورَةِ لَحْمه ودَمهِ لوْلا بقاء معناه . انتهى .

وأمَّا أَدَبُ المؤرِّخ ، فقد ذكر ابن السُّبْكِيِّ في « طبقاته الكبرى » له قاعدةً حسنة ، فقال(١) : قاعَدة في المؤرّخين نافعة جدًّا ، فإِن أَهلَ التاريخ رُبِّما وَضَعُوا من أناس ، أَوْ رَفعُوا أناسًا ، إِمَّا لتعصُّب، أَو لجهل، أَو لمجرَّد اعتماد على نَقْلِ مَن لا يُوثَق به ، أَو غير ذلك من الأسباب ، والجَهْل في المؤرّخين أكثر منهُ في أهل الجَرْح والتُّعْديل ، وكذلك التعصُّب، قَلَّ أَن رأَيتُ تاريخا خالياً من ذلك. وأُمَّا « تاريخ شيخنا الذَّهَبيّ » غفر الله له ، فإنه على حُسْنِه وجَمْعه ، مَشْحُون بالتعصُّب المُفرِط ، لا واخَذهُ الله ، فلقد أكثر الوقيعة في أهل الدِّين ، أَعنى الفقراء ، الذين هم صَفْوةُ الخلق ، واستطال بلسَانِه على كثير من أئمة الشافعيين والحنفيِّين ، ومَالَ فأَفرطَ على الأَشاعرة ، ومَدح فزَاد في المُجسِّمة . هذا وهو الحافظ المِدْرَه ، والإِمام المبجَّل ، فما ظُنُّك بَعُوامِّ المؤرِّخين . فالرّ أيُ عندنا أن لا يُقْبَل مَدْحٌ ولا ذمُّ من المؤرِّخين ، إِلَّابَما اشترطه (٢) إِمَامُ الأَثمة ، وحَبْرُ الأَمة ، وهو الشيخ الإِمَامُ الوالد رحمه الله تعالى ، حيث قال ، ونقلتُه من خطِّه في مَجاميعه : يُشتَرظُ في المؤرِّخ الصِّدقُ ، وإذا نقل يعتمِد اللفظَ دُون المعنى ، وأَن (١) طبقات الشافعية الكبرى ٢ / ٢٢ _ ٢٥ ، وقد اختصر الصفدى فوائد هذا الفصل أيضا في الوافي بالوفيات ١ / ٤٦ ، ٤٧ .

⁽ Y) في ص : « اشترط » ، والمثبت في : ط ، ن ، وطبقات الشافعية .

لا يكون ذلك الذي نقلهُ أخذه في المُذاكرة ، وكتبَه بعد ذلك ، وأن يُسمِّى المنقولَ عنه ؛ فهذه شرُوط أربعة فما ينقله ، ويُشتَرطُ فيه أيضا لما يُترجمهُ من عندِ نفسه ، ولما عساه يطُول في التراجم من المنْقول(١) وَيقصُرُ ، أَن يكون عَارِفًا بحال صاحب الترجمة ، علمًا ، ودينا ، وغيرهِمَا من الصَّفات ، وهذا عزيزٌ جدًّا ، وأن يَكوُن حَسَن العبَارة ، عَارفا بمَدْلُولات الأَلفاظ ، وَأَن يكون حَسن التصوُّر ؛ حتى يتصوَّر حَالَ ترجمتِه جميع حال ذلك الشخص ، وَيُعَبِّر عنه بعبارة لا تزيد عليه ولا تنقُصُ عَنهُ ، وأَن لا يغلبهُ الهَوى ، فيُخيِّل إليه هَوَاهُ الإِطْنابَ في مَدْح من يُحبُّهُ ، والتقصيرَ في غيره ، بَل (إِمَّا أَن) يكون مجَرّداً عن الهوَى ، وهو عزيزٌ جدًّا(٣) ، وإمَّا(١) أَن يكون عندهُ من العَدْل ما يقْهرُ به هَوَاهُ ، ويسلك طريق الإنْصاف. فهذه أرْبعة شرُوط أخرى ، ولك أن تجعَلها خمَسةً ؛ لأَن حُسْن تصوُّره وعلمه ، قد لا يَحْصُل معهما الاستِحضّار حين التَّصْنيف ، فتجعَل (٥) حُضُورَ التصوُّر زائداً على حسن التصوُّر ، والعِلم . فهذه تسعة شروط في المؤرِّخ. وأَصْعَبها الاطِّلاع على حَال الشخص في العِلْم ؛ فإنهُ يحتاجُ إلى المشاركة في عِلمه ، والقرْب منه حتى يعرف مرتبته . انتهى . ثم ذكر أنَّ كتابته لهذه الشروط بعد أن وقف على

⁽١) في طبقات الشافعية : « النقول » .

⁽٢) في الأصول: « إنما » ، والمثبت من طبقات الشافعية .

⁽٣) ساقط من طبقات الشافعية .

⁽٤) في ط ، ن : « إما » ، وفي ص : « أو إما » ، والمثبت من طبقات الشافعية .

⁽ o) في طبقات الشافعية : « فيجعل » .

كلام ِ ابن مَعِين في الشافعيّ ، وقولِ أحمد بن حَنبَل : إِنه لا يَعْرفُ الشافعيُّ ، ولا يَعْرف ما يقول . قلتُ : وما أَحسَن قوله « ولمَا عَسَاهُ يَطُولُ في التراجم مِن المنقول^(١) ، وَيَقصُرُ » فإنه أشارَ به إلى فائدة ، و جليلة ، يغفَل عنها كثيرون ؛ ويحترِز منها المُوفَّقُون ، وهي تطُّويل التراجم وتَقصيرها ؛ فرُبّ مُحْتاط لنفسِه لا يذكُر إِلاَّ ما وَجَدَهُ مَنقولا ، ثم يأتى إلى من يُبْغِضهُ فينقُل جميعَ ما ذُكِر من مَذامِّه ، ويحذِف كثيراً مَّا نُقِل من مَمادحِه ، ويَجِيُّ إِلى مَن يُحبَّهُ فيعكسُ الحال فيه ، يَظُنُّ المسكين أنه لم يَأْتِ بذنب ؛ لأنهُ ليس يجبُ عليه تطويلُ ترجمةِ أَحَد ولا اسْتيفاء ما ذكر من مُمَادِحه ، وما(٢) يظنُّ المغترُّ أَن تقصيرَهُ لترجمتِه مهذه النِّيَّة اسْتزراء به ، وخيانة لله ، ولرَسُوله صَلَّى الله عليه وسلم ، وللمؤمنين ، في تَأْدية ما قيل في حَقُّه ؛ من مَدْح وَذم ، فهو كمَن يُذكرُ بين يديُّه بعضُ الناس فيقولُ : دَعُونا منهُ ، أُو إِنه عجيبٌ ، أَو اللهُ يُصْلحُه . فيظُنُّ أَنه لم يغْتَبْه بشيٍّ من ذلك ، وما يظُن أَن ذلك من أَقْبِح الغِيبَة . ولقد وقفتُ في «تاريخ الذهبيّ » على ترجمة الشيخ المُوفَّق بن قُدامة الحُنَبليِّ ، والشيخ فخر الدِّين بن عَساكر ، وقد أَطال تلك، وقصرٌ هذه، وأَتَى بما لا يشُكُّ النَّبْتُ أنه لم يحْمِلْهُ على ذلك إِلاَّ أَنَّ هذا أَشْعَرِيٌّ ، وذلك حَنبليٌّ ، وسَيقفُون بين يَدى رَبِّ العَالمين . وكذلكَ مَا أَحْسَن قول الشيخ الإمام: « وأن لا يغلبه الهوَى» ؛ فإن الهوَى غلاَّب

⁽١) في طبقات الشافعية : « النقول » .

⁽ Y) في طبقات الشافعية : « ولا يظن » .

إِلاَّ من عَصَمَهُ الله تعالى . وقوله : « فإمّا أن يتجرّد عن الهوى ، أو يكون عنده من العَدْل ما يقهرُ به هَواهُ » عندنا فيه زيادة ، فنقولُ : قد لا يتجرَّد من الهَوَى ، وَلكنه لا يظنُّه هوَى ، بَل يظنُّه لجهْلِه ، أو لبِدْعتِه حقًّا ؛ ولذلك لا يتطلَّب ما يقْهَر به هَواه ؛ لأَن المستقِرَّ في ذهنِه أَنه مُحِقُّ ، وهذا كما يفعل كثيرٌ من المتخالفين في العقائد بعضُهم في بعض ، فلا ينبغي أن يُقبَل قولُ مُخالف في العقيدة على الإطلاق ، إلا أن يكون ثِقةً ، وقد رَوَى شيئًا مضبوطًا عاينه أو حقَّه . وقولنا : «مضبوطا» احترزنا به عن رواية مالا ينضبط ، من الترهات التي لا يتربَّب عليها عند التأمُّل والتحقُّق شيء .

وقولنا : « عاينه أو حقّقه » ليخرُج ما يرويه عن مَن غَلا أو رَخّص ترويجًا لعقيدته . وما أحسن اشتراطه العلم ، ومعرْفة مَدْلولات الأَلقاظ ، فلقد وقع كثيرون (ابجهْلهم في جَرْح المجماعة بالفلسفة ، ظنًا منهم أن علم الكلام فلسفة ، إلى أمثال ذلك تما يطول عَدُّه . فقد قيل في أحمد بن صالح ، الذي نحن في ترجمتِه إنه يتفلسف ، والذي قال هذا لا يعرف الفلسفة . وكذلك قيل في أبي حاتم الرَّازِيّ ، وإنما كان رجلا مُتكلِّما . وقريبُ من هذا قولُ الذهبيّ في المُزَنِيّ : إنه يعرف مضايق المعقول . ولم يكن الذَّهبيّ ولاالمُزَنيّ يَدْريان شيئًا من المعقول . والذي أُقي به ، أنه لا يجوز الاعتاد على كلام شيخنا الذَّهبيّ في والذي أُقي به ، أنه لا يجوز الاعتاد على كلام شيخنا الذَّهبيّ في بحروفه .

⁽١) مكان هذا في طبقات الشافعية : « لجهلهم بهذا . وفي كتب المتقدمين جرح » .

قلتُ : أكثر هذه الشروط مفقودة في أكثر المؤرِّخين ، وفي غالب التواريخ ، خصوصا تواريخ المتأخرين ، وقلَّما تراها مُجتمِعة ، حتى إن ابن السّبكيِّ نفسهُ يخالفُها في كثير من المواضع ، ومن تأمَّل « طبقاته » حق التأمُّل ، ووقف على كلامِه في حقِّ بعض المعاصرين له ، ظهر له صحة ما ذكرنا . ونحن نسأل الله تعالى أن يُوفِّقنا للعمل بجميعها ، وأن يُعيننا عيله ، ويسامحنا بما طغى به القلم ، وحصل فيه الذَّهول ، وكلَّ عنه الفِكر ، وقصر في التعبير عنه اللسان ، / بمنه وكرمه .

فضيل (۱)

上人

ف كيفيّة ضُبْط حروف المعجم(٢)

قالوا: الباء الموحدة ، وبعضهم يقول: الباء ثانى الحروف ، والتاء المثنّاة من فوق ؛ لئلا يَحْصُل الشبّه بالياء ، لأنها . مُثنّاة ، ولكنها من تحت، وبَعْضهُم قالوا: ثالثة الحروف ، والثاء المثلّثة ، والجيم ، والحاء المهملة ، والذال المعجمة ، والرّاء ، والزّاى . وبعضهم يقول: الرّاء المهملة ، والزاى المعجمة ، والسّين والزّاى . وبعضهم يقول: الرّاء المهملة ، والفّاد المعجمة ، والسّين المهملة ، والفّاد المعجمة ، والطاء المهملة ، والغين المعجمة ، والفاء المهملة ، والغان المعجمة ، والغاء المهملة ، والغان المعجمة ، والغاء المُدنّاة ، والغان ، والخاف ، والخاف ، واللهم ، والهاء ، والواو ، والياء المُثنّاة ، وبعضهم يقول : آخر الحُروف .

⁽١) في ص: (فوائد مهمة ، ، والمثبت في : ط ، ن .

⁽ ٢) نقله المصنف عن الصفدى ، من الوافى بالوفيات ١ / ٤٣ .

هكذا يقولون إذا أرادُواضَبْط كلمة ؛ فإن أرادُوا زيادةً قالوا: على وزن كذا ؛ فيذكرون كلمةً تُوازِنها ، وهي أشهر منها ، كما إذا قَيدوا فَلُوًّا ، وهو المُهْر ، قالوا فيه : بفتح الفاء وضمّ اللام وتشديد الواو ، على وزن عَدُوّ ، فحينئذ يكون الحال قد اتَّضح ، والإِشكال قدْ زال .

﴿ فائدة مهمّة ﴾

يُعرف منها فضيلة بيان طبقات الفقها، ومراتبهم، والاحتياج إلى ذلك .

رأيتُها في آخر «رسالة» ألَّفها الإمام العلامة أحمد بن سليان الشهير بابن كمال باشا(۱) . تتعلق الرسالة بالكلام على مسألة دخول ولد البنت في الموقُوف على أولاد الأولاد . قال رحمه الله تعالى : «لابد للمفتى المقلّد أن يَعْلمَ حالَ من يُفتى بقوله ، ولا نعنى بذلك معرفته باسمه ونسبه إلى بكد من البلاد ، إذ لايُسْمِنُ ذلك من جُوع ولايعنى ، بل نعنى معرفته في الرّواية ، ودرجته في الدّراية ، وطبقته من طبقات الفقهاء ، ليكون على بصيرة وافية في التمييز بين القائلين المتخالفين ، وقدرة ليكون على بصيرة وافية في التمييز بين القائلين المتخالفين ، وقدرة كافية في الترجيح بين القولين المتعارضين .

فنقول وبالله التوفيق: اعْلَم أَن الفقهاء على سَبْع طبقات: الأُولى، طبقة المجتهدين في الشرع ، كالأَئمة الأَربعة ، رضى الله عنهم ، ومن سلَك مَسْلكهم في تأسيس قواعد الأُصول ، واستنباط أَحكام الفرُوع عن الأَدلة

⁽١) تأتى ترجمته ، إن شاء الله ، في هذا الجزء ، برقم ١٩٩.

الأَربعة ؛ الكتاب والسّنة والإِجماع والقياس ، على حسَب تلك القواعد ، من غير تقليد لأَحَدِ ، لافي الفرُوع ، ولافي الأُصُول .

والثانية : طبقة المجتهدين في المذهب ، كأبي يوسف ومحمّد ، وسائر أصحاب أبي حنيفة ، القادرين على استخراج الأحكام عن الأَدِلَّة المذكورة على مُقتضَى القواعد التي قرّرها أستاذهُم أبو حنيفة ، وإن خالَفوه في بعض أَحْكام الفرُوع ، لكن يُقلِّدونه في قواعد الأصول ، وبن خالفوه في بعض أَحْكام الفرُوع ، لكن يُقلِّدونه في قواعد الأصول ، وبه يَمْتازون عن المُعارِضين في المذهب ، ويُفارقونهم كالشافِعيِّ ونُظرائه ، المخالفين لأبي حنيفة في الأَحكام ، غير مُقلدين له في الأُصول .

والثالثة: طبقة المجتهدين في المسائل التي لا رواية فيها عن صاحب المذهب ، كالخصّّاف ، وأبي جَعْفر الطَّحَاوِيّ ، وأبي الحسن الكَرْخِيّ ، وشمس الأَئمة الحَلْوائيّ ، وشمس الأَئمة السَّرْخَسِيّ ، وفخر الإِسْلام البَرْدُويّ ، وفخر الدّين قاضِي خان ، وأمثالهم ؛ فإنهم لايقدرُونَ على المخالفة لشيخ ، لا في الأصول ، ولافي الفروع ، لكنهم يستنبطون الأحكام في المسائل التي لا نصَّ عنه فيها على حسب أصول قرَّرها ، ومُقتضي قواعد بسَطَها .

والرَّابعة :/ طبقةُ أُصحاب التَّخْريج من المقلِّدين ، كالرَّازِيّ ،

⁽۱) الحلوائى ، هكذا ينسب شمس الأئمة أبو محمد عبد العزيز بن أحمد بن نصر ، ويقال له الحلوانى أيضا ، و كلا النسبتين بفتح الحاء وسكوناللام ، وهى نسبة إلى عمل الحلواء وبيعه ، وقد ساق اللكنوى فى التعليقات السنية ٩٦ ، ٩٧ بحثا قيما فى هذه النسبة ، ورجح أنه الحلوانى ، بفتح الحاء ، لا الحلوائى .

وأضْرَابه ، فإنهم لايقدرُون على الاجْتهاد أصلا ، لكنهم لإحاطتهم بِالْأُصُول ، وضَبْطهم للمأْخَذ ، يقدرُون على تفصيل قول مجمَلِ ذِي وجْهِين ، وحُكم مُهمٍّ مُحتمِل لأَمْرِين ، مَنقول عن صاحب المذهب ، أَوْ عن واحد من أصحابه المجتهدين ، برأيهم ونَظَرِهم في الأُصول ، والمُقايَسة على أمثالِه ونُظَرائه من الفروع ، وماوقع في بعض المواضع من «الهداية» من قوله : «كذا في تخْريج الكَرْخِيّ وتخريج الرَّازِيّ»، من هذا القَبيل. والخامسة : طبقةُ أصحاب التَّرْجيح من المقلِّدين ، كأبي الحُسين القُدُوريّ ، وصاحب «الهداية»، وأمثالهما ، وشأنُّهم تفضيلُ بعض الرِّوايات على بعض آخر ، بقولهم : هذا أوْلى ، وهذا أصحُّ روايةً ، وهذا أَرْفَقُ للناس.

والسّادسة : طبقة المقلِّدين القادرين على التمييز بين الأَّقْوَى ، والقَوِيّ ، والضَّعيف ، وظاهِر المذهب ، وظاهر الرِّواية ، والرِّواية النادرة ، كأَصحاب المتُون المعتبَرة من المتأخّرين ، مثل صاحب« الكنز» ، وصاحب «المختار»، وصاحب «الوقاية»، وصاحب «المجمع»، وشأنهم أَن لاينقلُوا في كتبهم الأَقوالَ المردودة، والروايات الضَّعيفة.

والسَّابِعة : طبقةُ المَلِّدينِ الذينِ لايقدرُون على ماذُكِر ، ولايفرِّقون بين الغَثِّ والسَّمِين ، ولايُميِّزون الشِّمالَ عن اليَمينِ ، بل يجمعُون ما يجدُون ، كحاطبِ الَّاليْل ، فالويلُ لهم ولمَن قَلَّدهم كلَّ الويل » . انتهى ما قالهُ ابن كمال باشا بحرُوفه ، وهو تقسيم حَسَن جدًّا .

﴿ فوائد مُهمَّة ﴾

يتعيّن إيرادُهَا ، ولا يُستغنّى عنها ، نقلتها من خطَّ الموْلَى العلاَّمة

على جلبي بن أَمْر الله الشُّهيرِ بقنالي زادَه رحمهُ الله تعالى .

اعلم ، وَقَقَك الله تعالى ، أَن مَسَائلَ أَصحابنا الحنفيّة ، رحمهم الله تعالى ، على ثلاث طبقات :

الأولى: مسائل الأصول، وتُسمَّى ظاهر الرّواية أيضا، وهي مسائل رُويت عن أصحاب المذاهب، وهم أَبُو حنيفة، وأبو يُوسف، ومحمّد، رحمهم الله تعالى، ويُقال لهُم: العُلماء الثلاثة، وقد يُلحَق بهم زُفَر، والحسن، وغيرهما، ممَّن أخذ الفقه من أبي حنيفة، رحمه الله تعالى، لكن الغالب الشائع في ظاهِر الرّواية، أن يكون قول الثلاثة، أوْ قول بعضهم.

ثم هذه المسائل التي تُسمَّى بظاهِر الرَّواية والأُصُول ، هي ماوُجدَ في كتب محمّد التي هي: « المبسُوط » ، و « الزيادات » ، و « الجامع الصّغير » ، و « الجامع الكبير » ، و « السّير » .

وإِنمَا سُمِّيَت بظاهر الرواية ، لأَنها رُويت عن محمّد بروايات الثِّقات ، فهي ثابتة عنه ، إِمَّا مُتواترة ، أَوْ مشهورة .

الثانية : مسائلُ النوادر ، وهي مسائل مرويَّةُ عن أصحاب المذاهب المذكورين ، لكن لافي الكتب المذكورة ، إمّا في كُتُب أُخرَ لمحمّد غيرِها ، كر الكيْسانيَّات » ، و « الجرجانيّات » ، و « الجرجانيّات » ، و « الرّقيّات » ، و « الجرجانيّات » ، و « الرّقيّات » و إنّا قيل لها غيرُ ظاهر الرِّواية ؛ لأَنها لم تَرِدْ عن محمد بروايات ظاهرة ثابتة صحيحة كالكتب الأولى ، وإمّا في كتُب غير كتب محمّد ، ثابتة صحيحة كالكتب الأولى ، وإمّا في كتُب غير كتب محمّد ، كتاب « المجرّد » للحسن بن زياد ، وغيره .

ومنها كتبُ «الأمالى» المرويَّة عن أبى يُوسف، والإِمْلاء أن يَقعُدَ الله عليه من العالم وحَوْله تلامذته بالمَحابر والقراطيس، فيقولُ بما فتحه الله عليه من ظهر قلبه ، وتكتُبه التلامِذة ، ثم يجمعُون مايكتبونه في المجالس، ويصير كتاباً فيسمُّونه الإِملاءِ والأَمالي.

٩ ظ وكان ذلك عادةً لعُلماء / السَّلف من الفقهاء ، والمحدِّثين ، وأصحاب العربيّة ، فانْدرَسَتْ لذَهاب العلم وأهله ، وإلى الله تعالى المصير .
 وإمّا بروايات مُفرَدة ، مثل رواية ابن سَماعة ، ومُعلَّى بن منصور ،
 وغيرهما ، في مسائل مُعيَّنة .

والثالثة: الفتاوى، وتسمى الواقعات أينضا، وهي مسائل استنبطها المجتهدون المتأخّرون لما سُئل منهم، ولم يجدوا فيها رواية عن أصحاب المذهب وهم أصحاب أبي يوسف ومحمّد، وأصحاب أصحابما، وهلم جراً، وهم كثيرون، مَوضِع ضَبْطهم كتابُ «الطبقات» لأصحابنا.

وغالبُ من يُنْقَل عنهم المسائل أصحابُ أَبِي يُوسُف ومحمّد ، كمحمّد بن سَلمة ، ونَصيرِ بن يحيى ، وأَبِي القاسم الصَّفَّار .

ومن (۱) أصحاب أبي يوسف ، مثل عصام بن يوسف ، وابن رُسْم . ومن أصحاب محمد ، مثل أبي حفص البُخاري ، وكثيرين .

وقد يتِّفق لهؤلاءِ العلماءِ أَن يُخالِفوا أَصحابَ المذاهب ، لدلاثلَ وأَسباب ظهرت لهم بعدهم .

و أول كتاب جُمِع في فتاويهم كتاب « النوازل » للفقيه أبي الليث

⁽١) من هنا إلى نهاية الفصل زيادة في : ص، لم ترد في سائر الأُصول .

السَّمَرْقَنْدِى ، وكذلك « العُيون » له ؛ فإنه جمَع صُور فتاوى جماعة من المشايخ ، ممَّن أدركهم بقوله : سئل أبو القاسم فى رجل كذا أو كذا ، فقال : كذا وكذا ، سئل محمد بن سلمة عن رجل كذا وكذا ، فقال : كذا أو كذا . وهكذا .

ثم جمَع المشايخُ بعده كتبا أُخر في الفتاوى كر مجموع النوازل والواقعات » للنَّاطِفِيّ ، و « الواقعات » للصدر الشهيد ، رحمه الله تعالى .

ثم جمع المتأخرون هذه المسائل في فتاواهم وكُتبهم مختلطة ، غير متميّزة ، كما في «جامع قاضي خان » ، « الخلاصة » ، وغيرهما .

وميَّز بعضهم كما في كتاب « المحيط » لرضيِّ الدين السَّرْخَسِيّ ؟ فإنه ذكر أولا مسائلَ الأصول ، ثم النوادر ، ثم الفتاوى ، نِعْمَ ما فعل . واعلم أن من كتب الأصول ، كتاب « الكافى » للحاكم الشهيد ، وهو كتاب معتمد في نقْل المذهب .

وشرَحه جماعة من المشايخ منهم: الإِمام شمسُ الأَّمَة السَّرْخَسِيَّ وهو « مبسوط » السَّرْخَسِيِّ ، والإِمام القاضي الأَسْبِيجَابِيِّ () ، وغيرهما .

ومن كتب المذهب « المنتقى » له أيضا ، إلا أن فيه بعض النوادر ؟ ولمذا يذكره صاحب « المحيط » بعد ذكر النوادر مُعَنُّونا بالمنتقى ، ولا يوجد « المنتقى » فى هذه الأعصار .

واعلم أيضا أن نسخ « المبسوط » المروى عن محمد متعددة ، وأظهرها مبسوط أبي سليان الجُوزْجانِي .

⁽۱) نسبة إلى أسبيجاب ، ويقال لها أسفيجاب ، وهي بلدة كبيرة من أعيان بلاد ما وراء النهر ، في حدود تركستان . معجم البلدان ۱ / ٢٤٩ ، وانظره في ۱ / ٢٣٧ .

وشرَح « المبسوط » المتأخرون ، مثل شيخ الإسلام أبي بكر المعروف بجواهر زاده ، ويسمى « المبسوط البكرى » ، والصدر الشهيد ، وغيرهما ، ومبسوطهم شروح في الحقيقة ، ذكروها مختلطة بمبسوط محمد ، كما فعل شُرَّاح « الجامع الصغير » ، مثل فخر الإسلام ، وشيخ الإسلام ، وقاضى خان ، وغيرهم .

وقد يقال : ذكره قاضى خان ، فى « الجامع الصغير » ، والمراد شرَحه ، وكذا غيره فاعلم ذلك ، والله أعلم .

فضيل

يتضمن بيانَ ما اصطلحتُ عليه في هذا الكتاب ، من ترتيب وتقديم ، وتأخير ، وغير ذلك ؛ ليَسْهُل كَشْفُه ولاتتعَسَّر مُرَاجعته

فأَقولُ وبالله التوفيق :

قد رُتِّب هذا التأليفُ على حُروف المعجَمْ كترتيب أَكثرِ المؤرِّخين. فأَبْتدى أَوَّلا من الأَسماءِ بمَا أَوَّلهُ هَمْزة وثانيه همزة، ثم بما أَوَّلهُ همزة وثانيه باء موحدة، ثم همزة وثانيه باء موحدة، ثم همزة وثانيه تاء مُثنَّاة من فوق، ثم بما ثانيه ثاء مُثلَّثة، وهكذا إلى آخر الحروف.

ثم بما أوّله باء مُوحّدة وثانيه همزة أو ألف ساكنة ، ثم بما ثانية باء أيضاً ، ثم بما ثانية باء أيضاً ، ثم بما ثانيه تاء مُثنّاة ، وهكذا إلى آخر الحُرُوف.

ثم أذكر في أواخر الكتاب أصحاب الكُنّي جميعاً في حَرْف الهَمْزة ، أَقُدّم مَن لم يُعرفله اسم سوى الكنية ، ثم مَن له اسم واشتهر بكُنْيته

ولهُ ترجمة في حَرْف من الحرُوف ، أَذكرُه باختصار ، ولا أُعيد له ترجمة ، وأَذكر اسمَهُ واسم أَبيه ليَسْهُل كَشْفُهُ في مَحَلِّه.

وَأَذَكُرُ جميع هَذه الكُنَى مُرتبَّة ترتيب الأَسهاءِ ، بالنظر إلى مَا بعد ذكر الأَب ، كأبى إبراهيم ، أَذكرهُ مُقَدَّمًا على أبى أحمد ، وَأَبى دَاودُ مُقدَّمًا على أبى ذَرّ ، وهكذا إلى آخر الخُرُوف.

وأذكر في آخر الكتاب باباً للأَلقاب ، وباباً فيمن اشتهر بابن فلان ، وباباً في الأَنْساب .

أُقَدِّم فى كلِّ من البَابَيْن الأَوَّلَيْنِ مَن اشتهر بلقبه ، واشتهر بأبيه ولم يَعْرَف لهُ اسمٌ ، ثم من له اسمٌ منهما أذكره باختصار ، كما فعلته في الكُنّى .

وأمَّا الأَنْسَابُ فأُقدِّمُ فيها مَن لا يُعْرَفُ إِلاَّ بالنسْبَة ولم يُذكر له في الكتاب ترجمة ، فقد أَذكرهُ في الكتاب ترجمة ، فقد أَذكرهُ في الكتاب ترجمة ، فقد أَذكرهُ في نِسْبَته ، وقد لا أَذكره ، لأَن ذِكْر جميع من انتسب في الكتاب إلى المَوْصل أَو الشام أَوْ حَماه مثلا في تلك النسبة ، ممّا يَطُول شرْحُهُ ، ويُمَلُّ ذكرُه بلا كبير فائدة .

. .

هذا ولمّا كان رَسُولُ الله صلى الله عليه وسلم هو الذى أظهرَ هذا الدّين القويم ، وأنارَ هذا الصّراط المُستقيم ، وكان كلُّ فضل مَنْسُوبًا إلى فضله ، وكل عِلم مُستَفاداً من علمه ، ولوّلاه ما كان عَالِم يُذكر ، ولافاضلَ علمه يُنشر ، وكانت سائرُ الأَفاضل، والعُلماء الأَمَاثل ، والأَولياء المخلصين ، والصَّاحاء السّابقين، يغترفون من ذلك البَحْر ، ويَسْتنيرون بذلك البَحْر ، ويَسْتنيرون بذلك البَحْر .

وكانُوا كما قال صاحب البُرْدَة رحمه الله تعالى^(۱):
وَكُلُّهُمْ مِن رَسُول الله مُلتمِسٌ غَرْفًا من البَحْر أَوْرَشَفًا من الدِّيَمِ
تَعَيَّن أَن نَبْدَأَ بذكر شيءٍ يَسير من سيرته الشريفة ، وأوصَافه
١٠ و المُنيفة ، / لتكون لهذا الكتاب مُشرَّفة ، وعلى غيرِه من الطَّبقات التي
خلَت عنها مُفضَّلة ، ويكون لهُم في الذِّكر إِمَامًا ، كما كان لهم في الدِّين
هَاديًا وَهُمَامًا .

* * *

ثمّ نتلوهُ بذكر ترجمة الإمام الأعظم ، والحَبْر البحْر المكرَّم، أحدُ أفراد الزمان ، وإنسان عين الآعيان ، الذي سارت بفضله الرُّكْبان ، وعمَّت فواضِلُه سائر البلدان ، واعترف بمعروفه الشامل كلُّ قَاصٍ ودان ، وأجمعت الأُمة ، أنه قدوةُ الأئمة ، وهو أبو حنيفة النعمان ، رضى الله تعالى عنه وأرضاه ، وجعل الجنة مُتقلَّبه ومَثُواه ، وفي ذلك المحلِّ المقدَّس جمَعنا وإيَّاه .

فإنه صَاحبُ المذهب الذي به يأخُذون ، وعليه يعتمدون ، وله يقلِّدُون ، ومن بَحْر علمه يَغترفُونَ ، تغمَّدهُ اللهُ تعالى برحمته ورضوانه ، وأباحَهُ بَحْبُوحَةَ جِنانه ، ونفعنا ببركاتِ عُلومه في الدنيا والآخرة ، إنه جواد كريم ، رُّوفُ رَحيم .

* * *

⁽١) بردة المديح ٥.

⁽ Y) هكذا ورد النص في ص على هذه الصورة من السعة ، وجاء في ط ، ن: « أبي حنيفة النعمان ، جمعنا الله وإياه في أعلى طبقات الجنان » .

واعْلم أَيّها الوَاقفُ على كتابى هذا أَنى رُبّما أَكثرتُ فى بعض التراجم ، من إيراد نفائس الأشعار ، ومَحاسن الأَخبار ، ولطائف النّوادر ، ونوادر اللطائف ، ورُبّما ذكرتُ فى الأَنْسَاب شيئاً من أوصاف البّلدَان ، وخصائصها ، وماقيل فيها من الأَشعار ، ووَرَدَ فى حقّها من الأَخبار والآثار ، ومَقْصُودى بذلك أَن يكون مُطَالعُه متنزّها فى رياض من الآداب ، لا يذوى زهرُها ، ولايُمنَعُ ثمرُها ، حتى لاَيمَل مُطالعه ، ولا يُصَادف الضَّجرَ سامعُهُ . وهذا أوان الشروع فى المقصود ، بعَوْن الملك المُعبُود ، فنقولُ وبالله التوفيق ، ومنه التَّيْسير : .

* * *

(سيرته صلى الله عليه وسلم) (١)

مُحمَّدٌ رسول الله صلَّى الله عليه وسلم ، وحبيبه وصَفيَّه (۲) ، وخِيرَتهُ من خلقه ، وأفضل الأُوّلين والآخرين ، أَبُو القاسم (۳) بن عبد الله ابن عبد المطَّلب بن هاشم بن عبد مناف بن قُصَىّ بن كلاب بن مُرَّة بن كعب بن لُوَّى بن غالب بن فِهر بن مالك بن النَّضْر بن كنانة بن خُزَيمة بن مُدْركة بن إلياس بن مُضَر بن نِزار بن مَعَدّ بن عَدنان ، الذي قيل فيه (٤) :

وكم أب قد علا بابن ذُرى شرَف كما علا برسول الله عدنان هذا هو المتَّفَى على صِحَّته. ومنهُنَا إلى آدم عليه الصلاة والسَّلام مختلف فيه ، ومذكورٌ في كتب السِّير المطوَّلة ، فمَن أراد الوُقوف عليه فليُراجعُها .

وُلِدَ صلَّى الله عليه وسلَّم يوم الاثنين ، فى شهر ربيع الأَوَّل من عام الفيل ، قيل : ثانيه ، وقيل : ثالثه ، وقيل ثانى عشْرِه ، وقيل غير ذلك .

يَوْمُ أَضاء به الزمَانُ وفتَّحتْ فيه الهدَايةُ زهْرةَ الآمالِ

⁽١) أَفاد المصنف في هذا الفصل من الفصل الذي ساقه الصفدي ، في كتابه الوافي بالوفيات ١ / ٥٦ ــ ٧٥ ـ .

⁽ Y) بعد هذا في ص زيادة : « وخليله » .

⁽ ٣) بعد هذا في ص زيادة : « الأمين » .

⁽٤) نسب الثعالي هذا البيت لابن الرومي ، في التمثيل والمحاضرة ٢١ .

ومات أبوه وله من العَمر ثمانية وعشرون شهراً ، وقيل : شهران ، وقيل : سبعة ، وقيل : وهو حَمْل ، وكَفَله جَدُّه عبد المطَّلب، ثمَّ تُوفِّيَ عبدُ المطَّلب وله صلَّى الله عليه وسلَّم من العُمر إذ ذاك ثمان سنين وشهران وعشرة أيَّام ، فكفله عمُّه أبُو طالب ، وماتت أُمُّه آمنة ، وهو ابن أَربع سنين ، وقيل : ست ، وأَرضعته حَلِيمةُ السَّعْديَّة ، وَثُوَيْبَة الأَسْلَميّة ، وحَضَنتُه أُمُّ أَيْمَن . ولمّا بلغ اثنتي عشرة سنة وشهرين وعشرة أيَّام ، خرج مع عمِّه أبي طالب إلى الشام ، فلما بكغ بُصْرَى رآه بُحيرَى الرّاهب، فعرفهُ بصفته ، فجاءه وأَخذ بيده ، وقال: هذا رَسُولُ ربِّ العالمين ، يَبْعَثْهُ الله رحمة للعَالمين ، إِنكم / حين أَقبلتمْ من ١٠ ظ العقبة لم يَبْق حجرُ ولا شجرُ إِلاَّ خرَّ ساجداً ، ولا يَسْجُدُ إِلاَّلِنَبِيِّ ، وإِنَّا نجِدُه فى كُتبنا ، وقال لأَبي طالب : لئن قَدِمْتَ به إِلى الشام لتقْتُكُنَّهُ اليهُود. فَرَدُّهُ خوفاً عليه منهم . ثمّ خرج مرةً ثانيةً إلى الشام ، مع مَيْسَرة غلام خديجة بنت خُوَيْلد ، في تجارة لها قبل أَن يتزوَّجها ، فلما قدمَ الشام ، نزل تحت ظلِّ شجرة قريبًا من صَوْمعة راهب ، فقال الراهبُ : مانزل تحت ظلِّ هذه الشجرة إلا نُبِيّ . وكان مَيْسَرة يقول : إذا كان الهاجرة ، واشتدَّ الحرّ ، نزل مَلكَان يُظِلَّانه (١). ولما رجع من سَفره تزوّج خديجة بنت خُوريلد ، وعمرُهُ خمس وعشرون سنة وشهران وعشرة أَيَّام ، وقيل غير ذلك. ولمَّا بَلغ خمسًا وثلاثين سنة شهد بُنْيان الكعبة، ووضع الحجرالأسود بيده.

⁽١) في ص: «يظللانه»، والمثبت في : ط، ن، والوافي بالوفيات.

ونشأ رسولُ الله صلى الله عليه وسلم فى قومه ، وقد طهّره الله تعالى من دَنَسِ الجاهليّة ومن كل عيب ، ومنحه كلَّ خُلُق جميل ، حتى لم يكن يُعرَف من بينهم إلاَّ بالأمين ،لما رَأَوْهُ من أَمَانته ، وصِدْق لسانه ، وطهارته . ولمَّا بلغ أربعين سنة ويومًا بعثه الله بشيراً ونذيراً ، وأَتاهُ جبريل عليه الصّلاة والسّلام بغار حراء ، فقال : اقْرَأ . فقال : ماأنا بقارى هِ ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : فَأَخَذَني فَعَطَّني حَتَّى بَلَغَ مني الجَهْد ، ثُمَّ أَرْسَلني ، فَقَال : اقْرَأ . فقلت : مَا أَنَا بِقَارِيهِ . فقال فى الثالثة : (اقْرَأ باسم رَبِّكُ ٱلَّذِي خَلَقَ) إلى قوله تعالى : (عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَالَمَ يَعْلَمُ) (١) .

وقال عائشة ، رضى الله تعالى عنها : أوَّل مابُدِئ به رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم من الوَحْى ، الرؤيا الصَّادقة في النوْم ، وكان لايرى رُوْيا إلا جاءت مثل فَلَق الصَّبْح ، وحُبِّب إليه الخَلاء، وكان يخلُو بغار حِرَاءَ فيتحَنَّثُ فيه _ وهو التعبُّد الليالي ذوات العَدَد قبل أن ينزع إلى أَهْلِه ، ويتزوَّد لذلك ، ثم يرجع إلى خديجة فيتزوَّد لذله ، ثم يرجع إلى أَهْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المِنْ المُنْ المُنْ

وكان مبدأً النبوَّة فيا ذُكِر يومَ الاثنين ثامن شهر ربيع الأُوِّل ، ثم حصره أهلُ مكَّة هو وأهل بيته في الشِّعب نحو

١) سورة العلق ١ ــ ٥ .

⁽۲) صحیح البخاری (باب کیف کان بدء الوحی إلی رسول الله صلی الله علیه وسلم) ۱۰/۲۰.

⁽٣) صحيح مسلم (باب بدء الوحى إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم ، من كتاب الإيمان) ١ / ١٣٩ .

شلاث سنين ، ثم خرج من الشّعب وله تسع وأربعون سنة ، وبعد ذلك بثمانية أشهر واحد وعشرين يَومًا ، مات عمّه أبو طالب ، وماتت خديجة ، رضى الله تعالى عنها بعد أبى طالب بثلاثة أيام . وكانت أوَّل من آمن بما جاء به ، ثم آمن أبو بكر ، ثمّ على بن أبى طالب ، وزيد بن حارثة ، وبلال رضى الله تعالى عنهم ، ثم بعد هوُّلاء عَمْرو بن عَبَسَة السُّلَمي ، وخالد بن سعيد بن العاص ، وسعد ابن أبى وقاص ، وعثمان ، والزُّبيْر بن العوَّام ، وطلحة بن عُبيد الله ابن عثمان ، ثم كان عمر بن الخطَّاب رضى الله تعالى عنه تمام الأربعين ابن عثمان ، ثم كان عمر بن الخطَّاب رضى الله تعالى عنه تمام الأربعين ابن عثمان ، ثم كان عمر بن الخطَّاب رضى الله تعالى عنه تمام الأربعين السيرة (۱) » .

ولمّا بلغ خمسين سنة وثلاثة أشهر قدم عليه جِنَّ نَصِيبِينَ ، فأَسلموا ولما بلغ إحْدى وخمسين سنة وتسعة أشهر، أشرى به إلى البيت المقدس . روَى البخاريّ ، ومُسلم ، والتّرمُذِيّ ، (والنّسائيّ) ، عن أنس بن مالك رضى الله تعالى عنه أن نَبيّ الله صلى الله عليه وسلم حدّ شم عن ليلة أُسْرِى به ، قال : « بَيْنَمَا أَنَا فِي الحَطِم ، وربّما قال : « في الْحِجْرِ مُضْطَجِع » ومنهم من قال : « بين النّائم

⁽١) جوامع السيرة لابن حزم ٤٥، ٤٦، ٥١.

⁽ ٢) نصيبين : مدينة عامرة من بلاد الجزيرة ، على جادة القوافل من الموصل إلى الشام معجم البلدان ٤ / ٧٨٧ .

⁽٣) صحيح البخارى (باب كيف فرضت الصلوات في الإسراء، من كتاب الصلاة) ، ١ / ٩٧ .

⁽٤) صحيح مسلم (باب الإسراء برسول الله صلى الله عليه وسلم إلى السمَوات ، وفرض الصلوات ، من كتاب الإعان) ١ / ١٤٥ .

⁽ ٥) بحثت جهد الطاقة فلم أعثر بمكان الحديث فيهما .

وَالْيقظانِ ، ، ، إِذْ أَتانِي آت ، ، قال : فَسَمِعْتَهُ يِقُولُ : ، فَشَقَّ مَا بَيْنَ اللهِ وَالْيَعْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ وسَلامُهُ اللهُ الل

وروى البخاريُّ ، ومُسْلَمِ (٣) ، والتِّرْمِذِي (١٤) ، عن جابر ، أَنهُ سمع رسول الله صلى الله عليه وسلَّم، يقول : «لَمَّا كَذَبَني قُرَيْشُ قُمْتُ

⁽١) في الأصول: « قصته » ، والتصويب من النهاية ٤ / ٧١ ، وفيها: القص والقصص ، عظم الصدر المغروز فيه شرا سيف الأَضلاع في وسطه .

⁽ ٢) صحيحه في (باب سورة بني إسرائيل ، من كتاب التفسير) ٦ / ١٠٤ .

⁽٣) صحيحه بشرح النووى فى (باب الإسراء برسول الله صلى الله عليه وسلم ، من كتاب الإيمان) ٢ / ٢٣٧ .

⁽٤) سنن الترمذي (بشرح ابن العربي) ١١ / ٢٩٢ ، ٣٩٣ ، في (تفسير سورة بني إسرائيل ، من أَبواب التفسير) ، وفيه : « لما كذبتني قريش قمت في الحِجَّر .. » .

إِلَى الْحَجَرِ الْأَسْوِدِ ، فَجَلاَ اللهُ لِي بَيْتَ الْمَقْدِسِ ، فَطَفِقْتُ أُخْبِرُهُمْ عَنْ آيَاتِهِ ، وأَنَا أَنْظُرُ إِلَيْهِ » .

وقد اختلف الناس فى كيفية الإسراء ، فالأكثرون من طوائِف المسلمين مُتِّفقون على أَنه بَجَسَده صلَّى الله عليه وسلم ، والأَقَلُّون قالُوا برُوحه. حكى الطَّبَرِيُّ فى "تفسيرِهِ» (١) عن حُذَيْفة ، أَنه قال : كل ذلك لَّ رُوِيا. وحكى هذا القول أَيضا عن عائشة ، وعن مُعاوية رضى الله تعالى عنهما .

ومنهم من قال بجَسَده إلى البيت المقدس ، ومن هُناك إلى السَّمُوات السَّبع برُوحه .

قال الصّلاح الصّفَدِى ، بعد أن نقل ما ذكرناه من الأَقوال ، قلت : والصّحيح الأَول ؛ لأَنه قد صحَّ أَنَّ قريشا كذَّبته ، ولو قال رسول الله صلى الله عليه وسلّم : رأيت رُويا ، لمَا كُذِّب ، ولاأُنكِر ذلك على غيره ، فضلًا عنه ؛ لأَن آحاد الناس يَروْن في منامهم أَنهم ارْتَقوا إلى السَّمُوات . وماذلك ببِدْع .

قال : أنشدنى لنفسه الشيخُ الإمام شهاب الدّين أبو الثّناء محمود ابن سَلْمان (٢) بن فَهْد الحلبِيّ الكاتب رَحمه الله تعالى قراءَةً منّى عليه ، من جُملة قصيدة طويلة ، من جَملة مُجَلَّدة فيها مَدْحُ النبيِّ صلَّى الله عليه وسلم :

أُسْرى إِلَى الأَقْصَى بجسمكَ يَقْظةً لَا التَّأُويلاَ التَّأُويلاَ التَّأُويلاَ

⁽۱) تفسير الطبري ۱۵ / ۱۲ ، ۱۳ .

⁽ Υ) في d ، \dot{u} : u سليمان u ، وهو خطأ صوابه فى : \dot{u} ، والوافى بالوفيات 1 / 1 ، والدرر الكامنة 0 / 1 ، وفوات الوفيات 1 / 1 .

إِذْ أَنْكُرِتْهُ قريشُ قبلُ ولم تكنْ لترى المَهُولَ من المنام مَهُولًا

ولمَّا بِلَغ صلَّى الله عليه وسلم ثلاثًا وخمسين سنة هاجرَ إِلَى المدينة ومعه أَبو بكر الصِّدِّيق رضي الله تعالى عنه ، ومولى أبي بكر عامر بن فُهَيْرة ، ودليلهُم عبد الله بن الأركيْقط اللَّيْتي .

قال الحافظ عبد الغني ، وغيره : وهو كافر ، ولم نعرف له إسلامًا. فأَقامَ بالمدينة عشر سنين . وكان يُصَلِّي إلى بيت المقدس مُدّة إقامته

مكَّة ، ولا يستدبر الكعبة يجعلها بين يديُّه ، وصلَّى إلى بيت المقدس بَعْد قُدومه المدينة سبعة عشر شهراً ، أوْ ستَّة عشر شهرا، ولمَّا أَكْمل في المدينة عشر سنين سوا تُوفِّي وقد بلغ ثلاثا وستين سنة ، وقيل غير ذلك ، وفيا تقدُّم من التواريخ خلاف ، وكانت وفاتُه يوم الاثنين ، حين اشْتَدَّ الضُّحَى ، لثنَّتي عشرة ليلة خلَتْ من ربيع الأُوَّل ، ومرض أربعة عشر يومًا ، ودُفن ليْلة الأربعاء ، ولما حضره الموت كان عنده قَدَحُ فيه ماء ، فجَعل يُدْخِل يَدهُ فيه ويمسحُ وَجْهَهُ ويقول: «اللهُمَّ / أَعنَّى

عَلَى سَكَراتِ الْمَوْتِ " . وَسُجِّي بِبُرد حِبَرَة (١) . وقيل : إِن الملائكة سَجَّتْه .

وكذَّب بعضُ أصحابه عوته دَهشة ، يُحْكَى ذلك عن عمر رضي الله تعالى عنه ، وأُخْرَسَ عُثْمان رضي الله تعالى عنه ، وأُقْعد علىّ رضي الله تعالى عنه ، ولم يكن فيهم أَثبت من العباس ، وأبي بكر رضي الله تعالى عنهما . ثم إِن الناس سَمعُوا من باب الحجرة : لاتُغسِّلوه ، فإنه طَاهرٌ مُطهَّر.

⁽١) في ن : « وحبرة » ، والمثبت في : ص ، ط ، والوافي بالوفيات ١/٠٠ . والبحرة: ضرب من برود اليمن.

ثمّ سمعوا بعد ذلك : اغسلُوه ؛ فإن ذلك إبليس ، وأنا الخَضِرُ . وعَزَّاهُمْ فقال : إِن في الله عَزاءً من كلِّ مُصيبة ، وخَلَفًا من كل هَالك ، وَدَرَكًا من كل فائيت ، فبالله فثقُوا ، وإيّاهُ فارْجُوا ، فإن المُصَابَ من حُرِمَ الثواب . واختلفوا في غُسْله ، هل يكون في ثيابه أو يُجَرَّدُ عنها ؟

فَوَضِعِ اللهُ عليهم النوم ، فقال قائل ، لأيُدرَى مَن هو : اغسلوه في ثيابه . فانتبهُوا ، وَفَعلُوا ذلك ، والذين وُلُوا غَسْلَهُ عَلَى والعَباس ، وَوَلَدَاهُ الفضل ، وقُثَم ، وأُسامَة وشُقْران مَوْلياه ، وحضرهم أَوْس بن خَوْلي من الأَنصار، ونفضَهُ على فلم يخرُج منه شيء ، فقال : صلى الله عليك وسلم ، طبت حياً وميتا . وكُفِّن في ثلاثة أثواب بِيض سَحُوليّة ، ليس فيها قميص ولاعمامة ، بل لفائف من غير خياطة . وصلى المسلمون عليه أَفْذَاذاً ، لم يَوُمَّهُمْ أَحَد ، وفُرِش تحته في القبر قطيفة حَمراء ، كان يتغطى بها . ونزل شُقْران ، وحفر له ، وألْحِدَ وأُطْبق عليه تسع لَبنات . واختلفوا : أَيُلحَد ، أَم يُضرَح ؟ . وكان بالمدينة حَفَّاران ، أَحد مُولي المُورَتُ وهو أَبو عُبيدة ، فاتفقوا أَن من جاء منهما أولا عُمل عليه ، فجاء الذي يَلحِدُ ، فلحدَ له . وأَحْر له ، وأَشْرَحُ وهو أَبو عُبيدة ، فاتفقوا أَن من جاء منهما أولا عُمل عليه ، فجاء الذي يَلحِدُ ، فلحدَ له .

وقال الحافظ عبد الغنى : حُوِّل فراشه . وكان ابتداء وَجَعِه فى بيت عائشة ، واشتد أَمرُهُ فى بيت مَيْمونة ، فطلَب من نسائه أَن يُمرَّض فى بيت عائشة رضى الله تعالى عنها ، فأَذِن له فى ذلك ، وكان ماابتدأ به من الوَجَع صُدَاع ، وتمادَى به ، وكان ينفُث فى عِلَّته شيئا يشبِهُ أَكُلَ الزَّبِيب ، ومات بعد أَن خيَّرهُ الله تعالى بين البقاء فى الدنيا ولقاء رَبّه ، فاختار لقاء الله تعالى .

ويرُورى أن عمر رضى الله تعالى عنه سُمع بعد وفاة النبيِّ صلى الله عليه وسلم يقول ، وهو يبكى : بأبي أنت وأمّى يارسُول الله ، لقد كان لك جِذْعٌ تخطُبُ عليه ، فلما كثر الناسُ اتّخذت منْبرًا تُسْمِعهُمْ ، فَحَنَّ الجِدْعُ لفراقك ، حتى جعلْت يدك عليه ، فسكن ، فأمّتُك أولى بالحنين عليك حين فارقتهمْ ، بأبي أنت وأمّى يارسول الله ، لقد بلغ من فضيلتك عند ربك ، أن جعل طاعتك طاعته ، فقال تعالى (۱) : (مَن يُطِع الرَّسُولَ فَقَدْ أَطَاعَ الله) ، بأبي أنت وأمّى يارسُول الله ، لقد بلغ من فضيلتك عنده ، أن أخبرك بالعفو عنك ، قبل أن يُخبرك بذنبك ، فقال تعالى (۲) : (عَفَا الله عنده ، أن أخبرك بالعفو عنك ، قبل أن يُخبرك بذنبك ، فقال الله عنده أن أخبرك بني أنت وأمّى يارسُول الله ، فقال الله ، فقال تعالى (۲) : (وَإِذْ أَخَذْنَا مِنَ النّبِيّينَ مِيثَاقَهُمْ وَمِنْكَ وَمِنْ نُوح وَإِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى وَعِيسَى بْنِ مَرْيَمَ) ، بأبي أنت وأمّى يارسُول الله ، لقد بلغ من فضيلتك عنده أنّ أهل النار يَودون لو يكونُون أطاعوك ، بين أطباقها فضيلتك عنده أنّ أهل النار يَودون لو يكونُون أطاعوك ، بين أطباقها فضيلتك عنده أنّ أهل النار يَودون لو يكونُون أطاعوك ، بين أطباقها في عنده أنّ أهل النار يَودون لو يكونُون أطاعوك ، بين أطباقها يُعذّبون ، يقولون (۱) : (يَالَيْهَنَا أَطَعْنَا الله وَاطَعْنَا الرَّسُولَ) . بين أطباقها يُعذّبون ، يقولون (۱) : (يَالَيْهَنَا أَطَعْنَا الله وَاطَعْنَا الرَّسُولَ) .

١٢ و بأنى أنت وأمى / يارسول الله ، إن كان مُوسَى بن عِمْران عليه السّلام ، أعطاهُ الله حَجَراً تتفجّر منهُ الأنهارُ ، فماذا بأعجب من أصابعك حين نبع منها الماء صلى الله عليك وسلم.

بِأَبِي أَنت وأُمِيّ يارسولَ الله ، لئِن كان سُليان بن داود أعطاهُ الله

⁽١) سورة النساء ٨٠.

⁽٢) سورة التوبة ٤٣.

⁽٣) سورة الأحزاب ٧.

٤) سورة الأحزاب ٦٦.

الريحَ غُدُوُّها شهرٌ وَرَوَاحُهَا شهرٌ ، فما ذلك بأَعجبَ من البُراق حين سِرْت عليه إلى السَّماء السَّابعة ، ثمَّ صَلَّيْت الصَّبْح بالأَبْطَح (١) ، صلَّى الله عَليك وسلَّم .

بأبي أنت وأُمِّى يارَسُول الله ، لئن كان عيسى بن مَرْيم عليه الصلاة والسلام ، أعطاهُ الله تعالى إحياء الموتى ، فما ذلك بأعجب من الشّاة المسمُومَة حين كلَّمَتْك وهي مشويَّة ، فقالت : لاتأ كلْني ؛ فإني مَسْمُومة .

بِياً بِي أَنت وَأَمِى يارسول الله ، لقد دَعَا نوحٌ على قَوْمه ، فقال (٢): (رَبِّ لاَتَذَرْ عَلَى ٱلْأَرْضِ مِنَ ٱلْكَافِرِينَ دَيَّاراً) ، ولو دَعَوْت علينا مثلَها لهلكنا من عند آخرنا ، فلقد وُطِيءَ ظَهْرُك ، وأُدْمِي وَجْهُك ، وكُسِرَتَ رَبَاعِيَتُكَ (٢) ، فأَنْيتَ أَن تقول إلا خيراً ، فقلت : "اللَّهُمَّ اغْفِرْ لِقَوْمِي فَإِنَّهُمْ لاَيَعْلَمُونَ » .

بأَبِي أَنت وأُمِيِّ يارسُول الله ، لقد اتَّبعَكَ في قِلَّة سِنَّك ، وقِصَر عُمرك ، مَالم يتبعْ نُوحَ في كِبَر سِنَّه ، وطُول عمره ، فلقد آمَنَ بك الكثيرُ ومَا آمَن معه إلا القليل.

بأَبِي أَنت وأَى يارَسُول الله ، لو لم تُجالس إِلاَّ كُفُواً مَاجالسْتَنا ، ولوْ لم تُجالس إِلاَّ كُفُواً مَاجالسْتَنا ، ولوْ لم تنكِح إِلاَّ كَفُواً مَا آكَلتنا ، لَبسْتَ الصَّفوفَ ، ورَكبتَ الحِمارَ . ووضعتَ طعامَك بالأَرضِ، ولعِقْت أصابعك تواضعًا منك صلى الله عليك وسلم.

⁽١) الأَبطح: هو المحصب ، وهو خيف بنى كنانة ، يضاف إلى منى ، وإلى مكة ؛ لأَن المسافة بينهما واحدة ، وربما كان إلى منى أَقرب . معجم البلدان ٢/١١ .

⁽٢) سورة نوح ٢٦.

⁽٣) الرباعية ، بوزن الثانية : السن التي بين الثنية والناب . المصباح المنير (ربع).

صفته صلى الله عليه وسلم

كان رَبْعَةً ، بَعِيد ما بين المَنْكِبين ، أَبيضَ اللوْن ، مُشرَباً حُمرة ، يَبْلغ شعْرُه شحْمة أَذنيْه . قالت عائشة رضى الله تعالى عنها : كنت أغتسل أنا ورَسُول الله صلَّى الله عليه وسلم ، وكان له شَعرٌ فوق الجُمَّة ودُون الوَفْرَة . رَوَاه أَبُو دَاوُدَ^(۱) ، والتِّرْمِذِي^(۲).

وقالت أُمَّ هانِيَّ ، رضى الله تعالى عنها : قَدِمَ رسولُ الله صلَّى الله عليه وسلَّم مكة ، وله أربعُ غدائِر. رَوَياه أيضا^(٣).

كان سُبْط الشَّعر، في لحيته كَثاثة، ومات ولم يَبْلُغ الشيْبُ في رأسه ولحيته عشرين شعرة، ظاهرَ الوَضاءَة، يتلأَلأُ وَجُهُهُ كالقمر ليلة البَدْر.

وَرُوى عن عائشة رضى الله تعالى عنها ، أنها وَصَفَتْهُ ، فقالت : كان والله كما قال شاعرُهُ حسّان بن ثابت الأنصارِي (١) :

مَى يَبْ لَهُ فَى السَّاجِي الْبَهِيمِ جَبِيسْنُهُ يَبْ لَكُ فَى السَّاجِي الْبَهِيمِ جَبِيسْنُهُ يَلُحُ مثلَ مِصْباحٍ الدُّجَى المتوقِّدِ (٥)

⁽١) سنن أبي داود ، في (باب ما جاء في الشعر ، من كتاب الترجل) ٢٧٦/٢ .

⁽ ٢) سنن الترمذى (بشرح ابن العربي) ٢٥٧/٧ ، في (باب ما جاء في الجمة واتمخاذ الشعر ، من أبواب اللباس) .

⁽٣) أبو داود فى سننه (باب فى الرجل يعقص شعره ، من كتاب الترجل) ٢/٢٦. والترمذى فى سننه (بشرح ابن العربى) ٧/٧٧ ، فى (باب دخول النبى صلى الله عليه وسلم مكة ، من أبواب اللباس).

⁽٤) ديوانه ١٠١.

⁽ ٥) في الأصول : « متى يند » ، والمثبت في : ديوانه ، والواني .

فَمَن كَانَ أَوْ مَن قد يَكُونُ كَأَحمد نظامٌ لحقً أَوْ نَكَالٌ لمُعتـــدى(١)

ورُوىَ عن أَنس بن مَالك ، رضى الله تعالى عنه قال : كان أَبو بكر ا الصَّدِّيق رضي الله تعالى عنه إذا رأى النبيُّ صلى الله عليه وسلَّم يَقولُ: أَمِينٌ مُصْطَفًى بِالخَيْرِ يَدْعُو كَضَوْءِ البَدْرِ زايَكِهُ الظلَامُ ورُوى عن أَبي هُرَيْرة رضي الله تعالى عنه ، قال : كان عمرُ بن الخطَّاب رضى الله تعالى عنه إذا رآه يُنشدُ قول : زُهَيْرِ في هَرِم بن سِنان (٢): لوْ كُنْتَ من شيء سِوى بشَر كُنْتَ الْمضِيءَ لِلَيْلة البَدْر أَزْهِرَ اللوْن ، ليْسَ بالأَبيض الأَمهَق وَلاَبالآدَم ، أَقْني العِرْنِين ، سَهْلَ الخدَّين ، أَزَجَّ الحاجبَيْن ، أَقْرَن / ، أَدْعَج العَيْن ، في بَيَاض ١٢ ظ عَيْنَيْه عُرُوق حُمرٌ رِقاق ، حَسَن الخَلْق ، مُعْتدلهُ ، أَطُول من المرْبُوع وَ أَقصر من المشذَّب ، دقيق المُسْرُبة ، كأنَّ عُنقَهُ إِبريق فضَّة ، مِن لُبَّتِه إِلَى سُرِّتهِ شَعْرٌ مُجْرًى كالقضِيب ، ليْسَ في بطنه ولا صَدْره شَعْرٌ غيرُه ، شَثْن الكُفِّ والقدم ؛ ضليع الفم ، أَشْنَب ، مُفلَّج الأَسنان ، بَادِنًا مُمَّاسِكًا ، سَوَاءَ البَطن والصَّدْر ، ضخم الكَراديس ، أَنْور المُتَجَرَّد ، أَشْعرِ الذِّرَاعَينِ وَالمنْكبَينِ ، عَرِيضِ الصَّدْرِ ، طويلِ الزَّنْدِ ، رَحْبَ الراحة ، سائل الأطراف ، سَبْط القضِيب ، خَمْصان ، بين كتفيه خاتِمَّ النَّبُوَّة .

قال جابر بن سَمُرة : مثل بيضة الحمام يُشبه جسده ، إذا مشى

⁽١) في الديوان : ﴿ أُو من يكون .. نظام لحق أُو نكال للحد ، .

⁽۲) شرح ديوان زهير ۹۰.

كَأَنَمَا ينحدِرُ مِن صَبَب ، وإذا مَشَى كَأَمَا يَنْقَلِعُ من صَخْر ، إذا الْتَفْتَ النَّفَتَ جَميعًا ، كَأَنَّ عَرَقهُ اللَّوْلُو ، وَلَرِيحُ عَرَقه أَطْيبُ من رِيح المسْك الأَذْفَر .

وقال (١) عند أُمَّ سُلَيم ، فَعَرِق ، فجاءَت بقارُورة ، فجعلت تسْكُبُ الله عليه وسلم ؛ فقال : يا « أُمَّ سليم ، ما هذا الذي تصْنعين ؟ " .

قالت : هذا عَرقُك ، نجعله في طِيبنا ، وهو أَطْيَبُ الطِّيب .

وفى وصف أمَّ مَعْبَد له: وفى صوته صَهَل، وفى عُنقه سَطَعُ ، إِن صَمَت فَعَليه الوَقار ، وإِن تَكلَّم سَمَا وَعَلاَه البَها ، أَجْمل الناس وأَبْهاهُ من بَعِيد ، وَأَحلاه وأَحسنُه من قريب ، حُلْوُ المنطق .

وفى وَصف هند بن أَبى هَالة (٢): خافِض الطَّرْف ، نظَرُهُ إِلَى الأَرض أَكثرُ مِن نظره إِلَى السَّاء ، يسُوق أَصحابَه ، ويبدأُ من لَقِيَهُ بالسَّلام .

وفى وصف على بن أبى طالب رضى الله تعالى عنه: أجودُ الناس كفًّا ، وأرْحَب الناس صَدْرًا ، وأصدَق الناس لَهْجة ، وأوفى الناس بذِمَّة ، وأَلْينهُم عَرِيكة ، وأكرمهم عِشْرَة ، من رآه بَدِيهةً هَابَه ، ومَن خالطَه أَحبَّه ، يقول ناعِتُه : لمْ أَرَ قبْله ولا بعده مثلَهُ ، صلَّى الله عليه وسلَّم أَر شرح الغريب)

مما في صفته صلَّى الله عليه وسلم

الوَضاءة: الحُسن الجمال. والأَّزهرَ: الأَّبيض. والأَّمهُق: الشديد لبياض،

⁽١) من القيلولة.

⁽ ٢) هو ربيب رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أمه خديجة بنت خويلد ، قتل هند مع على رضى الله عنه يوم الجمل . أسد الغابة ٥/٧١ ، وحديثه هذا فيه .

ليس بنير ولا تخالطه حُمرة والآدم من الناس: الأسمر والقنا: احْدِيْدَابُ في الأَنف والزَّجَج: دِقَة في الحاجبَيْن وَطُول والدَّعَج: شدَّة سَوَاد العَينين والرَّبَة والرَّعَج: الشَّعْرُ الذي يأْخذ من العَينين والمُشذَّب: الطَّويل والمُسْرُبَة ، بضمِّ الراء: الشَّعْرُ الذي يأْخذ من الصَّدْر إلى السَّرة ، وهو مُستدق . واللَّبة : المَنْحَر . والشَّثَن ، بتحريك الثاء : مَصْدَر شَثِنت كُفُّه ، إذا خشُنت وغلِظت . وضليع الفم ، قال أَبُو عُبَيْد () : أَراد أَنه كان واسع الفم .

قال القُتَيْبِيّ : ضَليعُ الفمَ :عظيمهُ . والشَّنبُ : حِدّة الاسْنان . والبَادِن السّمين . والمّاسك : المُستمسِك اللحم . والكَراديس : جمعُ كُرْدُوس ، وهو كل عَظْمين الْتَقَيا في مِفْصَل . وسواءُ البَطن وَالصّدْر ، يُريدُ أَن بَطنهُ غيرُ مُستفيض ، فهو مُسَاوٍ لصَدْره . أَنْوَر المُتجرِّد ، يعني شديد بياض مَا جُرِّدَ عنه الثوب . رَحْبُ الرّاحة : واسع الكفِّ .

والخَمصْان ، الخَمَصُ : مَا ارْتَفَع عَنِ الأَرضِ مِن بَاطِنِ القَدَم . الصَّهَل ، وَالصَّحل في رواية : شِبْه البُحَّة ، وهوَ غِلَظ في الصَّوْت ، لأَنه مَأْخوذ من صَهِيل الفرَس .و السَّطَع : طُول العُنق .

(أَسَهَاؤُه صَلَّى الله عليه وسلَّم)

رَوَى البخاري (٢) والنّسائي (٢) عن أبي هُريرة رضي الله تعالى عنه ،

⁽١) انظر غريب الحديث لأبي عبيد ٣١٧/٣.

⁽ ٢) صحيح البخارى (باب ما جاء فى أساء رسول الله صلى الله عليه وسلم ، من كتاب المناقب) ٢٢٥/٤ .

⁽٣) سنن النسائى (باب الإِبانة والإِفصاح بالكلمة الملفوظ بها ، من كتاب الطلاق) ١٠١/٢ .

١٣ ظ قال : قال رسولُ / الله صلى الله عليه وسلم : « أَلَا تَعْجَبُونَ كَيْفَ يصرفُ اللهُ عَنِّى شَتْمَ قُرَيشٍ وَلَعْنَهُمْ ، يَشْتُمُونَ مُذَمَّمًا ، وَيَلْعَنُونَ مُذَمَّمًا ، وَيَلْعَنُونَ مُذَمَّمًا ، وَأَنَا مُحَمَّد » . قال السّخاوي في « سِفْر السّعادة » : قيل لعَبْد المطّلب : بم سَمَّيتَ ابنك ؟ فقال : بمحمَّد . فقالُوا لهُ : ما هذا من أساءِ آبائِك ! قال : أَرَدْتُ أَن يُحْمَد في السَّاءِ والأرض .

قال الصَّفَدِى : وأَحْمَد أَبلغُ من محمَّد ، كما أَن أَحْمَرَ وأَصْفرَ وأَصْفرَ أَبْلغُ من مُحَمَّر وَمُصَفَّر.

وروَى البُخارِيُّ ، ومُسْلَم (٢) ، والتِّرْمِذِي (٣) ، عن جُبَيْر بن مُطْعِم ، قسال : قال رسولُ الله صلى الله عليه وسلم : « لي خَمْسَةُ أَسْمَاءَ ، أَنَا مُحَمَّدُ وَأَنَا أَحْمَدُ ، وَأَنَا الْمَاحِي اللهِ عليه وسلم : « لي خَمْسَةُ أَسْمَاءَ ، أَنَا الْحَاشِرُ الَّذِي وَأَنَا الْحَاشِرُ الَّذِي يمْحُو اللهُ بِي الكُفْر ، وَأَنَا الْحَاشِرُ الَّذِي يُحْشَرُ النَّاسُ عَلَى قَدَمِي ، وَأَنَا العَاقِبُ ». والعَاقبُ : الذي ليس بعده نبي "، وقد سمَّاه الله تعالى رُوفاً رحما .

قال الصَّلاحُ الصَّفَدَى (1) : أَنشدنى لنفسه قراءَةً منى عليه ، الشيخ الإمامُ الحافظ فتحُ الدِّين بن سَيِّد الناس اليَعْمُرِي ، فيا وَافق من أساءِ الله الله الله عليه وسلَّم ، في قصيدة له في مَدْحه :

⁽١) في صحيحه ، الموضع السابق ، واللفظ هنا لفظ البخاري .

⁽ ٢) صحیح مسلم (باب فی أسمائه صلی الله علیه وسلم ، من كتاب الفضائل) ١٨٢٨/٤ .

⁽٣) سنن الترمذي (بشرح ابن العربي) ١٠ /٢٨١ ، ١٨١ ، في (باب ما جاءَ في أساء النبي صلى الله عليه وسلم ، من أبواب الأدب) .

⁽٤) الوافى بالوفيات ٦٣/١.

وَحَلَّاهُ مِن حُسْنَى أَسَامِيه جُمْلةً أَلَى ذكرُهَا في الذِّكْرِ ليسيَبيدُ (١) وَفِي سُنَّة تأتى بِهَا وتفيدُ رَ عُوفٌ رحيمٌ فاتحٌ ومُقدَّسُ أَمينٌ قويٌ عَالِمٌ وشهيدُ وَلِيُّ شَكُورٌ صَادَقٌ في مَقالِه عَفَقٌ كُريمٌ بِالنَّوَالِ يَعُودُ ومَوْلًى عَزيزٌ ليس عنه مَحِيدُ بَشيرٌ نَاذِيرٌ مُؤْمِنٌ وَمُهَيْمِنٌ خَبِيرٌ عَظيمٌ بالعَظيم يَجُودُ وَحَقُّ مُبِينٌ آخِرٌ أَوَّلٌ سَمَا إِلَى ذَرْوَةَ العَلْيَاءِ وهُو وَليلُ فآخِرُ أَعْنِي آخِرَ الرَّسْلِ بَعْثُه وَأَوَّلُ مِن ينشقُّ عَنهُ صَعِيدُ أَسَامِ يَلَذُّ السَّمعُ إِن هِيَ عُدِّدتْ فَعُوتُ ثَنَاءٍ وَالثناءُ عَديدُ

وَفِي كُتبِ اللهِ المُقَدَّسِ ذكرُهَا وَنُورٌ وَجَبَّارٌ وهَادى مَن اهْتدَى

وقال حسَّان بن ثابت ، رضى الله تعالى عنه (٢) :

فشَقّ له من إِسْمهِ ليُجلَّهُ فنُو الْعَرْشِ محمودٌ وَهَذا مُحمَّدُ ومن أسائه : المُقنيِّ ، وَنَبيُّ التَّوْبَة ، وَنيُّ الرحمة . وفي « صحيح مُسْلَمِ»: وَنَبِيُّ المَرْحمة (٢) . ومن أَسَائِه : طَه ، ويَسَ ، والمُزَّمِّل ، والمُدَّتِّر ، وعبد الله ، في قوله تعالى (؛) : (وَ أَنَّهُ لمَّا قَامَ عَبْدُ ٱللَّهِ يَدْعُوهُ)، وَمُذِكِّر فِي قُولُه تَعَالَى (٥) : (إِنَّمَا أَنْتَ مُذَكِّرٌ). وَلَهُ مِن الأَّسَهَاءِ غَيْرُ ذلك

⁽١) في ص: « وحَلاه من حسني أساميه جملة » ، والمثبت في : ط ، ن ، والوافي .

⁽۲) شرح دیوان حسان بن ثابت ۷۸.

⁽ ٣) في الأُصول وعيون الأَثْر ٢/٥٧٦ : « الملحمة » ، وهو خطأً . انظر شرح النووى لصحيح مسلم ١٠٦/١٤ .

⁽٤) سورة الجن ١٩.

⁽ ٥) سورة الغاشية ٢١ .

(اصطفاؤه، وفضله على سائر الخلق)(١)

رَوَى البخارىُّ ، عن أَبِي هُريرة رضى الله تعالى عنه ، أَن رسولَ الله صلى الله عليه وسلم ، قال : « بُعِثْتُ مِنْ خَيْرِ قُرُونِ بَنِي آدَمَ ، قَرْنًا فَقَرْنًا ، حَتَىَّ كُنْتُ مِنْ خَيْرِ قَرُونِ بَنِي آدَمَ ، قَرْنًا فَقَرْنًا ، حَتَىَّ كُنْتُ مِنْ خَيْرِ قَرْنِ ، كُنْتُ مِنْهُ ﴾

ورَوى مُسلم (١) ، وَالتَّرْمِذِي (٥) ، عن وَاثِلةً بن الأَسْقَع ، قال : سَمْعتُ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم ، يقول : « إِنَّ الله اصْطَفَى كِنَانَةَ مِنْ وَلَكِ رسولَ الله صلى الله عليه وسلم ، يقول : « إِنَّ الله اصْطَفَى مِنْ قُرَيْشٍ بَنِي هَاشِمٍ إِسْمَاعِيلَ ، وَاصْطَفَى مِنْ قُرَيْشٍ بَنِي هَاشِمٍ وَاصْطَفَانِي مِنْ بَنِي هَاشِمٍ ».

وروَى التَّرْمِنِيِّى (٢) ، عن ابن عبَّاس ، رضى الله تعالى عنهما ، قال : جلَس ناسٌ من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم يتذاكروُنَ ، وَهُم ينتظرُون خُروجَهُ .

١٣ ظ قال : فخرَج حتى إِذا دَنَا منهُم سَمِعَهُمْ يتذاكرُونَ ، فسمع الحديثَهم فقال بعضهم : عَجباً ، إِن الله تبارك وتعالى اتَّخذ مِنْ خلقِه خليلا ،اتَّخذ إبراهيمَ خليلا . وقال آخرُ : مَاذا بأَعْجَبَ من كلام مُوسى ، كَلَّمَهُ

⁽١) هذا الفصل أيضا في الوافي بالوفيات ١/٢٦.

⁽٢) في صحيحه (باب صفة النبي صلى الله عليه وسلم ، من كتاب المناقب) ٢٢٩/٤.

⁽٣) في الصحيح: « من القرن الذي كنت فيه ».

⁽ ٤) فى صحيحه (باب فضل نسب النبى صلى الله عليه وسلم ، من كتاب الفضائل) ١٧٨٢/٤ .

⁽ ٥) سنن الترمذى (بشرح ابن العربي) ١٣ /٩٤ ، في (باب في فضل النبي صلى الله عليه وسلم ، من أبواب المناقب) .

⁽٦) سنن الترمذي (بشرح ابن العربي) ١٠٣/١٣ ، في الباب السابق ذكره .

تكلياً . وقال آخرُ : ماذا بأَعْجَبَ من جَعْلِه عيسى كلمة الله وَرُوحَهُ . وقال آخرُ : ماذا بأَعْجَبَ من آدمَ ، اصْطفاه الله عليهم – زاد رَزين – : وَخَلقه بيلِهِ ، ونفَخ فيه من رُوحِه ، وأَسْجَد له ملائكِتهُ – ثم انَّفقا – فسلَّم رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ، على أصحابِه ، وقال : « قَدْ سَمِعْتُ كَلاَمَكُم وَعَجَبَكُم أَنَّ إِبْرَاهِم خَلِيلُ اللهِ ، وَهُو كَذَلِك ، وَأَنَّ مُوسَى كَلاَمَكُم وَعَجَبَكُم أَنَّ إِبْرَاهِم خَلِيلُ اللهِ ، وَهُو كَذَلِك ، وَأَنَّ مَوسَى نَجِي اللهِ ، وهُو كَذَلِك ، وَأَنَّ آدم اصْطَفَاهُ الله ، وهُو كَذَلِك ، وَأَنَّ عَيسَى رُوحُ اللهِ وَكَلِمتُهُ ، وَأَنَّ آدَم اصْطَفَاهُ الله ، وهُو كَذَلِك ، وَأَنَّ عَيسَى رُوحُ اللهِ وَكَلِمتُهُ ، وَأَنَّ آدَم السُّمَا الله ، وَهُو كَذَلِك ، وَأَنَا حَبِيبُ اللهِ وَلا فَخْر ، وَأَنَا حَامِلُ لواء الْحَمْدِ يَوْمَ الْقِيامَةِ ، وَلا فَخْر ، وَأَنَا أَكْرَمُ الأَوْلِينَ وَالْاخِرِينَ عَلَى الله ، وَلاَ فَخْر ، وَأَنَا أَكْرَمُ الْأَوْلِينَ وَالْاخِرِينَ عَلَى الله ، وَلاَ فَخْر ، وَأَنَا أَكْرَمُ الْأَوْلِينَ وَالْاخِرِينَ عَلَى الله ، وَلاَ فَخْر ، وَأَنَا أَوْلُ مُشْفَع يَوْمَ الْقِيامَةِ ، وَلاَ فَخْر ، وَأَنَا أَوْلُ مُشَقِع يَوْمَ الله عَنْ وَلاَ فَخْر ، وَأَنَا أَوْلُ مَنْ يُحرِّكُ حَلَق الْجَنَّة فَيَفْتَحُ الله لَي فَيُدْخِلُنِيهَا وَمَعِى فُقَرَاء الْمُؤْمِنِينَ ، وَلاَ فَخْرَ » وَأَنَا أَوْلُ مُشَعْم يَوْمَ الْقِيامَةِ ، وَلا فَخْر ، وأَنَا أَوْلِكُ مَنْ يُحرِّكُ حَلَق الْجَنَّة فَيَفْتَحُ الله لَي فَيُدْخِلُنِيهَا وَمَعِى فُقَرَاءُ الْمُؤْمِنِينَ ، وَلا فَخْرَ » وَأَنَا أَوْلُ مُنْ يُحرِّلُ حَلَق الْجَنَّة فَيَفْتَحُ الله لَي فَيُدْخِلُنِيهَا وَمَعِى فُقَرَاءُ الْمُؤْمِنِينَ ، وَلا فَخْرَ »

(الخلاقه صلى الله عليه وسلم)

سُعِلتُ عائشةُ رضى الله تعالى عنها ، عَنهُ ، فقالت : كان خُلْقهُ القرآن يَغضبُ لغضبِه ، ويَرْضَى لرضاهُ ، ولا ينْتقِم لنفسِه ، ولا يغضَبُ لها ، إلا أَن تُنْتهك حُرُماتُ اللهِ فيغضَب للهِ ، وإذا غضِب لم يَقُمُ لغضبِه أَحَدُ .

وكان أَشجَعَ الناس ، وأَسخاهُم ، وأَجوَدَهُم ، ما سُئِل شيئا ، فقال : لَا ، ولا يبيتُ في بيته دينارٌ ولا درهم ، فإن فضَل ؛ وَلَم يجِد من يأْخذُه ، وفَجَأَهُ الليْلُ ، لم يَرْجع إلى منزِله حتى يَبْرَأَ منهُ إلى من يُحتاج إليه ، لاَ يأْخُذ مَمَا آتاهُ اللهُ إلا قُوتَ أَهْلهِ عامًا فقط ، من أَيْسر

ما يجدُ من التمر والشعير ، أنه يُؤثر من قُوت أَهلِه (١) حتى رُبّما احْتاج قبلَ انْقَضاء العَام .

وكان مِن أَحْلَمِ الناس ، وأَشدَّ حَياء من العَذرَاءِ في خِدْرهَا . خافضَ الطَّرْف ، نظرُهُ الملاحظة ، وكان أَكثرَ الناس تواضعًا ، يُجيبُ مَن دَعَاهُ من غنيٍّ أَو فقير ، أَو حُرُّ أَوْ عَبْد .

وَكَانَ أَرْحَمَ الناس ، يُصغِى (٢) الإِناءَ للهِرَّة ، وما يرَفعهُ حتى ترْوَى ، رَحمةً لها .

وكان أَعَفَّ الناس ، وأَشدَّهُم إِكْرامًا لأَصْحَابه ، لا يَمُدّ رِجُليْه بينهم ، ويُوسِّعُ عليهم إِذا ضاق المكان . ولم تكن رُكبتَاهُ تتقدّم رُكبة بينهم ، ويُوسِّعُ عليهم إِذا ضاق المكان . ولم تكن رُكبتَاهُ تتقدّم رُكبة جَلِيسه . له رُفقاء يَحُفُّون به ، إِن قال أَنْصتوا له ، وان أَمَر تبادَرُوا لأَمْره ، ويتحمَّل (٢) لأَصحابه ، ويتفقَّدُهُمْ ؛ ويسأَل عنهم ؛ فمن مرض عَاده ، ومَن غاب دَعَا له ، ومَن مات استرْجَع فيه ، وأَتْبعَهُ الدَّعَاء له ، ومن تخوَّف أَن يكون وَجَد في نفسه شيئًا ، انْطلق إليه حتى يَأْتيَهُ في مَنزله . ويخرُج إلى بساتين أَصحابهِ ، ويأكلُ ضيافتهُمْ ، وَيتألَّفُ أَهْل الفضل . ولا يَطوى بِشْرَهُ (٤) عن أَحَد ، أَهْل الفضل . ولا يَطوى بِشْرَهُ (٤) عن أَحَد ،

⁽١) ساقط من : ط ، ن ، وهو في : ص ، والوافي بالوفيات ١ /٦٦ ، والفصل فيه .

⁽٢) في ص: (يصني) ، والصواب في : ط، ن، والوافي .

ويصغى الإناء للهرة : بميله ليسهل عليها الشرب منه .

[.] و ن ، و و و و و و و و الشبت (*) و المثبت و (*) و الوافى .

⁽٤) في ص: «نشره» ، والمثبت في ط، ن، والوافي .

وَلا يَحْفُو عليه ، وَيقْبل مَعْذِرة (۱) المعتذِر إليه (۲) وَالضَّعيفُ والقوى عندَهُ في الحق سَوَاء ، ولا يَدَعُ أَحَدًا يمشى خلفه ، ويَقَول : «خَلُّوا ظهرِى في الحق سَوَاء ، ولا يَدَعُ أَحدًا يمشى معه وهو راكب ، حتى يحمِله ، فإن للملائكة ». ولا يَدع أَحدًا يمشى معه وهو راكب ، حتى يحمِله ، فإن أبي قال : تقدَّمْني إلى المكان الفُلاني . يَخدُمُ من خدَمه ، وله عَبيد وإماء لا يرتفعُ عنهم في مأكل ولا مَلبَس.

قال أَنَس بن مالك ، رضى الله تعالى عنه : خَدْمتهُ نَحواً من عَشْر سنين ، فوالله ما صَحبْته فى حَضَر وَلا سَفْر لأَخْدُمَه إِلاَّ كانت خدْمَتُه لى أَكثرَ من خِدْمتى له ، / وما قالَ لى أُف ً قَطُّ ؛ ولا قالَ لشى فعَلتُه : ١٤ ولم فعَلتُ كذا . ولا لشى لم أَفعَلْهُ : ألا فعَلتَ كذا

وكان رَسُول الله صلى الله عليه وسلم فى سَفْرٍ ، فأَمْر بِإِصْلاح شاة ، فقال رَجُلُ : يارسول الله ، على ذَبْحُها . وقال آخَر : على سَلْخُها . وقال آخَر : على سَلْخُها . وقال آخر : على طَبْخُها . فقال رَسُولُ الله صلى الله عليه وسلم : « وَعَلَى جَمْعُ الْحَطَبِ » . فقالوا : يَا رَسُول الله ، نَحْنُ نَكْفِيك . فقال : « قد عَلِمْتُ أَنْكُمْ تَكُفُونَنِي ، وَلَكِنْ أَكْرَهُ أَنْ أَتَمَيَّزَ عَلَيْكُمْ ؛ فَإِنَّ الله يَكْرَهُ عَلِيْكُمْ ، فَإِنَّ الله يَكْرَهُ عَلِيْكُمْ ، فَإِنَّ الله يَكْرَهُ مِنْ عَبْدِهِ أَنْ يَرَاهُ مُتَمَيِّزًا بَيْنَ أَصْحَابِهِ » . وقام فجمَع الحطب .

وكان فى سَفر ، فنزل إلى الصّلاة ، ثم كرَّ راجعًا . فقيل : يارَسُول الله ، أَين تُرِيد . فقال : « أَعْقِلُ نَاقَتَى » . فقالوا

فقيل : يارَسُول الله ، أين ترِيد . فقال : « أَعْقِلَ نَاقَتَى » . فقالوا نحنُ نعْقلُها .

قال : « لاَ يَسْتَعِنْ أَحَدُكُمْ بِالنَّاسِ وَلَوْ فِي قَضْمَة مِنْ سِوَاك » .

⁽١) في ن: «عذر » ، والمثبت في : ص ، ط ، والوافي بالوفيات ١/٧٧ .

⁽ ٢.) زيادة من : ص ، والواني ، على ماني : أَط ، ن .

وكان لا يجلس ولا يَقومُ إِلاَّ عَلَى ذِكْر ، وإذا انْتهي إِلَى القوم جلس حيثُ انتهى به المجلسُ ، وَيَأْمرُ بذلك ، وَيُعْطِي كُلَّ أَحَد من جُلسَائه نصيبَهُ ، لا يَحسَبُ جَليسُه أَن أَحداً أَكرَمُ عليه منه ، وإذا جَلسَ إِليه أَحدُهم لم يقُم صلَّى الله عليه وسلم حتى يقُومَ الذي جلس إِليه ، إِلا أَن يستعجلَهُ أَمرٌ ، فيستأذنه . ولا يُقابل أحدًا بما يكره ، ولا يَجْزِى السَّيئةَ عمثلها ، بَل يَعْفُو وَيَصْفح. وكان يَعُودُ المرْضَى ، ويحبُّ المساكين ، ويُجالسهم ، ويشهد جنائزَهم ، ولا يُحقِّر فقيراً لفَقْره ، وَلا يهَابُ مَلِكًا لمُلْكِه . يُعظم النُّعْمة وإن قلَّت ، لا يذمُّ منها شيئًا ، مَا عَابَ طَعَامًا قَطُّ ؛ إِن اشتُّهاه أَكلَه ، وَإِلا تركه . وكان يَحفَظ جَاره ويُكرِمُ ضيفَه وكان أكثرَ الناس تَبَسُّمًا ، وأحسنَهم بشرا . لا يمضى لهُ وقت في غير عَملِ الله ، أو في مالا بُدَّ منه . وَمَا خُيِّر بين أَمْرَيْن ، إلا اختار أَيْسَرَهما ، إِلاَّ أَن يكون فيه قطيعةُ رَحم ، فيكونُ أَبْعدَ الناس منه ، يَخْصِفْ نَعْلَهُ ، وَيَرْقَعُ ثُوبَه ، ويركبُ الفرَس والبَعْلَ والحِمارَ . وَيُرْدفُ خلفَه عَبْدَه ، أَو غَيرَه . ويَمسَحُ وَجْهَ فرسِه بطَرف كُمِّه ، أَو بطرفردائِه. وَكَانَ يَحَبُّ الْفَأْلُ وَيَكُرهُ الطِّيرَة ، وَإِذَا جَاءَه مَا يَحَبُّ ، قال : «الحَمْدُ لله رَبِّ العالمين»، وإذا جاءه ما يكرهُ، قال : «الحُمدُ لله على كلِّ حال».

«الحمد لله على كل حال». وإذا جاءه ما يكره ، قال : «الحمد لله على كل حال». وإذا رُفع الطعَامُ من بَيْن يكيه قال : « الحمدُ لله الذي أَطْعَمنا ، وَسَقانا ، وَجَعَلنا مُسْلمين » .

وَ أَكثرُ جُلوسِهِ مُسْتقبِلَ القبلة .

ويُكثِر الذِّكْرَ ، وَيُطِيل الصَّلاةَ ، ويَقْصُرُ الخُطبة .

ويستغفر في المجلس الوَاحد مائةً مَرَّة .

وكان يَسْمَعُ لصَدْره وهو في الصَّلاة أَزيزٌ كأَزيز المِرْجَل من البُكاءِ . وَكانَ يَقومُ حتى ترِمَ (١) قدَمَاهُ .

وكانيَصُومُ الاثْنَيْنَ، وَالخميس، وثلاثة أَيَّام مِن كلشهْرٍ، وعاشُوراء. وَقَلَّمَا كَان يُفْطِرُ يَوْمَ الجمعة، وأكثر صيامِه في شعبان.

وفى الصَّحِيحَيْن ، من رواية أَنَسِ رضى الله تعالى عَنهُ (٢٠) : كان رسولُ اللهِ صلَّى الله عليه وسلم يَصُومُ حتى نَقولَ : لا يفطرُ ، ويُفطر حتى نقولَ لا يَصُومُ .

وكان عليه الصّلاة والسلام تنام عَيْناه ولاينام قلبُه ، انتظارًا للوَحْى . وإذا نامَ نفَخ ولا يَغِطُّ .

وإِذَا رَأَى فِي مَنَامِهِ مَا يَكُرِهِ قَالَ : «هُو الله لا شريكَ لهُ " .

وإذا أَخذ مَضَجْعَهُ قال : «ربِّ قِني عذابك يَومَ تبعثُ عِبَادَك " .

وإذا اسْتيْقظ قال: «الحمدُ لله الذي أَحْيَانا بَعْد ما أَمَاتنا وإليه النُّشورُ».

⁽١) في ط: (تورم) ، وفين: (تورمت) ، والمثبت في: ص ، والوافي بالوفيات ١ / ٦٨ .

⁽ Υ) هذا لفظ عائشة رضى الله عنها فى الصحيحين ، وليس لفظ أنس رضى الله عنه ، وإنما الرواية عن أنس فى صحيح البخارى : « كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفظر من الشهر حتى نظن أن لا يصوم منه ، ويصوم حتى نظن أن لا يفطر منه شيئا » ، وفى صحيح مسلم : « أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصوم حتى يقال : قد صام ، قد صام . ويفطر حتى يقال : قد أفطر ، قد أفطر » . انظر صحيح البخارى (باب صوم شعبان ، وباب ما يذكر من صوم النبى صلى الله عليه وسلم وإفطاره ، من كتاب الصيام) Υ / ، ه ، وصحيح مسلم (باب صيام النبى صلى الله عليه وسلم في غير رمضان ، واستحباب أن لا يخلى شهرا عن صوم ، من كتاب الصيام) Υ / ، ه ، وصحيح مسلم (باب صيام النبى صلى الله عليه وسلم فى غير رمضان ، واستحباب أن لا يخلى شهرا عن صوم ، من كتاب الصيام) ، Υ / ، ه . Λ ، Λ . Λ

وكان لا يأكل الصّدقة ، ويأكل الهديّة ، ويُكافِء عليها ولايتأنّق في مأكل ، ويَعْصِبُ على بطنه الحجر من الجُوع . وأتاه الله مفاتيح خزائن الأرْض فلم يقبلها ، واختار الآخرة ، وأكل الخُبْز بالخلّ ، وقال : « نِعْمَ الإِدَامُ الخَلُّ » . وأكل لَحمَ الدّجاج ، وَلحم الحُبَارَى . وكان يأكل مَا وجَد ، ولا يردُد ما حَضَر ، ولا يتكلّف ما لم يتحضُر ، ولا يتورَّع عن مَطْعَم حَلال . إن وَجَد تمرا دُون خبز أكله ، وإن وجد شِواء أكله ، وإن وجد خُبْز بُرُّ أو شعيرٍ أكله ، وإن وجد مُوا عَسَلا أكله ، وإن وجد أو عسلا أكله .

وكان أَحَبُّ الشَّرَابِ إِليه الحُلوَ البَارِد. وقال لأَبِي الهَيْمَ (١) بن التَّيِّهان «كَأَنَّكَ عَلِمْتَ حُبَّنَا لِلَّحْمِ». وكان لا يأْكُلُ مُتَّكِتًا ، ولا عَلى خِوَان . لم يَشبَعْ من خبزِ بُرُّ ثلاثا تِبَاعًا ، حَتى لَقِي الله عزَّ وجلَّ إِيثَارًا على نفسِهِ ، لا فقرا ولا بُخْلاً . ويُجيبُ الوليمة ، ويُجيبُ دعوة العَبْد والحُرِّ . ويقبل الهدايا ولو أنها جُرعَة لبنٍ أو فَخِذُ أَرْنبِ . وكان يحبُّ الدُّبَاء (٢) ، والذِّراع من الشَّاة . وقال : « كُلُوا الزَّيْتَ ، وَادَّهِنُوا بِهِ ، فَإِنَّهُ مِنْ شَجَرَة مُبارَكَة » ، وكان يأكل بأصابعه الثلاث ، ويلْعَقُهُنَّ . مَنديلهُ باطنُ قدَمَيْهِ . وأكل خُبْز الشَّعِيرِ بالتمر ، والبِطِّيخ بالرُّطَب ، والقِثَّاء بالرُّطب ، والتمر بالزُّبْد .

وَكَانَ يُحبُّ الْحَلْوَاءَ والْعَسَلِ . وَيشرَبُ قَاعِدًا ، وَرُبِمَّا شرب قائما ،

⁽ ١) فى الأُصول : « للهيثم » ، وهو خطأً ، وإنما هو أَبو الهيثم مالك بن التيهان ابن مالك الأَنصارى . انظر أسد الغابة ٤ / ٢٧٤ ، الاشتقاق ٤٤٥ .

⁽ ٢) الدباء : القرع . القاموس (د ب ب) .

ويتنفَّسُ ثلاثا مُبِينًا للإِناءِ ، ويَبْدأ بِهَن عن يمينه إِذَا سَقاه . وشربَ لبنًا وقال : «مَنْ أَطْعَمَهُ اللهُ طَعَامًا ، فَلْيَقُلْ : اللَّهُمَّ بَارِكْ لَنَا فِيهِ لبنًا وقال : «مَنْ أَطْعَمَهُ اللهُ لَبَنًا فَلْيَقُلْ: اللَّهُمَّ بَارِكْ لَنَا وَزِدْنَا مِنْهُ » . وأَطْعِمْنَا خَيْرًا مِنْهُ ، وَمَنْ سَقَاهُ اللهُ لَبَنًا فَلْيَقُلْ: اللَّهُمَّ بَارِكْ لَنَا وَزِدْنَا مِنْهُ » . وقال : « لَيْسَ شَيُّ يُجْزِيءُ مَكَانَ الطَّعَامِ وَالشَّرابِ غَيْرَ اللّبَنِ » وقال : « لَيْسَ شَيُّ يُجْزِيءُ مَكَانَ الطَّعَامِ وَالشَّرابِ غَيْرَ اللّبَنِ » قَال ابن حَزْم : وشرب النَّبِيذ الحُلُو . قال الصّلاحُ الصَّفَدِيّ : تفسيرُه الماءُ الذي يُنْبَذُ فيه التَّمْرات اليسيرة ليَحْلُو .

وكان يلبَس الصَّوف ، وينتعِل المَخْصُوف ، وَلا يتأنَّق في ملبس ، وَأَحبُّ اللِّباس إِليْه الحِبَرةُ من بُرود اليمَن ، فيها حُمرة وبياض . وأَحبُّ اللِّباس إليه القميصُ ، ويقول إذا لبِس ثوبًا اسْتجدَّه : « اللَّهُمَّ لَكَ الْحَمْدُ كَمَا أَلْبَسْتَنِيهِ أَسْأَلُكَ خَيْرَهُ ، وخَيْرَ مَا صُنعَ ، وأَعُوذُ بِكَ لَكَ الْحَمْدُ كَمَا أَلْبَسْتَنِيهِ أَسْأَلُكَ خَيْرَهُ ، وخَيْرَ مَا صُنعَ ، وأَعُوذُ بِكَ مِن شَرِّه ، وشَرِّ مَا صُنعَ » وأعُوذُ بِك مِن شَرِّه ، وشَرِّ مَا صُنعَ » وأعُوذُ بِك مِن شَرِّه ، وشَرِّ مَا صُنعَ » وأعُودُ بِك الواحد ليس عليه غيره ، يعقِدُ طَرَفه بَيْن كتفيه .

ويلبس يوم الجمعة بُرْدَه الأَحمر ، وَيَعْتَمُّ . ويلبس خاتِمًا من فِضَة ، ويلبس يوم الجمعة بُرْدَه الأَعمر ، وَيَعْتَمُّ . ويلبس خاتِمًا من فِضَة ، نَقْشُهُ «محمدٌ رسول الله» في خِنْصَرِه الأَعن، ورُبَّمَا جَعَلهُ في الأَيسر . وَيُحِبُّ الطِّيبَ ، ويكرهُ الرَّائِحة الكربية .

ويقولُ : « إِنَّ اللهَ جَعَلَ لَذَّتِي فِي النِّساءِ وَالطَّيبِ ، وَجَعَلَ قُرَّةَ عَيْنى فِي النِّساءِ وَالطَّيبِ ، وَجَعَلَ قُرَّةَ عَيْنى في الصَّلاة » .

وكان يتطيَّبُ بالغالِية والْمِسْك، أو المِسْك وَحْدَه. وَيتبخَّر بالعُود وكان يتطيَّبُ بالغالِية والْمِسْك، أو المِسْك وحْدَه. ويكثر دُهْنَ والكافور، وَيكْتحِل بالإِثْمِد، وَرُبَّما اكْتحل وهو صائم. ويُكثر دُهْنَ رأْسِه ولِحْيته، ويَدَّهِن غِبًّا (١) وَيكتحل وثرا. وَيُحِبُّ التَّيَمُّنَ في ترَجُّله،

⁽١) أي يوما بعد يوم .

وَتَنعُّله ، وفى طَهُوره ، وَفى شأْنِه كُلِّه . وينظرُ فى المرآة . ولا تفارقه قارُورةُ الدُّهن فى سفَرِه ، والمُكْحُلة ، والمِرآة ، والمُشْط ، والمِقْراض ، والسِّواك ، والإِبْرة ، والخَيْط .

ويستاك في الليلة ثلاث مَرّات ، قبل النوم ، وبَعْده ، وعند القيام لِورْدِه ، وعند الخروج لصلاة الصُّبْح ، وكان يحْتجم . وكان يمزحُ ولا يقول إلا حقًّا . وجاءَته امرأَة ، فقالت : يارسولَ الله ، احْملنِي على جَمل . فقال : « أَحْمِلُكِ عَلَى وَلَدِ النَّاقَةِ » . قالت : لا يُطيقني . فقال لها الناسُ : وهل الجملُ إِلا وَلدُ الناقة ، وجاءَتْه امرأَةُ ، فقالت : يارسولَ الله ، إِن زوْجي مريض ، وهو يَدْعُوك . فقال : « لَعَلَّ زوْجَكِ الَّذي فِي عَيْنَيْهِ بَيَاضٌ »، فرجعَت ، وَفتحت عَيْنَ زوْجهَا . فقال : مَالَكِ ؟ قالتُ :/ أَخبرنى رسولُ الله صلى الله عليه وسلم أن في عينيْك بياضاً . فقال : وهل أَحدُ إِلَّا في عينيْه بَياض . وقالت له أخرى : يا رسولَ الله ، آدْعُ الله لى أَن يُدْخلني الجنة ، فقال : « يَا أُمَّ فُلان إِنَّ الْجَنَّةَ لَا يَدْخُلُهَا عَجُوزٌ ٣. فولَّت المرأة وهي تبكي. فقال صلَّى الله عليه وسلم: « أَخْبِرُوهَا أَنَّهَا لَا تَدْخُلُ الْجَنَّةَ وَهِيَ عَجُوزٌ ، إِنَّ اللَّهَ تَعالَى يَقُولُ :(١) (أَنْشَأْنَاهُنَّ إِنْشَاءً * فَجَعَلْنَاهُنَّ أَبْكَارًا * عُرُبًا أَتْرَابًا). قَدْ جَمَعَ الله له كمال الأَّخلاق، ومحاسن الأَّفعال، وَحسْبُكَ مَا أَثْنَى عَليْه في قوله تعالى:(١) (وَإِنَّكَ لَعَلَى خُلُقٌ عَظِيمٍ) .

و أَتَاهُ اللهُ علمَ الأَوَّلين والآخِرين ، وما فيه النَّجاة والفوْز ، وهو أُمِّيُّ

⁽١) سورة الواقعة ٣٥_٣٧ ، وصدر الآية الأُولى : (إِنَّا أَنْشَأْنَاهُنَّ) .

⁽٢) سورة القلم ٤.

لا يكتب ولا يقرأ ، ولامُعلِّم له من البَشر ، نشأً فى بلاد الجهْل والصَّحَارَى وأَتَاهُ مَا لَم يُؤتِ أَحَدًا من العَالَمين ، وَاخْتَاره على الأَوَّلِين والآخِرين ، صلى الله عليه وسلم .

فضيب

يتضمَّن ذكْر شيء من معجزاته وآياته صلَّى الله عليه وسلَّم

منها القرآن العظيم ، وهو أكبرُها ، الذى دَعَا به بُلغاء قريش ، وهُمْ مَا هُمْ قَالَةُ البَلاغة ، ولُسُنُ الفصاحة ، لهم مِن آفاق ذلك قَمَراهَا والنجومُ الطَّوالع(١)، ودَعَا غيرهم ، مُذ بَعَثه الله قَرْنًا بعد قرن ، وجيلا بعد جيل ، إلى يَوْمنا هذا ، وإلى يوم البَعْث والنشور ، على أن يأتُوا بعَشْر سُور مثلِه مُفتريَات ، وتنازَل معهم إلى الإِنْيان بسُورة من مثله ، وفي السُّور ما هو ثلاثُ آيات ، وتحدَّى به الإِنْس والجنّ ، فلم يأتُوا بمثله ، ولو كان بعضُهم لبَعْض ظَهيرًا ، ونكصُوا على أعقابهم خائِبين وذهب كلُّ نَبِي بمُعْجزاته ، ولم يَبْق لها أثرُ ظاهر خلا الرّوايات عنها والأَخبار ، وأبْقي لنا رسولُ الله صلى الله عليه وسلَم مُعجزًا خالدًا بين ظهرانيْنا إلى يوم القيامة ، بعد ذهابه ، لا تنكسِف شُموسُه ، ولا تذوى زَهراتُه.

رَ ١) يَنْظُرُ إِنْ قُولَ الْمُورِدُنَ . أَخَذُنَا بِآفَاقَ الساءِ عليكمُ لنا قَمراها والنجوم الطَّوالِعُ ديوانه ٥١٩ .

⁽١) ينظر إلى قول الفرزدق :

وفى حاشية الوافى بالوفيات ٧٠/١ : لو كنت شاعرا لبدلت هذا البيت ، وقلت من الخفيف :

ولهم من آفاقِ ذلك آياتُ قَمراها والأَنْجَمِ الطَّالِعاتُ

وانشقاق القمر. رَوى مُسْلَم (١) وَالتَّرْمِذِيِّ (٢) ، عن ابن عمر رضى الله تعالى عنهما ، قال : انْشَقَّ القمرُ عَلى عَهْدِ رَسُول الله صلى الله عليه وسلم فِلْقتَيْن ، فستَر الجبَلُ فِلْقةً ، وكانتِ فِلقةٌ فوق الجبل .

فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « الَّالَهُمَّ اشْهَدْ » .

وروَى التِّرْمِذِى ""، عن جُبَيْر بن مُطْعِم ، قال : انْشَقَّ القمرُ على عهد رَسُولِ الله صلى الله عليه وسلم ، فصار فِرْقَتَيْن . فقالت قُرَيش : سَحَر مُحمَّدٌ أَعيننا . فقال بعضهم : لئن كان سَحَرنا ما يستطيع أن يَسْحَرَ الناسَ كلَّهم. وزادَ رَزِين - : فكانُوا يتلقَّون الرُّكْبانَ فيُخبرونهم بنَّهم قد رَأَوْه ، فيكذِّبُونهم. ومَا أَحَقَّه صلى اللهُ عليه وسلَّم بقول أبى الطَّيب (،) :

مَنَى مَا يُشِرْ نحْوَ السَّمَاءِ بَطرْفِه يَخِرُّ لهُ الشَّعْرَى ويَنْكَسِفِ البَدْرُ (٥). و أَن المَلاَّ من قُريش تعاقدُوا عَلى قَتْله ، فخرج عليهم، فخفَضُوا أَبْصَارَهُمْ ،

وسقطت أَذْقانهم في صُدُورهِم ، وأقبل حتى قام على رُءُوسهم فقبض قبضة من تُراب ، وقال : « شَاهَتِ الوُجُوه » وحصبَهم ، فما أصاب رَجُلاً

⁽۱) في صحيحه (باب انشقاق القمر ، من كتاب صفات المنافقين وأحكامهم) ٢١٥٨ ، ٢١٥٩ ، ٢١٥٨ .

⁽ Υ) سنن الترمذی (بشرح ابن العربی) $1 \sqrt{1 \Upsilon}$ فی (تفسیر سورة القمر ، من أبواب التفسیر) .

⁽٣) سنن الترمذى (بشرح ابن العربي) ١٧٦/١٢ فى (تفسير سورة القمر ، من أبواب التفسير) .

⁽٤) ديوانه ٥٧ .

⁽ ٥) في الديوان : « متى ما يشر نحو السهاء بوجهه » .

منهم من ذلك الحَصْباء شي (١) إِلاَّ قُتِل يوم بَدْر، وَرَمَى يوم خُنين بقبضة من تُراب في وُجُوه القوم ، فهزمَهُم الله تعالى. وَنَسْبِج العنكبوت في الغار . وما كان من أَمْر سُراقة بن مالِك ، إِذ بُعث خلفه في الهِجْرَة ، فساخَت قوائِمُ فرسه ﴿ فِي الأَرْضِ الجَلَد (٢) . وَمَسَحَ على ظهر عَناق لم ينزُ عليها الفحْلُ ١٥٠ و فَدَرَّت. وشاةٌ أُمِّ مَعْبَد. وَدعُوتُه لعمر بن الخطاب رضي الله تعالى عنه أن يُعِزُّ اللهُ به الإِسلام . ودَعوتُه لعَليٌّ رضي الله عنه أن يذهَب عنه الحرُّ والبَرْد . وتَفْله في عَيْنيْه ، وهو أَرْمَد ، فعُوفِيَ من ساعته ، ولم يَرْمَد بعد ذلك . وردُّه عَيْنَ قَتادة ، بعد أَن سَالتْ على خدِّه ، فكانت أحسنَ عَينيْه وأُحدُّهما . ودعاوُّه لعبد الله بن عبَّاس ، رضي الله عنهما بالتَّأْوِيل والفقهِ في الدّين ، وكان يُسمَّى الحَبْر والبَحْر لعِلمه . ودُعَاؤه لجمَل جابر ، فصار سابقًا بعد أن كان مَسْبُوقا . ودُعاوُّه لأَنَس بن مَالك رضى الله تعالى عنه بطُول العُمْر ، وكَثْرة المال والوَلَد ، فعاش مائةَ سنة أُو نحوها ، ووُلدَ له مائة وعشرون وَلدًا ذكرًا لصُلْبه ، وكان نَخْلُه يَحْمل في السُّنة مَرِّتيْن . ودُعاوُّه في تَمْر جابر بالبركة ، فأوْفي غُرَماءَه وفَضَل ثلاثة عشر وَسْقًا. واسْتِسْقاؤهُ عليه الصّلاة والسَّلام فمُطِرُوا أُسْبُوعًا ثم استصحاؤه فانجابت السَّماء.

وإذا النوائبُ أَظْلَمتْ أَحْداثُها لبسَتْ بوَجْهك أَحْسَنَ الإِشرَاق ودُعاوَه على عُتْبة بن أبى لهب ، فأكله الأسد بالزَّرْقاءِ (٣) من

⁽١) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، نَ .

⁽٢) الأَرض الجلد: الصلبة المستوية المتن . القاموس (ج ل د) .

⁽٣) الزرقاء: موضع بالشام ، بناحية معان ، وهو نهر عظيم فى شعارى ودحال كثيرة ، وفيه سباع كثيرة مذكورة بالضراوة . معجم البلدان ٩٢٤/٢ .

الشام . وشهادة الشَّجرة له بالرّسالة ، في خبر الأَعرابيِّ الذي دَعَاهُ إِلَى الشَّمِرَةُ ، فقال : « نَعَمْ ، هَذِهِ الشَّجرَةُ ، ثم دَعَاهَا فأقبلتْ ، فاستشهدها ، فشهدَتْ له أَنه كما الشَّجرَةُ ، ثم رَجَعَت إِلَى مَنبِتها. وأَمْرُهُ شجرتيْن فاجتمعتا ، ثمَّ افْترقتا. قال ، ثلاثا ، ثم رَجَعَت إِلَى مَنبِتها. وأَمْرُهُ شجرتيْن فاجتمعتا ، ثمَّ افْترقتا. وأَمْرُهُ أَنسًا أَن ينطلق إِلَى نَخَلات ، فيقول لهنَّ : أَمَرَكنَّ رسولُ الله صلَّى الله عليه وسلَّم أَن تَجْتمِعْن ، فاجتمعْن ، فلما قضَى حاجته أَمَرَهُ أَن يأمُرُهُنَّ بالعَوْد إِلَى أَماكنِهنَّ ، فعدن . وَنام ، فجاءت شجرة تشق يأمُرهُنَّ بالعَوْد إلى أَماكنِهنَّ ، فعدن . وَنام ، فجاءت شجرة تشق الأَرْض حتى قامت عليه ، فلما استيقظ ذُكِرْت له ، فقال : « هِي الأَرْض حتى قامت عليه ، فلما استيقظ ذُكِرْت له ، فقال : « هِي شَجَرةُ اسْتَأَذَنَتْ رَبَّهَا أَنْ تُسَلِّمَ عَلَيَّ ، فأَذِنَ لَهَا ». وسَلامُ الحَجر والشجر عليه ليالى بُعِث : السَّلامُ عليْك يا رَسُولَ الله. وقولُه : « إِنِّي لأَغْرِفُ حَجرًا بمَكَّة كَانَ يُسلِّمَ عَلَىَّ قَبْلَ أَنْ أُبعَث » . .

وَحَنِينُ الجِدْعِ إِلبُّهِ. وتسْبيح الحَصَا في كفِّه ، وكذلك الطَّعام . وإعْلامهُ الشَّاة بسَمِّها . وشكوى البعير إليه كثرة العمل ، وقِلَّة العَلَف . وسُوالُ الظَّبْية لهُ أَن يُخلِّصَهَا من الحبْل ؛ لتُرْضع ولدَيْها وتعُود ، فخلَّصَها ، فتلفَّظت بالشهادتين . وإخبارُه عن مصارع المشركين يَوْمَ بَدْر ، فلم يَعْدُ أَحدُ منهم مَصْرعَه . وإخبارُه أَنَّ طائفةً من أُمَّته يَغْزُون يَوْمَ بَدْر ، فلم يَعْدُ أَحدُ منهم مَصْرعَه . وإخبارُه أَنَّ طائفةً من أُمَّته يَغْزُون في البحر ، وأَن أُمَّ حَرَام بنت مِلْحَان منهم ، فكذلك . وقوله لكَّنصار : وضي الله تعالى عنه تُصِيبُه بَلْوَى شَدِيدةً ، فكانت ، وقُتِل . وقوله للأَنصار : « إِنَّ كُمْ سَتَلْقُونَ بَعْدِى أَثْرَةً » فكانت زَمَنَ معاوية . وقوله في الحسن : « إِنَّ أَبْنَ هَنَا سَيِّدٌ ، وَإِنَّ الله سَيُصْلِحُ بِهِ بَيْنَ فِئْتَيْن عَظِيمَتَيْن مِنَ الْمُسْلِمِين » .

وإخبارُه بقتْل العَنْسِيِّ الكذَّاب ، وهو بصَنْعاء ، لِبْلةَ قَتْلِه . وقولُه لشابت بن قَيْس : « تَعِيشُ حَمِيدًا ، وَتُقْتَلُ شَهِيدًا » ، فقُتل يَوْم اليَمامة . ولما ارْتدَّ رَجُلُ من المسلمين ، ولحِق بالمشركين ، بَلغه أنه مات ، فقال : « إِنَّ الْأَرْضَ لَا تَقْبَلُه » فكان كذلك . وقولهُ لرجُلٍ يأْكُل بشِمالِه : « كُلْ بِيَمِينِكَ » فقال : لا أستطيع . فقال له : « لاَ اسْتَطَعْتَ » فلمْ يُطِق أن يرفعها إلى فِيه بَعْدُ .

ودُخُولُه مَكَّة / عامَ الفتح ، وَالأَصنامُ حَوْل الكَعْبة مُعلَّقة ، ١٦ و ودُخُولُه مَكَّة مُعلَّقة ، ١٦ و وبيده قضِيبُ ، فجعل يُشيرُ إليها به ، ويقول^(١) : (جَاءَ الْحقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ) ، وهي تتساقَط ، وقصَّةُ مازِن بن الغَضُوبَة الطَّائِي^(٢) وسُوَاد بن قارِب^(٣) ، وأَمثالهما . وشهادة الضَّبِّ بنُبوَّته .

وإطْعَامُ أَلف من صَاعِ شعير بالخَنْدَق ، فشبِعُوا والطعامُ أَكثرُ مَّا كان ، وأَطْعَمهم من تمر يسير . وجَمع فَضْل الأَزْوَاد على النَّطْع ، وأَطْعَمهم من تمر يسير . وجَمع فَضْل الأَزْوَاد على النَّطْع ، ودعا لها بالبركة ، ثم قسَمَها في العشكر ، فقامتْ بهم . وأَتَاهُ أَبو هُرَيْرة رضى الله تعالى عنه بتَمرات قد صَفَّهنَّ في يده ، وقال : ادْعُ لى فيهنَّ رضى الله تعالى عنه بتَمرات قد صَفَّهنَّ في يده ، وقال : ادْعُ لى فيهنَّ

⁽١) سورة الإسراء ٨١.

⁽٢) كان مازن بن الغضوبة سادنا لصنم يقال له ناجر ، بقرية من أرض عمان ، فلا كر أنه سمع صوتا من الصنم يخبره بمبعث النبي صلى الله عليه وسلم ، فاستخبر رجلا من أهل الحجاز قدم عليهم ، فصدقه الخبر ، فوفد على النبي صلى الله عليه وسلم وأسلم ، ودعا له الرسول أن يذهب الله عنه ما كان يجد من حب الطرب وشرب الخمر والنساء . انظر خبره في أسد الغابة ٤/٢٦٩ .

⁽٣) هو سواد بن قارب الأَزدى ، وكان كاهنا فى الجاهلية ، أَتَاه رئيه فأَخبره عبعث النبي صلى الله عليه وسلم ، فوفد عليه وأسلم . انظر أُسدالغابة ٢/٣٧٥ .

بالبركة ، فدَعَا له ، قال أبو هريرة : فأخرجتُ من ذلك التَّمْرِ كذا وَكذا وَسْقًا في سبيل الله ، وكنا نأكلُ منه ، ونُطعِمُ ، حتى انْقَطع في زمَن عُثمان رضى الله تعالى عنه .

ودعاؤه أهْلَ الصَّفَّة لقَصْعة ثَرِيد ، قال أَبو هُرَيرة : فجعلتُ أَتَطاوَل لَيْدُعُونِي ، حتى قامَ القومُ ، وليس في القصْعة إلاَّ اليسير في نواحيها ، فجمعه رسولُ الله صلى الله عليه وسلم ، فصار لُقْمة ، ووضعها على أصابعه وقال : « كُلْ(١) ، بِسْم اللهِ » ، فواللهِ الذي نفسي بَيدِه مَازلتُ آكلُ منها حتى شبعْتُ . وأَمرَ عمرَ بن الخطَّاب رضى الله تعالى عنه أَن يُزوِّدَ أَربعمائة راكب من تمْر كان في اجْتاعه كرَبْضة البعير ، فزوّدَهُم كُلَّهم منه ، وبَقِي تحسَبُه كما كان . ونبَع الماءُ من بَين أصابعه ، حتى شرب القوْمُ وتوضَّأُوا ، وهم أَلفُ و أَربعمائة. وَأَتِي بقدَح فيه ماء ، فوضَع أصابعه في القَدَح ، فلمْ يَسَعْ ، فوضع أربعة منها ، وقال : « هَلُمُّوا » فَتَوَضَّأُوا أَوْ السَّبْعين إلى النَّانين .

وورَد في غزوة تَبُوك على ماء لا يَرْوِى واحِدًا ، والقوم عِطَاش ، فَشَكُوْ الله ، فأَخذ سَهْما من كِنانته ، فغرسه فيها ، ففار الماء ، وارْتوى القوم ، وكانوا ثلاثين ألفا . وشكى إليه قوم مُلُوحَةً في مائهم ، فجاء في نفرٍ من أصحابه حتى وقف على بئرهم ، فتفل فيه ، فتفجّر بالماء العَذْب المَعِين . وَأَتَنْهُ امرأَةً بصبي القرع ، فمسح على رأسه فاستوى شَعرُه ، وذهب داوه . فسمع أهل اليَمامة بذلك ؛ فأتت امرأة إلى مُسَيْلمة بصبي ، فمسح رأسه ، فتصلع ، وبقي الصّلع في نسله ،

⁽ ۱) في ط ، ن : « قل » ، والمثبت في : ص ، والوافي بالوفيات ١ / ٧٣ .

وانكسر سَيْفُ عُكَّاشةَ يَوْم بدر ، فأعطاه جِذْلاً من حَطَب ، فصار في يده سيفًا ، ولم يَزلْ بعد ذلك عنده . وعزَّتْ كُدْية بالخَنْدق عن أن يأخُذها المعْوَل ، فضرَبها فصارت كثيبًا أَهْيَل . ومسَح على رِجْل أَبى رافع ، وقد انكسرت فكأنه لم يشكها قَطُّ . وَقولُه صلَّى الله عليه وسلم : « إِنَّ الله زَوَى لِي الْأَرْضَ ، فَرَأَيْتُ مَشَارِقَهَا ومَغَارِبَهَا ، وَسَيَبْلُغُ مُلْكُ أُمَّتِي مَا زَوَى لِي مِنْهَا » .

قال الصَّلاحُ الصَّفَدِى : وصَدَّق الله قولَه ، بأَنَّ مُلْكَ أُمَّته بَلَغ أَقْصى المشرق والمغرب ، ولم ينتشِرْ في الجنوب ولا في الشَال .

وأخبر عن الشَّماءِ بنت بُقي لله الأَزدِيَّة ، أَنها رُفعِت له فى خمارٍ أسودُ على بَعْلة شَهْباء ، فأخِذت فى زمن أَبى بكر الصّديق رضى الله تعالى عنه ، فى جَيْش خالد بن الوليد بهذه الصِّفة . وقال لرَجُل مَّن يَدَّعِي الإِسْلام وهو معه فى القتال : « إِنهُ من أَهْلِ النار » . فصدَّق الله قو له ، بأن ذلك الرجل نحرَ نفسه . وهذا لا يُعَرف الْبتَّة بشي من النجوم ، ولا بخطٍ ولا بزَجْر ، ولا بالنَّظر فى الكَتِف ، ولا بتصويت الودَع (١). وأبطل الله تعالى ببعثته الكَهانة ، فانقطعت من وكانت ظاهرة موجودة .

ودعا اليَهُودَ إِلَى تَمني للوت، وأخبرهم بأنهم لا يتمنّونه، فحيل بينهم وبين النّطق بذلك. وأخبر بأن عمّارًا تقتلُه الفئة الباغية، فكان مع على بن أبي طالب رضى الله تعالى عنه، وقتله جماعة معاوية وأنذر بموت النّجاشِي، وخرج هو وأصحابه إلى البَقِيع، فصَلُّوا عليه،

١١ظ

⁽١) في الأصول: ١ الوزع ، ولعل الصواب ما أثبته ، وهو جمع ودعة ، وهو شي أبيض يجلب من البحر ، يعلق في حلوق الصبيان وغيرهم . النهاية ٥/١٦٨ .

فورد الخبرُ بموته بعد ذلك ، في ذلك اليوم . وخرج على نَفَرِ من أصحابه مُجتمِعين ؛ فقال : ﴿ أَحَدُكُمْ فِي النَّارِ ضِرْسُهُ مِثْلُ أَحُدِ ﴾ فمَاتوا كلُّهم على الإِسْلام ، وارتدَّ منهُم واحد ، وهو الدُّجَّالُ الحنَفِيُّ ، فقُتِل مُرتدًّا مع مُسَيْلمة . وقال لآخرين منهم : « آخِرُكُمْ مَوْتًا في النَّارِ » فسقط آخرهم موتا في نارٍ ، فمات ، وهو سَمُرَة بن جُنْدَب . وأخبر بأَنهُ يقتُل أُميَّةُ ابن خَلَف الجُمَحِيّ ، فخدَشه يوم أُحُد خدشًا لطيفًا ، فكانت مَنِيَّتُه منهُ . وأخبر فاطمة ابنتَهُ ، رضى اللهُ تعالى عنها ، أنها أول أَهْلِه لحَاقًا به ، فكان كذلك . وأخبر نساءه أن أطولَهُنَّ يدًا أَسْرَعهُنَّ لَحاقًا به ؛ وكانت زينبُ بنت جَحْش الأَسَدِيَّة ؛ لأَنها كانت كثيرةَ الصَّدقة . وحكى الحكَمُ بن أبي العاص مِشْيَته صلَّى الله عليه وسلَّم مُستهزِئا فقال : « كَذْلِكَ فَكُنْ » ، فلم يزل يرتعِش إلى أَن مات . وخطَب أُمامة بنت الحارث بن أَبي عَوْف ، وكان أَبوها أعرابيًّا جافيًا ، فقال : إِنَّ بِهَا بَيَاضًا . فقال : « لِتَكُن كَذَٰلِكَ » ، فبرَصَت من وَقتها ، فتزوَّجها ابن عمِّها يزيد بن حمزة ، فولدت له الشاعر شبيب بن يزيد ، وهو المعروف بابن البَرْصَاءِ. وليلة ميلادِه اضْطرب إيوانُ كِسْرَى ، حتى سُمِع صوتُه ، وسقطت منه أربع عَشرة شُرْفة (١) وخمَدت نارُ فارس ، ولم تخمُد قبل ذلك بـأَلف عام ، وغاضَتْ بُحيرة سَاوَة ^(٢) .

ومن علائم نَبُوَّته: حراسة السّماء بالشُّهُب التي تَقذِف الشياطين، فلا تَسْترِق السَّمْعَ، وبُشْرَى الكُهَّان به والهواتِف، وإخبار الأَحْبار

 ⁽١) في الأصول : « شرافة » .

⁽ γ) ساوة : مدينة حسنة بين الرى وهمذان . معجم البلدان γ

بظُهوره ، وفِراسةُ بَحِيرَى الرَّاهب فيه ، ومعرفتُه آيات النُّبَّوة و أَمارات (١) البَعْثة فيه :

وَرَأُوْكَ وَضَّاحَ الجَبِين كما يُرَى قمرُ السَّماءِ السَّعْدُ ليلةَ يَكمُلُ وولادته مَخْنونا مَسْرورا ، وسَجْع شِقِّ وسَطِيح ، وَرُوْيا المُوبَذان (٢) ، إلى غير ذلك من الآيات الظاهرة ، والأمارات الباهرة ، والدِّلالات الزاهرة ، والمعجزات القاهرة ، والسِّيرة التي شُهِرت شُهْرةَ النجوم الزَّواهر ، وسار الذِّكُ منها في الناس سَيْرَ القوافي السَّوائر .

وقد أَلَّفت (٢) العُلماء (٤) الحُفَّاظ ، والثِّقات الأَيْقاظ في سيرته ، وفي مُعجزاته ، وفي خصائصه ، صلى الله عليه وسلم ، كتباً كثيرة ومجلَّدات كبيرة ، لايُحيط مها حَدُّ ، ولايحصُرها عَدُّ .

وكلُّ منهم بذك جُهْدَه ، ولم يدَّخِر شيئا عنده ، وما أَتَوْا بُعشر معْشار فضائله ، ولابقطْرة من بحار فواضِله ، وكان أَكثرَ ممَّا قيل ماتركُوا ، وكلُّ منهم يُنشِدُ مع ذلك بلسان حاله ، أولسان قاله ، مُعتذرا عن تقصيره ، ومخبِراً بما هُو الواقع في ظاهره وضميره ، قول صاحب البُرْدَة ، رحمه الله تعالى (٥) :

وَإِنَّ فَضْلَ رَسُولِ الله ليسَ لهُ حَدٌّ فيُعْرِبُ عَنْهُ ناطقٌ بفَمِ

 ⁽١) في ط، ن: « وأَمارة » ، والمثبث في : ص ، والوافى بالوفيات ١/٤٧ .

⁽٢) الموبذان : الكبير من ملوك العجم وعظمائهم .

⁽ ٣) في ن : « ألف » ، والمثبت في : ص ، ط .

⁽ ٤) من هنا إلى قوله : « بمنه وكرمه آمين » الآتي ساقط من : ص ، وهو ف : ط ، ن

⁽ه) بردة المديح ه.

رو أَجمعُ ماوقفت عليه من ذلك ، كتاب «الخصائص الكبرى» للجلال السَّيوطيّ ، وكتاب «السيرة النبوية» للحافظ تقيّ الدِّين المَقْرِيزِيّ ، فمن أَراد أَن يُنَزِّه بَصَرَهُ وبصيرته في رياض الجنة ، فعليه بمطالعتهما ، والوُقوف عليهما ، جَزاهُمَا الله تعالى عن نبيّه صلّى الله عليه وسلم أَحسن الجزاء بمنّه وكرمه ، آمين .

ومدحه صلى الله عليه وسلم بالشّعر جماعة عديدة ، من رجال الصّحابة ونسائهم ، جمعهم الشيخ الإمام الحافظ فتح الدِّين بن سيّد الناس اليَعْمُري في قصيدة ميميّة ، ثم شرحها في مجلّدة ، سمّاها « مِنَح الممدح » ، ورتّبهُم على حروف المعجم ، فأرْبَى في هذا الجمع على الحافظ ابن عبد البرّ ؛ لأَنه ذكر منهُم مايُقارب المائة والعشرين ، أَوْ مايزيد على ذلك ، والشيخ فتح الدِّين قارَب المائتين . كذا قاله الصّلاح الصّفدي (۱) ، وقال : لا أعلم أحداً حصّل من الصحابة الذين مَدَحُوا النبي صلى الله عليه وسلم الله عليه وسلم هذا القَدر (۲) ، وقد كتبت هذا المُصَنَّف بخطي ، وسمعت من لفظه مَا يُقارب نصْفَه ، وأَجَازني البقيَّة .

و أمّا شعراوه الذين كانوا بصدد المناضة عنه ، والهجاء لكفّار قريش ، فإنهم ثلاثة : حسّان بن ثابت الأنصاري ، وعبد الله بن رَوَاحَة الأنصاري ، وكعب بن مالك الأنصاري ، وكان حسّان يُقبِل بالهَجْو على أنسابهم ، وكعب بن مالك يُخوِّفهم الحرب ، وعبد الله بن رَواحة يُعيّرهم بالكفر ، وكعب بن مالك يُخوِّفهم الحرب ، فكانوا لايبالكون قبل الإسلام بأهاجي ابن رواحة ، ويألكون من أهاجي حسّان ، فلما دخل من دخل منهم الإسلام ، وجد ألم أهاجي ابن رواحة أشت .

⁽١) الوافى بالوفيات ١/٩٣.

⁽٢) في ط ، ن (العدد) ، والمثبت في : ص ، والوافي بالوفيات.

ومن أشهر الصّحابة بالمدح له كعبُ بن زُهير بن أبي سُلْمَى السّعْدي (۱) ، وقصيدته «بانت سُعَاد» مشهورة ، ومَامن شاعر في الغالب جاء بَعْدَه ، ومَدَح رسول الله صلى الله عليه وسلم ، إلا وقد نظم في وزنها ورَوِيّها ، ولله دَرُّ القاضي مُحيى الدِّين بن عبد الظَّاهر ، حيث يقول : (۲) لقد قال كعبُ في النبي قصيدة وقُلْنا عسى في مَدْحه نَتَشارَكُ لقد قال كعبُ في النبي قصيدة كعب فهو كعب فهو كعب مُباركُ فإنْ شَملتنا بالجوائز رَحْمَة كعب فهو كعب فهو كعب مُباركُ

وهذا القدرُ من سيرته الشريفة صلى الله عليه وسلّم كاف فى التبرّك بذكره الشريف ، وفى الدّلالة على أنه صلى الله عليه وسلم أفضلُ الخلق ، وأشرف الخلق ، وشريعتُه أفضل الشرائع ، وأمّته أكرمُ الأمم ، وعلماؤها أكرمُ العلماء ، وأمّا حَصْرُ فضائله ومُعجزاته ، وما خَصّه الله به فى الدنيا والآخرة ، وأعد له عنده فلا سبيلَ إليه ، ولايتحومُ طائرُ فكرٍ عليه ، ولايتعرم إلا الله تعالى .

اللهُمَّ أَدْخِلْنا في شفاعته وأَمِثْنا على ملَّته ، واحشُرْنا في زُمْره عُلماءِ أُمته ، ووَقِقْنا إلى العَمَل بَطاعَتك ، ولاتمكر بنا عند الخاتمة ، فإنا مُتوسِّلُونَ في ذلك به إليك، ومُتوكِّلُونَ في غفْران الذنوب عليك (٢) ، إنك جَوَادُ كريمٌ رَءُوفٌ رحيم ، لاتردُّ مَن سَأَلك ، ولاتخيب مَن قصدك ، يا أَرحم الراحمين (١) .

⁽١) لم يرد في ترجمة كعب بن زهيرُ نسبة ١ السعدى ، وانظر مقدمة ديوانه .

⁽٢) البيتان في الوانى بالوافيات ١ / ٩٤ .

⁽٣) مكان هذه الكلمة في : ص « على كرمك ، ومفوضون أعضل من الأُمور إليك » ، والمشت في : ط ، ن .

⁽٤) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن ، وفي ن بعد هذا زيادة : « يا مجيب السائلين آمين ، آمين ، . . .

ترجمة الامام الأعظم ، رحمه الله تعسالي(١)

هو إمام الأَئمة ، وسراج الامّة ، وبَحْر العلوم والفضائل ، ومَنبع الكمالات والفواضِل ، عالم العِرَاق ، وفقيه الدنيا على الإطلاق ، مَن أَعجَز (٢) من بَعْده عَن لَحاقه ، وفات مَن عَاصَرَهُ في سِياقه ، وَمن اللهُ لاتنظر / العيون مثلة ، ولاينال مُجتهد كمالَهُ وَفضلَه .

أَبو حنيفة النعمان بن ثابت بن زُوطَى ، بضم الزاى وفتح الطاء ، وهو المشهُور ، وقال ابن الشَّحْنَة ، نقلاً عن شيخه مَجد الدِّين الفيرُوزَابَادِي ، فق « طبقات الحنفيّة » : إِنه بفتح الزاى وَالطَّاءِ المهملة ، مثل سَكْرَى (٢) . وكان زُوطَى مملوكا لبنى تَيْم الله بن ثَعْلبة ، واختُلف في أَصْله ، فقيل : من كابُل ، وقيل : من بَابل ، وقيل : من نَسَا ، وقيل : من تَرْمِذ ، وقيل : من الأَنْبار ، وقيل غير ذلك

قال السِّراجُ الهِنْدِيّ : وَوَجْه التَّلْفيق بين هذه الرّوايات أَن يكون

(۱) صنف شهاب الدين أحمد بن حجر الهيتمى المكى كتابا برأسه فى مناقب أبى حنيفة ، سماه " الخيرات الحسان فى مناقب الامام أبى حنيفة النعمان ، وكذلك فعل الموفق بن أحمد المكى ، وسمى كتابه " مناقب الامام الأعظم » ، وحذا حذوه ابن البزاز الكردرى .

ولقد طبع الكتاب الأول في مصر ، سنة ١٣٢٦ هـ ، وطبع الأُخيران في حيدر اباد الدكن ، سنة ١٣٣١ هـ .

ولعلى بن سلطان محمد القارى كتاب فى مناقب الإِمام الأَعظم ، طبع ذيلا للجواهر المضية ، سنة ١٣٣٣ ه بحيدر اباد الدكن .

- (Y) في ص : « أَقعد » ، والمثبت في : ط ، ن .
 - (٣) انظر ذيل الجواهر المضية ٢/١٥١ .

جَدُّهُ من كَابُل ، ثم انتقل منها إلى نَسَا ، ثم إلى تِرْمِذ ، أَوْوُلدَ أَبُوهُ بِيرْمِذ ، ونشأَ بالأَنْبار ، إلخ.

قال ابن الشَّحْنَة : وهذا التلفيقُ أصله لِخطيب خُوارزُم ، ونظَّر ذلك ببعْض مشايخه ، فقال : كأَبي المعالى الفضل بن سَهْل الإسْفَرايِني ، فإن أباه من أَسْفَراين ، وَوُلِدَ هو بعضر ، ونشأ بحلب ، ثم أقام ببغداد ، ومات بها ، ويقالُ لهُ : المصرى الحلبي ، البَغْداذِي .

ورورى الخطيب (۱) بسنده ، عن إساعيل بن حمّاد بن أبى حنيفة ، أنه كان يقول : أنا إساعيل بن حمّاد بن النعمان بن ثابت بن النعمان ابن المَوْزُبان ، من أبناء فارس الأحرار ، والله مَاوقع علينا رق قط ؛ ولد جدى في سنة ثمانين ، وذهب ثابت إلى على بن أبي طالب رضى الله تعالى عنه ، وهوصغير ، فدعًا له بالبركة فيه ، وفي ذُريّته ، ونحن نرْجُو من الله أن يكون قد استجاب ذلك لعلى بن أبي طالب ، رضى الله تعالى عنه فينا . انتهى .

قال السَّراج الهِنْدِيّ ، بعد نَقْل ماذُكِر عن إِساعيل : وكذلك قالهُ أَخُو إِساعيل ، وَلا يَحُلُّ لمُسْلم أَن يظُّنَّ بَهما مع جلالة قدرِهما ، ودِقَّة وَرَعهما ، أَن ينتسبا إِلى غير آبائهما .

قال الخطيبُ البغداذي : والنعمان بن المَرْزُبان ، أَبو ثابت ، هو الذي أَهدى لعلي بن أَبي طالب الفالُوذَج يَوْم النَّيْرُوز ، فقال : نَوْرِزُونا كل يَوْم . وقيل : كان ذلك في المَهْرَجَان ، فقال : مَهْرِجُونَا كلَّ يوم . وذكر في « الجواهر المُضِيَّة »(٣) لأَبي حَنيفة نسَباً طويلا ، أَوْصَلهُ وذكر في « الجواهر المُضِيَّة »(٣) لأَبي حَنيفة نسَباً طويلا ، أَوْصَلهُ

⁽١) تاريخ بغداد ٢/ ٣٢٦. (٢) الموضع السابق.

⁽٣) الجزء الأول ، صفحة ٢٦ ، ٢٧ .

إِلَى آدَمَ عليه الضّلاة والسّلام ، تركّنا ذِكْرَه لعدم صِحَّته ، واللهُ تعالى أَعلم .

فضيل

فى ذكر مَوْلده ، ووفاته ، وصفته

عن مُزاحم بن داود بن عُليّة ، أنه كان يذكر عن أبيه أو غيره ، أن أبا حنيفة وُلد سنة إحدى وستين ، ومات سنة خمسين ومائة . وقال الخطيبُ (۱) : لا أعلمُ لصاحب هذا القولُ مُتابِعًا ، ثمّ روَى بسنده عن أبى نعيم ، أن أبا حنيفة وُلدَ سنة ثمانين ، وكان له يوم مات سَبْعُون سنة ، وَمَات في سنة خمسين وَمائة ، وهو النعمانُ ثابت . وروى عنه بسند آخر ، أنهُ قال : وُلدَ أَبُو حنيفة سنة ثمانين بلامائة ، ومات سنة خمسين ومائة ، عاش سَبْعين سنة ، واختُلف في الشهر الذي مات فيه ، فقال بعضهم : في رجب ، وعن فيه ، فقال بعضهم : في رجب ، وعن بغداد ، ودُفنَ بالجانب الشَّرق منها في مقبرة الخَيْزُرَان ، وقبرهُ هُناك بغداد ، ودُفنَ بالجانب الشَّرق منها في مقبرة الخَيْزُرَان ، وقبرهُ هُناك ظاهر مَعْروف مقصود بالزيارة .

وقال ابن خَلِّكان (٢): وَبَنَى شرفُ المُلْك أَبو سعد مُحمَّد بن منصور الخُوارَزْمِيّ ، مُسْتوفِى مملكة السُّلطان ملِك شاه السَّلجُوقِيّ ، على قبره الخُوارَزْمِيّ ، وبنى عنده مَدْرسة كبيرة للحنفيّة ، / ولما فرَغ من عمارة ذلك ، ركب إليها في جَماعة من الأَعيان ليشاهدوها ، فبينا هُم هناك

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۳/۳۳۰.

⁽٢) وفيات الأَعيان ٥/٢٤.

إِذْ دخل عليهم الشريف أَبو جعفر مَسْعود المعروف بالبَياضِي (١) ، و أَنشد (٢): أَلم تَرَ أَنَّ العلم كان مُبَدَدًا فجَمّعَهُ هَذا المُغَيَّبُ في اللحد كذلك كانت هذه الأرضُ مَيْتةً فأَنْشرَهَا فعْلُ العَميد أَبي سَعْد (٣)

فأَجَازَهُ أَبوسَعْد بجائزة سَنيَّة ، وكان بناءُ المشهد والقُبَّة ، في سنة تسع وخمسين و أَربعمائة ، وقيل : الذي بني ذلك ألب أَرْسلان محمَّد والد السّلطان ملك شاه . قال ابن خَلِّكان : والظاهر أن أبا سَعْد بَناهُمَا نيَابةً عن ألْب أَرسلان المذكور ، وهو كان المباشِر ، كما جَرَت عادة النَّوَّاب مع ملوكهم ، فنُسِبت العمارة إليه بهذا الطَّريق انتهى .

وأمَّا ماورد في صفة أبي حنيفة:

فمنه ما ذكر أبو نُعيم ، قال: كان أبو حنيفة حسن الوجه ، حَسَن المُواسَاة الثياب ، طيِّب الرِّيح ، حَسَن المجلس ، شديد الكرم ، حَسَن المُواسَاة لإخوانه . وقال أَبُو يُوسُف : كان أبو حنيفة رَبْعَةً من الرجال ، ليس بالقصير ولا بالطَّويل ، وكان أحسَن الناس مَنطقا ، وأحْلاهُ نَعْمة ، وأَنْبههُ عَلى مايُريدُهُ . وعن عمر بن حَمّاد بن أبى حنيفة ، أن أبا حنيفة كان طُو الا تَعْلُوهُ سُمْرَة ، وكان لَبَّاسًا ، حَسَن الهيْئة ، كثير التعطُّر ،

⁽ ١) في ط ، ن : « بالبياض » ، والتصويب من : ص ، ووفيات الأَعيان .

وهو أَبو جعفر مسعود بن عبدالعزيز البياضي ، من شعراء دمية القصر .

توفى سنة تمان وستين وأربعمائة .

دمية القصر (تحقيقي) ١/٣٧٣.

⁽ ٢) البيتان في مناقب الإمام الأعظم ١٩٤/٢ ، ومناقب الكردري ٣٣/٢ ، وهما في المصدرين للشريف أبي جعفر مسعود بن أبي المحسن العباسي ، وفي الاسم خطأ كما ترى .

⁽٣) في مناقب الإِمام الأَعظم ، ومناقب الكردرى : ٥ جود العميد ٥ .

يُعْرَفُ برِيح الطِّيب إِذا أَقبل وإِذا خرج من منزله قبْل أَن نَراه . رضي الله عنه .

فضيل

فى ذكر خبر ابْتداء أبي حنيفة بالنَّظر في العلم

عن أبي يوسف (١) أنه قال : قال لى أبُو حنيفة : لما أردت طلب العلم جَعَلتُ أتخيّر العُلُومَ ، وأَسْأَل عن عواقبها ، فقيل لى : تَعَلّم القرآن . فقلت : إذا تعلمتُ القرآن ، وحفظته ، فما يكون آخرهُ ؟ . قالوا : تجلسُ في المسجد ، ويقرأ عليك الصّبْيان والأَحْدَاث ، ثم لاثلبَث أن تُخرِج منهم مَن هو أحفظُ منك ، أو يُسَاوِيك في الحفظ ، فتذهب رياستُك . قلت : فإن سمعتُ الحديث ، وكتبتهُ حتى لم يكن في الدنيا أحفظ منّى ؟ قالوا : إذا كبرت وضعفت ، حدّثت واجتمع عليك الأَحْدَاث والصّبيان ، ثم لاتأمن أن تغلط فيرمُوك بالكذب ، فيصير عاراً عليك في عقيك . فقلت : لاحَاجَة لى في هذا . قلت : فإذا (٢) حفظتُ العربيّة ، وتعلّمت النحو ما يكون آخر أمرى ؟ . قالُوا : تقعد مُعلّما ، فأكثرُ رزقك ديناران إلى الثلاثة . قلت : وهذا لاعاقبة له . قلت : فإن نظرتُ في الشّعر ، فلم يكن أشعرَ منّى ، مايكون آخر أمرى ؟ فألُوا : تمدّح هذا فيهبُ لك ، أوْ يحملك على دابّة ، أو يخلع عليك فالُوا : تمدّح هذا فيهبُ لك ، أوْ يحملك على دابّة ، أو يخلع عليك خلْعة ، وإنْ حَرَمكَ هجوْته ، فصرْتَ تَقذف المُحْصَنات . فقلت : لاحَاجَة لى في هذا . مايكون آخر أمرى ؟ لاحَاجَة لى في هذا . قلت . أو يخلع عليك خلْعة ، وإنْ حَرَمكَ هجوْته ، فصرْتَ تَقذف المُحْصَنات . فقلت : لاحَاجَة لى في هذا . مايكون آخر أمرى ؟ لاحَاجَة لى في هذا . قلتُ ، أوْ يحملك على دابّة ، أو يخلع عليك لاحَاجَة لى في هذا . قلتُ : فإن نظرْتُ في الكلام ، ما يكون آخره ؟

⁽١) ذكر هذا الخطيب ، في تاريخ بغداد ٣٣١/١٣ ، ٣٣٢ .

⁽ ٢) فى ص : « فإن » ، وفى تاريخ بغداد : « إذا » ، والمثبت فى : ط ، ن .

قالُوا: لايسُلَم من نظر في الكلام من مُشنَّعات الـكلام ، فيُرمَى بالزَّنَدقة ، فإمَّا أَن يُسْلَمَ فيكون مَذمُومًا مَلُوما. بالزَّنَدقة ، فإمَّا أَن يُسْلَمَ فيكون مَذمُومًا مَلُوما. قلت : فإن تعلَّمت الفقة ؟ قالُوا تُسْأَل ، وتُفْتِي الناس ، وتُطلبُ للقضاء ، وإن كنت شابًا . قلت : ليس في العُلُوم شيُّ أَنْفعَ من هذا . فلزمتُ الفقه ، وتعلَّمته .

وعن زُفَرَ بن الهُذَيْل (۱) ، قال : سَمِعْتُ أَبا حنيفة ، يقول : كنت أنظرُ في الكلام ، حتى بلغت فيه مَبْلغا يُشارُ إِلَى فيه بالأَصَابع ، وكنّا نجلسُ بالقُرْب من حَلقة حَمَّاد بن أَبي سُليمَان ، فجاءَتْني امرأَةً يُومًا ، فقالت : /رجل لهُ امرأَةً أَمَةً ، أراد أَن يُطلِّقها للسُّنَّة ، كيف ١٨ ظ يُطلِّقها ؟ فلم أَدْرِ مَا أقولُ ، فأَمْرتُها تسألُ حمَّادا ، ثمّ ترجعُ فتخبرُني . فسألت حمَّادا ، ثمّ ترجعُ فتخبرُني . فسألت حمَّادا ، ثمّ ترجعُ فتخبرُني . فلسألت حمَّادا ، ثمّ ترجعُ فتخبرُني . فلللَّذَواج . فرجعتْ ، فأخبرتني ، فقلت : لاحاجة لي في الكلام ، وأخذت للأزّواج . فرجعتْ ، فأخفظ ويُخطيءُ أصحابه ، فأحفظ قوله ، نعي منائله ، فأحفظ قوله ، ثمّ يعيدُها من الغد ، فأخفظ ويُخطيءُ أصحابه ، فقال : لايجلس في صدر الحلقة بحذائي غير أبي حنيفة . فصحبته عشر سنين . ثمّ في صدر الحلقة بحذائي غير أبي حنيفة . فصحبته عشر سنين . ثمّ إنّ نازعتْني نفسي لطلب الرياسة ، فأحببْت أن أعتزله ، وأجلس في حلقة لنفسي ، فخرجت يومًا بالعَشِي وعَزْمي أن أفعل ، فلما دخلت السجد ، فرأيته ، لم تطب (۱) نفسي أن أعتزله ، فجئتُ فجلست ألسجد ، فرأيته ، لم تطب (۱) نفسي أن أعتزله ، فجئتُ فجلست

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۳/۳۳۳

⁽ ٢) في ط ، ن : و تطلب ، ، والمثبت في : ص ، وتاريخ بغداد .

معه ، فجاءَه في تلك الليلة نُعيُّ قرابة له ، قد مات بالبصرة وترك مالا وليس له وَارث غيره ، فأَمَرَني أَن أجلس مكانه ، فما هو إلَّا أَنِ خَرْجٍ حَتَّى وَرَدَتْ عَلَىَّ مَسَائِلُ لَمْ أَسْمِعُهَا مِنْهُ ، فَكُنْتَ أُجِيبُ وأ كتب جوابي ، فغاب شهرين ، ثم قدم ، فعرضت عليه المسائل ، وكانت نحواً من ستِّين مسأَّلة ، فوافَقني في أَربعين ، وخالفني في عشرين. فَٱليْتُ على نفسي أَن لاأُفارقه حتى (١) يموت ، فلم أَفارقُه حتى مات. ورُوى عن أبى حنيفة أنه قال(٢): قدمْتُ البصْرة فظننْتُ أَني لا أُسْأَل عن شيء إِلا الجَبْتُ فيه ، فسأَلوني عن أشياء لم يكن عندى فيها جوابٌ ، فجعلتُ على نفسي أن لاأُفارق حمَّاداً حتى عوت ، فصَحْبتهُ ثماني عشرة سنة . وعن ابن سَماعة (٣) ، أنه قال : سمعْتُ أبا حنيفة يقولُ : ما صلَّيْتُ صلاةً مُذ مات حَمادٌ إِلاَّ اسْتغفرتُ له مع والديّ ، وإنى لأَسْتغفرُ لمن تعلُّمت منه علما ، أَوْ علَّمتهُ علماً . وعن يونس (١) بن بُكير ، أنه قال : سمعتُ إسماعيل بن حمَّاد بن أبي سُليان ، يقول : غاب أَبي غيْبةً في سفر له ، ثم قدم ، فقلت له: يا أَبةِ إِلى أَيِّ شيءٍ كنت أَشْوَق ؟ _ قال : وأنا أرى أنه يقول : إلى ابني _ فقال : إلى أبي حنيفة ، ولوْ أَمكنني أَن لا أَرْفع طَرْفي عنه فعَلْتُ .

وعن أَبي مُطيع البَلْخيُّ(٥) أَنهُ قال : قال أَبُوحنيفة : دخلتُ على

⁽١) ساقط من : ط ، ن ، وهو في : ص ، وتاريخ بغداد .

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۳/۳۳۳.

⁽٣) هو إبراهيم ، كما جاء في تاريخ بغداد ٣٣٤/١٣.

⁽٤) فى ط: « يوسف » ، وفى ن: « أَبِي يوسف » ، وكل ذلك خطأ ، والصواب فى : ص ، وتريخ بغداد ٣٣٤/١٣ .

⁽ ه) تاریخ بغداد ۱۳ /۳۳۶ .

أبي جعفر أمير المؤمنين ، فقال : يا أبا حنيفة عن مَن أخذت العلم؟ . قال : قلت عن حمّاد عن إبراهيم ، عن عمر بن الخطاب ، وعلى بن أبي طالب ، وعبد الله بن مسعود ، وعبد الله بن عبّاس . قال : فقال أبو جعفر : بخ بخ ، استوثقت ماشئت يا أبا حنيفة عن الطّيبين المباركين ، صلوات الله عليهم .

وعن ابن أبي أويس (1) قال : سمعت الربيع بن يُونس ، يقول : دخل أبو حنيفة يَوْمًا على المنصور ، وعنده عيسى بن مُوسى ، فقال للمنصور هذا عالم الدنيا اليوم ، فقال له : يانعمان ، عن من أخذت العلم ؟ قال : عن أصحاب عمر عن عمر ، وعن أصحاب على عن على ، وعن أصحاب على عن على ، وعن أصحاب عبد الله عن عبد الله ، وما كان في وقت ابن عبّاسٍ على وَجْه الأرض أعْلم منه . قال لقد: استوثقت لنفسك .

ورُوىَ عن أَبِي حنيفة ، أَنه قال : رأيت رُويا فأَفزَعَنْ ، رأيت رُويا فأَفزَعَنْ ، رأيت كأَنى أَنبِشُ قَبْرَ النبيِّ صلَّى الله عليه وسلم ، فأتيتُ البصْرة ، فأمَرْت رَجُلا أَن يَسْأَل محمّد بن سِيرِين ، فسأَله ، فقال : هذا رَجُل ينبِش أَخبارَ رسول الله صلى الله عليه وسلم . وفي رواية أَنه قال : صاحب هذه الرؤيا يُثَوِّرُ عِلمًا (٢) لم يَسْبقُه إليه / أَحدُ قَبْله . قال هِشام (٣) : فنظر ١٩ و أَبو حنيفة ، وتكلَّم حينئذ (١) ، والله تعالى أَعلم .

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۳/۹۳۳.

⁽ ٢) فى تاريخ بغداد : « يثير » . وثور العلم : بحثه أو بحث فى معانيه .

⁽ ٣) يعني ابن مهران ، كما جاء في تاريخ بغداد .

⁽٤) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

فضيل

فى مناقب أبى حنيفة رضى الله تعالى عنه ، وثناء الأئمة عليه . روى الخطيبُ البغداديُ (ا) بسَنده ،عن أبى هُريرة رضى الله تعالى عنه ، عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ، أنه قال : « إِنَّ في أُمَّتِي رَجُلًا» ، وفى حديث القَصْرِيّ : « يكُونُ في أُمَّتِي رَجُلُ اسْمُهُ النَّعْمَانُ ، وكُنيتُهُ أَبُو حَنيفَةَ ، هُوَ سِرَاجُ أُمَّتِي ، هُوَ سِراجُ أُمَّتِي "قال الخطيب، بعد روايته : قلتُ : وهو حديث موضوع ، تفرّد بروايته البُورَق (١) .

قلت: قدذكر أنه موضوع غيرُ الخطيب أيضا ، وإنما ذكرناهُ نحن هنا لاحْتال صحته في نفس الأَمْر عند الله تعالى ، ولأَن معناه متحقِّق في الإحتال صحته في نفس الأَمْر عنه ، فإنه بلا شُبهة ولارَيْب سراجٌ يُستضاء الإمام رضى الله تعالى عنه ، فإنه بلا شُبهة ولارَيْب سراجٌ يُستضاء بنور علمه ، ويُهتدَى بِسَناء فكرهِ الثاقب ، وحُسْن فَهْمه ، ولأَنه بنور علمه ، ويُهتدَى بِسَناء فكرهِ الثاقب ، وحُسْن فَهْمه ، ولأَنه لايترتَّبُ عليه شيء من أحكام الدين ، ولايثبُت به قاعدةً من قواعد الإسلام .

⁽١) تاريخ بغداد ٣٣٥/١٣ ، وانظر مناقب الإمام الأعظم صفحات ٩ ومابعدها .

⁽٢) هو أَبو عبد الله أحمد بن أحمد بن على ، كما في تاريخ بغداد .

⁽٣) بعد هذا في تاريخ بغداد تكرار « هو سراج أُمتى » للمرة الثالثة ، وعلى تكراره مرتين علامة « صح » في : ص .

⁽٤) نسبة إلى بورق ، وهو شئ يقال له بورة ، وهو أبو عبد الله محمد بن سعيد البورق ، من أهل مرو ، كان يضع الحديث ، توفى بمرو سنة ثمان عشرة وثلاثمائة . اللباب ١٥٠/١ .

وفى حاشية تاريخ بغداد ، تعليقا على هذا الحديث : « استوفى طرقه البدر العينى في تاريخه الكبير ، واستصعب الحكم عليه بالوضع مع وروده بتلك الطرق الكثيرة » .

ورَوَى الخطيبُ (۱) أيضا ، عن الحسن بن سُليان ، في تفسير الحديث : «لاَتَقُومُ السَّاعَةُ حَتَّى يَظْهَرَ الْعِلْمُ » ، قال : هو علمُ أَبي حنيفة وتفسيرهُ للآثار (۲) . وروَى أيضا عن خلف بن أيُّوب ، أنه قال : صار العلم من عند (۱) الله تعالى إلى محمّد صلى الله عليه وسلم ، ثم صار إلى أصحابه ، ثم صار إلى التَّابعين ، ثمّ صار إلى أبي حنيفة وأصحابه ، أصحابه ، ثم صار إلى التَّابعين ، ثمّ صار إلى أبي حنيفة وأصحابه ، فمن شاء فلْيَرْضَ ، ومن شاء فلْيَسْخَط . وعَن إسحاق بن بُهْلول (٤) ، سمعْت ابن عُينْنَة ، يقول : «مَا مَقَلَتْ عَيْنَى مثلَ أبي حنيفة ».

وعن إبراهيم بن عبد الله الخَلَّال ، قال : سمعتُ ابن المبارك يقول : كان أبو حنيفة آيةً . فقال لهُ قائل : في الشرّ يا أبا عبد الرحمن ، أو في الخير ؟ فقال : اسْكُت يا هذا ؛ فإنه يقال : غايةٌ في الشرّ ، آيةٌ "في الخير ، ثم تلا هذه الآية (١) : (وَجَعَلْنَا ابْنَ مَرْيَمَ وَأُمّهُ آيةً) ، وعن ابن المبارك أيضا (١) ، قال : ما كان أوْقَر مجلس أبي حنيفة ، كان حَسَن السَّمْت ، حَسَن الوجه ، حسن الثوب ، ولقد كنّا يَوْمًا في مَسْجد الجامع ، فوقَعَتْ حيَّة ، فسقطت في حِجْر أبي حنيفة ، وهرب الناسُ غيرَه ، مارأيته زادَ على أن نَفض الحيَّة ، وجلس مكانه . وعنه أيضاً (١) غيرَه ، مارأيته زادَ على أن نَفض الحيَّة ، وجلس مكانه . وعنه أيضاً (١) غيرَه ، مارأيته زادَ على أن نَفض الحيَّة ، وجلس مكانه . وعنه أيضاً (١)

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۳/۳۳۳.

⁽٢) في تاريخ بغداد : « الآثار».

⁽٣) زيادة من : ط ، ن ، على مافى : ص ، وتاريخ بغداد.

⁽٤) تاريخ بغداد ١٣/٣٣٦.

⁽ ٥) في تاريخ بغداد : ﴿ و آية ﴾ .

⁽٦) سورة المؤمنون ٥٠

⁽ ۷) تاریخ بغداد ۱۳ (۳۳۲ .

⁽ ٨) تاريخ بغداد ٢٣٧/١٣ .

أنه قال : لو لا أن الله أعانى (١) بأبي حنيفة وسُفيانَ ، لكنتُ كسائر الناس . وعن أبي يحيى الحِمَّانِيّ أنه كان يقول (٢) : ما رأيتُ رجُلا قطَّ خيراً من أبي حنيفة . وكان أبو بكر (٣) الواعظ ، يقول : أبو حنيفة أفضلُ أهل زمانه . وعن سهل بنُ مُزاحِم (١) ، أنه كان يقول : بُذِلت الدنيا لأبي حنيفة فلم يُرِدْهَا ، وضُرِب عليها بالسياط فلم يقبلها .

وقيل للقاسم بن مَعْن () بن عبد الرحمن بن عبدالله بن مسعود: ترضي أن تكون من غلمان أبي حنيفة ؟ . قال : ماجلس الناسُ إلى أحد أنفع من مجالسة أبي حنيفة . وحدّث الشافعيُّ محمد بن إدريس (١) ، قال : قيل لمالك بن أنس : هل رأيت أبا حنيفة ؟ . قال : نعم ، رأيت رَجُلاً لو كلّمك في هذه السّارية أن يجعلَها ذَهباً ، لقام بحُجّته . وعن رَوْح بن عُبادة (١) ، أنه قال : كنت عند ابن جُريْج سنة خمسين ، وأتاهُ موت أبي حنيفة ، فاسترجع ، وتوجّع ، وقال : أي علم ذهب قال : ومات فيها ابن جُريْج .

⁽١) في تاريخ بغداد : « أغاثني ».

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۳/۳۳۷.

والحمانى : نسبة إلى حمان ، وهى قبيلة من تميم ، وهو أبو يحيى عبد الحميد بن عبد الرحمن بن ميمون .

اللباب ١/٣١٦ .

⁽٣) هو ابن عياش ، كما في تاريخ بغداد ١٣٠/١٣٣.

⁽ ٤) تاريخ بغداد ١٣ /٣٣٧ .

⁽ ٥) تاريخ بغداد ١٣ /٣٣٧ .

⁽ ٦) تاریخ بغداد ۱۳ /۳۳۷ ، ۳۳۸ .

⁽۷) تاریخ بغداد ۱۳/ ۳۳۸ .

ورُوىَ عن عبد الله بن المُبَارَك ، أنه قال : قدمتُ الشام على الأَوْزاعِيّ ، فرأَيْته ببَيْرُوت ، فقال لى: ياخُراسَانِيّ مَن هذا المبتدع اللَّوْزاعِيّ ، فرأَيْته ببَيْرُوت ، فقال لى: ياخُراسَانِيّ مَن هذا المبتدع الذي خرج بالكُوفة ، يُكْنَى أَباحنيفة ؟! فرجَعْتُ إلى / بيتى ، فأَقبلتُ ١٩ ظعى كتب أَبي حنيفة ، فأخرَجْتُ منها مسائلَ من جياد (١١) المسائل ، وبقيتُ في ذلك ثلاثة أيَّام ، فجئتُه يوم الثالث وهو مُؤذّن مسجدهم وإمامُهم ، والكتاب في يَدي ، فقال لى : أَيُّ شِيءٍ هذا الكتاب ؟ فناوَلته ، فنظر في مسألة منها وقعتُ عليها: قال النعمان بن ثابت ؟ فما زال قائما ثم مسألة منها وقعتُ عليها: قال النعمان بن ثابت أن فما زال قائما ثم قام وصلى ، ثم أخرج الكتاب حتى أتى عليها . فقال : ياخُراسَانِيّ ، من النعمان بن ثابت هذا ؟ قلت : شيْخُ لقيتهُ بالعراق . فقال : هذا نبيلٌ من المشايخ ، اذهَبْ فاستكثرْ منه . قلت : هذا أبو حنيفة الذي نبيلٌ من المشايخ ، اذهَبْ فاستكثرْ منه . قلت : هذا أبو حنيفة الذي نبيّتُ عنه .

وعن مِسْعَر بن كِدَام (٢) ، أنه قال : ما أَحْسُد أَحداً بالكوفة إِلاَّ رَجُلين ، أبا حنيفة في فِقْهِه ، والحسن بن صالح في زُهْده .

وعن إبراهيم بن الزَّبْرِقان ، أنه قال : كنت يَوْمًا عندَ مِسْعَر ، فمرّ بنا أبو حنيفة ، فسَلَّم ووقف عليه ، ثم مضى ، فقال بعضُ القوم لِمسْعَر : ما أَكثرَ خصُومَ أَبى حنيفة !! فاسْتوى مِسْعَرُ منتصبًا ، ثمقال : إليْكفما رأَيتُهُ خاصَمَ أَحَدًا قَطُّ إِلاَّ فلَحَ عليه. وَعَنْ أَبِي غَسَّان (٤) ،

⁽١) في ط، ن: « جباه » ، والمثبت في ص، وتاريخ بغداد .

⁽٢) ساقط من تاريخ بغداد .

⁽ ٣) تاریخ بغداد ۱۳ / ۲۳۸ . (٤) تاریخ بغداد ۱۳ / ۳۳۹ .

أنه قال : سمعت إسرائيل ، يقول : كان نعْمَ الرجُلُ النعمانُ , ، ما كان أحفظه لكلِّ حديث فيه فقه ، وأشدَّ فَحْصَه عنه ، وأعْلَمه بما فيه من الفقه . وكان مشعَر يقول : مَن (١) جعل أبا حنيفة بَيْنه وبين الله رَجُوتُ أن لايخاف ، ولا يكون فَرَّط في الاحْتياط لنفسه . وعن على بن المَمديني (١) أنه قال : سمعْت عبد الرّزَاق ، يقول : كنتُ عند مَعْمر ، فأتاهُ ابن المبارك ، فسمعْنا مَعْمرًا يقولُ : ما أعرف رَجُلاً يُحسِن يتكلمُ في الفقه ، أوْ يَسَعُه أن يقيس ويشرح لمخلوق النجاة في الفقه ، أحْسَن معرفةً من أبي حَنيفة (١) ، ولا أشفق على نفسه (١) ، أن يُدْخل في دين الله شيئاً من الشّلكِ من أبي حنيفة . وعن عبد الله بن أبي جَعْفرَ الرّازِيّ (١) في النه عن أبي حنيفة ، ومار أيت (١) ولا أورَع من أبي حنيفة ، وحدّث سَعيد بن منصور (٧) ، قال : سَمعْت الفُضَيل ابن عياض ، يقول : كان أبُو حنيفة رَجُلًا فقيهًا ، مَعْرُوفا بالفقه ، مَشُورًا بالوَرَع ، واسع المال ، مَعْرُوفا بالإفضال على كلِّ مَن يُضِيف ، صَبُوراً على تَعْلِيم العلم بالليل والنَّهار ، حسَن الليل (١) كثير الصَّمْت ،

⁽١) في الأُصول: « لمن » ، والمثبت في تاريخ بغداد ١٣/ ٣٣٩.

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۳/۳۳۹.

⁽٣) ساقط من : ن ، وهو في : ص ، ط ، وتاريخ بغداد .

⁽ ٤) في تاريخ بغداد بعد هذا زيادة : « من » .

⁽ ٥) تاريخ بغداد ١٣ /٣٣٩ .

⁽٦) بعد هذا في تاريخ بغداد زيادة : « أحدا » .

⁽۷) تاریخ بغداد ۱۳ /۳٤۰.

^(^) مكان هذه الكلمة بياض في : ن ، و « حسن الليل » يعني حسن القيام بالليل .

قليل الكلام ، حتى ترد مسألة في حكال أو حرام ، وكان (١) يُحسنُ (٢) يبدلُّ على الحق ، هاربا من مال السُّلْطان (٣) ، وكان إذا وردت مسألة فيها حديث صحيح اتبعه ، وإن كان عن الصّحَابة والتَّابعين ، وإلاَّ قاس فأَحْسَن (١) القياس . وقال أبو يوسف (٥) : مار أيت أَحَداً أَعلم بنفسير الحديث ، ومَوَاضع النُّكَت التي فيه من الفقه ، من أبي حنيفة . وقال : ماخالفت أبا حنيفة في شيءٍ قَطُّ ، فتدَبَّرْته ، إلاَّ رأيت مذهبه الذي ذهب إليه أنْجَى في الآخرة ، وكنت رُبَّما ملْت إلى الحديث ، وكان هو أبصر بالحديث الصحيح منِّى . وقال : إني لأَدْعُو لأَبي حنيفة قبل أبوي (١) ولقد سمعت أباحنيفة يقول : إني لأَدْعُو لأَبي مع أبوي ، وقال الأَعْمَشُ يومًا لأَبي يُوسُف (٧) : كيف ترك صاحبك مع أبو حنيفة قول عَبْد الله : عتْق الأُمة طلاقها ؟قال : تركه لحديثك ؟ الذي حين قبر المراهم ، عن الأَسُود ، عن عائشة : أن بُريرة حين أعتقت خُيِّرت . قال الأَعْمَش : إن أبا حنيفة لفَطن ، وأعجبه (٨) ما أَخذ به أبو حنيفة . / وعن أبي بكر بن عيّاش (١) ، قال : مات عمر بن

٠٢٠

⁽۱) في تاريخ بغداد : « فكان " .

⁽٢) في تاريخ بغداد بعد هذا زيادة : « أَن ، .

⁽٣) في تاريخ بغداد أن هذا آخر حديث مكرم ، وماسيأتي هو من زيادة ابن الصباح.

⁽٤) في تاريخ بغداد : « وأحسن » .

⁽ ٥) تاريخ بغداد ١٣ /٣٤٠ .

⁽٦) ساقط من : ط ، ن ، وهو في : ص ، وتاريخ بغداد .

⁽۷) تاریخ بغداد ۱۳/۳۴.

⁽ ٨) قبل هذا في تاريخ بغداد زيادة : « قال » .

⁽ ۹) تاریخ بغداد ۱۳ /۳٤۱ .

سعيد ، أخو سُفيان ، فأتيْناهُ نُعَزِّيه ، فإذا المجلس غَاصَّ بأهله ، وفيهم عبد الله بن إِدْريس ، إِذ أقبل أَبُو حنيفة في جماعة معه ، فلما رآه سفيان تحرَّك من مجلسه ، ثم قام فاعْتنقه ، وأجلسه في موضعه ، وقعَد بين يديه . قال أبو بكر : فاغتظت عليه ، وقال ابن إدريس : ألا ترى وَيْحك ! ، فجلسنا حتى تفرَّق الناس ، فقلت لعبد الله بن إدريس : لاتقُم حتى نعْلم ماعنده في هذا .

فقلت : يا أبا عبد الله ، رأيتُك اليوم فعلت شيئاً أنكرتُه وأنكره أصحابُنا عليك : قال : وماهُو ؟ قلت : جاء أبو حنيفة ، فقمت إليه ، وأجْلستَه في مجلسك ، وصنعْت به صنيعًا بليغا ، وهذا عند أصحابنا مُنكر . فقال : وما أنكرْت من ذلك ! هذا رَجُلٌ من العلم بمكان ، فإن لم أقم لسنّه قمت لسنّه ، وإن لم أقم لسنّه قمت لفقهه ، وإن لم أقم لسنّه قمت لفقهه ، وإن لم أقم لفقهه قمت لورَعه . فأفحمني ، فلم يكن عندى جواب ".

وعن محمّد بن الفضل الزاهد البَلْخِي (١) ، قال : سَمعْت أَبا مُطِيع الحَكم بن عبد الله ، يقول : مار أَيتُ صاحبَ حديث أَفقَهَ مِن سفيان الثَّوْرِيّ ، وكان أَبو حنيفة أَفقهَ منه .

وعن الحسن بن على ، أنه قال : سمعت يزيد بن هَارُون وقد (٢) سأَلهُ إِنسان ، فقال : يا أَبَا خالد ، مَن أَفقهُ من رأيت ؟ قال أبوحنيفة . قال الحسن : ولقد قلت لأبى عاصم – يَعنى النَّبِيل – أبوحنيفة أَفقه من سُفيان ؟ قال : عَبْدُ أَبى حنيفة أَفقه من سُفيان . وَسُئل يزيدبن

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۳ /۳٤۲ .

⁽٢) سقطت «قد» من : ص ، وتاريخ بغداد ، وهي في : ط ، ن .

هارون (١) (٢ مَرّة أخرى ٢)، أيهما أفقه أبوحنيفة أوسفيان؟. قال: سُفيان أحفظ للحديث، وأبو حنيفة أفقه وقال أبو عاصم النبيل (١)، وقد سُئل أيضاً عنهما : غلام من غلمان أبي حنيفة أفقه من سُفيان. وقال سَجّادة (١): دخلت على يزيد بن هارون ، أنا وأبو مُسلم المُسْتَمِلي ، وهو نازلٌ ببغداد على المنصور (٢) بن المهدى ، فصعدنا إلى غُرفة هو فيها ، فقال له أبو مُسلم : ماتقولُ ياأبا خالد في أبي حنيفة ، والنظر في كتبه ؟ قال : انظرُوا فيها إن كنتم تريدون أن تفقهُوا ؛ في مارأيت أحداً من الفقهاء يكره النّظر في قوله ، ولقد احتال النّوري في «كتاب الرّهن» حتى نسَخَه . ورُوى عن عبد الله بن المبارك (١)، أنه قال رأيت أغبَد الناس ، ورأيت أورَع الناس ، ورأيت أعلم الناس ، ورأيت أعلم الناس ، ورأيت أعلم الناس ، ورأيت أعلم الناس ، ورأيت أنه روّاد . وأم أؤرع الناس فعبد العزيز بن أبي روّاد . وأما أورَع الناس فسُفيان التَّوْرِيّ. وأما أغلمُ الناس فسُفيان التَّوْرِيّ. وأما أغلمُ الناس فسُفيان التَّوْرِيّ.

وعنه أيضا^(١)، أنه قال: إن كان الأثرُ قد عُرِف واحْتِيج إلى الرأْى ، فرأَى مالك ، وسفيان ، وأبى حنيفة ، وأبو حنيفة (^{٧)} أحسنُهم ، وأدقُهم فرأَى مالك ، وسفيان ، وأبى حنيفة ، وأبو حنيفة .

⁽۱) تاریخ بغداد ۳٤٢/۱۳.

⁽٢) ساقط من تاريخ بغداد .

⁽٣) في ص ، وتاريخ بغداد : « منصور » ، والمثبت في : ط ، ن .

⁽ ٤) تاریخ بغداد ۱۳ /۳٤۲ ، ۳۴۳ .

⁽ ٥) بعد هذا في تاريخ بغداد زيادة : « ثم قال ، .

⁽٦) تاريخ بغداد ١٣ /٣٤٣ . (٧) ساقط من: ط، ن، وهو في: ص، وتاريخ بغداد.

وقال^(۱) أبو عاصم النَّبِيل، وقد سُئِل : أَيُّهما أَفقهُ ؛ سُفيان ، أَو أبو حَنيفة ؟. فقال : إِنما يُقاس الشيء إلى شِكْلِه، أبو حنيفة فقيه تامُّ الفقه ، وسُفيان رَجُلٌ متفقِّه .

وقال ابنُ المبارك (٢): رأيتُ مِسْعَراً في حَلْقة أَبِي حنيفة جَالسًا بيْن يديْه ، يَسْأَله ويسْتفيد منه ، ومارأيت أَحَداً قَطُّ تكلم في الفقه أحسن من أَبي حنيفة .

وقال محمّد بن بِشْر : كنت أَختلفُ إِلى أَبى حنيفة ، وإِلى سُفيان ، فَآتِي أَبا حنيفة فيقولُ لى : من أَين جئت ؟ .

فأَقول : من عند سُفيان فيقول : لقد جئتَ من عند رَجُل لو أَن عَلْقَمَة والأَسْود حضَرا لاحْتاجا إِلَى مثله .

فآتى سُفيانَ ، فيقولُ لى : من أين جئت ؟ .

⁽۱) فى ص: « وقال أحمد بن محمد : حدثنا نصر بن على ، قال : سمعت أبا عاصم » ، وهذا هو سند الخطيب ، كما ورد فى تاريخه 7/10 ، وليس من عادة الصنف إيراده ، والمثبت فى : ط ، ن .

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۳/۳۶۳.

۳٤٤/۱۳ عاريخ بغداد ۱۳/ ۳٤٤.

⁽٤) فى تاريخ بغداد : « ابن » ، وأظنه الصواب ، ولعله عبد الله بن داود الخريبي الآتى بعد .

⁽ a) في ط ، ن « أُوحسبه » ، والمثبت في : ص ، وتاريخ بغداد .

فأَقول : من عند أبى حنيفة . فيقول : لقد جئت من عند أفقه أهل الأرض .

وقال أبو نُعَيم (1): كان أبو حنيفة صاحبَ غَوْصٍ فى المسائل . وعن أبى عبد الله بن دَاوُد الخُرَيْبي (٢) يقول : ينجبُ على أهل الإسلام أن يَدْعُوا الله لأبى حنيفة فى صَلَواتهم .

قال : وذكرَ حِفْظَه عليهم السُّنن والفقه .

وقال شدّادُ بن حَكيم : ما رأيتُ أَعْلَم من أَبي حنيفة .

وقال مَكِّيُّ بن إِبراهيم^(٣): كان أَبو حنيفة أَعْلَمَ أَهْلِ زمانه .

وقال النَّضْرُ بن شُمَيْلَ: كان الناسُ نِيامًا عن الفقه ، حتى أَيقظَهم أَبُو حَنيفة فيا فَتَّقه وبيَّنه ولخَّصه .

وحدَّث أَحمد بن على بن سعيد القاضى ، قال سمعت يحيى بن معين ، يقول : لانكذب الله ، معين ، يقول : لانكذب الله ، ما سَمعنا أَحْسنَ من رأى أبى حنيفة ، وقد أُخذنا بأ كثر أقواله .

قال يحيى بن مَعِين : وكان يحيى بن سعيد يذهبُ في الفتوى إلى قول الكُوفيِّين ، ويختارُ من قولهم قولَه ، ويتْبَع رَأْيَه من بَين أصحابه .

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۳ /۳۶۶.

⁽٣) في الأصول: «عبيد الله بن داود الحريثي »، وفي تاريخ بغداد: «عبيد الله ابن داود الخريبي »، والصواب ما أثبته. انظر العبر ٢٦٤/١ ، اللباب ٢٩٥٩/١.

والخريبي : نسبة إلى الخريبة ، وهي محلة بالبصرة .

^{. (}۳) تاریخ بغداد ۱۳/۵۳.

وقال الإمام الشافعي (۱): الناس عيال على أبي حنيفة في الفقه، وقال أيضا: ما رأيت أفقة من أبي حنيفة . يعني ما علمت (۱) وقال (۱) : كان أبو حنيفة ممّن وُفِّي له الفقه ، ومَنْ أراد أن يتبحّر في الشّعر فهو عيال على زُهيْر بن أبي سُلْمَي ، ومن أراد أن يتبحّر في المغازى فهو عيال على محمّد بن إسحاق ، ومن أراد أن يتبحّر في النحو فهو عيال على الكسائي ، ومن أراد أن يتبحّر في النحو فهو عيال على الكسائي ، ومن أراد أن يتبحّر في تفسير القرآن فهو عيال على مُقاتل بن سُلمان .

وعن حَرْملة (١) ، أنه قال : سمعتُ الشافِعِيَّ ، يقولُ : الناسُ عِيال على مؤلاءِ الخمسة .

وعن الحسن بن عُمَّان (١) ، أنه كان يقول : وجدت العلم بالعراق والحجازِ ثلاثة ، علمَ أبى حنيفة ، وتفسيرَ الكَلْبِيّ ، ومَغازِيَ محمَّد ابن إسحاق .

وعن أحمد بن عَطيَّة (٤) ، قال : سمعْتُ يحيى بن مَعين ، يقول : القراءَةُ عندى قراءَةُ حَمزة ، والفقه فقهُ أَبى حنيفة ، على هذا أَدركتُ الناسَ. (٥ وعن أَبي ، عَلِيٍّ الجُبَّائِيِّ المُعتزِلِّ المُسهور ، أَنه قال : الحديثُ لأَحمد ابن حَنْبل ، والفقهُ لأَصحاب أبي حنيفة ، والكلام للمعتزِلة ، والكذبُ للرَّافضة (١)

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۳ /۳٤۳.

⁽٢) هذا تفسير الخطيب البغدادي .

⁽٣) تاريخ بغداد ١٣/٣٤٦.

⁽٤) تاريخ بغداد ١٣ /٣٤٧.

⁽ ٥) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

وقال جعفر بن رَبِيع (١): أقمتُ على أبي حنيفة خمس سِنين ، فما رَأَيتُ أَطوَلَ صَمْتا منه ، فإذا سُئِل عن شيء من الفقه تفتَّح وسال كالوادى ، وسمعت له دَوِيًّا ، وجَهارةً بالكلام .

وقال إبراهيم بن عِكْرِمة المَخْزُومِيّ (٢): مارأيتُ أَحداً أَوْرَعَ ، ولا أَفقه من أَبي حنيفة .

وعن على بن عاصم (٢) ، قال : دخلتُ على أَبى حنيفة وعنده حجّام يأخُذ من شعره ، فقال للحجّام تتبّع مَوضع البياض . فقال الحّجام لا ، فإنه يكثر . وبلغت هذه الحكاية شريكا ، فضحك ، وقال : لو ترك قياسَه لتركه مع الحَجّام .

وروَى الخطيبُ فى تاريخه () عن محمد بن فُضَيل الزَّاهد ، قال : سمعت أَبَا مُطِيع ، يَقولُ : مات رجل / وأَوْصَى إِلَى أَبِي حنيفة وهو ٢١ غائب . قال : فقدم أَبو حنيفة ، فارتفع إِلى ابن شُبرُمَة ، فائب . قال البيِّنة ، أَن فلانا مات وأوصى إليه . فقال وادَّعى الوصيَّة ، وأقام البيِّنة ، أَن فلانا مات وأوصى إليه . فقال ابن شُبرُمَة : باأبا حنيفة ، احْلف أَنَّ شهودكَ شهِدُوا بحقٍ . قال : ليس على عينُ . قال : ضلَّت مقاييسُك () يا أبا حنيفة . قال أبوحنيفة : بَل عينُ . قال : فشهد له شاهدان (ضلَّت مقاييسك أَنت) ، ما تقولُ فى أَعمَى شُجَّ ، فشهد له شاهدان

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۳ /۳٤۷ .

⁽ ۲) تاریخ بغداد ۱۳ /۳٤۷ .

⁽ ٣) تاریخ بغداد ۱۳ /۳٤۷ ، ۳٤۸ .

⁽ ٤) تاريخ بغداد ١٣ /٣٤٨ .

⁽ ٥) في تاريخ بغداد : « مقاليدك » .

⁽٦) فى تارىخ بغداد : « ضلت مقاليدك » .

أَن فلانا شَجَّه ، هل^(۱)على الأَعمى يمينُ أَن شهودَه شهدُوا بالحق ، وهو لايَرى؟ (١ فانقطع ابن شُبْرُمَة ١) .

ورَوَى الخطيب أيضا(٢)، عن النَّصْربن محمّد ، قال : دخل قتادة الكوفة ، ونزل في دار أبي بُردة ، فخرج يَوْمًا ، وقد اجتمع إليه خلقٌ كثير ، فقال قتادة : والله الذي لاإله إلا هُوَ ، ما يسْأَلني اليَوْمَ أَحَدُّ عن الحلال والحرام إِلاَّ أَجَبْتُهُ . فقام إليه أبو حنيفة ، فقال : يا أَبَا الخطَّابِ ، ماتقولُ في رَجُل غابَ عن أَهْله أَعْوَامًا ، فظنَّت امر أَتُه أَن زوجَها ماتَ ، فتزوَّجَت ، ثم رجع زوْجُها الأَوَّل ، ماتقول في صَدَاقها ؟ وقال لأصحابه الذين اجتمعُوا إليه : لئنْ حَدَّث بحديث ليكذبَنَّ ، وإِن قال بَر أَي نفسه ليُخْطئن . فقال قَتادة : وَيْلك ، أَوَ قَعَتْ هذه المسأَّلة ؟. قال : لا. قال : فلم تسأَّلني عمَّا لم يقع ؟ فقال أبو حنيفة : إِنَا نَسْتَعَدُّ لَلْبِلَاءِ قَبِلَ نُزُولُهُ ، فإِذَا وقع عَرْفْنَا الدَّخُولَ فَيِهُ وَالْخُرُوجَ منه . قال قَتادة : والله لاأُحدِّثكم بشيءٍ من الحلال والحرام ، سَلُوني عن التفسير . فقام إليه أبو حنيفة ، فقال له : يا أبا الخطَّاب : ما تقولُ فى قول الله تعالى (٣): (قَالَ الَّذِي عِنْدَهُ عِلْمٌ مِنَ الْكِتَابِ أَنَا آتيكَ بِهِ قَبْلَ أَنْ يَرْتَدَّ إِلَيْكَ طَرْفُكَ) ؟. قال : نعم ، هذا آصَفُ بن بَرْخيا بن شمعيا ، كاتب سليان بن داوُد ، وكان يعرف اسمَ الله الأعظم .

فقال أَبو حنيفة : وهل كان يعرف الاسم سُليانُ؟ قال : لا قال :

⁽۱) ساقط من تاریخ بغداد.

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۳ /۳٤۸ ، ۳٤۹.

⁽٣) سورة النمل ٤٠ .

فيجوز أن يكون في زمان نبي من هو أعلم من النبي ؟. قال : فقال قتادة : والله لا أُحدِّثكم بشيء من التفسير ، سَلُوني عما اختلَف فيه العُلماء . قال : فقام إليه أبو حنيفة ، فقال : يا أبا الخطّاب ، أمُومن أنت ؟ قال : أرْجُو قال : وَلِمَ ؟ قال : لقول إبراهيم عليه الصلاة والسّلام (۱) : (وَالذّى أطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ لِي خَطيئتي يَوْمَ الدّين) فقال أبو حنيفة : فهلا قلت كما قال إبراهيم عليه الصّلاة والسّلام (۱) : قال بكي) كما قال إبراهيم عليه الصّلاة والسّلام (۱) : قال ، فقام قتادة مُغضَبا ، ودخل الدّار ، وحلَف أن لايُحدّثهم .

وروَى الخطيبُ أيضاً (٣) ، عن الفضل بن غانم ، قال : كان أبو يوسف مريضا شديد المرض ، فعادَهُ أبو حنيفة مرارا ، فصار إليه آخر مرَّة ، فرآه ثقيلاً ، فاسترجع ، ثم قال : لقد كنت أُوَّملك بعدى للمسلمين ولئن أُصِيب الناس بك ليموُتن علم كثير. ثم رُزق العافية ، وخرج من العلاَّة ، فأخير أبو يُوسف بقول أبى حنيفة فيه ، فارتفعت نفسه ، وانصرفت وُجُوهُ الناس إليه ، فعقد لنفسه مَجْلسا في الفقه ، وقصر عن لرُزوم مجلس أبى حنيفة ، فسأل عنه ، فأخبر أنه عقد لنفسه مجلسا ، وأنه بلغه كلامك فيه . فدعا رَجُلا كان له عنده قَدْرٌ ، فقال : صِرْ إلى مجلس يعقوب ، فقل له : ما تقول في رَجُل دفع إلى قصار ثوبًا ليقصره بدرهم بدرهم أن ، فصار إليه بعد أيّام في طلب الثوب ، فقال له لقصّار :

⁽١) سورة الشعراء ٨٢

⁽٢) سورة البقرة ٢٦٠.

⁽٣) تاريخ بغداد ١٣/ ٣٤٩ ، ٣٥٠ .

⁽ ٤) قصر الثوب : بيضه . المصباح المنير (ق ص ر) .

مالَك عندى شيء وأنكره ، ثم إِن رَب الثوب رجع إليه ، فدفع إليه الثوب مَقْصُوراً ، أَلَهُ أَجْرُه ؟ . فإن قال : له أَجْرُه ، فقل : أخطأت . وإن قال : لا أَجْرَ له فقل : أخطأت . فصار إليه ، فسأله ، فقال وإن قال : لا أَجْرَ له فقل : أخطأت / فنظر ساعة ، ثم قال : لا أَبُو يُوسُف : له الأُجْرَة . فقال : أخطأت / فنظر ساعته ، فأتى أباحنيفة ، لا أُجْرَة له . فقال : أخطأت . فقام أبُويُوسُف من ساعته ، فأتى أباحنيفة ، فقال له : ما جاء بك إلا مسألة القصار . قال : أَجَلْ . فقال : سُبحان الله من قعد يُفتى الناس ، وعقد مجلسًا يتكلّم في دين الله ، وهذا قدرُه ، لا يُحسن أَن يُجيب (۱) في (۱) مسألة من الإجارات . فقال : يا أباحنيفة ، علم عُلَم في دين الله ، لأَنه قصر لنفسه ، علم ما غصبه فلا أُجرة له ، لأَنه قصر لنفسه ، وإن كان قصره قبل أَن يغصبه ، فله الأُجرة ، لأَنه قصره لصاحبه . وإن كان قصره قبل أَن يغصبه ، فله الأُجرة ، لأَنه قصره له له فله . من ظن أَن يَسْتَغْنِي عن التعلّم فلْيَبْكِ على نفسه .

وحدّث الحسنُ بن زِياد اللَّولُوئي (٢)، قال : كانت هُنا امرأة يقال لها أُم عِمْرَان مجنونة ، وكانت جالسة في الكُناسَة ، فمر بها رَجُلُ فلا أُم عِمْرَان مجنونة ، وكانت جالسة في الكُناسَة ، فمر ، فسمع فكلَّمها بشيء ، فقالت له : ياابن الزَّانيتين . وابن أبي لَيْلَي حاضر ، فسمع ذلك ، فقال للرَّجُل : أَدْخِلُها على المَسْجد . وأقام عليها حَدَّيْن ، حَدًّا لأَبيه وحدًّا لأُمّه . فبلغ ذلك أبا حنيفة ، فقال : أخطأ فيها في ستَّة مواضع ، أقام الحَدَّ في المَسْجد ، ولا تُقامُ الحُدُودُ في المساجد . وضَربَها قائِمةً وَالنِّسَاءُ يُضْرَبْن قُعُوداً ، وضَربَ لأَبيه حَدًّا ، ولأُمّه حَدًّا ،

⁽١) في ص: « يحبسه » ، والمثبت في : ط ، ن ، وتاريخ بغداد .

⁽ ٢) ساقط من : ص ، وهو في ط ، ن ، وتاريخ بغداد .

⁽٣) تاريخ بغداد ١٣/١٥٣.

ولو أن رَجُلاً قذَف جماعةً كان عليه حَدُّ وَاحدُ . وجمَع بين حدَّيْن ، وَلا يُجمُع بين حدَّيْن ، حتى يخفُّ () أَحَدُهما . والمجنونة ليس عليها حَدُّ . وَحَدَّ لأَبويه ، وَهُمَا غائبان ، لم يحضرا فيدَّعيان . فبلغ ذلك ابن أبى لَيْلَى ، فلك على الأمير ، فشكا إليه أبا حنيفة ، فحجر عليه ، وقال : لايُفتى . فلم يُفْتِ أَيّامًا ، حتى قدم رَسُولُ من وَلِي العهد ، فأمَر أن يُعرض على أبى حنيفة مسائل حتى يُفتى فيها ، فأبى أبوحنيفة ، وقال : أنا محجور على أبى حنيفة مسائل حتى يُفتى فيها ، فأبى أبوحنيفة ، وقال : أنا محجور على . فذهب الرّسُول إلى الأمير ، فقال الأمير : قد أذنت له . فقعد فأفتى .

فضيل

فى ذكر ما نقل فى حق (٢) الإمام ، رضى الله تعالى عنه ، (٦من أنه) كان من كبار الحُفَّاظ للحديث الشريف ، وكان مَقبُولَ القول فى الجرْح والتعديل ،وفى (٤) ذكر طائفة ممّن روكى عن الإمام ، وروى الإمام عنه ، وأنه كان من كبار (٥ الثقات ، وثقات الكبار ، رضى الله تعالى عنه وأنه كان من كبار (١ الثقات ، وثقات الكبار ، رضى الله تعالى عنه قال الخطيب فى تاريخه (١) : النعمان بن ثابت ، أبو حنيفة ، التّيمّي ، وأى أنسَ بنَ مالك ، رضى الله عنه ، وسمع عطاء ابن أبي رباح ، وأبا إسحاق السّبِيعي ، ومُحارب بن دِثار ، وحَمَّاد بن أبي سُليْمان ، والهَيْم

⁽ ١) في ن : « يحف » ، والمثبت في : ص ، ط ، وتاريخ بغداد .

⁽٢) في ص : « بيان ذكر » ، والمثبت في ط ، ن .

⁽٣) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

⁽ ٤) سقطت : « في » من : ص ، وهي في : ط ، ن .

⁽ o) في ص : « مقبولي الرواية ، ومن ثقاتهم ، رحمه الله ، » والمثبت في : ط ، ن ,

⁽ ۲) تاریخ بغداد ۱۳ /۳۲۳ ، ۳۲۴ .

ابن حبيب الصَّرَّاف (١) ، وقيس بن مُسلم ، ومحمّد بن المُنْكَدِر ، ونافعًا مَوْلَى ابن عمر ، وهشام بن عُرْوَة ، ويَزيد الفقير ، وَسمِاك بن حَرْب، وعلقمة بن مَرْثِد ، وعَطِيَّةِ العَوْفي ، وعبد العزيز بن رُفَيع (٢) ، وعبد الكريم أبا أُميَّة ، وغيرهم .

وروَى عنه أَبُو يحيى الحِمَّانِيّ ، وهُشَم بن بَشِير ، وَعبَّاد بن العَوَّام ، وعبد الله بن المُبارك ، وو كِيع بن الجَرَّاح ، ويزيد بن هارون ، وعلى بن عاصم ، ويحيى بن نَصْر بن حَاجب ، و أَبُو يُوسُف القاضى ، ومحمّد بن الحسن الشَّيْبانِيّ ، وعمرو بن محمد العَنْقَزِيّ (٣) ، وهَوْذَة بن خليفة ، و أَبُو عبد الرحمن المُقْرِى (١) ، وعبد الرزَّاق بن هَمَّام ، في آخرِين المُقرِي (١) ، وعبد الرزَّاق بن هَمَّام ، في آخرِين المُقرِي (١) ، وعبد الرزَّاق بن هَمَّام ، في آخرِين المُقرِي (١) .

وقال في « الجواهر^(٥) »، نقلاً عن«كتاب التعليم »: إِنه رَوَى عن أَبي حنيفة ، ونقل مذهبَه نحوُ من أَربعة آلاف نفَر .

وقال أَبُو إِسحاق الشِّيرازيّ(١): كان في زمنه أَرْبعة من الصّحابة:

⁽١) في تاريخ بغداد: « الصوافِ » ، وهو خطأً . انظر تهذيب التهذيب ١١/ ٩١ ، ٩٢ .

⁽٢) هذا الضبط من: ص، ضبط قلم.

 ⁽ ٣) ف الأصول : « العبقرى » ، والصواب فى تاريخ بغداد .

والعنقزى : نسبة إلى العنقز ، وهو المرزنجوش ، وقيل الريحان ، وكان عمرو بن محمد يبيعه أو يزرعه . اللباب ٢/٢٥١ .

⁽٤) في ط ، ن : « المقوى » ، والمثبت في : ص .

 ⁽٥) الجواهر المضية ١/٣.

⁽٦) طبقات الفقهاء ٦٧، ٦٨.

أنسُ بن مَالك ، وعبد الله بن أبى أوْفَى (١) / ، وسَهْل بن سَعد (٢) ، و وَابُو الطُّفَيل (٣) ، ولم يأخُذ عن أحدٍ منهم .

وكان أَبو حنيفة ممَّن تلقَّى عنه الحُفَّاظ ، وعملُوا بقوله فى الجَرْح والتعديل ، كتلقِّيهم عن الإمام أَحمد ، والبُخارِيّ ، وابن مَعِين ، وابن مَعِين ، وابن المَدينِيّ ، وغيرهم من شيُوخ الفنّ .

وعن يَحيى الحمَّانِي ، قال : سمعتُ أَبا حنيفة ، يقولُ : مار أَيتُ أَكذبَ من جابر الجُعْفِي ، ولا أَفضلَ من عَطَاءَ بن أَبى رَباح .

وعن عبد الحميد الحمّانيّ: سمعتُ أباسعيد الصَّنْعَانِيّ() وقام (٥) إلى أبي حَنيفة ، فقال : يا أبا حَنيفة ، ماتقول في الأَخْذ عن الثَّوْرِيّ. فقال : اكتبْ عنه ، فإنه ثِقَةٌ ، ماخلا أحاديثَ أبي إسحاق عن الحُريث ، وحديث جابر الجُعْفِيّ .

وقال أَبُو حَنيفة : طَلْق بن حَبيب كان يَرَى القدر .

وقال : زَيْدُ بن عيَّاش ضعيف.

وعن سُفيان بن عُيَيْنة ، قال : أَوَّلُ مَن أَقعدنى للحديث أَبو حَنيفة ، قدمت الكُوفة ، فقال أَبُو حَنيفة : إِن هذا أَعْلمُ الناس بحديث عمرو بن دينار ، فاجتمعُوا عَليَّ ، فحدَّثتُهم .

⁽١) زاد في الطبقات : « الأنصارى » .

⁽ Y) زاد في الطبقات : « الساعدي » .

⁽ ٣) زاد في الطبقات : « عامر بن واثلة » .

⁽ ٤) في ط : « الضعائي » ، والمثبت في : ص ، والكلمة غير واضحة في : ن .

⁽ ٥) في ط ، ن : « قام » بدون الواو ، والمثبت في : ص .

وقال أَبُو سَلِيهَانَ الجُوزْجَانِيّ : سمعتُ حمَّاد بن زيد ، يقول : ماعرفنا كُنْيةَ عمرو بن دينار إلا بأَبى حَنيفة ، كنا فى المسجد الحَرَام ، وأبوحنيفة مع عمرو بن دينار ، فقلنا له يا أَبا حنيفة ، كلِّمْهُ يُحَدِّثنا . فقال : يا أَبا محمَّد ، حَدِّثهم (۱) .

وقال أَبو حنيفة : لعن الله عمرو بن عُبَيد ، فإنه فتح للناس بَاباً إلى علم الكلام .

وقال : قاتلَ اللهُ جَهْمَ بن صَفوان ، ومُقاتلَ بن سُليان ، هذا أَفرَط في التَّشْبيه .

وعن أَبِي يُوسُف ، قال : قال أَبُو حنيفة : لاينبغي للرَّجُل أَن يُحدِّث من الحديث إِلاَّ بما حفِظه من يوم سَمِعه إِلى يوم يُحدِّث به .

قال صاحب «الجواهر (٢)»: ولكنَّ أَكثرَ الناس على خلاف هذا ، ولهذا قلَّتْ روايةُ أَبِي حنيفة ، لهذه العِلَّة ، لالعِلَّة أُخرى زعمَها المتحمِّلُون عليه.

وسُئل يحيى بن مَعِين ، عن أبي حنيفة ، فقال : هوثقة ، ما سمعْتُ أَحداً ضعَّفَهُ ، هذا شُعْبُهُ بن الحجَّاج يكتب إليه أن يُحدِّث بأمره ، وشُعْبة شعْبة (٣)! . وقيل له (١): يا أبا زكريًا ، أبو حنيفة كان يَصْدُق

⁽١) فى ص بعد هذا زيادة: « ولم يقل يامحمد » ، والمثبت فى : ط ، والتصوير مظلم فى : ن .

⁽٢) الجواهر المضية ١/٣١.

⁽٣) ساقط من : ط ، ن ، وهو في : ص .

⁽ ٤) فى ص : « ليحيى بن معين » ، والمثبت فى : ط ، ن .

في الحديث ؟ . فقال : نَعَمْ ، صَدُوق . وَأَثنى عليه ابنُ الْمَديني . وكان شُعْبةُ حَسَنَ الرِّ أَى فيه ، وشُعْبةُ أَوَّل من تكلَّم في (١) الرِّجال . وقال ابنُ عبد البَرّ(٢): الذين رَوَوْا عن أبي حنيفة ، ووثَّقوه ، وأَثنَوْا عليه ، أكثرُ مِن الذين تكلَّموا فيه ، والذين تكلَّمُوا فيه من أهْل الحَديث أكثرُ مَا عَابُوا عليه الإغراق في الرَّأى والقياس . قال : وكان يُقالُ : يُسْتدلُّ على نباهة الرِّجُل من الماضِين بتبايُن الناس فيه . قالُوا : فيالا ترى إلى عَلى بن أبي طالب ، رضى الله تعالى عنه ، أنه هلك فيه فتيان ؛ مُحبُّ أَفْرَط ، ومُبْغض أَفْرَط .

وقد جاء في الحديث : ﴿ إِنَّهُ يَهلِكُ فِيه رَجُلَانِ ﴿ مُحِبُ مُطْر ، وَقُد جَاء في الحديث : ﴿ إِنَّهُ يَهلِكُ فِيه رَجُلَانِ ۗ مُحِبُ مُطْر ، وَمُبْغِضُ مُفْتَرٍ ٣ ﴾ .

قال : وهذه صفةُ أَهْلِ النَّباهة ، ومن بَلَغ في الفضْل والدِّين الغاية .

فضيل

فى ذكر عبادته ، وورعه ، وثناء الناس عليه بذلك (٤) عن يحيى بن مَعِين (٥) ، أنه قال : سمعتُ يحيى القَطَّان ، يقول :

⁽١) في ط ، ن : « فيه » ، والصواب في : ص .

⁽٢) جامع بيان العلم وفضله ٢/١٤٩ ،١٥٠

⁽٣) في الأصول: « محب مضطر ، ومبغض مكثر » والصواب من جامع بيان العلم وفضله .

⁽ ٤) زيادة من : ص ، على مافى : ط ، ن ، وانظر فى هذا الفصل صفحات ٢٢٩ وما بعدها من الجزء الأول ، من مناقب الإمام الأعظم

⁽ ه) تاریخ بغداد ۱۳ /۳۰۲ .

جالسْنا واللهِ أَبا حنيفة ، وسمِعْنا منه ، وكنتُ واللهِ إِذَا نظرتُ إِليه عَرَّفتُ لَا يَعَدُ عَرَفتُ في وَجهه أَنه يتَّقى الله عزَّ وجل .

وعن الحَسَن بن محمَّد الليْثِيِّ (١) ، أَنَّه كان يقول : قدمْتُ الكوفة ، فسأَلتُ عن أَعْبَدِ أَهلها ، فدُفِعْتُ إِلى أَبِي حنيفة ، ثم قدمْتُهَا وأنا شيخٌ ، فسأَلتُ عن أَفْقَه أَهْلها ، فدُفِعتُ إِلى أَبِي حنيفة .

وعن سُوَيْد بن سعيد ، قال: سمعتُ سُفيان بن عُيَيْنة ، يقولُ · ٢٢ ظ ماقدمَ رَجُلٌ / مكة في وَقْتِنا أَكثرَ صلاةً من أَبي حَنِيفة .

وقال أَبُو مُطِيع^(۱): كنتُ بمكَّة ، فما دَخلتُ الطَّوَاف في ساعة من سَاعَات الليل إِلاَّ رأيتُ أَبا حنيفة وسُفيان في الطَّواف .

وقال يحيى بن أيُّوب الزَّاهد(١): كان أبو حنيفة لاينام الليل. وقال أبُو عاصم النَّبِيل(٢): كان أبوحنيفة يُسمَّى الوَتِد؛ لكثرة صَلاته. وقال أبُو عاصم النَّبِيل(٢): كان أبو حنيفة يُسمَّى الوَتِد؛ لكثرة صَلاته وعن أسد بن عمرو(٣)، قال: صَلَّى أبو حنيفة في حُفظ عليه صلاة الفجر بُوضوء صَلاة العشاء أرْبَعين سنة ، فكان عَامَّة الليل يقرأ القرآن جميعة في ركعة واحدة ، وكان يُسمَع بكاوًه بالليل حتى يَرْحمُهُ القرآن جميعة في ركعة واحدة ، وكان يُسمَع بكاوًه بالليل حتى يَرْحمُهُ جيرانُه ، وحُفظ عليه أنه خَتم القرآن في المَوْضع الذي تُوفِقي فيه سَبْعة آلاف مَرَّة .

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۳/۳۵۳.

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۳/۲۰۵.

⁽٣) في تاريخ بغداد ٣٥٤/١٣ : « عنر » ، وهو خطأً ، وستأتى ترجمته في هذا الجزءِ ، برقم ٤٦٥ .

وعَن إِساعيل بن حمَّاد بن أَبى حنيفة (١) عن أبيه ، قال : لما مَات أبي سأَلنا الحسن بن عُمارة أن يتولَّى غُسْلَهُ ، ففعَل فلما غسَّلهُ ، قال : رحمك الله ، وغفَر لك ، لم تُفطر منذ ثلاثين سنة ، ولم تتوسَّد يمينَك باللَّيْل أَرْبعين سنة ، وقد أَتعبْتَ مَن بَعْدك ، وفضحتَ القُرَّاء .

وعن أبى يُوسُف^(۲)، قال: بَيْنا أنا أمشى مع أبى حنيفة ، إذ سمع رَجُلاً يقولُ لرَجُل : هذا أبو حنيفة ، لاينامُ الليل. فقال أبُو حَنيفة : والله ، لا يُتحدَّث عَنِّى بما لا أفعَل. فكان يُحيى الليل صَلَاةً ، وَدُعَاء، وتضرُّعًا.

وعن ابن أبي مُعَاذ^(٣)، عن مِسْعَر بن كِدام ، قال : أتيتُ أبا حنيفة في مسجده ، فرأيتُهُ يُصَلِّي الغَداة ، ثم يجلس للناس في العِلْم ، إلى أن يُصَلِّي الظَّهْر ، ثم يَجلس إلى العَصْر ، فإذا صَلَّى العَصْر جلس إلى المغرب ، فإذا صَلَّى العَصْر جلس إلى المغرب ، فإذا صَلَّى العَصْر أَن يُصَلِّى العَشاء ، فقلتُ في نفسي : هذا الرجلُ في هذا الشُّغل ، متى يتفرَّغ للعبادة ؟ ، لأَتعاهدنَّه الليلة ، قال : فتعاهدته ، فلما هدأ الناس ، خرج إلى المسجد ، فانتصب للصَّلاة إلى أن طلَع الفجر ، ودخل منزله ، ولبس ثيابه ، وخرج إلى المسجد ، وصَلَّى الغَداة ، فجلس للناس إلى الظهر ، ثم إلى العَصْر ، ثم إلى المغرب ، ثم إلى العشاء . فقلتُ في نفسي إن الرَّجُل قد تنشَّط الليلة الماضية للعبادة ، الأَتعاهدنَّه ، الليلة ، فتعاهدتُه ، فلما هدأ الناسُ خرج فانتصَب للصّلاة ،

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۳ / ۳۵۶.

⁽ ۲) تاریخ بغداد ۱۳ */ ۳۵۰*

⁽ ٣) تاريخ بغداد ١٣ / ٣٥٦ .

ففعل كفعْله فى يوْمَيْه ، حتى إذا صَلَّى العشاء ، قلتُ فى نفسى : إن الرَّجل كفعْله فى يَوْمَيْه ، حتى إذا صَلَّى العشاء ، قلتُ فى نفسى : إن الرَّجل لَيَنْشطُ الليلة والليْلة ، لأَتعَاهدَنَّه الليْلة ، ففعَل كفعْله فى ليلتَيْه ، فلما أَصْبحَ جلس كذلك ، فقلت فى نفسى : لأَلْزَمَنَّه إلى أَن أَمُوت أَوْ يموت . قال : فلا زَمْتُه فى مَسْجده .

قال ابن أبي مُعَاذ : فبلغني أن مِسْعراً مات في مَسْجد أبي حنيفة في سُجُوده ، رحمهُ الله تعالى .

وكان خارجةً بن مُصْعَب ، يَقُولُ : خَتَم القرآنَ في الكَعْبة أَرْبعةً مِن الأَئمة : عُمَّان بن عَفَّان ، وتمِيم الدَّارِيّ ، وسعيد بن جُبَيْر ، وأَبو حنيفة ، رضى الله تعالى عنهم .

وكان أبو حنيفة رُبّما ختم القرآن في شهر رمضان ستين ختمة (١) وحدّث أحمد بن يونس (٢) ، قال : سمعت زائدة ، يقول : صلّيت مع أبي حنيفة في مَسْجِده عشاء الآخِرة ، وخرج الناس ، ولم يعلم أني في المَسْجِد ، وأردُت أن أَسْأَله عن مَسْأَلة ، من حيث لايراني أحد في المَسْجِد ، وأردُت أن أَسْأَله عن مَسْأَلة ، من حيث لايراني أحد قال : فقام فقرأ ، وقد افتتح الصّلاة ، حتى إذا بلغ إلى هذه الآية (٢) : فمَنْ الله عَلَيْنَا وَوقَانَا عَذَابَ السَّمُومِ) . فأقمت في المسجد أنتظر فراغه ، فلمْ يزل يُردِّدُهَا حتى أَذَّن المُؤدِّن لصلاة الفجر .

⁽١) هذا الخبر في تاريخ بغداد ٢٥٧/١٣ عن يحيي بن نصر.

⁽ ٢) في ط ، ن : « يوسف، ، ، والمثبت في : ص ، وتاريخ بغداد ١٣ /٧٥٧ .

⁽٣) سورة الطور ٢٧.

ورُوىَ عن يزيد بن الكُميت (١) ، / وكان من خيار الناس ، أنه كان ٢٣ و يقول : كان أبو حنيفة شديد الخوْف من الله تعالى ، فقر أ بنا على بن الحسن المُوَّذِن ليْلة في عشاءِ الآخرة (إِذَا زُلْزِلَتِ)، و أَبُو حنيفة خلفه ، فَلَمَّا قَضَى الصَّلاة ، وخرج الناس ، نظرت إلى أبى حنيفة وهو جالس يُفكِّر ، ويتنفس ، فقلت : أقوم ، لايشتغل قلبه . فلما خرَجْت تركت لقنديل ولم يكن فيه إلا زيت قليل ، فجئت وقد طلع الفجر ، وهو قائم ، قد أخذ بلحية نفسه ، وهو يقول :

« يَامَن يجزى بمِثْقَالِ ذَرَّة خيراً خيراً ، ويامَن يجزى بمثْقَال ذَرَّة شرًا شرًّا ، أَجِرِ النَّعَمانَ عَبْدَكَ من النار ، وما يقرب منها ، ن السُّوءِ ، و أَدْخلُه في سَعة رحْمتك ، قال : فأَذَّنتُ ، فإذا القنديل يزْهو ، وهو قائِم ، فلما دخلت ، قال لى : تُرِيد أَن تأخذ القنديل ؟ قال : قلت ، قد أَذَّنت لصَلاةِ الغَداة . قال : اكتُمْ عَلَى مار أَيت . وركع ركعتى الفجر ، وجلس حتى أقمت الصَّلاة ، وصلى معنا الغَداة على وُضوءِ أَوَّل اللَّيْل . انتهى .

وقام (٢) رضى الله تعالى عنه ليْلةً بهذه الآية (٣): (بَلِ السَّاعَةُ مَوْعَدُهُمْ وَالسَّاعَةُ مَوْعَدُهُمْ وَالسَّاعَةُ أَدْهَى وَأَمَرُ) يُرَدِّدُهَا ، ويبكى ، ويتضرَّع .

وكان رحمه الله تعالى _ كما قال ابن المُبارك _ أَوْرَعَ أَهْل الكوفة . وكان رحمه الله تعالى _ كما قال ابن عبد الرحمن ، وكان أَبو حنيفة ورُوِيَ (١) أَنه كان شَرِيكاً لحَفْص بن عبد الرحمن ، وكان أَبو حنيفة

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۳/۳۵۰.

⁽٢) هذا الخبر أيضا ، في تاريخ بغداد ١٣ /٣٥٧ عن القاسم بن معين .

⁽٣) سورة القمر ٤٦. (٤) تاريخ بغداد ١٣/ ٣٥٨.

يُجهِّز إليه الأمتعة ، وهو يبيع ، فبعث إليه فى رُقعة بمتاع ، وأعلمه أنَّ فى ثوب كذا وكذا عَيْبًا ، فإذا بِعْتَهُ ، فَبيِّن. فباع حَفْضُ المتاع ، ونَسِى أَن يُبيَّن ، ولم يعلم ممَّن باعه ، فلما علم أبو حنيفة تصدَّق بثمن المَتاع كُلِّه . ورُوى أَيْضا(۱) ، عن أبى عبد الرحمن المَسْعُودِي عن أبيه ، والله : مارأيت أَحْسَن أمانة من أبى حنيفة ،مات يوم مات ، وعنده ودائع بخمسين ألفا ، ماضاع منها ولا دِرْهَمُ واحدٌ .

ونُقِل (١) أَنَّ أَبِا جعفر المنصُور أَجازه بثلاثين أَلف دِرهم فى دُفُعات ، فقال : يا أَمير المؤمنين ، إِنِّى ببغداد غريب ، وعندى للناس وَدائع ، وليس لها عندى مَوضع ، فاجْعَلْهَا فى بَيْتِ المال . فأَجَابَهُ المنصُور إلى ذلك ، فدفع إليه الثلاثين أَلفا ، ووضعها فى بيت المال ، فلما مات أبو حنيفة أُخْرِجَتْ وَدائع الناس من بَيْتِهِ . فقال المنصُور : خدَعَنا أَبو حنيفة .

وكان^(۱) رحمه الله تعالى ، قد جعل على نفسه أن لايحلف بالله فى عُرْض كلامه إلا تصدَّق به ، ثمَّ جعل على نفسه إن حلَف أن يتصدَّق بدينار ، فكان إذا حَلف صادقا فى عُرْض كلامه تصدَّق بدينار .

وكان (٢) إذا أَنْفق على عِيَاله نفقةً نصدًّق بمثلها ، وإذا اكتسى ثوبًا جَديداً أَكْسَى بقدْرِ ثمنِه الشُيهُوخَ العلماء .

وكان (٢) إذا وُضِع بين يَدَيْه الطعامُ أَخا منه فوضعَه على الخُبز ،

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۳/۹<mark>۳۵</mark>.

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۳/۳۵۸.

حتى ينأخذ منه بقدر ضِعْف ما كان ينأكل ، ثم يُعطيه لإنسان فقير ، فإن كان في الدَّار من عياله إنسانٌ يحتاجُ إليه ، دَفعَهُ إليه ، وإلَّا أَعْطاه مسكينا . وقال وكيع (١) : كان ، والله ، أبو حنيفة عظيم الأَمانة ، وكان الله في قلبه جَليلا كبيراً عظيماً ، وكان يُؤثر رضاء رَبِّه على كلِّ شيءٍ ، ولو أَخذته السيوف في الله لاحتمل ، رحمه الله تعالى ، ورضى عنه رضي الأَبرار ، فلقد كان منهم .

وقال ابن المبارك (٢): مار أيت أَحَداً أَوْرَع من أَبي حَنيفة ، وقد (٢)جُرِّبَ بالسّياط والأَموال .

فضيل

۲۳ ظ فى بيان ماروى / وصَحِّ عن أبى حنيفة ، من إرادتهم إياه على القضاء ، وامتناعه من قبُوله ، وضرْبهم إياه بالسياط على ذلك ، رحمه الله تعالى روى الخطيب بسنده ، أن ابن هُبَيْرة (٥) كلَّم أبا حنيفة أن يلى قضاء الكوفة ، فأبى عليه ، فضربه مائة سوط وعشرة أسواط ، وهو

⁽۱) تاریخ بعداد ۱۳/۳۵۸.

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۳/۹۰۳.

⁽٣) ساقط من : ط ، ن وهو في : ص ، وتاريخ بغداد .

⁽٤) تاريخ بغداد ٣٢٦/١٣ ، وانظر في هذا الفصل أَيضا مناقب الإِمام الأَعظم ، ١٦٩/٢ ومابعدها .

⁽ ه) يعنى أبا خالد يزيد بن عمر بن هبيرة ، والى مروان بن محمد على العراقين .

قتل سنة اثنتين وثلاثين ومائة .

تاريخ الإسلام ٥/٣١٥ ، وفيات الأُعيان ٥/٣٥٧ .

على الامتناع ، فلمَّا رأى ذلك خليَّ سبيلَه . وكان ابن هُبَيْرة إِذْ ذاك على الامتناع ، فلمَّا رأى ذلك بني أُمية .

وروى الخطيبُ أَيْضا^(۱)، أَنه كان يُخرَج كلَّ يوم، أَو بين الأَيَّام، فيُضْرَبُ ، ليَدْخُل في القضاء ، فيأبى . ولقد بكى في بعض الأَيَّام، فلما أُطْلق ، قال : كان غمُّ والدتى أَشدَّ عَلَىَّ من الضَّرْب.

ت وكان أَحمدُ بن حنبل^(۱) إِذا ذُكِر له ذلك بككى ، وترحَّم عليه ، خُصوصًا بعد أَن ضُرِب هو أَيضا .

ورُوِى عن إِسْمَاعيل بن حَمَّاد بن أَبِي حنيفة ، أَنَّهُ قال : مررْت مع أَبِي بالكُنَاسَة (٢) ، فبكى ، فقلت : ما يُبْكيك يَا أَبَتِ ؟ قال : يَابُنَى ، في هذا الموْضع ضَرب ابنُ هُبَيْرة أَبِي عَشرَة أَيَّام ، في كل يوم عشرة أَسُواط ، على أَن يَلِي القضاء ، فلم يفعل .

ورور الخطيب (٢) بسند ، عن بشر بن الوليد الكندى ، قال: أشخص أبو جعفر المنصور أبا حنيفة من الكوفة ، فأراده على أن يُولِيه القضاء فأبى ، فحلف عليه ليفعل ، فحلف أبو حنيفة أن لا يفعل (٣) ، فحلف المنصور ليفعل ، فحلف أبو حنيفة أن لا يفعل الربيع الحاجب: المنصور ليفعل ، فحلف أبو حنيفة أن لا يفعل الربيع الحاجب المنصور ليفعل ، أمير المؤمنين يحلف ! فقال أبو حنيفة : أمير المؤمنين يحلف ! فقال أبو حنيفة : أمير المؤمنين على

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۳/۳۲۷ .

⁽ ٢) الكناسة : القمامة ، ومو ضعها ، وهي محلة بالكوفة . معجم البلدان ٢٠٧/٤ ، القاموس (ك ن س) .

⁽ ۳) تاریخ بغداد ۱۳ /۳۲۷ ، ۳۲۸ .

⁽٤) ساقط من : ط ، ن ، وهو في : ص ، وتاريخ بغداد .

كَفَّارة أَيْمَانه أَقْدَرُ منِّى على كفَّارة أَيْمِانى . فأَبِى أَن يَلَى ، فأُمِرَ به إِلى الحَبْس فى الوقت .

ورُوِىَ (١) أَنَّ أَبا جعفر المنصور بعد أَن حَبسَه دَعَاه يومًا ، وقال له : أَترغبُ عن ما نحنُ فيه ؟ . فقال أَصْلَح الله أَميرَ المؤمنين ، لا أَصْلُحُ للقضاءِ . فقال له : كذبت . ثم عَرض عليه الثانية ، فقال أبو حنيفة : قد حُكَم على أميرُ المؤمنين أنِّى لا أَصْلُحُ للقضاءِ ، لأَنَّهُ نَسَبَنِي إلى الكذب ، فإن كنتُ كاذباً فلا أَصْلُح ، وإن كنتُ صَادقا فقد أخبرتُ أميرَ المؤمنين أنِّى لا أَصْلُح ، وإن كنتُ صَادقا فقد أخبرتُ أميرَ المؤمنين أنِّى لا أَصْلُح . فلم يقبلْ منه وردَّه إلى الحَبْس، فأقام به إلى أن مات فيه ، على الصحيح من الروايات .

وَحَدَّثُ عَبَّاسِ اللَّورِيِّ (٢) ، قال : حَدَّثُونا عن النصور ، أنه لما بني مسجد مدينته ، ونزلها ، ونزل المهْديُّ في الجانب الشرقيِّ ، وبني مسجد الرُّصافة ، أَرْسَلَ إلى أبي حنيفة ، فجيء به ، فعرض عليه قضاء الرُّصافة ، فأبنى . فقال : إن لم تفعلْ ضرَبْتُكَ بالسِّياط . قال : أو تفعل؟! . قال : نعم . فقعَدَ في القضاء يَوْمَيْن فلم يَأْتِه أَحَد ، فلما كان في اليوم الثالث نعم . فقعَدَ في القضاء يَوْمَيْن فلم يَأْتِه أَحَد ، فلما كان في اليوم الثالث أَتَاهُ رَجُلُّ صَفَّارُ ومعه آخر ، فقال الصَّفارُ : لي على هذا درهمان وأربعة دوانيق ، ثمن تَوْر (٢) صُفْر . فقال أبو حنيفة : اتَّقِ الله ، وانظُرْ فيا يقولُ الصفَّارُ .

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۳ /۳۲۸.

⁽ ٢) في الأَصول : « الدورق » ، وهو خطأً صوابه في تاريخ بغداد ٣٢٩/١٣ .

⁽٣) التور : إناء يشرب فيه . القاموس (ت و ر) .

قال : ليس له على شيء . فقال أَبُو حنيفة للصَّفَّار : مَاتَقُولُ ؟قال : اسْتَحْلَفْهُ .

فقال أبو حنيفة للرجل: قل والله الذي لا إله إلا هُو. فجعَل يقول ، فلما رآه أبو حنيفة عازماً على أن يحلف ، قطع عليه ، وضرَب بيكه إلى كُمّه فحل صُرَّة ، وأخرج درهميْن ثقيلين ، فقال للصّفاً ر: هذان عِوضٌ من باقى تَوْرِك . فنظر الصّفاً رُ إليهما ، وقال: نعم . فأخذ الدِّرهمين، فلما كان بعد يوميْن ، اشتكى أبو حنيفة ، فمرض ستة أيّام ، ثمّ مات ، رحمه الله تعالى ، ورضى عنه .

قال عباس : وهذا قبرُهُ فَى مقابر الخَيْزُران / إِذَا دخلت من باب القَطَّانين يَسْرَة ، بعد قَبْريْن أَو ثلاثة . وقيل (١) : إِن المنصور أَقْدَمَهُ بغداد لأَمْرِ آخر غير القضاء . وقيل (٢) : إِنه أَقام بعد قُدومه إلى بغداد خمسة عَشَر يَوْمًا ، ثمَّ سَقاهُ المنصور ، فمات ، رحمه الله تعالى ، ورضي الله عنه ، وذلك في سنة خمسين ومائة ، وله من العُمْر سَبْعون سنة .

فضيل

فى ذكر جُود أبى حنيفة ،وسَهَاجِه ،وحُسْن عَهْده ،رضى الله تعالى عنه عن قيس بن الرَّبيع (٢) ، قال : كان أبو حنيفة رَجُلاً وَرِعًا فقيها ، مَحْسُودًا ، وكان كثير الطِّفضال على إخوانه .

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۳/۳۲۹.

⁽ ٢) تاريخ بغداد ٣٣ / ٣٣٩ ، ٣٣٠ ، وانظر أيضا الخيرات الحسان ٦١ ، ومناقب الإمام الأَعظم ٢١ / ٢١٠ . (٣) تاريخ بغداد ٣٦٠/١٣ .

وقال أيضا: كان أبو حنيفة مِن عُقلاءِ الرِّجال ، وكان يَبْعث بالبضائع إلى بغداد ، يشترى (۱) بها الأمتعة ، ويحملها إلى الكوفة ، ويَجمَعُ الأَرْبَاحِ عندَه من سنة إلى سنة ، فيشترى بها حوائيج الأَشْياخ المُحدِّثين وأقواتهم ، وكشوتهم ، وجميع حَوائِجهم ، ثم يَدْفعُ باقى الدَّنانير من الأَرْباح إليهم ، فيقول : أَنْفِقوا في حَوائِجهم ، ثم يولا تحمدُوا إلا الله ؛ فإنى ما أعطيْتُكم من مالى شيئا ، ولكنْ مِن فضل اللهِ على فيكم وهذه أَرْبَاح بضاعَتِكم ؛ فإنه هو والله ممّا يُجْرِيه الله لكم على يَدَى فما في رزق اللهِ حَوْلٌ لغيره .

وحدَّث حُجْرُ بن عبد الجبَّار (١)، قال : ما رأى الناس أكرم مُجالسةً من أبي حنيفة ، ولا أكثر إكرامًا لأَ صحابه .

وقال حَفْصُ بن حمزة القُرَشِيّ : كان أَبُو حنيفة رُبَّما مَرَّ به الرَّجُل فيجلس إليه لغير قَصْد ولا مُجالسة ، فإذا قام سَأَلَ عنه ، فإن كانت به فَاقةٌ وَصَلَه ، وإن مَرض عَادَه .

وكان أكرمَ الناسِ مُجالسَةً .

ورُوِيُ (٢) أنه رأى على بعض جُلَسائه ثيابًا رَثَّة ، فأمره فجلس حتى تفرَّق الناس ، وبَقِي وَحْدَه . فقال له : ارْفَعْ المَصَلَّى ، وخُذْ ما تحته ، فرفَع الرجُلُ المُصَلَّى وكان تحته أَلفُ درْهم . فقال له : خُذْ هذه الدّراهم فغيِّر بها مِن حالِك . فقال الرجُلُ : إنى مُوسر ، وأنا فى نِعْمَة ، ولست أحتاج إليها . فقال له : أمَا بلَعْك الحديث : « إِنَّ اللهَ يُحِبُّ أَنْ يَرَى

⁽۱) في تاريخ بغداد : « فيشترى » .

⁽۲) تاریخ بغداد ۳۲۱/۱۳.

أَثْرَ نِعْمَتِهِ عَلَى عَبْدِهِ » ، فينبغى لك أَن تُغيِّر حَالَك ، حتى لا يَغتمَّ صديقُك .

ورُوِى (١) أن امر أمَّ جاءَتْ إِلَى أَبِي حنيفة تطلُبُ منه ثوبَ خَرِّ ، فأخرج لها ثوبا . فقالت له : إِنِيِّ امر أَة ضعيفة ، وإنها أَمانةُ فبِعْنى هذا الثوب بما يقومُ عليك . فقال : خُذِيه بأَرْبَعة دراهم . فقالت لا تشخر بي ، وأنا امر أَة عَجُوز كبيرة . فقال : إني اشتريْتُ ثوبيْن ، فبعْتُ أَحَدَهما بَر أسِ المال إِلاَّ أَرْبعة دراهم ، فبقيى هذا يقومُ على بأَرْبعة دراهم .

وجاء إليه يَوْمًا رجل (٢) ، فقال : يا أَبَا حنيفة ، قد احتجت .
إلى ثوب خَرٍ . فقال : مَا لونه ؟ قال : كذا ، وكذا . فقال له : اصْبر حتى يقع ، و آخذُه لك ، إِن شاء الله تعالى . فما دَارَت الجمعة حتى وقع ، فمر به الرجُل ، فقال له : قد وقعَت حاجتُك ، و أَخرج إليه الثوب ، فأعجبه ، فقال : يا أبا حنيفة ، كم أَزِنُ (٢) ؟ قال : دِرْهمًا . فقال الرجُل : يا أبا حنيفة ، ماكنت أظنّك تَهْزَأ ! . قال : ما هَزَأْتُ ، إِني اشتريْتُ ثُوبَيْن بعشرين دينارًا ودِرْهم ، وإني بعْت أَحَدَهما بعشرين دينارًا ، وبَقِي هذا بدرهم ، وما كنت لأَرْبَح على صديق .

ومن المشهُور (١) عن مُروءته ، ووفائيه وَرعَايته حَقَّ الجِوَار ، ١٠ رُويَ

⁽۱) تاریخ بغداد ۳۲۱/۱۳ .

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۳/۲۳ .

⁽ ٣) بعد هذا في تاريخ بغداد زيادة : « للغلام » .

⁽ ٤) تاريخ بغداد ٣٦٢/١٣ ، ٣٦٣ ، والقصة على نحو آخر في مناقب الإِمام الأَعظم المُعظم المُعظم

أَنَّه كان له جَازُ بالكُوفة / إِسْكاف ، يَعْملُ نَهارَه أَجْمَع ، حتى إِذَا ٢٤ ظ جَنَّهُ الليْلُ رَجَعَ إِلَى منزله ، وقد حمل معه لحمًا فطبخه ، أو سسكة فشواهَا ، ثم لا يزال يَشْرَبُ حتى إِذا دبَّ الشَّرابُ فيه غنيَّ بصَوْت ، وهو يقول^(۱):

أَضاعُونى وأَى فَي أَضَاعُوا ليَوْم كريهة وسِدَادِ ثَغْرِ فلا يزال يشرَبُ ويُرددُ هذا البيت ، حتى يأْخذَهُ النومُ .

وكان أبو حنيفة يُصلَّى الليل كُلَّه ، ففقد صَوْتَه ، فسأَل عنه ، فقيل : أخذه العَسَسُ مُنذ ليَال ، وهو محبُوس . فصلَّى أبو حنيفة صَلاة الفيجر من غَد ، وركب بَغلة ، واستأذن على الأمير . فقال : اثذنوا له ، وأقبلُوا به راكبا ، ولا تدعُوه ينزل حتى يطأ البساط . ففعل ، فلم يزل الأمير يُوسع له في مجلسه ، وقال : ما حاجتك ؟ قال : لى جَارٌ إِسْكاف ، أخذَه العَسَسُ مُنذ ليال ، يَأْمُر الأميرُ بتخليته فقال : نعم ، وكل مَن أُخِذ في تِلك الليَّلةِ إِلى يَوْمِنا هذا . فأَمرَ بتخليتهم؟ أجمعين ، فركب أبو حنيفة ، والإِسْكاف عشى وراءه ، فلما نزل أبوحنيفة مضى إليه ، فقال : يافتى ، هل أضغناك ؟ . فقال : لا ، بل حفظت ورعيت ، جزاك الله خيرًا عن حُرْمَةِ الجوار ، ورعايتِه ("). وتاب الرجُل ، ولمَ يُعدُ إلى ما كان عليه ، ببركةِ الإِمام ، رضى الله تعالى عنه وأرضاه ، وجعل الجنة مُتقلَّبة وَمَثُواه ، "ونفعنا ببركةٍ الإِمام ، وبَركات عُلومِه ، وبَركات عُلومِه ، والدنيا والآخرة ").

⁽١) البيت للعرجي ، وهو في الأَغاني١/٤١٣ . زهر الآداب ١/٥٥٩. وهو في المناقب أيضا .

⁽ ٢) في تاريخ بغداد : « ورعاية الحق » .

⁽٣) في ص: « بمنه وكرمه » . والمثبت في : ط ، ن .

مضيل

في ذِكْر ما كان عليه أبو حنيفة من حُسْن الاعتقاد ووُفور العَقْل، والفِطنة، والذكاء المُفرِط^(۱)، والتلطُّف في الجواب وبرِّه لوَالدَيْه، رضى الله عنه

رَوى الخطيبُ (٢) بَسَنَدِه ، عن يَخْيَى بن نصْر قال : كان (٣) أبوحنيفة يُفضِّل أَبا بكر وعمر ، ويُحبُّ عليًّا وعُثان . وكان يُؤمِنُ بالأَقْدار ، ولا يتكلَّمُ في القَدر ، وكان يمسَحُ على الخُفَيْن ، وكان مِن أَعْلَم الناس في زَمَانه وأَتْقاهُمْ .

وعن أبي يُوسُف ، عن أبي حنيفة ، أنه قال : مَن قَال : القرآن مخلوق (١) فهو مُبتدع ، فلا يقولَنَّ أَحَدُ بقوله ، ولا يُصَلِّينَّ أَحَدُ خَلْفَهُ .

ورُوِى (٥) أن ابن المُبَارَك قدِم على أبى حنيفة ، فقال له أبو حنيفة مَا هذا (٢) الذي دَبَّ فيكم ؟ قال له : رجلٌ يُقال له جهْم . قال : وما يقول ؟ قال : يقول القرآنُ مخلُوق .فقال أبو حنيفة : (كَبُرت كلمةً تخرُجُ من أَفْوَاهِهمْ إِن يقولُون إِلاَّ كَذِبًا (٧)) وكان مُعَلَى بن منصور (١) الرَّازِيّ ، يقول :

⁽۱) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن . (۲) تاريخ بغداد ۱۳ $\sqrt{n^2/4}$.

⁽٣) ساقط من : ط ، ن ، وهو فی : ص .

⁽٤) مكان قوله « القرآن مخلوق » في ط كلام مضطرب هو : « ينبغيأن يقال منقال . ص . ولا القرآن » ، والمثبت في : ص . بخلق القرآن » ، والمثبت في : ص .

⁽ ه) تاریخ بغداد ۱۳ /۳۷۷ ، ۳۷۸ .

⁽٦) ساقط من : ط ، ن ، وهو في : ص ، وتاريخ بغداد .

 ⁽٧) سورة الكهف ٥.

⁽ ٨) زيادة من : ص ، على مافى : ط ، ن .

ما تكلَّم أبو حنيفة ، ولا أبو يُوسُف ، ولا زُفَر ، ولا محمَّد ، ولا أحدُّ مِنْ أَصْحَابِهِمْ فى القرآن ، وإِنَّما تكلَّمَ بِشْر المَرِيسِيّ ، وابن أبى دُوَّاد . وعن ابن المُبَارَكُ^(۱) : قلتُ لسُفيانَ الثَّوْرِيّ ، يا أبا عبد الله ، ما أَبْعَد أبا حنيفة من الغِيبَة ، ما سمعْتهُ يغتابُ عَدُوًّا له قَطُّ . قال : هو واللهِ أَعْقلُ مِن أَن يُسَلِّطَ على حَسَناتِه ما يذهَبُ بها .

وكان على بن عاصم ، يقول : لو وُزِنَ عَقلُ أَبى حنيفة بعَقْل نِصْف أَهْل الأَرض لرجَح بهِم .

وقال خَارِجة (٢) بن مُصْعَب : لَقِيتُ أَلفًا من العُلماءِ ، فوجَدتُ العَاقلَ فيهم أَربعة . وقال أَيضا (٢) :من فيهم أَربعة . فذكر أَبَا حنيفة في الثلاثة أو الأَربعة ، وقال أَيضا (٢) :من لا يرى المَسْحَ على الخُفَّيْن ، أَو يَقع في أَبي حنيفة ، فهو ناقصُ العقل . وكان يزيدُ بن هَارُونَ (٢) ، يقول : رأيتُ (١) الناس ، فما رأيتُ أحدًا أَعقل ، ولا أَفضل ، ولا أَوْرَعَ من أَلى حنيفة .

وروَى الخطيبُ، في « تاريخه »^(٣)، أَنه كان بالكوفة رَجُلٌ يَقول : عُثان بن عفان كان يَهُوديًّا فأتاه أبو حنيفة ، فقال : أَتيتكَ خاطبًا لابنتكَ . قال لِمَن ؟ . قال لرجُلٍ شريف ، غنيًّ مِن المال ، حَافظٍ / لكتاب

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۳ /۳۲۳.

وتاريخ : α والكلمة غير واضحة في : α ، والكلمة غير واضحة و : α ، والصواب في : α ، وتاريخ بغداد α .

وهو خارجة بن مصعب السرخدي ، من كبار المحدثين بخراسان . توفى سنة تمان وستين ومائة . العبر ٢٥٢/١ .

⁽٣) تاريخ بغداد ١٣/٢٣.

⁽ ٤) في تاريخ بغداد : « أَدركت » .

الله ، سَخِيٍّ ، يقومُ الليل في رَكعة ، كثير البُكاءِ مِن خوف الله . قال : في دُون هذا مَقْنَع يا أَبا حنيفة . قال : إلا أَن فيه خَصْلةً . قال : وما هي ؟ قال : يَهُودي . قال : سُبْحا نَ الله ، تأمُرُني أَن أُزوِّجَ ابْنتِي من يَهُودي . قال : لا . قال : فالنبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم زوَّج ابْنتَه من يَهُودي . من يَهُودي ! . قال : أَستغفرُ الله ، فإني تائب إلى الله (١) .

ورَوَى الخطيبُ أيضا^(۱) ، بسَندِه ، عن إساعيل بن حَمَّاد بن أبى حنيفة ، قال : كان لنا جارٌ طَحَّان رَافِضِيّ ، وكان له بَغْلان^(۱) ؛ أحدهما أبو بكر^(۱) والآخر عمر ، فرمَحه ذات ليلة أجدُهما ، فقتلَه ، فأُخبِر أبُو حنيفة ، فقال: انْظُروا البغلَ الذي رمَحه ، هو الذي سمَّاه عمر . فنظرُوا ، فكان كذلك .

وقال ابنُ المُبارك (١٠): رأيتُ أبا حنيفة في طريق مكة ، وقد شُوى لم فَصِيلٌ سمين ، فاشتَهَوْ ا أَن يأكلُوهُ بخلً ، فلم يجدوا شيئا يَصُبُّون فيه الخلّ ، فلم يجدوا شيئا يَصُبُّون فيه الخلّ ، فتحيَّروا ، فرأيتُ أبا حنيفة وقد حفر في الرَّمْل حُفرة ، وبسَط عليها السُّفْرة ، وسكب الخلّ على ذلك الموضع ، فأكلُوا الشِّواء بالخلِّ . فقالُوا له : تُحْسِن كلَّ شي !! قال : عليكم بالشكر ، هذا شيئ أُلهِ ثُنَه فَضلاً من الله عليكم .

وعَن أَبِي يُوسُف (٥) ، قال : دعا المنصُورُ أَبا حنيفة ، فقال الرّبيعُ

⁽١) في ط: « فأَّتي تائبا » ، وفي تاريخ بغداد : « إني تائب » ، والمثبت في : ص ، ن.

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۳/ ۳۹۴ .

⁽ ٣) في تاريخ بغداد بعد هذا زيادة : « سمى » .

⁽ ٤) في تاريخ بغداد : « أبا بكر » .

⁽ ه) تاریخ بغداد ۱۳/۳۳ .

حاجبُ المنصُور ، وكان يُعادى أبا حنيفة : يا أميرَ المؤمنين ، هذا أَبو حنيفة يُخالِفُ جَدَّك ، كان عبدُ الله بن عبَّاس يقولُ : إِذا حلَف اليمينَ ثمَّ اسْتثنى بعد ذلك بيوم أو يومين جاز الاستثناء ، وقال أبو حنيفة : لا يجُوز الاستثناء ، إلاَّ مُتَّصلاً باليمين . فقال أبو حنيفة : يا أَميرَ المؤمنين ، إِن الرَّبيعَ يزعمُ أَنه ليس لك في رِقاب جُنْدِك بَيْعة . قال : وكيف ؟ . قال : يَحْلِفُون لكم ، ثم يَرْجَعُون إلى منازلهم فيَسْتَثْنُون فتبطُل أَيْمَانهُم . قال : فضحك المنصُورُ ، وقال : ياربيع ، لا تَعرِض لأَى حنيفة . فلما خرج أبو حنيفة ، قال : أرَدْتَ أَن تُشِيط (١)بدَمِي ؟ قال : لا ، ولكنَّك أَرَدْت أَن تشيطَ بدَمِي فخلَّصْتُك ، وخلَّصْتُ نفسي . وكان أَبو العبّاس الطُّوسِيّ (٢) سَيِّيَّ الرأْيِ في أَبي حنيفة ، وكان أَبُو حنيفة يَعْرِفُ ذلك ، فدخل أَبُو حنيفة على أَبي جَعْفر المنصور يومًا ، وكثُر الناسُ عنده ، فقال الطُّوسِيِّ : اليَوْمَ أَقتلُ أَبا حنيفة . فأَقبَل عليه ، فقال : يا أبا حنيفة ، إن أميرَ المؤمنين يَدْعُو الرجُلُ منًّا ، فيأَمْرُهُ بِضَرْبِ عُنُقِ الرجُلِ ، لا يدري ما هو ، أَيسَعُهُ أَن يضرب ؟ فقال: يا أبا العباس، أميرُ المؤمنين يأمرُ بالحقِّ أو بالباطل؟ . قال: بالحَقّ . قال : أَنْفِذ الحَقّ حيثُ كان ، ولا تسأَّلْ عنه . ثم قال أبو حنيفة لمن قَرُبَ منه : إن هذا أَرَادَ أَن يُوثِقَنِي فربطْتُه .

وكان أَبو حنيفة ، رحمه الله ، كثيرَ البِرِّ بوالدَّبِه ، والقيام بواجبِ حَقِّها ، وإِدْخالِ السَّرُورِ عليها ، وعدَم ِ المُخالفة لها .

⁽١) شاط بدمه: أهلكه، أو عمل في هلاكه، أو حرضه للقتل. القاموس (ش ي ط).

⁽۲) تاریخ بغداد ۱۳/ ۳۲۹، ۳۲۲.

حَدَّث حُجْرُ بن عبد الجبّار الحَضْرَمِيّ (١) ، رحمه اللهُ تعالى ، قال : كان في مَسْجدِنا قاصٌّ يُقال له زُرْعَة ، يُنْسَبُ مَسْجدُنا إليه ، وهو مَسْجدُ الحَضْرِمِيِّين ، فأرادت أَمُّ أَبي حنيفة أَن تستفْتي في شي ، فأفتاها أبو حنيفة ، فلم تقبل ، وقالت : ما أقبل إلا ما يقوله (٢) زُرْعَة أبو حنيفة ، فلم تقبل أبو حنيفة إلى زُرْعَة (٥) ، فقال : هذه أُمّ تستفتيك القاصّ (٣). فجاء بها أن أبو حنيفة إلى زُرْعَة (٥) ، فقال : هذه أُمّ تستفتيك في كذا وكذا . فقال : أنت أَعْلَمُ منّى وأَفْقَهُ ، فأَفْتِها أَنت . فقال أبو حنيفة : قد أَفتيْتُها بكذا وكذا. فقال زُرْعَة : القولُ كما قال أبو حنيفة . فرَضِيَتْ وانصَرفتْ .

وفى رواية ، أَن زُرعَة قال لها : أُفْتيكَ ومعك فقيهُ الكوفة . فقال أَبو حنيفة : أَفْتِها بكذا وكذا . فأَفْتاها ، فرضِيَتْ . وفي بِرِّه بوالدَيْه وتعْظيمه لشيْخِه حمَّاد يقول بعضُهم (١):

٢٥ ظ / نُعمَانُ كان أبرَّ الناسِ كُلِّهمُ بوالدَيْه وبالأَسْتاذِ حَمَّاد مَا مَدَّ رِجْلَيْه نومًا نحْوَ منزلهِ ودُونَـه سِكَكُ سَبْعُ كَأَطْوَاد مَا مَدَدْتُ رِجْلَى نحْو دَار أُسْتاذى حَمَّاد ؟
 رُوِى أَن أَبا حنيفة قال : ما مَدَدْتُ رِجْلَى نحْو دَار أُسْتاذى حَمَّاد ؟
 إِجْلالاً له . وكان بين دَاره و دَاره سَبْعُ سِكَك .

⁽۱) تاریخ بعداد ۳۲۲/۱۳ .

⁽ ٢) في تاريخ بغداد: « يقول » .

^{. (} ٣) ساقط من : ط ، وهو في : ص ، ن ، وتاريخ بغداد .

⁽٤) ساقط من : ن ، وهو في : ص ، ط ، وتاريخ بغداد

⁽ o) في ط : « فأَجابها » ، والمثبت في : ص ، وتاريخ بغداد .

⁽٦) قائل هذین البیتین ــ من أبیات ــ هو الموفق المکی صاحب المناقب ، وهما فیها ۸۰۷/۲ ، وأیضا فی مناقب الــکردری ۲۹۳/۱ .

وعن ابن المُبَارَك ، أنه قال : رأيتُ الحسنَ بن عمَّار آخِذا برِكاب أبي حنيفة ، وهو يقول: واللهِ ما أدرَكتُ أحدًا تكلَّم في الفقة أَبْلَغَ ، ولا أَصْبَر ، ولا أَحْضَر جوابًا منك ، وإنك لسيِّدُ مَن تكلَّم فيه في وَقْتِك غيرَ مُدَافَع ، ولا يتكلَّمُون فيك إلاَّ حَسَدًا .

وكان ابن دَاوُد يقول: الناسُ في أَبي حنيفة حَاسدٌ ، وجَاهل ، وأحسنهُم عندى حَالا الجاهل . وحَدَّث سُفيان بن وكيع (١) ، قال سَمعْتُ أَبي يقولُ : دخلتُ على أبي حَنيفة ، فرأيتُه مُطرِقا مُفكِّرا ، فقال لى : مِن أين أقبلت . قلتُ : أقبلتُ من عند شَريك . فرَفع رأسَه وأنشأ يقول (٢) :

إِن يَحسُدُونَى فَإِنِّى غَيرُ لَائِمهمْ قبلى مِن الناس أَهْلُ الفضْل قدحُسِدوا فَدَامَ لَى وَلَمْ مَا بِي وَمَا بَهُمُ وَمَاتَ أَكثرُنا غَيْظًا بَمَا يَجِدُ قال : وأَظنه كان بَلغَهُ عنه شي .

وذُكِر لمحمد بن الحسن ما يُجْرى الناسُ من الحسد لأَبي حنيفة فقال (٢): مُحَسَّدُون وشَـرُ الناس مَنزلة من عاش في الناسِ يَوْمًا غيرَ مَحْسُود (١)

⁽١) تاريخ بغداد ٣٦٧/١٣، ومناقب الكردري ١/٢٦٥، ومناقب الإمام الأعظم ٢٠١٠/١.

 ⁽۲) هذان البيتان ، في المختار من شعر بشار ۲۷ ، وتخريجهما في حاشيته ،
 وهما في ذيل الجواهر المضية ۲/۶۹۸.

⁽٣) تاريخ بغداد ٣٦٧/١٣، ومناقب الكردرى ٢٦٦/١، ومناقب الإِمام الأَعظم٢١١، وونيل الجواهر المضية ٢٩٨/١.

⁽ ٤) وصدر البيت في المناقب : ١ هم يحدمدوني وشر الناس منزلة ،

فضيل

فى ذِكرْ بعض الأَمور التى اعْترض بها الحُسَّادُ على أَبي حنيفة رضى الله عنه ، وشَنَّعُوا بها عليه ، وما أُجِيب به عنه ، وذِكْر بعض ما مُدِح به من الشَّعْر ، وما نُسِبَ إليه ، وما تمثل به منه ، وغير ذلك

قال قاضى القضاة ابنُ خِلِّكان ، فى « وفيات الأَعيان » (1) بعد أَن ذكر طَرَفا صالحا من مناقب الامام رضى الله تعالى عنه : ومناقبُه وفضائِلُه كثيرة ، وقد ذكر الخطيبُ فى « تاريخه »(٢) منها شيئاً كثيرا . ثم أَعْقبَ ذلك بذِكْر ما كان الأَلْيَقُ تَرْكَهُ والإضرابَ عنه ، فمثل هذا الامام لا يُشكُ فى دينه ، ولا فى وَرَعه وتحفُّظه ، ولم ْ يكن يُعَابُ بشى سوى قِلَّةِ العربيَّة .

فمن ذلك مَا رُوى (٢) أَن أَبَا عمرو بن العَلَاءِ سأَلَه عن القتل بالمُثْقِل هل يُوجِب القَوَد أَمْ لا ؟ فقال: لا. كما هو قاعدة مذهبه ، خلافا للإمام الشَّافِعِيِّ .

فقال له أبو عمرو: ولو قتله بحجر المَنْجَنِيق ؟ . فقال : ولو قتله بأبا قُبَيْس .

يعنى الجبلَ المُطِلُّ على مكَّة ، حرسَها اللهُ تعالى . قال : وقد اعتذرُوا

⁽٢) وفياتُ الأَعيانَ ٥/٥٤ ، ٤٦.

⁽ ۳) تاریخ بغداد ۱۳ /۳۸۲ ۳۹۶ .

⁽ ٣) روى الخطيب بعض هذا الخبر ، في تاريخ بغداد ٤١٢/١٣ .

عن أبى حنيفة بأنه قال ذلك على لغة من يقول: إن الكلمات السّت المُعْربَة بالحروف (أَبُوهُ ، و أَخوهُ ، وحمُوهُ ، و هَنوهُ ، و فوهُ ، و ذُومَال (المُعْربَة بالحروف (أَبُوهُ ، و أَخوهُ ، وحمُوهُ ، و هَنوهُ ، و فوهُ ، و ذُومَال (اللهُ إِن (اللهُ اللهُ

إِنَّ أَبَىاهَا وأَبَا أَبَاهَا قد بَلغا فى المَجْد غَايتـاهَا وهى لغته الكوفة ، فهى لغته الكوفة ، فهى لغته انتهى كلام ابن خِلِّكان .

قلتُ : وهو مع ما اشتمل عليه من الصَّواب في الجواب لا يخْلُو من شائِبة التَّعَصُّب ، حيث جزَم بأَنَّ الإمام رضى الله تعالى عنه كان قليلَ العربيَّة ، بمُجرَّد كلمة صدرتْ منه على لغة أهل بلده ، واستعملها غيرُ واحد مَّن يُحتَجُّ بقوله في شِعْره ، والحَالُ أنه لم يُنقل عن أحد من أهل اللغة وحَملة العربيّة ، أنه قال : إن كلَّ مَن تكلَّم بكلمة غيرِ فصيحة في عَرض كلامِه ، على لغة أهل بلدِه وهي غيرُ شاذَّة / ، ولم يُلوَّنها في كتاب من كتبه ، يكون لَحَانًا قليل العَربيَّة . هذا الامامُ الشافعيُّ رحمه الله تعالى ، مع كونه مَّن يُحتَجُّ بقوله في اللغة ، قال في بعض تآليفه : « ماء عَذب أَوْ مالح » ، فقال : « مَالح » ولمْ يقل هو بعض تاليفه : « ماء عَذب أَوْ مالح » ، فقال : « مَالح » ولمْ يقل حَدُّ في حَدِّ بسبب ذلك ، إنه كان قليل العربيَّة واللغة ، ولمْ يقل أحدُّ في

⁽١) ساقط من وفيات الأُعيان .

⁽ ٢) في وفيات الأَّعيان بعد هذا زيادة : ٩ الثلاث ، .

⁽٣) وهو لأَن النجم الفضل بن قدامة العجلي . انظر شواهد القطر للشربيني ٤٢ ، وشرح الشواهد للعيني ٧٠/١ .

في ذلك على قول الشاعر(١):

وعَينُ الرِّضَا عن كُلِّ عَيْبٍ كَلِيلةً كما أَنَّ عَينَ السُّخْطِ تُبْدى المَسَاوِيَا وقد ذكر بعضُ مَن صنَّف في مناقب الإمام الأعظم ، في حَقِّ الإمام الشافعيِّ مِن مثل هذه المُؤاخذات شيئًا كثيرا ، أَضْرَبْدا عن ذِكْره ؛ لعَدَم الفائدة ، ولأَنَّ الأَلْيَقَ بكلِّ إنسان أَن يكُفَّ لِسَانَه عن التكلُّم في حَقِّ مثلِ هؤلاءِ الأَئمة ، الذين اتَّفق الناسُ على عِلْمهم ، وصَلاحِهم ، وعُلُوِّ مَقامِهم ، إلاَّ بخير ؛ فإنه قلَّما أَطْلَق أَحدُّ لسانَه في حقِّ السَّلف ، وكرَمِه ، وكرَمِه . وكرَمِه .

* * *

ومن جُملة التَّشنيعات (٢) في حَقِّ الإِمام ، رضى الله تعالى عنه (٣) ، قولُ بعضِ الحُسَّاد : إِنه كان قليلَ الرِّواية ، وليس له إِحاطُة بكثير من الأَحاديث والآثار ، كغيره من مُجْتهدِي عَصْرِه ، ومَن تأخَّر بقليل عنهم .

والجوابُ عن ذلك هو المنعُ ؛ بدليل أَنَّ أَبا حنيفة ، رضى الله تعالى عنه ، كان أَكثرَ الناسِ تفْريعًا للأَحكام ، ووضْعا للمسائل ، وكثرةُ الفروع تدُلُّ على كثرة الأُصُول ، وصِحَّتُها على صِحَّتُها ، وقد سَلَّمُوا

⁽۱) هذا البيت لعبد الله بن معاوية بن عبدالله بن جعفر ، وهو في العقد الفريد ٣٤٨/٢ .

⁽۲) انظر تاریخ بغداد ۱۳/۲۲ .

⁽٣) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

أَن أَبا حنيفة أَقْوَى في القِياس مِن غيره ، وأَعْرَفُ به من سِوَاه ، وإنما يُقاسُ على الكتاب والأَثْر ، وكثرةُ قِياسه في المسائل تدُلُّ على كثرةِ اطِّلاعه على الآثار ، وكثرةِ إحاطتِه بها . وإنمَّا قلَّت الرِّوَايةُ عنه لما ذكرناهُ سابقا ، من كَوْنه كان يشترطُ في جَواز الرِّواية حِفْظَ الرَّاوِي لما يَرْوِيه من يوم سَمعَه إلى يوم يُحَدِّث به ، ولأَنه صَاحبُ مذهبِ ، نصبَ نفسه لتَدْوين الفقة ، وإثبات الأَّحكام ، وتَفقيه الناس وإفتائهم ، وهذا لا يَدُلُّ على أَن ما كان يَرْويه عن غيره ، عن النبيِّ صلَّى الله عليه وسلُّم كان قليلاً ؛ لأَن صاحبَ المَقالةِ والمذهب ، إذا أُنْهِيَ إِليه الخبرُ ، ` أَخَذ حُكمه المشتمِلَ عليه ، فدوَّنه ، وأثبته عنده ، وجعله أَصْلاً ليَقِيس عليه نَظائرَه ؛ فمرَّةً يُفتى بحُكمه ولا يْروِى الخبر ، فيخرجُه على وَجُّه الفتوى ، فيقِف لفظُ الخَبر ، وينقطِع عنده . وهكذا فعل أَكثرُ فقهاءِ الصّحابة ؛ كالخلفاءِ الأربعة ، وعبد الله بن مسعود ، وزيد ، وغيرهما من فقهاءِ الصّحابة ، رضي الله عنهم . ويُدلُّك على هذا ، أَن الخلفاءِ الأَربعة صَحِبُوا رَسُولَ الله صلى الله عليه وسلَّم من مَبْعثِه إِلَى وَفَاتِهِ ، وَكَانُوا لَا يَكَادُونَ يُفَارَقُونَهُ فَي سَفَرٍ وَلَا حَضَر ، و كَذَلك عبد الله بن مُسْعود ، وحُذَيقة بن الْيمَان ، وعمَّار بن ياسر ؛ وأبو هُرَيْرة أَكْثَرُ روايةً منهم ، وإنما صحِبَ النبيُّ صلى الله عليه وسلم نحو سنتيْن ؟ لأَّنه تأخُّر إِسْلامُه ، أَفَتراهُ سمِع مِن رسول الله صلى الله عليه وسلَّم أَكْثَرَ مَّمَّا سَمِع هؤلاء ، أو شاهَد أَكثَرَ مَّا شاهَد هؤلاءِ !! ، وقد روَى الناسُ عنه أكثرَ مَّا رَوَوْا عنهم !! وإنما كان كذلك ؛ لأَن الخلفاء الرَّاشدين ، رضي الله عنهم ، كانوا فقهاءَ الصَّحابة ، وكانوا أَصْحابَ مَقَالَاتِ ومَدَاهِبَ ؛ وكذلك عبد الله بن مَسْعود ، وكَانُوا يُفْتُون بكلِّ

٢٦ ظ علم صَكرَ عن قول رسول الله صلى الله عليه وسلّم أو عن فِعْله ، فيُخْرجونه على وَجْهِ الفتوى ، ولا يَرْوُونه ، ورُبّما رواه البَعْضُ منهم عند احتياجه إلى الاحتجاج به على غيره ممّن خالفه من نُظَرائه . وهذا هُو المَعْنيُّ في قِلَّة رواية فِى المَقالة والمَذْهب عن النبيِّ صلّى الله عليه وسلّم للناس ، وقلّه روايتهم عنه . وأما هو (١) فقد سمِع من الأخبار ، وجمع ما لم يُحِطْ به غيره ؛ فإنَّ الأخبار منها ناسِخُ ومَنْسُوخ ، ومُثْبِت وناف ، وحاظرٌ ومُبيح ، ونحو ذلك ، فإذا وَرَدَ جميع ذلك إلى صاحب المقالة نظر فيها ، وأخذ بالنَّاسخ منها ، وهو المتأخِّر ، فإن لم يعلمُ المتأخِّر ، أخذ بأرْجَحِهما عنده ، وترك الآخر ، فإذا أخذ المتأخِّر أو ما رَجَحَ عنده ، فربُمَّا رَوَاهُ ، ورُبمًا أَفْتَى بحُكْمه ولم يَرْوه وأَسْقَط ما نَافاه ، ولم يلتفت فربُمًا رَوَاهُ ، ورُبمًا أَفْتَى بحُكْمه ولم يَرْوه وأَسْقَط ما نَافاه ، ولم يلتفت اللّه المناه قلّت رواية الخلفاء الأربعة ، ومَن بَعْدَهُم من الفقهاء .

وقد يَرِدُ أَيضا الخبرُ من طُرقِ كثيرة ، فيقتصِرُ صاحبُ المذهب منه على أصحِ الطُّرُق ، فيرُوبه منها ، ورُبَّما أَفتى بحُكْمِه ولمْ يَرْوِه و أصحابُ الحديث يَرْوُونه من جميع طُرقه ، فلهذا قلَّت الروايةُ عن الفقهاء أُولِي المَقالات .

قال أبو بكر عَتِيق بن داود اليَمانِيّ : فإِن قال قائل : قد رُوِيَ عن النبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم أنه قال : « بَلِّغُوا عَنيٌّ وَلَوْ آيَةً » ، وقال عليه السِّلام : « نَضَّرَ اللهُ امْرَءًا سَمِعَ مَقَالَتِي فَوَعَاهَا ، ثُمَّ أَدَّاهَا عليه الصّلاة والسَّلام : « نَضَّرَ اللهُ امْرَءًا سَمِعَ مَقَالَتِي فَوَعَاهَا ، ثُمَّ أَدَّاهَا إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ » . قيل له : إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ » . قيل له :

⁽١) ساقط من : ط ، وهو في : ص ، ن .

إذا أَفْتَى بِمَا قال النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم ، أو بِمَا فعَل ، فقد بلَّغ أَشَدَّ التَّبْليغ ؛ لأَنَّ صاحب المقالة والمذهب ، يكزمه أن لا يَرْوِى جميع التَّبْليغ ؛ لأَنَّ صاحب المقالة والمذهب ، يكزمه أن لا يَرْوِى جميع الأَّخبارِ المُتنافية ، لأَن ذلك يُؤدِّى إلى تحيُّر مَن يستفتي ، ولا يحصُل له التخلُّص مَّا نَزل به من الحادثة ، فإذا أَفْتاهُ بالصَّحيح عنده ، أو رواه ، حصَلت للمستفتى الفائدة ، وفي هذا كِفايةٌ لكل ذي بصر .

فهذا يَدُلُّ على أَن قِلَّةَ الرِّواية عنه ، لا تَدُلُّ على قِلَّة ما نقلَهُ من الأَخْبار والآثار ، عن النبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم . انتهى .

هذا ، ولئِن سُلِّم ما زعمهُ المُشنِّع من قِلَّة الرَّواية ، فجوابُه أَنَّا نقولُ : قال أَبو عمر بن عبد البرّ^(۱) : الذي عليه جماعة [فقهاء] المسلمين وعُلمائِهم ذَمُّ الإِكْثار_يعنِي من الحديث_دون تفقُّه ولا تدبُّر، فالمُكثِر لا يأمنُ من مُواقعة (۱) الكذب على رسول الله ، صلَّى الله عليه وسلَّم (۱) .

ثِمَّ رَوَى بِسَندِهِ ، عن قتادة ، أنه قال : قال رَسُولُ الله صلَّى الله علَّى الله علَّى الله علَّى الله عليه وسلَّم : « إِيَّاكُمْ وَكَثَرْةَ ٱلْحَدِيثِ ، وَمَنْ قَالَ عَنِّى فلا يَقُولَنَّ إِلَّا حَقًّا » .

وروَى بسنَدِه أَيْضا ، عن وَهْب بن بَقِيَّة (٤) ، قال : سَمعْتُ خالدَ بن عبد الله ، يقول : أَقْلِلِ الرَّوَاية تَفْقَهُ .

⁽١) جامع بيان العلم وفضله ٢/٤/٢ ، وما ببن المعقوفتين زيادة منه .

⁽ ٢) في الأُصول . « من موافقة » ، والمثبت في جامع بيان العلم وفضله .

⁽٣) زاد ابن عبد البر بعد هذا : « لروايته عمن يومن وعمن لا يومن ه

⁽٤) في الأُصول . ٥ منبه ٥ ، والمثبت في جامع بيان العلم وفضله .

وقال أيضا^(۱): أمّّا طلبُ الحديث على ما يطلبُه (^{۲)} كثيرٌ من أهْل عَصْرنا [اليوم]، دون تفقُّهِ فيه ، ولا تدبُّرٍ لمعانِية ، فمكرُوهٌ عند جماعةِ أهلِ العلم .

ثم ذكر (٢) بعد كلام طويل ، قولَ الأَعْمَش لأَبي يُوسُف : أَنتمُ الأَطِبَّاءُ ونحن الصَّيادلة .

ومن هَا هُنا قال التَّرْمِذِيّ : إِنَّ مَن يَحملُ الحديثَ ولا يعرف فيه التأويل كالصَّيْدَلانِيّ .

وعن ابنِ المُبَارَك ، أنه قال : ليَكُنِ الذي تعتمَد عليه الأَثَرَ ، وخُذْ من الرأي مَا يُفسِّر لك الحديث .

ولله دَرُّ بعضِهم حيث يقول :

إِن الرُّواةَ على جَهْلِ بِمَا حَملُوا مثلُ الجِمَالِ عليها يُحْمَلُ الوَدَعُ الرَّواةَ على جَهْلِ بِمَالِ الله ولا الجمالُ بِحَمْلُ الوَدْعُ تَنْتَفَعُ مِن لَا المُحَمَّلُ الوَدْعُ تَنْتَفَعُ مِن المَّالِ فَي الحديث حتى إِيأَخَذَ منه ويَذَع وَالَّا أَبِي لَي لَي لَي لَي اللهُ الرَّجُلُ في الحديث حتى إِيأَخَذَ منه ويَذَع

ومن التَّشْنيعات أيضا ، قولُهم: إن مذهبَ أبي حنيفة في موضُوعِه مُخالِف لما عليه أساسُ الإِمارة والإِمامة ، ولا يُّوافق في كثير من فرُوعه

⁽ ١) جامع بيان العلم وفضله ٢/٧٧ ، وما بين المعقوفتين زيادة منه .

⁽ ٢) في ص : « يطلقه » ، وفي ط : « يطلعه » ، والمثبت في : ن .

⁽ ٣) جامع بيان العلم وفضله ١٣١/٢ .

للأُمَراءِ والأَئمَّة . والجوابُ عن ذلك هو المنعُ ، بلمذهبه أَوفقُ للإِمامة والإَمارة ، والأَصْلحُ للوُلاة والأَئمَّة .

والدَّليلُ على ذلك ، ما ذكرناه سابقًا (١) من الجواب عنه لأبي جعفر المنصور في مسأَلة الاستثناء المُنْفصل ، وخلافُه فيه لابن عبَّاس ؛ فإنه أَوفقُ للإمامة والإمارة ، بخلاف مذهب غيره .

وكان بعضُ السَّلف يقول : لا يزال الإِسْلامُ مُشيَّدَ الأَرْكان ما بقى لهُ ثلاثة أَشياء: الكعبة ، والدَّولة العبَّاسيَّة ، والفُتْيا على مذهب أبي حنيفة ، فلولا المُوافقة بين الدَّولة العباسيَّة ومذهب أبي حنيفة ، ما قَرَن بينهما .

وقال بعضُ الشعراءِ في ذلك :

أَبو حنيفة فاق الناسَ كُلَّهم في العِلمِ والزُّهْدِ والعَليَاءِ والْباسِ لَا اللهِ عَبَّاسِ لَهُ في الدُّنيا مُسَلَّمة كما الخلافة في أولادِ عَبَّاسِ له الإِمَامَة في الدُّنيا مُسَلَّمة للهُ

وسَّاهما بعضُ السَّلف التَّوَّاميْن ؛ لا تِّفاقهما فى الموضوع ، وظُهورِهِما فى زمنٍ واحدِ . وكيف يجُوز أَن يُدَّعَى أَن أَبا حنيفة على خلاف الإِمامة مع ماذكرناهُ عنه سابقًا ، حين مُنِع من الفَتْوَى (٢) .

وسأَلتْه ابنتُه عن مسأَلةِ فقالَ لها: سَلِي أَخاك ؟ فإِن الأَميرُ (٢) منَعنِي من الفُتْيا. فلم يَرْضَ لنفسه أَن يعملَ بخلاف سُلطَانِ زمانِه في جواب مَسْأَلةِ . والذي يَدُلُّ على صحَّةِ ذلك أَنَّ مِن صفة الإِمَامَةِ أَن يكون

⁽١) انظر ما تقدم في صفحة ١٢٨ .

⁽٢) انظر ما تقدم في صفحة ١٠٨ ، ١٠٩ .

 ⁽٣) فى ط: «أمير المؤمنين» ، والمثبت فى : ص ، ن .

الْإِمَامُ غَالِباً ، قاهراً ، نافذَ الأَمرِ ، جائزَ التصرُّف في مملكته ، مُطْلَق الدَّبَة الدَّبِ في الرَّعِيَّة . وعلى مذهب أَبي حنيفة كلُّ هذا مُفوَّضٌ إِلى الأَئمَّة أَيْمَا نزلُوا ، ومذهبُ المُخالفِين ليس على هذه الصّفة .

وبيانُ ذلك في مسائل كثيرةٍ من فروع الفقة ، لا بأس بذكرِ بعضِها في هذا الموضوع للإيضاح :

* مسأَلة ، مَن له أَرضٌ خَراجيَّةٍ ، عجزَ عن زراعتِها ، وأداء خَراجها .

قال أبو حنيفة : للإِمام أن يُؤجِّرها من غيرِه ، ويأخذَ الخَراجَ من أُجْرتها ، سواء رضى بذلك صاحبُها أو لم يَرْضَ .

وقال الشافعيُّ : ليس للإمام ذلك .

* مسأَلة ، إذا فتح السُّلطانُ بَلدةً من بلاد الكفار ، فأَراد أَن يَمُنَّ على مسأَلة ، إذا فتح السُّلطانُ بَلدةً من بلاد الكفار ، فأَراد أَن يَمُن على عليهم ويُقرَّهُمْ على أَملاكِهم ، ويضعَ الجِزْيَة على رُّوسهم ، ولا يقسمها بين الأَجْناد . قال أَبو حنيفة : له أَن يفعَلَ ذلك ، سوا رضى الجُنْدُ بذلك أو لم يَرْضُوا .

وقال الشافعيُّ : ليس له ذلك إلا برضَى الجُند ، وعليه أن يقسِمَها بين الغانِمين . وهذه مسأَّلة تَفييسة ، والعملُ بها على مذهبِنا .

* مسأَلة ، السَّلَبُ في حَالِ القتال لا يكون للقاتلِ عند أبي حنيفة ، إلَّا أن يكون الإِمامُ قال قبل ذلك : مَن قتل قتيلاً فله سَلبُه . وقال الشَّلَبُ للقاتل ، سواء قال الإِمام ذلك أو لم يَقُل .

* مسأَّلة ، مَن عَزَّرَهُ الإمام ؛ لاستحقاقِه التَّعْزيز ، فمات في تَعْزِيره.

قال أَبُو حنيفة : لاضانَ / عليه ، ودمُه هَدَر . وقال الشافعيُّ : يجبُ ٢٧ ظ عليه الضَّانُ .

* مسأَّلة ، مَن أَحْبي أَرْضًا مَوَاتا .

قال أَبو حنيفة : إِن أَحياها بإِذْنِ الإِمام ملكها . وقال الشافعيُّ عِلِكُها ، ولا يحتاجُ إِلى إِذْنِ الإِمام .

* مسأَلة ، إذا كان للرجُلِ عَبْدٌ ، فزنى ، أو شرب خمراً ، لا يُقيمُ مَوْلاهُ ، ولايحتاج مَوْلاهُ عليه الحدَّ إلا بإذْن الإمام . وقال الشافعيُّ : يُقيمُ مَوْلاهُ ، ولايحتاج إلى إذْنِ الإمام ، وهو افْتِياتُ على السَّطانِ في ولايته . قال عليه الصَّلاة والسَّلام : « الْحُدُودُ لِلْوُلاةِ » .

* مسأَلة ، إِذَا كَانَ للرجُلِ سَوَائِمُ ، وحال عليها الحَولُ ، وأَدَّى صاحبُها زكاتها ثانيا(١) ، وأَدَّى ويصرفها إلى الفقراء .

وقال الشافعيُّ : ليس للسُّلطانِ ذلك . وهو افْتِيات على السُّلطان أَيْضا ؛ فإِن حقُّ القَبْضِ في الأَّموال الظاهرة له ، لا إِلى أَصحابِ الأَّمُوال .

* مسأَلة ، أَهْلُ مصْرِ خرَجُوا إِلَى المُصَلَّى يوم العيد ، وأَرادُوا أَن يُصَلُّوا العيدَ . قال أَبوحنيفة : إِن كان السُّلطان أَو نائبُه معهم جَاز^(۲) ، وإلاَّ فلا . وقال الشّافعيُّ : يجوز ، ولا يحتاجُ إلى حُضُور السُّلطان ولا نَائبه .

⁽١) زيادة من : ص ، على مافى : ط ، ن .

⁽ ٢) بعد هذا في ص زيادة : « لهم » ، والمثبت في : ط ، ن .

* مسأَلة ، رَجُلٌ قتل لَقِيطًا مُتعمِّدا . قال أَبو حنيفة : للسَّلطان ولايةُ اسْتيفاء القِصَاص مِن قاتِلِه . وقال الشافعيُّ : ليس له ذلك .

* مسأَلة ، رَجُلُ مات ، فحضَر السَّلطانُ وأَوْلياءُ اللِّت جَنازته . قال أَبو حنيفة : السُّلطانُ أَحقُّ بالتقَّدْيم للصَّلاةِ عليه من الأَولياء . وقال الشافعيُّ : الأَوْلياءُ أَحَقُّ

* مسألة ، الجزية إذا أُخِذت على مذهبنا حصل أكثر ممّا أخِذت على مذهبنا مندهبه ، وكان أِنفع لبَيت المال ؛ فإنَّ عندنا يُوضَعُ على الغَنِيِّ الظاهِر الغِني في كلِّ سَنة ثمانية وأربعون درهما ، وعلى المتوسط الغِني أربعة وعشرون درهما ، وعلى الفقير المُعتمِل اثنا عَشَرَدِرهما ، وتُؤخذ سَلَفا ، وعنده على كلِّ شخص دينار ، والدينار عشرة دراهم ، فظهر التفاوت بينهما .

* مسأَّلة ، الإمامُ إِذَا أَخَذَ صَدَقَاتِ أَمُوالِ الناس ، ثم أَراد أَن عنعَ أَعْيانَ الصدقةِ ، ويدفع أَبْدالهَا و أَثْمانَها إِلَى الفقراءِ . قال أَبو حنيفة : له فِعْلُ ذلك إِذَا رأَى فيه المصلحة . وقال الشافعيُّ : ليس له ذلك .

* مُسأَلة ، السّلطانُ إِذا احْتاجَ إِلى تَقْوية الجيْش ، فأَخذ من أَرْبابِ الأَّموال مايكْفيه من غيرِ رضاهُم ، له ذلك .

ومثلُ هذه المسائل كثيرة ، قَلَّ أَن تُحْصَرَ في مُصنَّف ، وفيا ذكرناه منها كِفاية للمُنْصِف ، فإنه إذا تأمَّل ما أَوْرَدناه ، ونظر بعَيْن الإِنْصاف إلى ما قَرَّرْناه ، ظهر له أَن مذهبنا أَوْفق للإِمامة مِن غيره ، وأكثر تَفْويضا للأَّئمَّة مِن سواه . والله الموقِّق للصَّواب .

ومن التَّشْنيعات أيضا ، قولُهم : إِنَّهَ قدَّم القياسَ الذي اختلَف الناسُ في كونِه حُجَّةً على الأَّغْبار الصّحيحة ، التي اتَّفق العُلماءُ على كَوْنِها حُجَّة .

والجوابُ / أن هذا القولَ^(۱) زَعْمٌ منهم ، فإن أبا حنيفة أخذ ٢٥ و بكتابِ الله تعالى ، ثم بسُنَّةِ رَسُولِ الله صلَّى الله عليه وسلَّم ، ثم بما اتَّفقت عليه الصحابة ، ثم بما جاء عن واحد من الصحابة ، وثبت ذلك واشتهر ولم يظهر له فيه مُخالِف ، وإن كان أَمْراً اختلف فيه الصّحابة والعلماء ، فإنه يقيسُ الشيَّ بالشيُّ حتى يتَّضِح الأَمرُ ، ثم بالقِياس إن لم يكُن فى الحادثة شيُّ مَّا ذكرْناه .

والدَّليلُ على أن مذهبَ أبي حنيفة على الصَّفةِ المُشروحة ، ما روَى أبو مُطيع البَلْخِيّ ، قال : [كتب] (٢) أبو جعفر المنصور إلى أبي حنيفة يسألهُ عن مسائلَ ، وكان مِمَّا سَأَل : أخبرنى عن مَا أَنتَ عليه ، فقد وقع فيك الناسُ ، وزعموا أنَّك ذُو رَأَي ، وصاحبُ اجْتهادِ وقياس ، وكتبتُ (٢) إليك بالمسائل ، فإن كنتَ بها عالمًا علِمْنا أنك تقول بما نقولُ ، وإن اشتبهتْ عليك ، وتمادَيْت فيها ، عَلِمْنا أَنك تقول بالقِياس ، والسَّلام .

فأَجاب عن تلك المسائل ، وقال : يعلمُ أَميرُ المؤمنين أَن الذين يقعُون فينا لأَنَّا نعملُ بكتاب الله ، ثم سُنَّة رَسُولِه عليه الصَّلاة والسَّلام ،

⁽١) في ط، ن: « القدر »، والمثبت في : ص.

⁽٢) تكملة لازمة.

⁽٣) في ص: (فكتبت) ، والمثبت في : ط ، ن .

ثم بأحاديث الصَّحابة أبى بكر وعمر وعثمان وعلى ونحوهم ، وهذا حَسَدُ منهم ، وطَعْنُ في الدِّين ، وهذا علم لا يعْرفُهُ إِلاَّ الخبيرُ البَصِير ، واللهِ منهم الكَّين عسأَلة حتى أَذِنت (١) نفسى بالنَّصِيحة ، وليس بين اللهِ وبين خَلْقِه قَرابة ، وقد قالت الصّحابة والتابعُون: الأَمرُ بالرَّأَي لا بالكِبَرِ واللهِ نَ مَن وافق كان أَقْرَبَ إِلى الحق ، وأَوْفَق للقرآن والسُّنن ، فمن وافق كان أَقْرَبَ إِلى الحق ، وأَوْفَق للقرآن والسُّنن ، فالمَ في عمل بقولهم .

وقال أَبو مُطِيع البَلْخِيُّ لأَبِي حنيفة : أَرأيتَ لو رأيتَ رَأْيًا ، ورأَى أَبو بكر رأْيًا غَيْرَه ، أَتَدَعُ رَأْيَك برأْيِه ؟ قال : نعم .

فقلتُ: أَرأيت (أيت رأيا ، ورأي عُمَرُ رأيا ، أتدَعُ رأيك برأيه؟ قال : نعم . قال : ثم سألتُه عن عُمّان وعلى ، فأجاب بمثلِ هذا ، وقال : إنى أَدَعُ رَأْبِي عند رَأَي جميع الصحابة ، إلا ثلاثة أَنْفُس : أبو هُرَيرة ، وأنس بن مَالِك ، وسَمُرة بن جُنْدَب . فهذا يدُلُّ على أنه يُؤخِّر القياسَ عند الآثار ، ويدلُّ على ذلك أيضا ، ما رُوى عن محمَّد بن النَّضْر ، وكان من كبار العلماء ، أنه قال : ما رأيتُ أَحَدًا تمسَّك بالآثار أَكْثَرَ (٣) من أبى حنيفة .

وعن أَبِي مُطِيعِ البَلْخِيِّ أَن سُفيانَ الثَّوْرِيِّ ، ومُقاتلَ بن حَيَّان (١) ،

⁽١) في ص: ﴿ أَدبتُ ، ، والمثبت في : ط ، ن .

⁽٢) تكملة لازمة.

⁽٣) في ط: « أكبر » ، والثبت في: ص ، ن.

⁽٤) فى الأصول: ١ حبان ، والتصحيح عن ميزان الاعتدال ١٧١/٤ ، وهو أبو بسطام النبطى البلخى الخراسانى الخزاز ، كان عابدا ، كبير القدر ، صاحب سنة وصدق ، توفى قبل الخمسين ومائة :

وحَمَّادَ بِن سَلَمة ، وغيرَهم من فُقهاء ذلك العصر ، اجتمعُوا وقالُوا : إن النُّعمان هذا يدَّعى الفقة ، وما عنده إلا القياس ، فتعالَوْ احتى نُناظِرَه فى ذلك ، فإن قال : إنه قياس. قلنا له عُبِدَتِ الشمس بالمقاييس ، وأوَّلُ مَن قاس إبليس ، لعنه الله ، حيث قال (۱) : (خَلَقْتَنِي مِنْ نَارٍ وَخَلَقْتُهُ مِنْ طِينٍ). فناظَرَهم أبو حنيفة ، يوم الجُمُعة فى جامع الكوفة ، وعرض عليهم مذهبه كما ذكرنا ، فقالُوا : إنك سَيِّدُ العُلماء ، فاعْفُ عَنَا ؛ فإننا وقعْنا فيك من غير تَجْربة ولا رَوِيَّة . فقال لهم أبو حنيفة : غفر الله لنا ولكم .

ورُوىَ أَن أَبا حنيفة كان يتكلَّمُ في مسألة من المسائل القياسيَّة ، وشخصُ من أهل المدينة يتسمَّع ، فقال : ما هذه المُقايَسة ، دَعُوها فإنَّ أَوَّلَ مَن قاسَ إِبليسُ . فأَقبل عليه أبو حنيفة ، فقال : يا هذا ، وضعْتَ الكلامَ في غير مَوضِعه / ، إِبليس رَدَّ على اللهِ تعالى أَمْرَهُ ، قال ٢٨ ظ اللهُ تعالى '': (وإِذْ قُلْنَا لِلْمَلَائِكَةِ آسْجُدُوا لِآدَمَ فَسَجَدُوا إِلاَّ إِبليسَ كَانَ مِنَ ٱلْجِنِّ فَفَسَقَ عَنْ أَمْرِ رَبِّهِ) ، وقال تعالى (") : (فَسَجَدَ الْمَلاَئِكَةُ كُلُّهُمْ أَجْمَعُونَ * إِلاَّ إِبليسَ أَبي أَنْ يَكُونَ مَعَ السَّاجِدينَ) ، وقال '': (إلَّا إِبليسَ طينًا) أَبْ وَالسَّعَدُر وَكَانَ مِنَ ٱلْكَافِرِينَ) ، وقال '' : (أأَسْجُدُ لِمَنْ خَلَقْتَ طِينًا) '

⁽١) سورة الأَعراف ١٢.

⁽٢) سورة الكهف ٥٠.

⁽٣) سورة الحجر ٣٠، ٣١.

⁽٤) سورة البقرة ٣٤.

⁽٥) سورة الإسراء ٦١.

فاستكُبَر ، وردَّ على اللهِ أَمْرَه ، وكلُّ مَن ردَّ على اللهِ تعالى أَمرَه فهو كافر وهذا القياسُ الذى نحنُ فيه نطلبُ فيه اتَّباعَ أَمْرِ اللهِ تعالى ؛ لأَنّا نردَّهُ إلى أصلِ أَمْرِ اللهِ تعالى فى الكتاب ، أو السَّنَة ، أو إِجْماع الصّحابة والتَّابعين ، فلا نخرُج من أَمْرِ اللهِ تعالى ، ويكون العَملُ على الكتاب والسَّنَة والإجماع ، فاتَّبَعْنا فى أَمْرِنا إليها أَمْرِ اللهِ تعالى قال الله تعالى أَن واللهِ تعالى قال الله تعالى أَر واللهِ تعالى قال الله تعالى أَن ويكون العَملُ على الكتاب والسُّنَة والإجماع ، فاتَّبَعْنا فى أَمْرِنا إليها أَمْرِ اللهِ تعالى قال الله تعالى أَن واللهِ مَنْكُمْ). (يَا أَيُّهَا اللهِ مَا لَا اللهُ وَأُطِيعُوا الرَّسُولَ وَأُولِي الأَمْرِ مِنْكُمْ). إلى قوله : (وَالْيَوْمِ الآخِرِ) ، فنحن ندورُ حَوْلَ الاتِّباع ، فنعملُ بأَمرِ اللهِ تعالى ، وإبليسُ خالفَ أَمْرَ الله تعالى ، وردَّه عليه فكيف يستويان ؟ اللهِ تعالى ، ونبث إلى اللهِ تعالى ، فنوَّر الله قلبك كما نوَّرْتَ قلى .

* * *

قال أبو حنيفة: له الجُعْلُ أَرْبَعُونَ درْهما. وكان القياسُ أَن لا يجب فترك القياسَ ، وأَخذ في ذلك بالخبر الذي رُوِيَ عن عبد الله بن مسعود رضى الله تعالى عنه ، في خَبَرٍ طويل ، أَن رَجُلاً قدِم بآبِقٍ من الفَيُّوم (٢) فقال القومُ : لقد أَصاب الرَّجُل أَجْراً .

فقال ابن مسعود : وأصاب جُعْلاً .

⁽١) سورة النساء ٩٠.

⁽ Y) لعله يعنى فيوم العراق ، وهو موضع قريب من هيت . معجم البلدان ٣٠/٣٠ .

وقال مَن خالَفه: لا يجبُ الجُعْل . فترك الخبرَ وأخذ بالقياس .

* مسأَلة ، ولو أَن رَجْلاً حلَق لِحْية رَجُلٍ ، أَو حَاجِبَيْه ، فلم تنبُتْ ثانياً .

قال أَبو حنيفة : يجبُ على الحالِق دِيَةٌ كامِلة .

وقال مَن خالفهُ : لا تجبُ الدِّيةُ على الكَمال . وكان القياسُ أَن لا تجب الدِّيةُ على الكَمال ، فأَخذ بالقياس ، وترك الخبر المَرْوِيَّ فى حديث سعيد بن المُسَيِّب ، رحمه الله تعالى .

* مسأَلة ، ولو أَن رَجُلاً أَوْحَبَ على نفسِه أَن ينْحَر وَلَدَهُ . قال أَبو حنيفة : لا يَجبُ عليه شيئ . فأَخَذ بالقياس وتركَ الخبر .

* مسأَلة ، ولو أَن رَجُلاً حلَف ، وقال : إِن فعلتُ كذا فأَنا برى من الإسلام . ففعَل ذلك .

قال أبو حنيفة : يجبُ عليه كَفَّارةُ يَمين . وكان القياسُ أن لا يجب عليه شئ فترك القياسَ ، وأخذ بالخبر المَرْوِيِّ عن عائِشة ، وابن عمر ، رضى الله تعالى عنهما ، أنَّهما أوْجَبَا فيه كَفَّارةَ يَمِين . وقال مَن خالفَه : لا شي عليه إلاَّ التَّوبَة . فأخذ بالقياس .

* مسأَلة ، ولو أَن رَجُلاً اشترى شيئًا بأَلفِ دِرْهم ، وقبضَه ، ولم ينقُد الثمن ، ثم باعَهُ من البائِع بخمسائة دِرْهم .

قال أَبو حنيفة : بَيْعُ الثانى لا أَيجُوز . وكان ينْبغِي في القياس أَن يجوز . فترك القياس ، وأخذ في ذلك بخَبر رُوِيَ عن عائِشة ، رضى الله

عنها ، أنها قالت للمرأة التي سَأَلَتْها عن هذا البَيْع : أَبْلغِي زَيْدَ بن أَرْقَم و أَن الله تعالى أَبطَل جهادَهُ / مع رسُولِ الله صلَّى الله عليه وسلَّم إِن لم يَتُبْ . وقال مَن خالفَه : يجوز بَيْعُه . فأَخذ بالقياس وترك الخبر .

* مسأَّلة ، ولو أَن رجلاً باع من ذِمِّيٌّ خمراً .

قال أَبو حنيفة : جاز بَيْعُهُ . وكان ينبغِي في القياس أَن لا يجُوزَ ، فترك أَبو حنيفة القياس ، وأَخذ بالخبر الذي رُوِيَ عن عُمَر أَنه قال : وَلُّوهُمْ بَيْعُها ، وخُذُوا الْعُشْرَ مِن أَثْمانها .

وقال مَن خالفَه: لا يَجُوز بَيعُهُ . وأَخذ بالقياس وترك الخبر .

* مسأَلة ، ولو أَن رَجُلاً اغتسل من الجنابةِ ، ولم يتمضمض ولم يستنشق ، وصلَّى على ذلك .

قال أبو حنيفة : لايجوز مالم يتمضّمض ويستنشق . فرآهما فرضين في الجنابة وكان القياس أن لايكونا فرْضين ، فترك القياس ، ورضين في الجنابة وكان القياس أن لايكونا فرْضين ، وهو مارُوى عن ابن عبّاس ، رضى الله تعالى عنهما ، وأخذ بخبر الواحد ، وهو مارُوى عن ابن عبّاس ، رضى الله تعالى عنهما ، أنه قال : مَن ترك المَضْمضة ، والاستنشاق في الجَنابة ، وصلى ، عضْمض ، واستنشق ، وأعاد ما صلى .

وقال مَن خالفَهُ: المضمَضةُ والاستنشاق غيرُ مَفروضيْن في غُسْل الجَنابة . فأَخذ بالقياس ، وترك الخبر . ولا(١) يقع الخلافُ من هذا هذا الجنس بيْن أبي حنيفة ومالك ؛ لأَن عند أبي حنيفة ، الخبر المَرْوِيُّ من طريقِ الآحاد مُقدَّمٌ على القياس ، وعند مالك ، القياس

⁽١) سقطت : « لا » من : ص ، وهي في : ط ، ن .

مُقدَّمٌ على الخبرَ المَرِويّ من طريق الآحاد .

* مسأَّلة ، ولو أن صائمًا أكل ، أو شرِب ، أو جَامَعَ ، ناسيًا .

قال أبو حنيفة: لا يبطُل صومُه، وكان القياسُ أن يَبْطُل ، فترك القياسُ أن يَبْطُل ، فترك القياسَ ، وأَخَذ بخبر رَوَاهُ أبو هُريرة ، عن النبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم: « الصَّائِمُ إِذَا أَكُلَ أَوْ شَرِبَ نَاسِيًا فَلْيُتِمَّ صَوْمَهُ ، فَإِنَّ اللهَ تَعالَى أَطْعَمَهُ وَسَقَاهُ ».

وقال مَن خالفَه : يَبْطُل صَوْمُهُ . فأَخذ بالقياس ، وترك الخبر .

* مسأَلة ، ولو أَن رَجُلاً تزوُّج أَمَةً على حُرَّةٍ .

قال أبو حنيفة : لا يَجُوز . وكان القياس أن يجوز ؟ إِلاَّ أنه ترك القياس ، وأخذ في ذلك بخبر . رُوى عن النبيِّ صلَّى اللهُ عليه وسلَّم ، أنه قال : « لَا يُتُنكَحُ ٱلْأَمَةُ عَلَى ٱلحُرَّةِ » . وقال مَن خالف : يجوز نِكاحُها . فأَخذ بالقياس ، وترك الخبر .

* مسأَّلة ، إذا تزوَّج العَبْدُ بإِذْنِ مَوْلاه .

قال أبو حنيفة : لا يَجُوز أن يتزوَّج أكثر من امْرأتيْن . وكان القياس أن يجُوز له أن يتزوَّج بأربعة نِسْوَة كالحُرِّ ، إلاَّ أن أبا حنيفة ترك القياس ، وأخذ بالخبر ، وهو مارُوى عن النبيِّ صلَّى الله عليه وسلم ، أنه قال : «لاَيتَزَوَّج الْعَبْدُ أَكْثَرَ مِنَ اثْنَتَيْنِ » . وقال من خالفه بالقياس ، وترك الخبر .

* مسأَلة ، رَجُلٌ وهَب آخَرَ هِبةً ، ولم ْ يقبِضْهَا الموْهُوبُ له . قال أَبو حنيفة : لا تصحُّ الهِبَةُ . وكان القياسُ أَن تصِحَّ ، إِلاَّ أَنه ترك القياس ، وأخذ بالخبر الوارد فى ذلك ، وهو ما رُوِى عن أبى بكر الصِّدِّيق ، رضى الله عنه ، أنه قال لعائشة : كنتُ نَحَلْتُك جَدَادَ (١) عشرين وَسْقًا بالْعَالِية (٢) ، ولم تكونى حُزْتِيه ، ولا قبَضْتِيه ، وإنما هو مالُ الوارِث . جعَل القبضَ شرطا . ومُخالفهُ أَخذ بالقياس ، وترك الخبر .

٢٩ ظ * / مسأَّلة ، إذا تزوَّج الرَّجُل امرأَةً وهو غيرُ كُفْءٍ لها .

قال أَبو حنيفة : للأَولياءِ حقُّ الاعْتراض . وكان القياسُ أَن لا يكون لهم ذلك . فترك أَبو حنيفة القياس ، وأخذ بالخبر ، وهو ما رُوِى عن النبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم ، أَنه قال : « لَا تُزَوَّجُ النِّسَاءُ إِلَّا مِنْ كُفْءٍ (٣) » . ومُخالفُهُ أَخَذ بالقياس ، وترك الخبر .

* مسأَّلة ، عَبْدُ بين اثنيْن ، أَعتقهُ أَحَدُهُما وهو مُعسِر .

قال أبو حنيفة : على العبدِ أن يَسْعَى فى نصفِ قِيمتِه . وكان القياسُ أن لا سِعَاية عليه ؛ لأنه لم تكُن منه جِناية ، فترك أبو حنيفة القياس ، وأخذ بالخبر . وهو ما روى أبو هُريرة رضى الله عنه ، عن النبي صلى الله عليه وسلم ، أنّه قال فى عَبْد بين اثنيْن أعتقه أحُدُهما : « إِنْ كَانَ مُوسِرًا ضَمِنَ نِصْفَ قِيمَتِهِ ، وَإِنْ كَانَ مُعْسِراً سَعَى الْعَبْدُ فِي نِصْفِ

⁽١) في ن: « جذاد » ، والمثبت في : ص ، ط .

والجداد : صرام النخل . القاموس (ج د د) .

⁽ ٢) العالية : اسم لكل ماكان من جهة نجد من المدينة ، من قراها وعمايرها إلى تهامة . معجم البلدان ٣ / ٥٩٢ .

⁽٣) في ص: (الأكفاء) ، والثبت في : ط ، ن .

قِيمَتِهِ غَيْرَ مَشْقُوقٍ (١) عَلَيْه ». وقال المخالف: لاسِعاية عليه. فأُخذ بالقياس وترك الخبر .

* مسأَلة ، السَّكرانُ إِذا طلَّق امر أَته . قال أَبو حنيفة : يقع طلاقه وعَتاقُه . وكان القياس أَن لايقع . فترك القياس ، و أَخذ في ذلك بخبر رَوَاهُ أَبُو هُرَيرة رضى الله عنه ، عن النبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم ، أَنه قال «ثَلَاثٌ جِدُّهُنَّ جِدُّ وَهَزْلُهُنَّ جِدًّ : الطَّلَاقُ ، وَالْعَتَاقُ ، وَالنِّكَاحُ » . وقال مَن خالفهُ : لايقعُ طلاقُه ، وعَتاقُه ؛ لأَنهُ لايعقِل. فأَخذ بالقياس ، وترك الخبر .

* مسأّلة ، لو اجتمع جماعة في قَتْلِ رَجُلٍ عَمْداً . قال أَبو حَنيفة : يُقتلُون جميعاً . وكان القياس أَن لاتُقتَل الجماعة بواحد . فترك القياس ، وأخذ بخبر رُوي عن عُمَر رضى الله تعالى عنه ، أنّه قتل سَبْعة نَفَرٍ بقَتْل رَجُلٍ وَاحد . فترك القياس بهذا . حتى قال عمر ، رضى الله تعالى عنه : لَو اجتمع أَهْلُ صَنْعاء على قَتْلِه لقتلتُهُم به . وقال مَن خالفه : لاتُقتَلُ الجماعة بواحد . فأخذ بالقياس ، وترك الخبر .

وفى هذا القدر كفاية فى الدَّلالة على أَن أَبا حنيفة رضى الله عنه لم يُقدِّم القياسَ على الخبر ، ومَن ادَّعَى ذلك فليس عنده خَبَرُ ، وأَن مُخالفَهُ هو الذى فعل ذلك ، والله أعلم.

ومن جُملةِ التَّشْنيعات في حقِّ الإِمام ، رضيَ الله تعالى عنه ، أنهم

⁽١) في ط ، ن : « مشفوق » ، والمثبت في : ص .

زعموا أَنه تَرك من (١) فرُوع الفقه طريق الاحْتياط والتورُّع ، وأَفْرطَ في الرُّخصة فيا يُحتاجُ فيه إلى التحرُّج .

والجوابُ عن ذلك ، أن هذا زَعْمُ ممْنوع ، وقولٌ غيرُ مسموع ، لأَنَّ أَبا حنيفة رضى الله تعالى عنه ، كان من أَزْهدِ الناس وأَوْرعِهم وأَتقاهُمْ لله تعالى ، وقد ذكرنا سابقا من شهادة العُلماءِ له (٢) بذلك مافيه الكفاية ، والدَّلالة على أنه كان أَجَلَّ قَدراً من أن يترك الاحتياط ، ويتساهل في الدِّين .

ولابأَس بذكر بعض المسائل ، التي تدُلُّ على أنه أخذ فيها بالأَحْوَط، وترك غيْرَه. فنقولَ ، وبالله التوفيق:

* مسأَلة ، إذا أكل أو شرب فى رَمَضان مُتعمِّداً . قال أبو حنيفة : يَجبُ عليه الكفَّارة ، كما يَجبُ على المُجامع . فأَخذ بالاحْتياط . وقال مَن خالفه يجب عليه قضاء يَوْم واحد / ولايَجبُ عليه الكفارة . وفيا ذهب إليه المُخالفُ تَرْكُ الاحْتياط .

" مسألة ، إذا شرَع الرجُلُ في صَوْم التطوَّع ، ثم أفطر . قال أبو حنيفة : يجب عليه القضاء . وقال مَن خالفَه : لايجبُ عليه القضا . والاحتياطُ فيا ذهب إليه أبو حنيفة ، لافيا ذهب إليه المُخالف . " مسألة ، إذا صُب في جَوْف الصَّائم شراب أو طعام . قال أبو حنيفة : انْتقض صَوْمُهُ ، وعليه القضا . وسلَك فيه طريقة أبو حنيفة : انْتقض صَوْمُهُ ، وعليه القضا . وسلَك فيه طريقة الاحتياط في فَتُواه .

⁽١) في ص : « في » ، والمثبت في : ط ، ن .

⁽٢) انظر ما تقدم في صفحة ٩٤ وما بعدها .

- * مسأَّلة ، إِذَا قَاءَ الرجُلُ ، أَو رعفَ أَو افْتصد . قال أَبو حنيفة : انْتقض وُضوءُه . وقال المخالفُ : لاينتقض . والأَحْوَطُ ما قاله الإمام .
- * مسأَلة ، إِذَا صَلَّى الرَّجُلُ خَلْفَ إِمام ، والإِمامُ مُحْدِثٌ أَو جُنبٌ ، وهو لا يَعْلمُ ، ثم علم بعد فَراغه من الصَّلاة . قال أَبو حنيفة : لا تجوز صلاة الإِمام ، ولاصلاة المُقْتدى . وقال مَن خالَفه : صلاة المُقْتدى جائزة . والاحتياط فيا ذهب إليه الإِمام .
- * مسأَلة ، إذا نَسِىَ الرجُلُ الظهْرَ والعَصْرَ ، في يومين مختلفيْن ، ولا يدرِي أَيُّهما الأُوَّلُ . قال أَبو حنيفة : يُصَلِّي الظهر ، ثم العَصْرَ ، ثم الظهر ، حتى يَسْقُط الفَرْضُ عن ذَمَّتِه بيقينٍ ، ويكون ذلك أَخْذا بالاحْتياط . وقال مَن خالفَهُ يُصلِّي مرَّةً واحدة ، ولايصلِّي مرَّتيْن . وفي ذلك تَرْكُ الاحْتياط ، لأَن الفرضَ لايَسْقُط عن ذمَّتِه بيقينٍ .
- * مسأَلة ، إِذَا تَكلَّمُ الرَّجُلُ في صلاتِه ناسِيًا . قال أَبو حنيفة : تفسُدُ صلاتُه . وقال مَن خالفَهُ : لا تفسُد إِن كان قليلاً ، وإِن كان كثيراً تفسُدُ . والاحتياطُ فيا ذَهَب إليه الإِمام .
- * مسأَلة ، إذا تناوَل المُحْرِمُ مِن مَحْظُورَات إِحْرامِه ناسياً قال أَبو حنيفة: تلزمُه الزكاةُ . وقال مَن خالفَه: لاتجبُ عليه إذا كان ناسياً ، إلا في الأَشياءِ التي نص اللهُ في كتابه على تَحْريمها ، نحو قَتْلِ الصَّيْد والجماع ، وحَلْقِ الرأْس . والاحتياطُ فيا ذهب إليه الإمام .
- * مسأَّلة ، إِذَا اشْتَرَكَ الرَّهْطُ المُحْرِمُونَ فَي قَتْلِ الصَّيْدِ . قال أَبو حنيفة : يجبُ على كلِّ واحد منهُم كفَّارةٌ على حِدة . وقال من

خالفهُ : يجبُ عليهم كفارةٌ واحدةٌ . والاحتياط فها قاله أَبو حنيفة .

* مسألة ، إذا استأجر الرَجلُ شيئاً ثم أَجَرَهُ من غيره بأكثر مِمّا اسْتأجرَه ، ولم يزِدْ من عنده شيئا . قال أبو حنيفة : لايَطِيبُ له الفضلُ ، ويتصدّق به . والاحتياط فيا ذهب إليه أبو حنيفة ، حتى لايكون داخلاً تحت نَهْيِه عليه الصّلاة والسّلام عَن ربْح ما لم يَضْمَن . ومسائلُ هذا النوع لاتنْحصِر ، وفيا ذكرناهُ كفاية .

* * *

ومن جُملة ما يُشنِّع به الحُسَّاد على أبي حنيفة ، رضى الله عنه ، أنه من جُملة المَوَالِي وليس هو من العرب ، وأنَّ مَن كان مجتهداً من العرب أوْلَى بالتَّقْديم مِن غيره . والجوابُ ، أن شرف العلم مُقدَّمٌ على شرف النَّسَب ، وشرفُ الدِّين مُقدَّمٌ على شرف المُنتسِبين ، وأكرمُ الناس عند الله وشرفُ الدِّين مُقدَّمُ على شرف المُنتسِبين ، وأكرمُ الناس عند الله وشرفُ الدِّين مُقدَّمُ العالمَ العالمَ كونُهُ من المَوالِي ، وما ينفعُ الغَوِيَّ ، وها ينفعُ الغَوِيَّ الجاهلَ كونُه حجازِيًّا ، أو تَمِيميًّا ، وهو لا يَعرف اليمين من الشمال ، ولا يُغرِف اليمين من الشمال ،

وممّا رُوِى أَن رَجُلاً من بنى قُفْل (١) ، من خيار بنى تَيْم الله ، قال لأَبى حنيفة : أَنت مَوْلاى . فقال : والله !! أَنا واللهِ أَشرفُ لك منك لل منك لل . فجعل أَبُو حنيفة شرف القُرشِيِّ التَّيْمِيِّ يَكُونُ مِن مَواليه مثلُ أَبى حنيفة ، أَفضلَ من شرف أَبى حنيفة بكَوْنه من مَوالي القُرشِيِّ التَّيْمِيِّ ، وهذا ممَّا لاشبهة فيه ، فإنه ثابتٌ بالكتاب والسَّنة .

⁽١) انظر المعارف ٤٩٥ ، وكان أَبوحنيفة مولاهم .

أمَّا الكتابُ ، فقوله تعالى (١) : (إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللهِ أَتْقَاكُمْ) . وأمَّا السَّنة ، فقولُه صلَّى الله عليه وسلَّم : «لاَ فَضْلَ لِعَرَبِي عَلَى عَجَمِيً إِلاَّ بِالتَّقْوَى » ، وقال صلَّى الله عليه وسلَّم : «سَلْمَانُ مِنَّا أَهْلَ عَجَمِيً إِلاَّ بِالتَّقُوى » ، وقال صلَّى الله عليه وسلَّم : «سَلْمَانُ مِنَّا أَهْلَ الْبَيْتِ » . ونفَى الله تعالى وَلدَ نوح عليه الصَّلاة والسلام منه ، فقال (١) : (إِنَّهُ لَيْسَ مِنْ أَهْلِكَ) . وعلى هذا بِلالُ الحبشِيّ (١) ، وأَبُولهب الهاشِسِيّ ، وأبولهب الهاشِسِيّ ،

وقد أنشد الخطيبُ الخُوارَزْمِيّ في هذا المَعْني، وأجاد، فقال: إلى التُّقيَ فا نْتسِبُ إِن كنتَ مُنتسِبًا

فليس يُجْدِيكَ يَوْمًا خالصُ النَّسَبِ

بِلَالٌ الحَبشِيُّ العَبْدُ فَاق تُقيًّ

أَحرَارَ صِيدِ قُريشٍ صَفوةَ العَرَبِ

غَــدَا أَبُو لَهَبٍ يُرْمَى إلى لَهَبٍ فَدَت حَطَباً حَمَّالَةُ الحَطب

وذكر القاضي عِياض في « الشفاءِ » (١) عن الشَّعْبِيِّ ، قال :

⁽١) سورة الحجرات ١٣.

⁽٢) سورة هود ٤٣.

⁽ ٣) ساقط من : ن ، وهو في : ص ، ط .

⁽ ٤) زيادة من : ص ، على مانى : ط ، ن .

⁽ ٥) هو صاحب المناقب الموفق بن أحمد المكى ، خطيب خوارزم ، والأبيات فى مناقب الإمام الأعظم ١ / ٩٠ ، وانظر أيضا مناقب الكردرى ١/ ٦٢ .

⁽ ٢) انظر شرح الشفاء للخفاجي ٣ / ٤٦١

صلَّى زيد بن ثابت على جِنازة أُمِّه ، ثم قُرِّبَتْ له بَغلتُه ليركبَها ، فجاء ابنُ عَبَّاس، فأَخذ بركابِه، فقال زَيْدُّ: خَلِّ عنه ياابنَ عَمَّ رَسُولِ الله صلَّى الله عليه وسلَّم. فقال : هكذا أُمرْنا أَن نفعَل بغُلمائنا . فقبَّل زيدٌ يد ابنِ عباس ، وقال : هكذا أُمرْنا أَن نفعَل بأَهْل بَيْت نبينا ، صلَّى لله عليه وسلَّم . ففعَل ابْن عبَّاس فعْلَه معه بالعلم ، وإنَّهُ إنما بالَغ فى التواضُع له إلى هذه الغاية ، لكونه عالما ، وابْن عبّاسِ ابنُ عباس . انتهى . وفى أُوائل «شرح الهداية» لمحمَّد بن محمَّد بن مُحمَّد المعروف بابن الشَّحْنَة ، حكاية مشهورة ، نقلها (اهو وغيرُه) عن عَطَاء ، وأَظنَّه عطاء بن السَّائِب الكُوفِيّ . قال : دخلتُ على هشام بن عبد الملك بالرَّصافة ، فقال : ياعطاء ، هل لك علم بعُلماء الأمْصار ؟ . قلتُ : بلى يا أميرَ فقال : ياعطاء ، مو لك علم بعُلماء الأمْصار ؟ . قلتُ : بلى يا أميرَ قال : فقال : مَن فقيهُ أَهلِ المدينة ؟ قلتُ : نافعٌ مَوْلَى ابن عمر . قال : قلتُ : نافعٌ مَوْلَى ابن عمر . قال : قلتُ : نافعٌ مَوْلَى ابن عمر . قال : فمن فقيهُ أَهلِ المدينة ؟ قلتُ : عطاء بن أبى رَباح . قال : مَوْلَى أَمْ عربيّ ؟ قلت : عطاء بن أبى رَباح . قال : مَوْلَى أَمْ عربيّ ؟ قلت : عول . قلت : عظاء بن أبى رَباح . قال : مَوْلَى أَمْ عربيّ ؟ قلت : مَوْلَى .

قال : فَمَن فقيهُ أَهْلِ اليمن؟ قلتُ : طاوُوس بن كَيْسان . قال : مَوْلًى أَم عربيّ ؟ قلتُ : مَوْلًى . قال : فَمن فقيهُ أَهْلِ الشّام؟ قلتُ : مَكْحول . قال : مَوْلًى أَم عربيّ ؟ قلتُ : مَوْلًى . قال : فَمَن فقيهُ أَهْلِ الجزيرة ؟ قلتُ : مَوْلًى . قال : فَمَن فقيهُ مَيْمون بن مِهْران . قال : مَوْلًى أَم عربي ؟ قلتُ : مَوْلًى . قال : فَمَن فقيهُ مَيْمون بن مِهْران . قال : مَوْلًى أَم عربي ؟ قلتُ : مَوْلًى أَم عربيّ ؟ قلتُ : مَوْلًى . قال : فَمَن فقيهُ مَوْلًى . قال : فَمَن فقيهُ مَوْلًى . قال : مَوْلًى أَم عربيّ ؟ قلتُ : الحسَن ، وابنُ سِيرين . مَوْلًى . قال : فَمَن فقيهُ أَهْلِ البَصْرَة ؟ قلت : الحسَن ، وابنُ سِيرين .

⁽١) ساقط من : ص ، وهو فى ط ، ن ، وممن نقل الحكاية الموفق المكى ، فى مناقب الإِمام الأَعظم ١/٧ ، ٨ .

قال : مَوْلَيَان أَم عربيَّان ؟ قلتُ : مَوْلَيان . قال : فَمن فقيه أَهْل الكُوفة ؟ قلتُ : إبراهيم النَّخَعِيّ . قال : مَوْلًى أَم عربيّ ؟ قلت : لا ، بَل عَرَبِيّ . قال: كادتْ تخرُجُ نَفْسِي .

أَقُولُ^(١): إِنَّ اصْطلاح أَهالى الديار الرُّوميَّة في هذه الأَيَّام إطلاقُ لفظ المَوَالى على العُلَماء الكبار منهم ، سَوَاء كَانُوا من قِسْم المَوالِي المذكورين هنا ، أم من الأُحرار أَبًا وجَدًّا ، من غير أَن يمسُّهم أَو يمسَّ أَحداً منهم الرِّقُّ ، والسَّبَبُ / في ذلك _ واللهُ تعالى أَعْلمُ _ أَنهم لمَّا رَأَوْا ٣٠٠ غالبَ العُلماءِ من طائفة المَوالِي ، أَطْلقُوا هذا على عُلَمائِهم تشبُّها بهم ، وتقليداً لهم ، ومَنْعوا من إِطْلاقِه على غير أَهْل العلم ، ثم طال الأَمَدُ ، وقصُرت الهِمَم ، وتساهَلتِ الناسُ في إطلاق الأَلقاب ، على غير ذَوِي الأَلْباب، وشارَك الفاضلَ المفضول، وتساوى العالم بالجَهُول

وصار مَن ليس له منصب " يُقال عنه جاهلٌ يَمْذُقُ (٢) ومَن غدا بالمالِ ذا ثروة يُقال عنه عالِم مُفْلِقُ مَوْلَى الموالِي كلِّهم وهُو بالْه حقٌ غبيُّ جاهلٌ أَحْمَقُ والعلمُ عنــد الله لايُرْتجيَ به نوالٌ لا ولا يُرْزَقُ ولاترى عنه امرءًا سائلاً ولابه يُعْطَى ولا يُنْفَقُ

هذا ولم يَبْق مَن يستحقُّ أَن يُوصَف بالمَوْلَوِيّة بالدّيار الرُّوميَّة ، على الوَجْهِ الأَكْمل، والوَصْفِ الأَجْمَل، إلاَّ جماعةٌ يسيرة، ذُكِر آباوُهم

- 10Y -

⁽١) من أُول هذا القول إِلَى آخر قوله : « بمنه وكرمه » الآتى ساقط من : ص ، وهو فى: ﴿ ، ن .

⁽٢) ممذق : يخلط .

في هذه الطبقات ، ووَقَيْنا كُلاً مِنهم حَقَّه ، أدام اللهُ تعالى بهم جمالَ هذه اللهُ اللهُ اللهُ تعالى بهم جمالَ هذه اللهُ العُثانية ، بمنِّه وكرمِه (١) .

* * *

ومنه قوله وقد اتَّفَق له مع شَيْطان الطَّاق^(٣) في الحمَّام لمَّا رَآهُ الإِمامُ مكشوفَ العَوْرَة ، ونَهاه عن ذلك ، ماهو مَشهُورٌ ، وهو^(١):

أَقُولُ وَفِي قَوْلِي بَلاغٌ وحِكْمةٌ وما قلتُ قَوْلًا جِئتُ فيه بِمُنْكَرِ أَلاَ ياعبادَ الله خَافُوا إِلَهكمْ فلا تدْخلُوا الحمَّامَ إِلاَّ بِمِثْزَرِ

وأمًّا ما كان يتمثَّل به أبو حنيفة من الشعر ، وما مُدِح به رضي

⁽١) آخر الساقط من : ص .

⁽٢) انظر ما تقدم ، في صفحة ١٣١ .

⁽٣) هو أبو جعفر محمد على بن النعمان البجلي الكوفي الأحول .

وإنما سمى بالطاق ؛ لأنه كان يعانى الصرف بطاق المحامل بالكوفة .

كان فصيحا بليغا ، فقيهاً مناظرا .

والشيعة تسميه مؤمن الطاق ، ويقال إن أبا حنيفة هو الذي سماه شيطان الطاق .

وكانت وفاته نحو سنة ستين ومائة .

أخبار شعراء الشيعة للمرزباني (التلخيص) ٨٣ ، تاريخ بغداد ٤١١/١٣ ، رجال الكثبي ١٠٤/١ ، لسان الميزان ٥/٠٠٠ ، الوافي بالوفيات ١٠٤/٤ . وانظر الة اموس (ط و ق) . الكثبي ١٢٣ ، لسان الميزان ٥/٠٠٤ ، مناقب الكردري ١٦٢/١ ، مناقب الإمام الأعظم ١٦٩/١.

الله تعالى عنه من النظم ، فكثير لايك خل تحت الحَصْر ، ومنه قول بعضهم (١) :

لأَبِي حنيفة ذي الفخار قراءة مشهورة منخولة غَرَّاء عُرِضت على القُرَّاء في أَيَّامِه فتعجَّبَتْ من حُسنها القُرَّاء للهِ دَرُّ أَبِي حنيفة إِنَّهُ خَضَعَتْ له القُرَّاء والفقهاء خَلَف الصَّحابَة كلَّهم في علمهم فتضاءَلْت لجَلالِهِ العُلماء سُلطانُ مَن في الأَرضِ من فُقَهائها وهُمُ إِذَا أَفتَوْا له أَصْدَاء إِنَّ المَيَاه جَمِيعَها صَدَّاء إِنَّ المَيَاء جَمِيعَها صَدَّاء إِنَّ المَيْاء عَنْ المَيْاء مَا الْعَلَاء مَاءً إِنْ المَيْاء جَمِيعَها صَدَّاء إِنَّ المَيْاء مَاءً إِنَّ المَيْاء مَاء الْعَلَاء مَاءً إِنْ المَاء الْعَلَاء مَاءً إِنَّ المَيْاء مَاء الْعَلَاء مَاءً إِنَّ المَاء الْمَاء الْعَلَاء مَاءً إِنْ المَاء المَاء المَاء المَنْ المَاء المَاء المُهَاء المَاء المَ

قال ابن الشَّحْنَة : وكأَنَّ « أَصْدَاء » هذا جَمْعُ صَدَى بالقَصْر ، وهو الذي يُجيبُك مثلَ صَوْتك في الجبال وغيرها ، إشارةً إلى أن الأَصْلَ منه نشَأً وعنه أُخذ ؛ لأَنَّهُ كان كافِل الفقهاءِ ومُرَبِّيهم ، لأَنهم عِيالُه ، كما نَصَّ عليه الشَّافعيّ . انتهى .

وفى هذه الأبيات تصريح بأن الإمام رضى الله تعالى عنه كان من المتقدِّمين في فَنِّ القراءَات ، كما هو من المتقدِّمين السّابقين في علم الفقه ، وهو كذلك ، فقد أفرَدُوا بالتآليف قراءَته التي انفردَ بها ، ورووها عنه بالأسانيد .

وممَّن أَفْرَدها بالتأليف أَبُو القاسم الزَّمَخْشَرِيّ ، وأبو القاسم يُوسُف

⁽۱) ذيل الجواهر المضية ۲/٥١١/ ، والأَبيات لصاحب المناقب ، وهي فيها ۷۹/۲ ، وفي مناقب الكردري أَيضًا ۲/۲۹ .

⁽ ٢) صداء : ركية ليس عند العرب ماء أعذب منها ، ومنه قولهم « ماء ولا كصداء » وهو مثل يقال في الرجلين يكونان ذوى فضل ، غير أن لأحدهما فضلا على الاخر . معجم البلدان ٣٧٢/٣ .

ابن على بن جُبارة (۱) الهُذَلِيّ البِسْكَرِيّ (۲) ، بمُوَحَّدة وسين مُهْملة ، في كتابه المُوُوف بـ«الكامل» ، وغيرهما .

وممَّن روَى عنه القراءة أبو يُوسُف، ومحمَّد رحمهما الله، وغيرهما. وحُرُوفه معروفة مذكورة في «المناقب» ، وغيرها.

٣١ ط وقد وضع بعضُ الحُسَّاد قِراءَات ونسبَها إِليه ، فأَظهر اللهُ / الحقَّ ، ومَحَق البَاطلَ ، وجُوزِي كُلُّ بِفِعْلِه .

وقال صَاحبُ المناقب يَمْدُحُهُ (٢):

رَسُولُ اللهِ قال سِراجُ ديني وَأُمَّتِي الهُداة أَبو حنيفَهُ غدا بعد الصَّحابةِ في الفتاوَى لأَحْمَدَ في شريعتِه خليفَهُ

وقال غيره ، يصفهُ بالعلم والعبادة ، من أبيات (١) :

نهارُ أَبى حنيفة للإِفاده وليْلُ أَبى حنيفة للعباده (٥) وَوَدَّعَ نوْمَهُ خمسين عَامًا لِطَاعَتِه وَخَدَّاهُ الوِسَادَهُ

⁽۱) بكسر الجيم في لسان الميزان ٦/٣٢٥ ، وبضمها أيضا ، في القاموس (ج ب ر). وانظر التاج .

⁽٢) نسبة إلى بسكرة ، بكسر الباء ، وقيل : بفتحها ، وهي بلدة من بلاد المغرب اللباب ١٢٥/١ .

⁽٣) البيتان في: مناقب الإمام الأعظم ١/٢٣ ، مناقب الكردري ١/٠٠ .

⁽٤) نسب خطيب خوارزم هذين البيتين لنفسه في المناقب ١/٥٥/١ ، من أبيات ، وهما أيضا في مناقب الكردري ٢٥١/١ .

⁽ ٥) بعد هذا البيت في ص زيادة : « منها » ، والمثبت في : ط ، ن .

وكان يحيى بن مَعين إذا ذُكر من يتكلَّمُ في أَبي حنيفة ، يقول (١):
حَسَدُوا الفتي إِذْ لَم ينالُوا سَعْيَهُ فالقومُ أَعْدَاءً لهُ وخُصومُ
كَضَرائرِ الحَسْناءِ قُلْنَ لوَجْهِهَا حَسَداً وَبَغْيًا إِنَّهُ للنَميمُ (١)
كضَرائرِ الحَسْناءِ قُلْنَ لوَجْهِهَا حَسَداً وَبَغْيًا إِنَّهُ للنَميمُ (١):
وقيل لعبد الله بن طاهر: الناسُ يقعُون في أَبي حنيفة ، فقال (٣):
مَايَضَرُّ البَحْرَ أَمْسَى زاخراً أَن رَمَى فيه غلامٌ بِحَجَرُ

لاعاشَ منعاشيَوْمًا غيرَ مَحْسُودِ^(ه) بالعلم والبَّأسِ أو بالمجْدِ والجُودِ

إِن يَحْسَدُونَى فَزَادَ الله فى حَسَدِى مَا يُحْسَدُ المَرُءُ إِلاَّ مِنْ فَضَائِلِهِ مَا يُحْسَدُ المَرُءُ إِلاَّ مِنْ فَضَائِلِهِ وَقَالُ (٦):

إِنَّ الفضيلة لاتخلُو عن الحَسَدِ(٧)

فازْدَادَ لِي حَسَداً مَن لستُ أَحْسُدُه

⁽١) مناقب الإمام الأعظم ١٥/٢، ومناقب الكردرى ٢٦٨/١، والخيرات الحسان ٦٨، وفيه أن الذى تمثل بذلك هو أبو عاصم النبيل، والبيتان أيضا في ذيل الجواهر المضية ٤٩٨/٢.

والبيتان لأَبي الأَسود الدؤلى . انظر البيتان والبيتين ٦٣/٤ .

⁽٢) في البيان والبيتين ، ومناقب الإمام الأعظم ، ومناقب الكردرى : ﴿ إِنَّهُ لَدَّمْمِ ﴾ .

⁽٣) مناقب الإِمام الأَعظم ١٦/٢ ، ومناقب الكردرى ٢٦٩/١ ، وذيل الجواهر المضية ٤٩٨/٢ .

⁽٤) المصادر السابقة.

⁽ ٥) فى ذيل الجواهر المضية : « هم يحسلونى » .

⁽٦) مناقب الإِمام الأَعظم ٢/٧٧ ، ومناقب الكردرى ٢٦٩/١.

⁽ ٧) في مناقب الإِمام الأُعظم ، ومناقب الكردري : « وازداد لي » .

وقال(١):

مَاضَرَّنِي حَسَدُ اللِّمَّامِ ولم يَزِلْ ذُو الفضلِ يحسُدُهُ ذَوُوالنَّقْصانِ يَابُوْسَ قَوْم ليس ذَنْبِي بَيْنَهُمْ إِلاَّ تظاهُرَ نعمَــة الرَّحمٰنِ (٢) يَابُوْسَ قَوْم ليس ذَنْبِي بَيْنَهُمْ إِلاَّ تظاهُرَ نعمَــة الرَّحمٰنِ ولله درُّ الشريف الرَّضِيِّ ، حيث يقول (٣):

نَظرُوا بِعَيْنِ عَدَاوَةٍ وَلَوَ ٱنَّهَا

عَينُ الرِّضَا لَاسْتَحْسَنُوا مَا اسْتَقْبَحُوا(؛)

يُولُونَنِي شَرْرَ العُيُونِ لأَنَّنِي غَلَّسْتُ في طَلَبِ العُلَى وتصبَّحُوا^(٥)

ومما أنشدَه صاحبُ المناقب في مَدْح الإِمام ، وذكر واقعته مع ابن هُبيرة ، قوله (١):

أَرْضِيتَ نَفْسَك ضَارِبَ النُّعَمانِ فكسبْتَ جَهْلًا سَخْطَةَ الرَّحْمَن (٧)

⁽١) مناقب الإمام الأعظم ١٧/٢ ، وذكر أنهما لعمارة بن عقيل ، ومناقب الكردرى . ٢٦٩/١

⁽٢) في مناقب الإمام الأعظم : « ليس حربي بينهم » ، وفي مناقب الكردرى : « ليس جرى بينهم » .

⁽٣) ديوان الشريف الرضى ٢٠١/، ٢٠١ ، وبين البيتين تقديم وتأخير فيه ، والبيتان أيضا في : مناقب الإمام الأعظم ١٩/٢ ، ومناقب الكردرى ٢٦٩/١ ، وروايتهما فيهما توافق رواية الطبقات .

⁽٤) في الديوان : «بعين عداوة لو أنها » .

⁽a) في الديوان : « خزر العيون » .

 ⁽٦) انظر مناقب الكردرى ٢/٣٠ .

⁽V) في مناقب الكردري: «مسخط الرحمن » .

يابئس ماقسدٌمْتُ للميزان ونهاره يَاعَابِدَ الشَّيْطَانِ رَدُّ التَّقِيِّ الخسائِفِ الرِّبَّانِي (١) يَوْم الجَزَاءِ مَقَامِعَ النِّيرَانِ مَلاً الفواد بعزَّةِ الإيمَانِ

مَازِلتَ تنقُصُ لاتزيدُ بضَرْبهِ أَضَربْتَ عَابِدَ رَبِّه في لَيْله أَعْطَيْتُه الدنيَا ولكنْ رَدُّها حَرٌّ السِّياط قدارتضَى كيلاًيرَى مَاذَلُّ ياابن هُبَيْرَةِ بالضرِبِ مَنْ

ولصاحب المناقب أيضا في مدحه قولُه (٢):

كماالقَمرُ الوَضَّاحُ خيرُ الكواكب^(۴) غَدا مذهب النُّعْمانِ خيرَ المذاهبِ تفقُّـه فى خيرِ القرون مع التُّقى ولاعَيْبَ فيه غيرَ أَنَّ جميعَــه لأَن عــداهُ قد أَقرُّوا بحُسْنــه وكان له صَحْبُ بُنودُ عُلومهم ثــــلاثةُ آلاف وألفٌ شيوخُـــه وله أيضًا يَمْدَحُه (٧):

فمذهبه لاشك خير المذاهب حَلَا إِذْ تَخلَّى عنجميع المعايبِ(١) وإِقْرارُهم بالحسن ضربَةُ لَازِبَ (٠) تُجلِّي عن الأَحْكام سُجْفَ الغَياهِبِ(١) وأُصحابُه مثلُ النجومِ الثُّواقِبِ

⁽١) في مناقب الكردري: « الخائف الديان ».

⁽ ٢) هذه المقدمة والأَبيات بعدها زيادة من : ص ، على مافى : ط ، ن .

والأَّبيَّات في : مناقب الإِمام الأَّعظم ١٤٦/٢ ، ١٤٧ ، مناقب الكردري ٢٠/١ .

⁽٣) في مناقب الإمام الأعظم: «كذي القمر»، وفي مناقب الكردري: «كذا القمر».

⁽ ٤) في مناقب الكردري : « جلا إذ تخلي » .

⁽ ٥) في مناقب الإِمام الأَغظم ، ومناقب الكردري :

أَلَدُّ عِداه قد أقرُّوا بحسنِه وإقرارُه بالحسن ضربةُ لازِب

⁽٦) في مناقب الكردى: « بنور علومهم ... سحب الغياهب » .

⁽٧) الأبيات في مناقب الإمام الأعظم ١٩٨/٢.

في خَيْر قَرْن قد أَتي وقرَانِ(١) لكنْ سِرَاجًا دائمَ الَّلْمَعَسان (٢)

نُعْمَانُ فَحُلُ العلم يَعْسُوبُ الهُدَى نُعْمَان كانَ سرَاجَ أَفضلِ أُمَّةٍ الفقه في ناديه مُجتمِع النَّوى راسي القواعد شامخ البُنْيَانِ بَحْرٌ مَواردُهُ تَرَاهَا عَدْبَةً قَذَّافةً لللر والمَرْجَان (٣) ٣٧ و شَقَائِقُ النُّعْمَانِ في بَهَجاتِها هَزأَتْ بِهِنَّ دَقَائِقُ النُّعمَانِ كم قد رَمَوْهُ بِمُعْضِلَاتٍ رَدَّهَا بِجُوابِ حَقَّ سَاطِعِ البُرْهَانِ

وعن سُفيان بن عُيَيْنة ، قال : قال مُساوِرُ الورَّاق ، وكان رَجُلا صَالحا في أبي حنيفة ، وله فيه رأى(١):

إذا مَا الناسُ يَوْمًا قَايَسُونَا بمُعْضِلةٍ من الفُتيَا لَطِيفَهُ (٥) أَتَيْنَاهُمْ بِمِقْياسٍ صَحيح بَديع مِن طِرَاز أَبِي حَنيفه (١)

(١) في ط ، ن : « في حين قرن » ، والمثبت في : ص .

وفي مناقب الإمام الأُعظم : « فحل الفقه

(٢) في مناقب الإمام الأعظم : « مجتمع القوى» .

(٣) صدر البيت في مناقب الإمام الأعظم:

بحرٌ مَوارِدُه فَرِدْها عَذْبَةً ...

(٤) الأبيات في المحارف ٤٩٥، وكذلك الرد عليها ، وهي أيضا في مناقب الإمام الأَعظم ٢٠/٢ ، ١٨٨ ، ١٨٩ ، مناقب الكردري ١٤٨/١ ، ١٤٩ .

(٥) في مناقب الكردري : « إذا ما الناس فقها قايسونا ، ، وفيه : « بفائدة من الفتيا طريفة » ، وفي المعارف ، ومناقب الإمام الأُعظم : « بآيدة من الفتيا طريفه » .

(٢) في مناقب الإمام الأعظم: «بحقياس صليب»، وفي مناقب الكردري: «بمقياس عجيب». وفي مناقب الإمام الأعظم ، ومناقب الكردري : « مصيب من طراز أبي حنيفة » ، وفي المارف : « تلا د من طراز أبي حنيفة » .

إذا سَمعَ الفقيهُ به وعَاهُ وأَثبَتهُ بحِبْرِ في صَحِيفه (١) وعن الحسن بن الرّبيع ، قال : سمعتُ عبد الله بن المُبارك ، يقول^(۲) :

يزيدُ نَباهَةً ويَزيدُ خيراً (٢) إذا ما قال أَهْلُ الحقِّ حُوراً() ومَن ذا تجعَلُونَ له نَظيرًا(٥) ويُطلَبُ عِلمــهُ بَحْراً غَزيرا

رأَيتُ أَبا حنيفة كلَّ يَوْمِ وينْطقُ بالصَّوابِ ويصْطَفِيه يُقايسُ مَن يُقايسُـه بلُبُّ كَفَانَا فَقْدَ حَمَّادِ وكَانَتْ مُصِيبتُنَا بِهِ أَمْرًا كَبِيراً (١) رَ أَيتُ أَبَا حنيفةً حين يُوْتَىَ

(١) في المعارف: « بها وعاها * وأثبتها بحبر ... » ، وفي مناقب الإمام الأعظم ، ومناقب الكردرى : « مها وعاه * وأثبتها بحبر ... » .

(٢) الأبيات في : مناقب الإمام الأعظم ١٩٢/٢ ، مناقب الكردري ١٢٩/١ .

(٣) في مناقب الإِمام الأَعظم ، ومناقب الكردري : « وجدت أبا حنيفة » .

وفي ط: « يريد نباهة ويزيد جبرا » ، والمثبت في : ص ، والتصوير ردئ في : ن .

وفى مناقب الإمام الأعظم ، ومناقب الكردرى : « يزيد نبالة ويزيد خيرا » .

والخير ، بالكسر : الكرم والشرف.

(٤) في ص: ﴿ أَهِلِ الحق جورا ﴾ ، والمثبت في : ط ، ن .

وفى مناقب الإمام الأُعظم ، ومناقب الكردرى : « أهل الجورجورا » .

والحور : النقص والهلاك . القاموس (حور)

(o) فى مناقب الإمام الأعظم ، ومناقب الكردرى : « بمقياس يقائسة بلب * فمن ذا تعلمون ... ، .

(٦) في مناقب الإمام الأعظم ، ومناقب الكردرى : « موت حماد ... مصيبته لنا أمرا كبيرا ».

إذا ما المُشْكلاتُ تدافعَتْها رِجَالُ العِلْم كانَ بهَا بَصيرَا(١) وقال بعضهم يرْثيه بقصيدة أظنها لصاحب «المناقب» ، منها(٢): لقَدُ طَلَعَ النُّعْمَانُ من أَرْضِ كوفةٍ كَغُرَّةِ صُبْحٍ يَسْتَفِيضُ انْبلاَجُهَا هو المُرْتضَى في الدِّين والمُقتدَى به وصَدْرُ الورَى في الخافقين وتاجُها إِذَا مرِض الإِسلامُ والدِّين مَرْضَـةً فمِن نُكَتِ النُّعمَانِ يُلفى عِلاَجُهَا وإن كَسَدَتْ شُوقُ الهُدَى وتوجَّعتْ فمِن مذهبِ النُّعْمان أَيضاً رواجُهَا وَإِنْ فُتحتْ أَبْوابُ جَهْلٍ وبِدْعَـةٍ على الناسِ يَوْمًا كان منه رتَاجُهَا وإِنْ غُمَّــةٌ غُمَّتْ فمنــهُ انْجَلَاوُهَا وإِن شدَّةٌ ضاقتْ فمنه انْفراجُهَا سَقَاهُ إِلـهُ الخَلْقِ فِي الخُلْدِ شَرْبةً بكأس من الكافُورِ كان مزاجُها وقال عبد الله بن صُهَيْب الكَلْبِيّ : كان أَبُو حنيفة يتمثَّل كثيراً

مِذَيْن البيتين ، وهما^(٣) ۽

⁽١) في مناقب الإمام الأعظم ، ومناقب الكردري: ﴿ إِذَا مَا الْمُعْصَلَاتِ...رجال القوم ... ٩.

⁽ ٢) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

⁽٣) تاريخ بغداد ٣٥٩/١٣ ، مناقب الإمام الأُعظم ٢٥٨/ ، مناقب الكردرى ٢٨/٢ ، ذيل الجواهر المضية ٥٠٦/٢ .

عَطَاءُ ذِى الْعَرْشِ خِيرٌ منعطائكم وَسَيْبُهُ واسِعٌ يُرْجَى ويُنتظَرُ وَسَيْبُهُ واسِعٌ يُرْجَى ويُنتظَرُ وَالله يُعْطَى فَلَا مَنَّ وَلا كَــلَرُ الله يُعْطَى فَلَا مَنَّ وَلا كَــلَرُ

هذا ، وما قيل في حقِّ الإِمام من المديح ، وما رُثبيَ به ، وما مُدح به ، وما مُدح به ، وما مُدح به ، وما تمثّل به الغَيْرُ عند ذكْرِه ، فأَمْرٌ لايدخُل كما قلنا تحت الحَصْر ، وفيا ذكرناه منه كفايةٌ ، والله تعالى أعلم.

فضيل

فى ذكر بَعْضِ ما يُوَثَر من إجابة الدُّعاء عند قبره ، وبعض المَنامات التي راها له الصَّالحون قبل مَوتِه ، وبعد مَوتِه

فمن ذلك مَارُوىَ عن الإِمَامِ الشَّافعيّ ، أَنه كَان يقولُ : إِنِّي لِأَتبرَّك بِأَبِي حنيفة رضى الله عنه ، وأجيء إلى قبره في كلِّ يوم ، وكنتُ إِذَا عَرَضتْ لى حاجة صَلَّيتُ ركعتين ، وجئتُ إِلَى قبره ، وسَأَلتُ الله تعالى الحاجة ، فما تبعُدُ عَنِّي حتى تُقْضَى .

وقال أبو يوسف : / رأيت أبا حنيفة في المنام ، وهو جَالُسُ على ١٣٥ إيوان ، وحَوْلَهُ أَصْحَابُه ، فقال إيتُوني بقرطاس ودَوَاة . فقمت مِن بينهم وأتيتُهُ بهما ، فجعل يكتب ، فقلت : ما تكتب ؟ قال : أكتب أضحابي من أهل الجنّة . فقلت : أفلا تكتبني فيهم ؟ . قال : نعم . فكتبني في آخرِهم .وعن أبي مُعَاذ ، قال : رأيت رسول الله صلى الله فكتبني في آخرِهم .وعن أبي مُعَاذ ، قال : رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام فقلت : يارسول الله ، ما تقول في علم أبي حنيفة ؟ فقال : ذلك عِلْم يحتاج إليه الناس عند الحُكْم وعن بعضهم ، قال : كنت في حَلقة مُقاتل بن سُليان ، إمام أهل التفسير في زمانه ، فقام كنت في حَلقة مُقاتل بن سُليان ، إمام أهل التفسير في زمانه ، فقام

إليه رَجُلٌ ، فقال : يا أَبا الحسن ، رأيتُ البارحَة في المنام كأنَّ رَجُلًا من السَّماءِ قد نزَل ، ثيابُه بِيض ، وقام على المَنارة الفُلانيَّة ببغداد ، وهي أَطُولُ مَنارِة بها ، فنادَى : ماذا فقدَ الناسُ !! فقال له مُقاتِل : لئن صَدَقْت رُوْيَاك ، لِيُفقدَنَ أَعْلمُ الناسِ . فأَصَبحْنا فإذا أبو حنيفة قدمات .

وعن ابن بِسُطام ، أنه قال: صَحبْتُ أَبا حنيفة اثنتى عشرة سنة ، فما رَأَيتُ أَفْقَهُ منه ، ورأَيتُ ليلةً كأنَّ القيامة قد قامت ، وإذا أَبو حنيفة المومعه لواءً ، وهو واقف ، فقلت له: مَا بَالُكُ (١) وَاقِفًا ؟ . قال : أنتظرُ أصحابى ، لأَذهَبَ معهم . فوقفتُ معهُ فرأَيتُ جماعةً عظيمة اجتمعت عليه ، ثم مضى ومعه اللواء ، ونحن نَتْبعه ، فأتيْتُهُ فذكرتُ ذلك عليه ، فجعَل يَبْكِى ، ويقول : اللهم اجْعَلْ عَاقبتنا إلى خَيْر .

وعن أَزْهَرَ أَنَّهُ قال : كنتُ زاهداً في علم أبي حنيفة ، فرأيتُ النبيَّ صلَّى الله عليه وسلَّم ، وخلفه رجلان ، فقيل لى : المُتقدِّم هو النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم ، واللَّذان خَلْفهُ أبو بكر وعمر رضى الله عنهما . فقلتُ لهما : أَسْأَلُ النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم عن شيءٍ ؟ . فقالا لى :سَلْ ، فقلتُ لهما : أَسْأَلُ النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم عن شيءٍ ؟ . فقالا لى :سَلْ ، ولاترْفَعْ صَوْتَك . فسألتُه عن عِلْم أبى حنيفة ، فقال : هذا علمُّ انتسَخ ولاترْفَعْ صَوْتَك . فسألتُه عن عِلْم أبى حنيفة ، فقال : هذا علمُّ انتسَخ آمن علم الحَضْرَة .

وعن السَّرِى بن طَلْحة ، قال : رأيتُ أبا حنيفة في النَّوْمِ جالسًا في مَوْضِع ، فقلتُ مَا يُجْلِسُك هُنا ؟. قال : جئت مِن عند رَبِّ العِزَّة سُبْحانه وتعالى ، وقد أَنْصَفَنِي من شُفيانَ الثَّورِيّ .

 ⁽١) فى ص : « مالك » ، والمثبت فى : ط ، ن .

وعن مُسَدَّد بن عبد الرحمن البَصْرى ، قال : نمْتُ بين الرُّكُن ، والمقام ، فإذا أنا بآت قد دَنا منِّى ، فقال لى : أَتنامُ فى هذا المكان ، وهو مكان لايُحْجَبُ فيه دُعَاء ! . فانتبهتُ من نَوْمِى ، فقمتُ مُبَادِرًا وهو مكان لايُحْجَبُ فيه دُعَاء ! . فانتبهتُ من نَوْمِى ، فقمتُ مُبَادِرًا أَدْعُوا لله للمُسلمين والمؤمنين إلى أن غلبتنى عَيْنَاى ، فإذا أنا بالنبي صلى الله عليه وسلم ، فدنا منّى ، فقلتُ يارسُولَ الله ، ما تقول فى هذا الرَّجُلِ الذى بالكوفة ، يُقال له النعمان ، أآخُذُ مِن علمه ؟ . فقال النبي صلى الله عليه وسلم: خدْ مِن علمه ، واعمَلْ به ، فنعم الرجُلُ هو . فقمتُ من نَوْمِى ، فإذا مُنادى صَلاة الغَداة ، ولقد كنتُ ، والله ، من أكرو الناس للنَّعْمَان ، وأنا أَسْتغفرُ الله ممَّا كان منّى ويُحكَى من أبا حنيفة رضى الله عنه ، رئي فى المنام على سَريرٍ فى بُستان ، ومعه رَقُّ عَظِيمٌ ، يكتبُ جوائِزَ قَوْمٍ ، فسئيل عن ذلك ، فقال : إنَّ الله قبل عَمْلي ومَذْهَبى ، وشفَّغَى فى أصحابى ، وأنا أكتبُ جَوائِزَهم .

ومَناماتُ الصَّلَحاءِ والأَولياء ، التي رُؤيتُ له في مِثْل ذلكُ كثيرة ، وهذا اليسيَرُ منها كافِ لمن بَصَّرُه اللهُ تعالى ، ولمْ ينظُرْ بعَيْن الحَميَّة ، وقُوَّة العَصَبِيَّة .

(نُبَذُّ يسيرة من مناقب الإمام

وفضائلِه ، ومايؤثَرُ عنه من المحاسن ، وحسن الاعتقاد)

۳۳و

وهى وإن كان مَحَلُّها الفُصُول المُتقدِّمة ، فقد ذكرناها هُنا على حِدة ، لما أنها وقعتْ إلينا بعد الانتهاءِ من التَّرتيب المتقدِّم ، لأَن النَّفْسَ إلى مَثْل هذا أَمْيَلُ ، وإلى مُطَالعتِه أَرْغَب . فنقولُ ، وباللهِ التَّوفيق : رُوى عن على بن مُسْهر ، أَنه قال : خرج الأَعْمَشُ إلى الحجِّ ،

فشيَّعَهُ أَهْلُ الكوفة ، وأنا فيهم ، فلما أَتَى القَادِسِيَّة ، رَأَوْهُ مَغْمُومًا ، فقالوا له : مالك ؟ . قال : أَعَلَى بنُ مُسْهِر شَيَّعنا ؟ . قالوا : نعم . قال : ادْعُوهُ لى . فدَعَوْنى ، وقد كان عَرَفني بمُجالسة أَبى حنيفة ، فقال : ارْجعْ إلى المِصْر ، واسْأَلْ أَبا حنيفة أَن يكتب لنا المَناسِك . فرَجَعتُ ، فسأَلتُه ، فأَمْلَى على "، ثمَّ أَتَيْتُ بهَا الأَعْمَش .

وعن أبي مُعاوية ، قِيل للأَعْمَشِ في عِلَّته : لوْلا أَنَّ أَبا حنيفة يَأْتِيك ، لأَتَيْناك مَرَّتِيْن في اليَوْم . فلما جاءه أَبُو حنيفة ، قال : إن الناس يَسْتثقلونني لمِا أَصْنَعُ بهم في الحديث ، وقد زِدْتني أَنتَ عندهم ثقلاً ، قالُوا لى كَيْتَ وكَيْتَ . فقال له : لَوْلا العلمُ الذي يُجْرِيه اللهُ على لِسَانِك ما رأَيْتني ولا أحدًا مِن أَصْحَابِي ببابِك ، وذلك أَنَّ فيك على لِسَانِك ما رأَيْتني ولا أحدًا مِن أَصْحَابِي ببابِك ، وذلك أَنَّ فيك خِصَالاً أَنا لها كارِه ، تتسحَّرُ عند طُلُوع الفجر ، وتقول : هو الأَوَّلُ . وقد صَحَّ عِندي أَنَّهُ الثانِي ، وترى الماء مِن الماء وتُفْتي به ، وتُجامِع وقد صَحَّ عِندي أَنَّهُ الثانِي ، وترى الماء مِن الماء وتُفْتي به ، وتُجامِع من الحديث مَا غابَ عنك مَعانِيه مَا اسْتحلَلْتُ أَن أَكلِّمَك ، ولكنك من الحديث مَا غابَ عنك مَعانِيه مَا اسْتحلَلْتُ أَن أَكلِّمَك ، ولكنك تتأوَّل من الحديث مَا غابَ عنك مَعانِيه مَا اسْتحلَلْتُ أَن أَكلِّمَك ، ولكنك اللهُ أَوْلَى بك . فما تسحَّر الأَعْمَشُ بعد ذلك إلَّا تَتَأوَّل مِللًا عُرَه ، والله أَوْلَى بك . فما تسحَّر الأَعْمَشُ بعد ذلك إلَّا بالنَّسْ ، ولا قَرِبَ أَهْلَه إلاَّ اغتسلَ وأَمرَها بالغُسْل ، وقال : صِيَامٌ باللَّسْ ، ولا قَرِبَ أَهْلَه إلاَّ اغْتسلَ وأَمرَها بالغُسْل ، وقال : صِيَامٌ وصلاةً يكونان باغْتلاف ، والله لا أَفتيْتُ بذلك أَبدًا .

وعن عبد الصَّمد بن حَسَّان ، قال : كان سُفيان الثَّوْرِيّ يختلِفُ إلى أَبي حنيفة ، فوقعتْ بينهما وَحْشة ، فقعدَ عنه ، ثمَّ عاد إليه ، فجلس مُتقنِّعًا ، فسُئِل أبو حنيفة عن مَسْأَلة ، فأَسْرع الجواب فيها ، فقال له السَّائلُ يا أبا حنيفة ، ألا تنْظُرُ فيها ؟ . قال : إنَّ أَسْتيْقِن

أَنها كما أَجَبْتُ ، كما أَسْتَيْقنُ أَن هذا سُفْيانُ · ثم أَخذ أَبو حنيفة بقِناعِه ، فحرَّ كَهُ ابنُ المُبَارَك.

وقال عبد الصّمد أيضًا: قلتُ لأَبي عبد الله سُفيانَ التَّوْرِيّ: ما تقولُ في الدَّعوة قبلَ الحَرْب ؟. فقال: إِن القومَ قد عَلِمُوا مَا يُقاتلُونَ عليه . فقلت : إِن أَبا حنيفة يقولُ فيها ما قد بلَغَك . فنكَّس رأسه ، ثبم رفعهُ ، و أَبصَرَ بمينًا وشِهالاً فلم يَرَ أَحدًا ، فقال : إِنْ كان أَبو حنيفة ليرْكبُ في العِلْمِ أَحَدَّ من سِنانِ الرَّمْح ، وكان ، واللهِ ، شديدَ الأَخْدِ للعلم ، ذَابًا عن المَحَارِم ، مُتَّبعًا لأَهْلِ بَلدِه ، لا يستحِلُ أَن يأخُدَ إلا بما يصحَّ عنده من الآثار عن النبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم ، شديدَ المَعْرِفة بناسخ الحديث ومَنسُوخِه ، وكان يطلبُ أحاديثَ الثقاتِ ، والأَخْيرَ من فَعْل النبيِّ صلَّى الله عليه عامَّة أَهْلِ الكوفة ، حيث وَجَدَ النبيِّ صلَّى الله عليه قومٌ بما نستغفِر الله منه ، المن مِنَّا الله ظه ، وحعله دينَهُ ، وقد شَنَّع عليه قومٌ بما نستغفِر الله منه ، بَل كان مِنَّا الله ظهُ بعدَ اللَّه ظة . قال : فقلت أَرْجُو أَن يَخِفرَ اللهُ لكَ خلك .

وعن قاسم بن آدَمَ ، قال : قلتُ للفَضْل بن مُوسَى الشَّيْبانِيّ : ما تقولُ في هؤلاءِ الذين يقَعُون في أبي حنيفة . قال : إِنَّ أَبا حنيفة عليم بما يَعْقِلونَه ، وبما لايعقلونه من العِلم ، ولم يْترُك / لهم شيئاً ، فَحَسَدُوهُ . ٣٣ على به وحدَّث أبو سُفْيان الحِمْيرَيّ ، قال : قال ابن شُبْرُمَة : كنتُ شديدَ الإِزْراءِ على أبي حنيفة ، فحضَر الموسِم ، وكنتُ حَاجًّا يَوْمَهُ ، فاجتمع عليه قوَّم يسألونه ، فوقفتُ من حيثُ لا يَعْلمُ مَن أَنا ، فجاءَهُ وَجُلٌ ، فقال : يا أبا حنيفة ، قصَدتُك أَسالُك عن أمر قد أَهَمَّني ،

أو أَعْجزنى . قال : ما هو ؟ . قال : لى ولدُّ ليس لى غيرُهُ ، فإن زوَّجْتهُ طلَّق ، وإن سَرَّيْتُه أَعْتَق ، وقد عجزَتُ عن هذا ، فهل مِن حِيلة ؟ . فقال له لِلْوَقْت : اشْتَرِ الجارية التي يَرْضاها لنفسه هو ، ثمَّ زوِّجْها منه فإن طَلَّقها رجَعتْ مَمْلُو كَتُك إليْك ، وإن أَعْتق أعتق مالا يَملِك . قال : فعَلمْتُ أَن الرجُلَ فقيهُ من يَوْمئذ ، فكفَفْتُ عن ذِكِرِه إلاَّ بخَيْر .

ورُوِى عن اللّيث بن سعد ، أنه كان يقول : كنتُ أسمَعُ بذِكُر أبى حنيفة ، وأتمنى أن أراهُ ، فكنتُ يومًا في المسجدِ الحرام ، فرأيت حلقةً عليها الناس مُنْقضِّين ، فأقبلتُ نَحْوَهَا ، فرأيتُ رَجُلاً من أهل خُراسان أتى أبا حنيفة ، فقال : أنا رَجُلٌ من أهل خُراسان ، كثيرُ المال ، وأنَّ لى ابنًا ليس بالمُحمُود ، وليس له ولدٌ غيرُهُ ، وذكر نحو ما تقدَّم . قال اللّيثُ : فواللهِ ما أعجَبني قولُه بأكثر مما أعجبني سُرْعةُ موابِه .

وعن عُثَان بن زائِدة ، قال : كنتُ عند أَبي حنيفة ، فقال له رَجُلُ : مَا قَوْلُكَ فِي الشُّرْبِ فِي قَدَحٍ أَوْ كَأْسٍ فِي بَعْضِ جَوَانِبِهِ فِضَّةٌ ؟.

فقال : لا بَأْسَ به . فقال عُمَان : فقلتُ له : ما الحُجَّةُ في ذلك ؟ . فقال : إِنَّما وَرَدَ النَّهْ عن الشَّرْبِ في إِناءِ الفِضَّة والذهب ، فما كان فقال : إِنَّما وَرَدَ النَّهْ عن الشَّرْبِ في إِناءِ الفِضَّة والذهب ، فما كان من غيرِ الفِضَّة والذَّهب فلا بأْسَ بما كان فيه منهما . ثمَّ قال : يا عُمَّان ، ما تقولُ في رَجُلٍ مَرَّ عَلَى نَهْرٍ ، وقد أصابه عطش ، وليس معه إِناء ، فاغْتَرف الماء من النهر ، فشرِبه بكفِّه ، وفي أُصْبُعه خاتِم ؟ . فقلت : فاغْتَرف الماء من النهر ، فشرِبه بكفِّه ، وفي أُصْبُعه خاتِم ؟ . فقلت : لا بأس . قال : فهذا كذلك . قال عُمَّان : فما رأيت أَحْضَر جَوَابًا منه . وعن زُفَرَ بن الهُذَيْل ، قال : اجتمع أَبُو حنيفة في ، وابن أبي لَيْلي ،

وجماعة من العُلَماء، في وَلِيمة لقوم ، فأَتَوْهم بطيب في مُدْهُن فِضَة ، فأَبَوا أَن يَسْتعملوه ؛ لِحالِ المُدْهُن ، فأَخذه أَبو حنيفة ، وسَلَتَه (١) فأَبُوا أَن يَسْتعملوه ؛ لِحالِ المُدْهُن ، فأَخذه أَبو حنيفة ، وسَلَتَه لأوا بأَصْبُعه ، وجعله في كَفِّه ، ثم تطيّب أُبه ، وقال لهم : أَلم تعلمُوا أَن أَنسَ بن مالك أُتِي بخَبِيص (١ في جَام فضّة ، فقلبه على رغيف ، ثم أكله ، فتعجّبُوا مِن فِطْنتِه وعَقْلِه .

وعن أبى الوَلِيد الطَّيَالِسَى قال : قدِمَ الضَّحَّاكُ السَّارِيُّ الكوفة ، فقال لأبى حنيفة: تُبْ . فقال : مِمَّ أَتوبُ ؟ . فقال : مِن قَوْلِك بتَجْويز الحَكَمَيْن . فقال : أبو حنيفة : تَقُتْلُنَى أَوْ تُناظِرُنى . قال : بل أُناظِرُك . قال : بل أُناظِرُك . قال : فإن اختلفْنا في شي مِمَّا تناظَرْنا فيه ، فمَن بيْني وبيْنك ؟ . قال : اجْعَلْ أَنتَ مَن شِئْتَ . فقال أبو حنيفة : لرجلٍ من أصحاب الضَّحَّاك : اقْعُدْ فاحْكُم بيْننا فيا نختلفُ فيه إِن اختلفْنا . ثم قال للضَّحَّاك : أَتَرْضَى مِذا بيني وبينك ؟ .

قال : نعم . فقال أبو حنيفة : فأنت قد جُوَّزْت التَّحكْيم. فانْقطَعَ الضَّحَّاك .

وعن أبي يُوسُف ، قال : بعث ابنُ هُبَيْرة إلى أبي حنيفة ، وعندَهُ ابنُ شُبْرُمَة ، وابنُ أبي لَيْلَى ، فسأَلَمَ عن كتابِ صُلْح الخوارج ، ابنُ شُبْرُمَة ، وابنُ أبي لَيْلَى ، فسأَلَمَ عن كتابِ صُلْح الخوارج ، وكانت بقييت بقييّة من الخوارج ، من أصحاب الضّحّاك الخارجي ، فقالت الخوارج : نُريدُ أن تكتب لنا صُلحًا ، على أن لا نُؤخذ بشي فقالت الخوارج : نُريدُ أن تكتب لنا صُلحًا ، على أن لا نُؤخذ بشي

⁽١) سلته : نحاه وأزاله . المصباح المنير (س ل ت) .

⁽٢) الخبيص : طعام من تمر وسمن . القاموس (خ ب ص)

أَصَبْنَاهُ (١) في الفِتْنَةِ ، ولا قبلَهَا ، لا الأَمْوالِ ، ولا الدِّمَاء . فقال أبن شُبْرُمَة : لا يَجُوز لهُمُ الصُّلح على ذلك ، على هذا الوَجْه ، لأَنَّهُم يُوْخَذُون مهذه الأَموال والدِّماء . وقال ابن أَبي لَيْلَى : الصَّلْحُ لهُمْ جائِز في كلِّ شِي قال أَبُو حنيفة : فقال لى ابن هُبَيْرة : ما تَقُولُ أَنتَ ؟ . فقلتُ أَخْطا جميعا . فقال ابن هُبَيْرة : أَفْحَشْتَ ، فقُلْ أَنت . فقلتُ : القولُ في هذا إن كان مالُ ودَمٌ أَصَابُوهُ من قبْل إِظْهار الفِتْنة ، فإنَّ ذلك يُوخذ منهم ولا يجوز لهُمُ الصَّلح عليه ، وأمَّا كلُّ شي أَصَابُوهُ من مال ودَم في الفتنة ، فالصَّلح عليه ، وأمَّا كلُّ شي أَصَابُوهُ من مال ودَم في الفتنة ، فالصَّلح عليه جائِز ، فلا يُؤخذُون به فَقال ابن هُبَيْرة : الفتنة ، فالصَّلح عليه جائِز ، فلا يُؤخذُون به فَقَال ابن هُبَيْرة : أَصَبْت ، وقلتَ الصَّوابَ ، هذا هو القولُ . وقال : ياغلام ، اكتَبْ

* وعن على بن عاصِم ، قال : سألتُ أبا حنيفة عن درهم لِرَجُلٍ ودرهمين لاخر ، اختلطت ، ثم ضاع درهمان من الثلاثة ، لا يُعْلَم أَيُّهَا هُمَا . فقال : اللَّرْهَمُ الباق بينهما أَثْلاثا . قال على : فلقِيتُ ابن شُبْرُمَة ، فسألتُه عنها . فقال : سألتَ عنها أَحَدًا غيرى . قلتُ : نعم ، سألتُ أبا حنيفة عن ذلك فقال : يُقسَمُ الدِّرهُم الباق بينهما أَثلاثا . قال : أخطأ أبو حنيفة ، درهم من الدِّرهمين الضائعين يُحِيط العلمُ أنه من الدِّرهمين ، والدَّرهم الباق بعد الماضِيين يَحْتمِل أن يكون الدِّرهم الباق من الدِّرهمين ، ويحتمِل أن يكون الدِّرهم المنفرد المختلِط الدرهم الباق من الدِّرهم الذي بقيئ يكون بينهما نِصْفَيْن . قال ابنُ عاصِم : بالدَّرهمين ، فالدِّرهم الذي بقي يكون بينهما نِصْفَيْن . قال ابنُ عاصِم : فاستحسَنْتُ ذلك ، ثمَّ لَقِيتُ أَبا حنيفة ، فواللهِ لووُزِنَ عقلُه بنِصْف

⁽١) في ص: « أصناه » ، المثبت في : ط ، ن .

عُقولِ أَهْلِ المِصْر ، يعنى الكوفة ، لَرَجَح بهم ، فقلت له : يُقلت ابن شُبْرُمَة ، يا أَبَا حنيفة : خُولِفْت فى تلك المسألة . وقلت له : لِقيت ابن شُبْرُمَة ، فقال : كذا وكذا . فقال أَبُو حنيفة : إِن الثلاثة حين اختلطت ولم تتميّز ، رَجَعت الشَّرِكة فى الكُلِّ ، فصار لصاحب الدِّرْهم ثلث كُلِّ دِرْهم ولصاحب الدِّرْهمين ثُلُثا كلِّ دِرْهم ، فأَى دِرْهم ذَهَب (١) ، فعلى هذا .

عن أبي يُوسُف ، قال : جاء رجلٌ إلى مسجدِ الكوفة يَوْمَ الجُمعة ، فلارَ على الخُلْق يسألَهُمُ عن القرآن ، وأبو حنيفة غائبٌ بمكَّة ، فاختلف بمكَّة ، فاختلف الناسُ فى ذلك ، واللهِ ما أَحْسَبُهُ إلاَّ شيْطانا تصَّورَ فى صورة الإِنْس ، حتى انتهى إلى حَلْقتِنا ؛ فسألنا عَنْها ، وسأل بَعْضُنا بَعْضًا ، وأَمْسكنا عن الجَواب ، وقُلنا ليس شيخُنا حاضراً ، ونكرَه أن نتقدَّمَ بكلام حتى يكون هو المُبْتَدِى بالكلام . فلمَّا قَدِمَ أبو حنيفة تلقيناهُ بالقادِسِيَّة ، فسألنا عن الأَهْلِ والبَلد، فأَجَبْناهُ ، ثم قُلْنا له بعد ذلك : بالقادِسِيَّة ، فسألنا عن الأَهْلِ والبَلد، فأجَبْناهُ ، ثم قُلْنا له بعد ذلك : رضى الله عنك ، وقعتْ مسألةُ فما قولُكَ فيها ؟ . فكأنَّه كانَ فى قُلُوبنا ، وأَنْكرَنا ، وظنَّ أنه وقعتْ مسألةٌ مُعْنِتة ، وأنَّا قد تكلَّمْنا فيها بشيء . فقال : مَا هِيَ ؟ . قلنا : كذا وكذا . فأَمْسَكَ ساكتًا ساعةً ، ثم قال : فما كان جَوَابَكم فيها ؟ .

قُلْنا : لَم نَتَكَلَّم فيها بشي ، وخَشِينا أَن نتكلَّم فيها بشي فتُنكْرَه . فَسُرِّى عَنْهُ ، وقال : جَزاكم الله خيراً ، احْفَظُوا عَنِّى وَصِيَّتَى : لا تكلَّمُوا فيها ولا تسْأَلُوا عَنْها أَبدًا ، انتهُوا إلى أَنه كلام الله عزَّ وجَلَّ ، بلا فيها ولا تسْأَلُوا عَنْها أَبدًا ، انتهُوا إلى أَنه كلام الله عزَّ وجَلَّ ، بلا فيها ولا تسْأَلُوا عَنْها أَبدًا ، انتهُوا إلى أَنه كلام الله عزَّ وجَلَّ ، بلا فيها ولا تسْأَلُوا عَنْها أَبدًا ، ما أَحسَبُ هذه المسأَلة تنتهى حتى تُوقِع أَهْلَ

⁽١) ساقط من : ط، ن، وهو في : ص.

الإسلام في أمر لا يقومُون له ولا يقعُدُون ، أَعَاذَنا اللهُ وإِيَّاكُمْ من الشَّيطانَ الرَّجيم .

* وسُئِل حَفْص بن مُسْلم عن القرآن ، فقال : القرآنُ كلامُ اللهِ ، غيرُ مَخلوق ، ومَن قال غير هذا فهو كافر " فقال ابنهُ سَالم : هَل يُخْبَرُ عن أَبِي حنيفة في هذا بشي ؟ . فقال : نَعَمْ ، كان أَبو حنيفة على هذا ، عن أَبي حنيفة في هذا بشي ؟ . فقال : نَعَمْ ، كان أَبو حنيفة على هذا ، وكان وما عَلمتُ منه غيره ، ولو عَلمتُ منه غيره لَمْ أَصْحَبْه / قال : وكان أبو حنيفة إمامَ الدنيا في زمانِه ، فِقْهًا وعِلْما وورَعًا ، وكان مِحْنة ، يُعْرَف به أَهْلُ البِدَع من الجماعة ، ولقد ضُرِبَ بالسِّياط على الدُّخول في الدنيا لهم ، فأبي .

* وعن أَبِي مُقاتِل: سَمِعْتُ أَبا حنيفة يقول: الناسُ عندنا عَلَى ثلاثِ مَنازل ؛ الأَنبياءُ مِن أَهْلِ الجنة ومَن قالتِ الأَنبياءُ إِنَّهُ من أَهْلِ الجنة فهُوَ من أَهْلِ الجنة ، والمنزلُة الأَخرى المشركون نشهدُ عليهم أنّهُمْ مِن أَهْلِ النار، والمنزلةُ الثالثة المؤمنون نقيف عَنْهُم ولا نشهدُ على واحد منهم أنه من أَهْلِ الجنة ولا من أهل النّار؛ ولكنّا نَرْجُو لَهُمْ ونخاف عليهم ، ونقول كما قال الله تعالى (۱) : (خَلَطُو عَمَلاً صَالِحًا وَنَخُو مَليّاً عَسَى اللهُ أَنْ يَتُوبَ عَلَيْهِمْ) ، حتى يكونَ اللهُ عزَّ وجَلّ يقولُ (۱) : (إِنَّ الله وَجَلّ يقولُ (۱) : (إِنَّ الله لا يَغْفِرُ أَنْ يُتُوبَ عَلَيْهِمْ) ، حتى يكونَ اللهُ عزَّ وجَلّ يقولُ (۱) : (إِنَّ الله لا يَغْفِرُ أَنْ يُشُوبُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءً) ، ونخافُ عليهم لا يَغْفِرُ أَنْ يُشُوبُهُ مَا دُونَ ذَلِكَ لِمَنْ يَشَاءً) ، ونخافُ عليهم بذُنوبهم وخطاياهم ، وليس أَحَدُ من الناس أُوجِبُ له الجنَّة ولو كان بنُنوبهم وخطاياهم ، وليس أَحَدُ من الناس أُوجِبُ له الجنَّة ولو كان مَوَامًا قوامًا غيرَ الأَنبياءِ ، ومَن قالتِ فيه الأَنبياءُ إِنهُ من أَهلِ الجنَّة .

⁽١) سورة التوبة ١٠٢.

* وعَن أَبِي مُقاتِل أَيْضًا ، عن أَبِي حنيفة ، قال : الإيمانُ هو المعْرفة ، والتَّصْديق ، والإِقْرارُ بالإسلام . قال : والناسُ في التَّصْديق على ثلاث منازل : فمنهم مَن صَدَّق الله ، وماجاء منه بقلبه ولسانه ، ومنهم مَن صدَّق بلسانه وهو يُكذِّبُه بقلبه ، ومنهم مَن يُصدِّق بقلبه ويُكذِّبُ بلسانه . فأمَّا مَن صَدَّق الله ، وماجاء به رَسُوله عليه الصّلاة والسّلام ، بقلبه فأمًّا مَن صَدَّق الله ، وماجاء به رَسُوله عليه الصّلاة والسّلام ، بقلبه ولسانه ، فهو عند الله وعند الناس مُؤمن ، ومَن صَدَّق بلسانه ، وكذَّب بقلبه بقلبه ، كان عند الله كافراً ، وعند الناس مُؤمنا ، لأن الناسَ لايعلمون مافى قلبه ، وعليهم أن يُسَمَّوه مُؤمنا ، بما أظهر لهم من الإقرار بهذه الشهادة ، وليس لهم أن يتكلَّفُوا عِلْمَ القلوب .

ومنْهُم مَن يكون عند اللهِ مُؤمِنًا ، وعند الناسِ كافراً ، وذلك أن يكون المؤمنُ يُظهرُ الكفرَ بِلسَانِه في حال التَّقِيَّة ، فيُسَمِّيه مَن لايعرفُهُ كافراً ، وهو عندَ اللهِ مُؤمن . انتهى .

(۱) وللإمام الأعظم رضى الله عنه وصيّة مشهورة، أوْصَى بها أصحابه، تشتمل على كثير من أصول الدّين ، نقلها كثير من المُؤرِّخين ، يتعيّن إيرادُهَا هُنا ، لما اشتملت عليه من صحيح الاغتقاد ، ودَفْع الانتقاد ، وردّ كلام الحُسّاد . وهي هذه : قال ، رضى الله تعالى عنه : اعْلمُوا يا أَصْحابِي وإِخُوانِي ، أَن مذهب أهلِ السّنّة والجماعة على اثنتيْ عَشر عَصْلة ، فمَن كان يستقم على هذه الخِصَال لايكون مُبْتدِعًا ، ولاصَاحب خَصْلة ، فمَن كان يستقم على هذه الخِصَال لايكون مُبْتدِعًا ، ولاصَاحب

⁽١) من هنا إلى آخر وصية الإِمام لأَبى يوسف رضى الله عنهما فى صفحة ١٩٤ ساقط من ; ص ، وهو فى ; ط ، ن .

هَوَّى ، فَعَلَيْكُم بَهْذَه الخِصَال حتى تكُونُوا في شَفَاعَةِ سَيِّدُنَا مَحَمَد ، عَلَيْهُ الصَّلام :

* الأُولى ، الإيمانُ وهو إِقْرارُ باللِّسَان ، وتصديقُ بالجَنان .

والإقرارُ وَحْدَهُ لايكون إيمانًا ؛ لأنه لو كان إيمانًا لكان المنافقون كلُّهم مُؤمنين .

وكذلك المَعْرفة وَحْدَهَا لاتكون إيماناً ، لأَنها لو كانتْ إيماناً لكان أهلُ الكتاب كلُّهم مُؤمنين ، قال اللهُ تعالى في حَقِّ المنافقين (١) : (وَاللهُ يَشْهَدُ إِنَّ ٱلمُنَافِقِينَ لَكَاذِبُونَ) .

وقال في حَقِّ أَهلِ الكتاب^(۲): (ٱلَّذينَ ٱتَيْنَاهُمُ ٱلْكِتَابَ يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَهُ كَمَا يَعْرِفُونَ أَبْنَاءَهُمْ).

والإيمان لايزيدُ ولا ينقُصُ ، لأَنه لايُتصَوَّرُ نُقْصان الإيمان إلَّا بزيادة الكُفر ، ولا يُتصَوَّر زيادتُه إلَّا بنُقْصان الكُفر ، وكيف يَجُوز أَن يكون الشخصُ الواحدُ في حالة واحدة مُؤمنًا وكافرا .

/والمؤمنُ مؤمنٌ حقًّا ، والكافر كافرٌ حَقًّا .

وليس في الإيمان شَكُّ ، كما أنه ليس في الكفرِ شَكُّ ، قال اللهُ تعالى (٢) . (أُولَئِكَ هُمُ ٱلْكَافِرُونَ حَقًّا) . والعَاصُون مِن أُمَّةٍ محمدٍ صلَّى الله عليه وسلَّم كلُّهُم مؤمنون حقًا ، وليْشُوا بكافرين .

⁽١) سورة المنافقون ١. (٢) سورة البقرة ١٤٦.

⁽٣) سورة الأنفال ٤. (٤) سورة النساء ١٥١.

والعملُ غيرُ الإيمان ، والإيمانُ غيرُ العمل ؛ بدليل أن كثيراً من الأُوقات يرتفعُ العمل عن المُومن ، ولايجوز أن يُقال ارْتفع عنه الإيمان ، فإن الحائض رفع الله عنها الصَّلاة ، ولايجوز أن يُقال : رفع الله عنها الإيمان ، فإن الحائض رفع الله عنها الصَّلاة ، ولايجوز أن يُقال : دعى الصَّوْمَ عنها الإيمان وأمرَها بتَرْك إلايمان ، وقال لها الشرعُ : دعى الصَّوْمَ تُمَّ أَقْضِيه ، ولايجوز أن يُقال : دعى الإيمان ثم اقْضِيه ، ويجوز أن يُقال : يس على الفقراء وكات ، ولايجوز أن يُقال : ليس على الفقراء إمان .

وتقْدير الخيْرِ والشَّرِّ من الله تعالى ؛ لأَنه لو زعم أَحدُّ أَنَّ تقديرَ الخَيْرِ والشَّرِّ منِ غيرِه لَصار كافراً بالله تعالى ، وبطَل توحيدُهُ ، والله أَعلم .

* والثانية ، يُقِرُّ بأنَّ الأعمالَ ثلاثة ؛ فريضة ، وفضيلة ، ومعصية فالفريضة بأمْرِ الله ، ومشيئته ، ورضائه ، وقضائه ، وقكره ، وتخليقه ، وكتابته في الَّلُوح المَحْفوظ. والفضيلة ليست بأمْر الله ، ولكن بمشيئته ، ومحبته ، ورضائه ، وقكره ، وتخليقه ، وكتابته في الَّلوْح المَحْفوظ . والمَعْصية ليسَتْ بأمْرِ الله ، ولكن بمشيئته ، لابمحبَّته ، وبقضائه ، لابرضائه ، وبتقديره (۱) ، لابتوفيقه ، وبخذلانه ، وعلمه (۲) وكتابته في الَّلُوح المَحْفوظ .

* والثالثةُ ، يقرُّ بأَنَّ اللهُ سُبحانه وتعالى على العَرْشِ اسْتَوى ، أَى اسْتولَى ، مِن غيرِ أَن يكون جَارِحةٌ واسْتقرار ، وهو حافظٌ للعَرْش

⁽١) في ن: « وقدره » ، والمثبت في : ط.

⁽ Y) مكان هذا في ن : « وتخليقه » ، والمثبت في : ط .

وغيرِ العَرْش من غيرِ احْتياج ، فلو كان مُحْتاجًا لما قدرَ على إيجاد العَالَم وتَدْبيره ، ولو كان مُحتاجًا إلى الجُلوس والقرار لكان قَبْلَ (١) خَلْقِ العَرْش ، تعالى اللهُ عن ذلك عُلُوًّا كبيراً .

* والرابعة ، يُقرُّ بأَنَّ القرآنَ كلامُ اللهِ تعالى غيرُ مخاوق ، وَوَحْيه ، وَتَنْزِيلُه ، لاهو ولاغيرُهُ ، بل هو صِفَتُه على التَّحْقيق ، مكتوبُ في المَصاحف ، مَقْرو مُ بالأَلْسِنة ، محفوظٌ في الصَّدُور ، غيرُ حَالٌ فيها ، والحبرُ والكاغِدُ والكتابة مَخلوقة ، لأَنها أَفعالُ العباد ، لأَن الكتابة والحروف والكلمات والآياتِ دلالة القرآن ، لحاجة العباد إليها .

* وكلامُ اللهِ تعالى قائمٌ بذاتِه ، ومعناه مفهومٌ بهذه الأَشياء ، فمَن قال بأَنَّ كلامَ اللهِ مخلوقٌ فهو كافرٌ باللهِ العظيم ، واللهُ تعالى مَعْبُودٌ لايزال عمَّا كانَ ، وكَلَامُهُ مَقْرُوء ، ومكتوبٌ ، ومحفوظٌ في الصَّدُور مِن غيْر مُزايلة عنه .

* والخامسة ، نُقِرُ بأَنَّ أَفْضلَ هذه الأُمَّة بعد نَبِينا مُحمَّد عليه الصَّلاة والسَّلام أَبو بكر الصِّدِيق ، ثم عمر ، ثم عثمان ، ثم على ، رضُوانُ الله عليهم أَجمعين ، لقوله تعالى (٢) : (وَالسَّابِقُونَ السَّابِقُونَ السَّابِقُونَ السَّابِقُونَ السَّابِقُونَ .

وكلُّ مَن كان أَسْبَقَ إِلَى الخير فَهُوَ أَفضلُ عند اللهِ تعالى ، ويُحبُّهم كلُّ مُنافقٍ شَقِيّ .

⁽١) في ط: «فقبل»، والمثبت في: ن.

⁽٢) سورة الواقعة ١٠-١٢.

* والسّادسة ، نُقِرُ بـأَن العَبْدَ مع أعمالِه وإِقرارِه ومعرفتِه مخلوقٌ ، فلمَّا كان الفاعلُ مخلوقًا ، فأَفعَالُهُ أَوْلَى أَن تَكونَ مخلوقة .

* والسّابعة ، نُقرُّ بأنَّ الله سُبحانه وتعالى خَلْقَ الخَلْقَ ، ولم يكُنْ لهم طَاقة ، لأَنهم ضُعَفاء عاجزون ، فالله تعالى خالقهم ورازقهم ، لقوله تعالى (۱): (الله الله الّذِي خَلَقَكُمْ ثُمَّ رزَقَكُمْ ثُمَّ يُمِيتُكُمْ ثُمَّ يُحْيِيكُمْ). والكسب بالعلم والمال من الحلال حَلال ، ومن الحرام حَرَام ، والناسُ على ثلاثة أَصْناف ؛ المؤمنُ المخلص في إيمانه ، والكافرُ الجاحدُ في كُفْره ، والمنافقُ المُدَاهنُ في نفاقه . والله تعالى فَرضَ على المؤمن العَمل ، وعلى الكافر الإيمان ، وعلى الكافر الإيمان ، وعلى المُنافق الإِخلاص ؛ لقوله تعالى (١): (يَاأَيُّهَا النَّاسُ اتَّقُوا رَبَّكُمْ) ، يَعْنِي يا أَيها المؤمنون أَطِيعُوا الله بالعمل الصَّالح ، ويا أَيها المنافقون آخلصُوا ، والله أَعْلَم

* والثامنة ، نُقرُّ بأن الاستطاعة مع الفعْل لاقبْلَ الفعْل ، ولابعد الفعْل ؛ لأَنه لو كان قبلَ الفعْل لكان العبدُ مُستغنيًا عن اللهِ تعالى وَقْتَ الحَاجة ، فهذا خلافُ حُكْم النَصِّ ؛ لقوله تعالى (٣) : (وَاللهُ ٱلْغَنِيُّ وَأَنْتُم الْفُقَرَاءُ) ، ولو كان بعد الفعْل لكان من المُحَال ، لأَنَّهُ حُصُولُ بغير إستطاعة ، ولاطَاقة .

* والتاسعة ، نُقرُّ بأَن المَسْحَ على الخُفَّيْن واجبٌ للمُقيم يَوْمَا

⁽١) سورة الروم ٤٠، وفى الأَّصول : ﴿ وَاللَّهُ خَلَقَكُم ﴾ ، وهو خطأً .

⁽ ٢) سورة النساء ، الآية الأُولى ، وسورة لقمان ٣٣ .

⁽٣) سورة محمد ، الآية الأخيرة .

وليلة ، وللمُسَافر ثلاثة أيَّام ولياليها ؛ لأن الحديث وَرَدَ هكذا ، فمَن أَنْكُر فإنه يُخْشَى عليه الكفرُ ، لأَنَّه قريبُ من الخَبرِ المُتواتر . والقَصْرُ والإِفْطارُ في السَّفر رُخصَةٌ بنَصّ الكتاب ؛ لقوله تعالى (١) : (وَإِذَا ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ) وفي الإِفْطار قو الأَرْضِ فَلَيْسَ عَلَيْكُمْ جُنَاحٌ أَنْ تَقْصُرُوا مِنَ الصَّلَاةِ) وفي الإِفْطار قولُهُ تعالى (١) : (فَمَنْ كَانَ مِنْكُمْ مَرِيضًا أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَّةٌ مِنْ أَيَّامٍ أُخَرَ) . هو العاشرة ، نُقرَّ بأن اللهُ تعالى أَمَرَ القلَمَ أَن يكتُب . فقال القلمُ ماذا أَكتُب يَارب ؟ فقال اللهُ تعالى أَمَرَ القلَمَ أَن يكتُب مَاهو كائنٌ إلى يوم القيامة ؛ لقوله تعالى (٣) : «وكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزَّبُرِ * وكُلُّ صَغِير القيامة ؛ لقوله تعالى (٣) : «وكُلُّ شَيْءٍ فَعَلُوهُ فِي الزَّبُرِ * وكُلُّ صَغِير وكَيْبِ مُسْتَطَر » .

* والحادية عشر ، نُقرُّ بأن عذاب القبر كائن لامحالة ، وسُوال مُنْكَرٍ ونَكِيرٍ حَقُّ ، لِوُرُودِ الأَحاديث ، والجنة والنارَ حَقُّ ، وهُمَا مخلوقتان لأَهْلِهِما ؛ لقوله تعالى فى حَقِّ المؤمنين (، : (أُعدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ) . وفى حَقِّ الكافرين (، : (أُعدَّتْ لِلْكَافرين) ، خلقَهُما الله تعالى لَلتُّواب والعقاب ، والميزان حَقُّ ؛ لقوله تعالى () : (وَنَضَعُ ٱلْمَوَازِينَ ٱلْقُسْطَ لِيَوْم ٱلْقيامَة) وقراءَةالكتب ، () لقوله تعالى () : (اقْرَأُ كتَابَك كَفَى بِنَفْسك الْيَوْم عَلَيْكَ حَسيبًا) .

⁽١) سورة النساء ١٠١ . (٢) سورة البقرة ١٨٤ .

⁽٣) سورة القمر ٥٢ ، ٥٣ ، وقد سقطت الآية الأُّولى من : ن ، وهي في : ط .

⁽٤) سورة آل عمران ١٣٣.

⁽ ٥) سورة البقرة ٢٤ ، وسورة آل عمران ١٣١ .

⁽٦) سورة الأنبياء ٤٧.

⁽ Y) أَى حَقُّ أَيضًا. (A) سورة الإِسراءِ ١٤.

* والثانية عشر ، نُقرُّ بأنَّ الله تعالى يُحْيى هذه النفوس بعدَ المؤت ويَبْعثهُمْ في يَوْم كان مقدارُهُ خمسينَ أَلف سنة ، للْجَزاءِ والثواب ، وأَدَاءِ الحُقوق ؛ لقوله تعالى (۱) : (وَأَنَّ الله يبْعَثُ مَنْ في اللهُ بور) ، ولقاء الله تعالى لأهلِ الحقِّ حَقُّ ، بلا كَيْفيَّة ، ولاتَشْبيه ، ولاوَجْه ، وشفاعة نبينا محمَّد صلَّى الله عليه وسلَّم لكلِّ مَن هو من أهلِ الجنة (۲) ، وإن كان صاحب الكبيرة . وعائشة رَضِيَ اللهُ تعالى عنها بعد خديجة الكُبْرَى أَفْضلُ نساءِ العَالَمين ، وأُمُّ المؤمنين ، ومُطهَّرة من الزِّنا ، بريئة عن ما قال الروافض (۳) ، فمن شهد عليها بالزنا فهو ولكُدُ الزِّنا ، و أهلَ الجنة في الجنة خالدون ، وأهلَ النارِ في النارِ خالدون ، وأهلَ النارِ في النارِ خالدون ، وقَه كُلُ النارِ في النارِ خالدون ، وقَه كُلُ النارِ في النارِ خالدون ، وقَه كَلِ اللهِ اللهُ عَالِدُونَ ، وفي حَقِّ المؤمنين (٤) : (أُولَئِكَ أَصْحَابُ ٱلْجَنَّة هُمْ فيها خَالِدُونَ) . في حَقِّ المؤمنين (١٤) أَولَئِكَ أَصْحَابُ ٱلنَّارِ هُمْ فيها خَالِدُونَ) . وفي حَقِّ المؤمنين (١٤) أَولَئِكَ أَصْحَابُ ٱلنَّارِ هُمْ فيها خَالِدُونَ) .

وللإمام رضى الله تعالى عنه ، وصيَّة أُخرى ، أَوْصَى بها الإِمامَ أَبا يُوسُف ، رحمه الله تعالى ، لابأس بإيرادِها هُنا ؛ فإنها قد تضمَّنت كثيراً من لطائف الحِكم ، ومحاسن الكلِم ، وفيها لمن تدبَّرها نفع كثيراً من لطائف الحِكم ، ومحاسن الكلِم ، وفيها لمن تدبَّرها نفع كبير وأدب غزير. وقد نقلها الشيخ الفاضل زين بن نُجَيْم ، في آخر

⁽١) سورة الحج ٧.

⁽٢) أي حق أيضا.

⁽٣) في ن : « الرفض » ، والمثبت في : ط .

⁽٤) سورة البقرة ٨٢، وسورة الأعراف ٤٢، وسورة يونس ٢٦، وسورة هود ٢٣.

⁽ ٥) سورة البقرة ٣٩ ، ٢٥٧ ، وسورة الأَعراف ٣٦ ، وسورة يونس ٢٧ ، وسورة المُعادلة ١٧ .

٣٦ و / كتابه « الأُشباه والنظائر » (١) ، ومنها نقلْنا . قال رضي الله تعالى عنه : يا يَعقوبُ ، وَقِّرِ السُّلطانَ ، وَعَظِّمْ مَنْزلتَه ، وإيَّاك والكذبَ بين يَدَيْه ، والدُّخولَ عليه في كلِّ وقت مَالمِيَدْعُك لحاجة (٢) ؛ فإنك إذا أَكْثرتَ الاخْتلافَ عَلَيْه تَهاوَنَ بك ، وصَغُرتْ منزلتُك عندَه ، فكُنْ منهُ كما أنتَ مِن النارِ، تنتفعُ منها(٢)، وتتباعَد عنها(١)؛ فإن السُّلطانَ لايرَى لأَحَد ما يَرى لنفسه . وإِيَّاك وكثرة الكلام بين يَدَيْه ، فإنه يأخُذ عليْك ما قلتَه ، ليُري مِن نفسهِ بينَ يَدَى حاشيته أنه أَعْلَمُ منك و أَنه يُخطُّنُك ، فتصْغُر في أَعْيُن قوْمِه . وَلتكُنْ إِذا دخلْتَ عَليْه تعرفُ قَدْرَكَ وقَدْرَ غيرك ، ولاتدْخلْ عليه وعندَهُ من أَهْلِ العِلْمِ مَن لاتعْرُفُهُ ؛ فإنك إن كنتَ أَدْوَنَ حَالًا منهُ لعَلَّك ترتفع عَليْه فيضرَّك ، وإن كنت أَعْلَمَ منه لَعَلَّكُ تَنْحَطُّ عَنْهُ فتسقط بذلك من عَيْنِ السَّلطان . وإذا عَرَضَ عَلَيْكُ شيئاً مِنْ أعمالِه ، فلا تقبلْ منهُ إِلاَّ بَعْدَ أَن تعلمَ أَنه يَرْضاك ، ويَرْضَى مذهبَك في العلم والقضايا ؛ كيلا تحتاجَ إِلَى ارْتكابِ مَذَهَبِ غيرِك في الحُكومات . ولاتُواصِلْ أَولياء السُّلطان وحاشيتَه ، بل تقرُّبْ إِليْهِ فقط ، وتَباعَدْ عن حاشيته ؛ ليكون مَجْدُكَ وَجَاهُكَ بَاقيًا

⁽١) شرح الحموى للأَشباه والنظائر ٢/٣٢٥ ـ ٣٢٩ ، والوصية أيضا في مناقب الإِمام الأَعظم ١١٢/٢ ـ ١١٩ .

⁽٢) في الأَشباه والنظائر بعد هذا زيادة : « علمية » .

⁽٣) ساقط من الأَشباه والنظائر .

⁽٤) في الأَشباه والنظائر : ﴿ وَلَا تَدُنُّ مِنْهَا ﴾ .

ولاتتكَلَّمْ بين يَدَي العَامَّة إِلاَّ مَا تُسْأَلُ عنه.

وإِيَّاكَ وَالْكَلَامَ فَى الْعَامَّةِ وَالتَّجَّارُ إِلاَّ بِمَا يَرْجِعُ إِلَى العلمِ ؛ كَيلاً يُوقَفَ على حُبِّكَ وَرَغْبِتِكَ فَى المَالَ ؛ فَإِنَّهُم يُسيئُونَ الظَّنَّ بِكَ ، ويعتقدُون مَيْلَكَ إِلَى أَخْذِ الرِّشْوَة منهم .

ولاتضْحَكْ ، ولاتبتسم بين يَدَي العَامّة .

ولاتُكْثِر الخروجَ إِلَى الأَسواق .

ولا تُكلِّم المُراهِقين فإنهم فتنةٌ ، وَلا بأَسَ أَن تُكلِّم الأَطفال ؛ وتمسحَ رَثُوسُهم .

ولا تمشِ فى قارِعَةِ الطَّريق مع المشايخ والعامَّة ، فإنك إِن قَدَّمْتَهم ازْدُرِى اللهِ عَلْمَكُ ، وإِن أَخَّرْتَهم ازْدُرِى بك مِن حيث أَنهم أَسَنُّ مِنك ، ازْدُرِى أَنهم أَسَنُّ مِنك ، وإِن أَخَّرْتَهم ازْدُرِى بك مِن حيث أَنهم أَسَنُّ مِنك ، وإِن أَخَرْتَهم ازْدُرِى بك مِن حيث أَنهم أَسَنُّ مِنك ، وإِن أَخَرْتُهم اللهُ عليه وسلَّم (٢) : «مَنْ لَمْ يَرْحَمْ صَغِيرَنَا وَلَمْ يُوقِّرُ كَبِيرَنَا فَلَمْ يُوقِّرُ كَبِيرَنَا فَلَمْ يُوقِّرُ كَبِيرَنَا فَلَمْ يُوقَدُّ كَبِيرَنَا فَلَمْ مَنَّا » .

ولاتقعُدْ على قوارع الطُّريق ، فإِذا دَعَاك ذلك فاقعُدْ في المَسْجد.

ولاتـأكلُ في الأَسْواق والمَسَاجد .

ولاتشرَبْ من السِّقَايَات ، ولامِنْ أَيْدِي السَّقَّائِين .

ولاتقعُد على الحَوانيت .

ولاتلبَسِ الدِّيباحَ ، والحُلِيَّ ، وأَنْواعَ الإِبْرِيسَم ؛ فإن ذلكَ يُقْضِى إلى الرُّعُونة .

⁽١) في الأَشباه والنظائر بعد هذا زيادة : « ذلك ، .

⁽٢) فى الأَشباه والنظائر : ﴿ فَإِنَّ النَّبِي ﴾ .

⁽٣) في الأَشباه والنظائر بعد هذا زيادة : ﴿ قَالَ ﴾ .

ولا تُكْثِر الكلام في بيتك مع امر أُتِك في الفَرِاش ، إِلاَّ وقتَ حاجتِك إِلِيهَا بِقَدْرِ ذَلِكَ ، ولاتُكْثِرْ لَمْسَهَا ومَسَّهَا ،ولاتقربْهَا إِلَّا بِذِكْرِ اللهِ تعالى ، ولاتتكلُّم بأُمْرِ نسَاء الغَيْربين يَدَيْهَا وَلا بأُمْر الجَوَارِي ، فإنها تنْبِسطُ إِليكَ في كلامك ، ولعلَّك إذا تكلَّمْت عَن غيرهَا تكلَّمتْ عَن الرجَال الأَجَانب. ولاتتزوَّجُ امرأَةً كانَ لهَا بعْلٌ ، أو أَبُّ أَو أُمُّ ، أُو بنتُ ، إِن قدَرْت ، إِلاَّ بشرْط أَن لايَدْخُل عليها أَحَدُ من أَقاربهَا(١) ، فإِنَّ المرأة إذا كانت ذات مَال (٢) يَدَّعي أَبُوها أَن جميعَ مالها له، وأنَّه عَاريةً في يَدهَا . ولاتدْخُلْ بيتَ أَبيها مَا (٢) قدَرْتَ . وإِيَّاك أَن ترْضيَ أَن تُزَفَّ في بيتِ أَبُويْها ، فإنهم يأخذون أموالك ، ويَطمَعُون فيها غاية الطَّمَع. وإِيَّاكَ أَن تتزوَّجَ بذات البَنين والبنات ، فإنها تدَّخرُ جميعَ المال لهم ، وتسرق مِن مَالِكَ ، وتُنفِق عليهم ؛ فإن الوَلدَ أَعَزُّ عليها منك . ولا تجمَعْ بين امر أتين في دارٍ واحدة . ولاتتزوَّجْ إِلاَّ بعد أَن تعلم أَنَّك تقدر على ٣٦ ظ القيام بجميع حَوَائِجَها /. واطْلُب العلمَ أَوَّلًا ، ثم اجْمَع المالَ من الحلالِ ، ثم تزوَّج (٢)، فإنك إن طلبت المال في وقت التَّعَلُّم عجَزت عن طلب العِلْمِ ، ودعاك المالُ إِلَى طلبِ (١) الجوارِي والغلمان ، وتشتغلُ بالدنيا والنَّساءِ قبلَ تحْصيل العِلم ، فيَضيعُ وقتُك ، ويجتمعُ عليك الوَلدُ

⁽١) في الاشباه والنظائر : « أقاربك » .

 ⁽ ۲) فى الأصول والأشباه والنظائر : « ذا مال » .

⁽٣) في ن : ﴿ إِن ﴾ ، والمثبت في : ط ، والأَشباه والنظائر .

⁽ ٣) فى الأَشباه والنظائر : « تتزوج » .

⁽ ٤) في الأَشباه والنظائر.: « شراء » .

وتكثُر عِيَالُك ، فتحتاجُ إِلَى القيام بمَصالِحهم وتَرْكِ (١) العِلم . واشتغِلْ بالعِلم في عُنْفُوانِ شبابِك ، ووقْت فَراغ قلبِك وخاطرك ، ثم اشتغِلْ بالمَالُ أَيْلِيجتمع عَندَك ؛ فإِنَّ كثرة الولدِ والعِيَال يُشَوِّش البَال ، فإِذا جَمَعْتُ المَال فتزوَّجْ .

وعَلَيْكَ بِتقوى الله ، وأداءِ الأمانة ، والنصيحة لجميع الخاصّة والعامَّة . ولاتستخفَّ بالناس ، وَوقِّ نَفْسَكَ ووَقَّرْهم . ولاتُكثِرْ مُعاشرتَهم والعامَّة . ولاتستخفَّ بالناس ، وَوقِّ نَفْسَكَ ووَقَرْهم . ولاتُكثِرْ مُعاشرتَهم بذكر المسائل ، فإنه إن كان من أَهْله اشتغَل بالعِلم ، وإن لم يَكُنْ من أَهْله أَحبَّك . وإيّاكَ أَن تكلِّم العامَّة بأمرِ الدّين في الكلام ، فإنهم قوم يُقلِّدُونك ، فيشتغلون بذلك . ومن جَاءَك يَسْتفتيك في المسائل ، فلاتُجِبْ إلَّا عن سُواله ، ولاتَضُمَّ إليه غيره ؛ فإنَّه يشُوِّ عليه جواب سُواله وإن بَقيت عشر سنين بغيْر كُتُب (ولاقوَّة) ، فلا تُعْرِض عن العلم ، فإنَّك إن أَعْرضت أَعْرض عن العلم ، فإنَّك إن أَعْرضت عن العلم ، فإنَّك إن أَعْرضت عنه كأنت مَعشيتُك ضَنْكًا .

و أَقْبِلْ على مُتفِّقهِيكُ كَأَنك اتَّخذْتَ كلَّ واحد منهم ابْناً ووَلداً ، يزيدُهم (١) رغبةً في العلم . ومَن ناقشك من العامَّة والسُّوقة ، فلا تُناقشه ؛ فإنه يَذهَبُ ماءُ وَجْهِك . ولاتحتشِمْ من أَحَد عند ذِكْر الحقِّ ، وإن كان

⁽١) في الأَشباه والنظائر : ﴿ وتترك ﴾ .

⁽٢) في الأشباه والنظائر : « بلا كسب ، .

⁽٣) في ن : « قوت » ، والمثبت في : ط ، والأَشباه والنظائر .

⁽ ٤) في الأُشباه والنظائر : « إِذَا » .

⁽ o) في ط : « عرضت » ، والمثبت في : ن ، والأَشباه والنظائر .

⁽٦) في الأَشباه والنظائر : « لتزويدهم » .

سُلْطَانًا . ولاترْضَ لنفسك من العبادات إلاَّ بأَكْثر ممَّا يفعَلُهُ غيرُك ، وَتعاطَاهَا(۱) ، فإن العامَّة إِذَا لَم يَرَوْا منْك الإقبال عليها بأَكثر ممَّا يفعلون ، اعتقدُوا فيك قلَّة الرَّغْبَة ، واعتقدُوا أَن علْمَك لاينفعُك إلاَّ ما نفَعهمُ الجهْلُ الذي هُم فيه . وإذا دخلتَ بَلدَةً فيها أَهْلُ العلم ، فلا تتَّخذُها لنفسك ، بل كُنْ كوَاحد (۲) من أَهْلِهَا ؛ ليَعْلمُوا أَنك لاَ تقصُد جَاهَهُمْ ، وإلَّا يَخدُون عليك بأَجمعِهم ، ويطعنون (۱) في مذهبك (۱) ، وتصير (۱) مَطعُونا عندَهم بلا فائدة . وإن اسْتفتوْك في المسائلِ ، فلا تناقشهُم في المُناظرة والمُطارَحات ، ولاتذكر لهُمْ شيئًا إلَّا عَن دليلٍ واضح ، ولاتطعَنْ في أساتذتِهم ، فإنَّهم يَطعنُون فيك . وكُنْ من الناس على حَذَرٍ . وكُنْ لله تعالى في سرَّك كما أَنت له في عَلانيتك . ولايَصْلُح أَمْرُ العلم إلا بعد أَن يُجعَل سِرَّهُ كعلانيتِه . وإذا وَلاَك السَّلَطَان عملا (۱) فلا تقبلْ ذلك منه ، يُجعَل سِرَّهُ كعلانيتِه . وإذا وَلاَك السَّلَطَان عملا (۱) في الأَلفاظ ، والكَلّ في اللَّسان . وإيَّاك أَن تتكلَّم في مُجلس النَّظَرِ على خَوْف ؛ فإن ذلك يُورثُ الخَلَلَ في الأَلفاظ ، والكَلَل في اللَّسان . وإيَّاك أَن تُكثِر الضَّحِك ، فإنَّهُ يُمِيتُ القلبَ .

⁽١) في ن : « وتعاطاه » ، في الأشباه والنظائر : « ويعاطاها » ، والمثبت في : ط .

⁽ Y) في ن : « منهم » ، وفي الأَشباه والنظائر : « من أَهلهم » ، والمثبت في : ط .

⁽٣) في الأصول: ﴿ ويظنون ﴾ ، والمثبت في الأشباه والنظائر.

⁽٤) بعد هذا في الأشباه والنظائر زيادة : « والعامة يخرجون عليك ، وينظرون إليك بأُعينهم ».

⁽ ٥) فى الأَشباه والنظائر : ﴿ فتصير ﴾ .

⁽ ٢) فى الأَشباه والنظائر بعد هذا زيادة : « لا يصلح لك » .

⁽ ٧) فى الأَشباه والنظائر بعد هذا زيادة : « إلا » .

ولاتَمْش إِلاَّ على طُمَأَنِينة . ولاتكُنْ عَجُولًا في الْأُمُور .

وَمَن دَعَاك من خَلْفكَ فلا تُجبه ، فإن البهائم تُنادَى من خَلْف (١) وإذا تكلَّمْتَ فلا تُكْثِرْ صِيَاحَك ، ولاترْفَعْ صَوْتَك واتَّخذْ لنفسك السُّكون وقِلَّةَ الحركة (٢) ؛ كى يتحقَّق عندَ الناسِ ثَباتُك . وأَكْثِرْ ذكرَ اللهِ تعالى فيا بيْن الناس ليتعلَّموا ذلك منك . واتَّخِذْ لنفسِك وِرْدَا خلفَ الصَّلوات ، تقرأ فيه (٣) القرآن ، وتذكر الله تعالى ، وتشكرُه على مَا أَوْدعَك من الصَّبْر ، وأَوْلاك من النَّعم . واتَّخِذْ لنفسِك أَيامًا مَعْدُودَةً من كلِّ شهرِ الصَّوم فيها ليقتدى (١) غيرُك بك .

وارْقُبُ (٥) نفسك وحافظ على (٢) الغير ؛ لتنتفع مِن دُنيَاكَ و آخرتِك بعلْمِك . / ولاتَشْتَر بنفسِك ، ولاتَبِع ، بل اتَّخِذ لك مُصْلِحا يَقُوم ٢٧٠ بأَشْغَالِك ، وتعتمدُ عليه في أُمُورِك ، ولاتطمئنَ إلى دُنْيَاك ، وإلى ما أنت فيه ، فإنَ الله تعالى سائِلُك عن جميع ذلك .

ولاتشُّترِ الغِلْمان المُرْد^(٧) .

⁽١) في الأَشباه والنظائر : ﴿ خلفها ﴾ .

⁽ Y) في الأَشباه والنظائر بعدهذا زيادة : « عادة »

⁽٣) في الأُشباه والنظائر : ﴿ فيها ﴾ .

⁽٤) في الأَّشباه والنظائر بعد هذا زيادة : « به » .

⁽ ٥) في الأَشباه والنظائر : « وراقب » .

⁽٦) بعد هذا بياض في الأُصول بمقدار كلمة ، والكلام متصل في الأُشباه والنظائر.

⁽ ٧) فى الأَشباه والنظائر : « المردان » .

ولاتُظْهِرْ من نفسِك التقرُّب إلى السُّلطانِ وإن (١) قرَّبك (٢ فإنه تُرْفع إليه الحوائج ، فإن قمت أَهانك ، وإن لم تَقم أَعابَك ٢) .

ولاتَتْبَع الناسَ فى خَطاياهُم ، بل اتبعْ فى صَوابِهِمْ . وإِذَا عَرَفَتَ إِنسَاناً بِالشَّرِ فلا تذكُرْهُ به ، بل اطْلُبْ منه خيراً فاذْكُرْهُ به ، إِلاَّ فى باب الدِّين ، فإِنَّك إِن عَرفت فى دينهِ ذلك فاذْكُرْهُ للناسِ ؛ كيلاً يتَّبِعُوهُ ويحذرُوه ، قال عليْه الصَّلاة والسَّلام : «اذْكُرُوا الْفَاجِرَ بِمَا فِيهِ ، حَتَّى يَحْذَرَهُ النَّاسُ » .

وإِن كَانَ ذَاجَاهُ وَمَنْزِلَةٌ (٢) ، فَاذْكُرْ ذَلك ، ولاتُبَالِ مِن جَاهِهِ ، فَإِنَالله تَعَالَى مُعِينُك ونَاصِرُك ونَاصِرُ الدِّين ، فإِذَا فَعَلْتَ ذَلَكَ مَرَّةً هَابُوك ، وَلَمْ يتَجَاسَرْ أَحَدُّ عَلَى إِظْهَارِ البِدْعَة في الدِّين .

وإذا رَأَيتَ من سُلْطَانِكَ مالاً يُوافق العلم ، فاذكُرْ ذلك مع طاعتِك إِيَّاهُ ؛ فإنَّ يدَهُ أَقْوَى مِن يَدِك ، تقولُ لهُ : أَنا مُطيعٌ لك في الذي أَنت فيه سُلْطَان ، ومُسَلَّطٌ على " غير (١) أنِّي أَذكُر لك من سِيرتِك مَالاً يُوافق العِلمَ . فإذا فعَلتَ ذلك مع السُّلطان مرَّةً كَفاك ؛ لأَنك إِذا واظبْتَ عليه ،

⁽١) في الاصول : « فَإِنْ ﴾ ، والمثبت في الأَشباه والنظائر .

⁽٢) مكان هذا البياض في الأُصول ، والمثبت في الأَشباه والنظائر ، وفي شرح الحموى عليه : « هكذا في النسخ ، والصواب كما في حاشية مناقب الكردرى : فإن قمت بها الله ، وإن لم تقم بها عابك » .

⁽ ٣) بعد هذا في الأَشباه والنظائر زيادة : « والذي ترى منه الخلل في الدين » .

⁽٤) في الأُصول: « غيري » ، والمثبت في الأَشباه والنظائر.

ودُمْتَ ، لَعَلَّهُمْ يَقُتُونَكَ (١) (٢ فيكون قَمْعًا ٢ للدِّين ، فإذا فعَل ذلك مرَّة (٣) أُخْرى ، فادْخُلْ عليه وَحْدَك في دارِه ، وانْصَحْهُ في الدِّين ، وناظره أُخْرى ، فادْخُلْ عليه وَحْدَك في دارِه ، وانْصَحْهُ في الدِّين ، وناظره إن كان مُبْتَدِعًا ، وإن كان مُلْطَانًا ، فاذْكُرْ له ما يَحْضُرك من كتاب الله تعالى وسُنَّة رَسُولِه عليه الصَّلاة والسَّلام ، فإن قبِلَ منك ، وإلاَّ فاسْأَلْ الله تعالى أَن يحْفظك منه ، واذْكُر الموْتَ ، واستغفر للأُستاذ ، ومَن أَخذت عنهم العلم ، وَدَاوِمْ على التَّلاوة ، وأَكثِرْ من زيارة القُبُور والمشايخ والمواضع المُباركة .

وَاقبَلْ من الْعَامَّةِ مَا يَقُصُّون (١) عليك من رُوْيَاهِم للنبيِّ صلَّى الله عليه وسلَّم ، ورُوْيَا (٥) الصَّالحين في المَنازل ، والمسَاجد ، والمقابر .

ولاتجالس أحداً من أَهْلِ الأَهْوَاءِ إِلاَّ على سبيل الدَّعوة إِلى الدِّين. ولاتُكْثِر اللَّعِبَ ، والشَّتْمَ . وإِذا أَذَّنَ المُؤذِّنُ فتأَهَّبْ لدُخُولِ المَسْجد ؛ كَيْلاَ تتقدَّم عليك العَامَّةُ . ولاتتَّخِذْ دَارَك في جوارِ السَّلطان . ومار أيتَ على جَارِك فاسْتُرْهُ عليه ؛ فإنه أَمَانة . وَلاَ تُظْهِرْ أَسْرَارَ الناس . ومَن

⁽١) في الأُشباه والنظائر : « ية هرونك » .

⁽ ٢) فى الأَشباه والنظائر : « فيكون فى ذلك قمع » .

⁽٣) فى الأشباه والنظائر بعد هذا زيادة : « مرة أو مرتين ، ليعرف منك الجهد فى الدين ، والحرص فى الأمر بالمعروف ، فإذا فعل ذلك » ، وفى شرح الحموى عليه : « فإذا فعل ذلك مرة أو مرتين . كذا فى النسخ ، والصواب : افعل ذلك مرة أو مرتين . بقرينة قوله : ليعرف منك الجهد فى الدين ... إلخ » .

⁽ ٤) فى الأُشباه والنظائر : « يعرضون » .

⁽ ٥) في الأنشباه والنظائر : « وفي رؤيا » .

استشارك في شيء فأشر عليه بما (١) يُقرِّبك إلى الله تعالى (١) وإيّاك والبُخْل فإنه (٣ تنقصُ به المرُوءَة ٩) وَلا تَكُطَمّاءًا ، ولا كَذّاباً ، ولا صاحب تخاليط (٤) بل احْفَظْ مُرُوءَتك في الأُمُور كُلّها . والبَسْ من الثّياب البِيضَ في الأَحْوَالِ كُلّها . وأَظْهِرْ غنى القلب ، مُظهِراً في نفسك قلّة الحرْصِ والرغبة في الدنيا . وأَظْهِرْ من نفسك الغنى ، ولاتُظهِر الفقر ، وإن كنت فقيراً . وكُنْ ذا همة ، فإن مَن ضَعفت همّتُهُ ضَعفت منزلته . وإذا مَشيْت في الطّريق فلا تلتفت يميناً ولاشهالاً ، بل دَاوم النّظر إلى الأَرْض . وإذا دَخلت الحَمَّام ، فلا تُساوِ (١) الناسَ في أُجْرة الحمَّام بل ولاتُسلّم الأَمْتعة إلى الحائك وسائر الصَّنّاع ، بل اتّخذ لنفسك ثقة الخرة الدّوانيق ، ولا تَزن الدَّراهِم ، بل وعَعَل ذلك . ولاتُماكِش بالحبَّات والدَّوانيق ، ولا تَزن الدَّراهِم ، بل اعتمد على غيرك . وحَقِّر الدُّنيا المُحقَّرة عند أَهْلِ العلم ؛ فإن ماعند الله احتمد على العِلْم ؛ فإن ماعند الله اخبر منها . وَوَلَّ أَمُورَك غَيْرَك ، ليُمْكنَكَ الإقبالُ على العِلْم (١) أُخَفظُ لحاحتك . المُحقَّرة عند أَهْلِ العلم ؛ فإن ماعند الله أَخفظُ لحاحتك . وَلَا أَمُورَك غَيْرَك ، ليُمْكنَكَ الإقبالُ على العِلْم أَن العَلْم أَنْ المُخلَلُ المُحقَّرة عند أَهْلِ العلم ؛ فإن ماعند الله أَخفظُ لحاحتك .

وَإِيَّاكَ أَن تُكلِّمَ المَجانين ، ومَن لايعْرف المُناظرة والحُجَّة من أهل

⁽ ١) بعد هذا في الأَشباه والنظائر زيادة : « تعلم أَنه » .

⁽٢) بعد هذا في الأَشباه والنظائر زيادة : « واقبل وصيتى هذه ، فإنك تنتفع بها في أُولاك وأُخراك ، إن شاء الله تعالى » ، وسيأُتي هذا في نهاية الوصية ، وهو موضعه .

⁽ ٣) فى الأَشباه والنظائر : « يبغض به المرء » . ·

⁽ ٤) فى الأَشباه والنظائر : « تخليط » .

⁽ o) في الأَصول : « تقاوم » ، والمثبت في الأَشباه والنظائر .

⁽٦) فى الأَشباه والنظائر : « فإن ذلك » .

العلم ، والذَّين يَطلبُون الجاهَ ويَسْتغرقون بذكْر المسائل فيما بين الناس ؟ فإنهم يطلبون تخْجِيلَك ، ولايُبَالُون منكَ وإن عَرفُوك على الحقِّ .

وإذا دَخلتَ على قوْم كبارٍ فلا ترتفع (١) عليهم ، مالم يَرْفعُوك ، لئلا (١) يلحق بك منهم أَذِيَّةٌ . وإذا كنت في قوم فلا تتقدَّمْ عليهم في الصَّلاة ، مالم يُقدِّمُوك على وَجْهِ التَّعْظيم .

ولاتدخلِ الحمَّامَ وقتَ الظَّهِيرة أَو الغَدَاة (٢). ولاتحضر مَظالمَ السَّلاطين إلاَّ إِذَا عَرَفْتَ أَنكَ إِذَا قلتَ شيئاً يَنْزلُونَ على قولِكَ بالحَقِّ ، فإِنَّهُمْ إِذَا قلتَ شيئاً يَنْزلُونَ على قولِكَ بالحَقِّ ، فإِنَّهُمْ إِذَا قلتَ عندَهم ربَّمَا لاتملِكُ مَنْعَهُمْ ، ويظنُ الذين الذين هناك أن ذلك حقُّ ؛ لسُكوتِك فيا بينهم وقتَ الإِقْدام عليه .

وإِيَّاكَ والغضَبَ في مجلسِ العِلمِ . ولاتقُصَّ على العَامَّةِ ؛ فإن القاصَّ لابُدَّ له أَن يكذبَ .

وَإِذَا أَرَدْتَ اتِّخَاذَ مَجلسٍ لأَحَدِ من أَهْلِ العلم (٥) ، فاحْضُر بنفسك واذْكُر فيه مَا تعْلَمُهُ ؛ كَيْلاً يغترَّ الناسُ بحضُورِك ، فيَظنُّون أَنَّهُ على صفة من العلم ، وليس هو على تلك الصِّفة ، فإن (١) كان يَصْلُح للفتوى فاذكُرْ

⁽١) في الأُشباه والنظائر : « ترفع » .

⁽ ٢) في الأَشباه والنظائر : « كيلا » .

⁽ ٣) في الأُشباه والنظائر بعد هذا زيادة : ٥ ولا تخرج إلى النظارات » .

⁽٤) في الأَشباد والنظائر : « الناس » .

⁽ ٥) في الأُشباه والنظائر بعد هذا زيادة : « فَإِنْ كَانْ مُجَلَّس فَقَّه » .

⁽٣) في الأَّشهاه والنظائر: « وإن ».

منه ذلك ، وإلَّا فلا ، ولا^(۱)ليندرّسَ^(۲)بين يدينك ، بل اترُكْ عنده أَحداً مِن أَصْحَابِك ؛ ليُخْبرَك بكيفيَّة كلامهِ وكَمِّيَّة عِلْمِهِ^(۳).

وفوِّض أَمْرَ المَناكح إلى خطيبِ ناحِيتَك ، وكذا صلاة الجنائز (١٠) والعيدَيْن . ولاتنْسَنِي مِن صَالح دُعَائِك . .

واقبل هذه المَوْعظة منِّى . وإِنَّمَا أَوُصِيك لِمَصْلحتك ، ومصلحةِ المسلمين . انتهى (٥) .

* * *

هذا ، وقد آن لنا أن نحبِسَ عِنانَ القلم عن الجَرْي في مَيْدانِ الأغاية لِمَداه ، وأن نكُف لَسَانَ المَقال عن تَعْدَادِ مالا سبيلَ إلى حَصْرِه ، وليس يُدْرَك مُنتهاه ، على أنَّ ما أوْرَدنا منه فيه (١) مَقْنَعُ لمَن نوَّر الله بصيرَتَه ، وطَهَرَ مِن دَنس التَعَصُّب سَرِيرَتَه ، وأحسنَ في السَّلف عقيدته ، ولم يُنْكِرْ لأَحَدِ من الناس فضيلتَه .

ولقد صنَّف الفضلاء في مناقِب هذا الامام الجَلِيل كُتُبًّا لاتُحْصَى ،

⁽ ١) في الأَشباه والنظائر بعد هذا زيادة : « تقعد » .

⁽ ٢) في الأَشباه والنظائر بعد هذا زيادة : « الآخر » .

⁽٣) فى الأشباه والنظائر بعد هذا زيادة : « ولا تحضر مجالس الذكر ، أو من يتخذ مجلس عظة بجاهك ، وتزكيتك له ، بل وجُّه أهل محلتك وعامتك الذين تعتمد عليهم مع واحد من أصحابك » .

⁽ ٤) في الأُشباد والنظائر : « الجنازة » .

⁽٥) آخر الساقط من : ص ، والذي قدمت الإشارة إليه في صفيحة ١٧٧

⁽٦) ساقط من : ط ، وهو في : ص ، ن .

و أَوْرَدُوا فيها من فضائلِه ومَناقبِه مالايُسْتقْصَى ، وكُلُّ منهم مُعترِفُ بأَنه لم يَبْلُغ من تَعْدَادِ فضائِله ، وما يستحقَّه ، وما كان عليه مِن العِلم والعَمل ، عُشرَ مِعْشارِه ، رَضِيَ اللهُ تعالى عنه و أَرْضاه .

ونحن نسأَلُ اللهُ تعالى ، ونتوسَّلُ إليه بنبيَّه محمَّدِ صلَّى الله عليه وسلَّم ، أن ينفعنا بَبَركاتِ عُلومِه فى الدنيا والآخرة ، وَأَن يجمع بَيْننا وبَيْنَه فى جَنَّاتِ النعيم ، إِنَّهُ جَوَادٌ كريم ، رَّوُونُ رَحِم .

باسب

من اسمه آدم وإبراهيم

١ _ آدم بن سعيد بن أبي بكر الجَبَرْتِيّ الْحَنَفِيّ

نزيلُ مكة المشرَّفة . شابُّ قطنها مُدِيمًا للاشْتِغال على فُضَلائِهَا ، والوارِدين عليها ، في الفقه ، وأُصُوله ، والعربية ، وغَيْرِهَا وللِّتلاوة على طريقة جميلة ، وفاقة (١). ومن جُمْلة شُيُوخه السِّرَاج مُعَمَّر بن عبد القوى في العربيَّة ، وعبد النَّبيِّ المَغْرِبِيِّ .

قال السَّخاوِيّ : وسَمعَ عَليَّ وأَنا بمكَّة الكثيرَ من «الصَّحيح» وغَيْره، وحَضَر (الصَّحيح» وغَيْره، وحضَر (٢) عندى بعضَ الدُّرُوس. مات في لَيْلة الأَربعاء، خامس (٣) ذي الحِجَّة، سنة سَبْع وثمانمائة، وصُلِّى عليه من الغَد، ودُفن بالمَعْلاة (أُ رحمة الله تعالى أُ)

* * *

^(*) ترجمته في : الضوء اللامع ١/٧ .

⁽١) فى الضوءِ اللامع : « وأَناقة » .

⁽٢) في الضوءِ اللامع : ١ بل حضر ١ .

⁽٣) المعلاة: موضع بين مكة وبدر ، بينه وبين بدر الأثيل . معجم البلدان ٤/٧٧٥ .

⁽٤) في الضوء اللامع : « عوضه الله الجنة » .

٢ - إبراهيم بن إبراهيم بن داوُد بن خازِم الأَسدِى *
 بفتح السِّين ، أَسَد خُزَيَة (١) ، والدقاضى / القضاة شمْسِ الدِّين محمد ٣٧ و من بيت العلم ، والفضل . وكان إبراهيم هذا فقيهًا مُنقطعًا .
 تفقَّه عليه وَلَدُه قاضى القضاة .

ذكره في «الجَواهِر »ولم يُورِّ خله مَوْلداً ، ولاوَفاةً. والله تعالى أعلم .

* * *

٣ - إبراهيم بن إبراهيم ، الشهيرُ بابن الخطيب الرُّومِي * وهو أَخو المولى المشهور بخطيب زاده أَيْضًا (٢) أَخذ عن أُخيه المذكور ، وصار مُدَرَّسًا بعدَّة مدارس ، منها إِحْدَى المَدارس الثَّمان ، ثم صَارَ مُدَرِّسًا بُمرَادِيَّة بُروسَة . وتُوفِّى وهو مُدِّرس بها ، فى سنة عشرين وتسعمائة مكرِّسًا بُمرَادِيَّة بُروسَة . وتُوفِّى وهو مُدِّرس بها ، فى سنة عشرين وتسعمائة وكان من فُضَلاء بلاده (٢) المشهورين بالتقدُّم ، رحَمهُ اللهُ تعالى .

* * *

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٣٢/١.

⁽١) زاد في الجواهر المضية : ١ القضاعي ١٠.

^(*) ترجمته في : الشقائق النعمانية ١/٥٠٣ ، ٥٠٤ .

⁽ ٢) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

⁽٣) في ص : « دهره » ، والمثبت في ط ، ن .

⁽ ٤) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

٤ - إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن عبد الله بن عبد المُنْعم بن هبة
 الله بن محمّد بن عبد الباقى الحَلَبِيّ *

المعرُوفُ بابن الرّهبَانيّ (١) ، وبابن أَمِين الدَّولة وأَمَينُ الدَّوْلةِ لقب هِبَة الله جَدِّه الأَعْلَى – أَبو إِسحاق كمال الدِّين .

ولد بحلب ، في ربيع الأول ، سنة خمس وسَبْعين وسِتّمائة ، وسمع بها من سُنْقُر الحَلَبيّ «صَحِيح البُخارِيّ» و «مشيخته »، وسمع من أبيبكر بن أحمد بن العَجَميّ ، وأخيه أبي طاهر ، وإبراهيم بن عبد الرحمن بن الشّيرازِيّ ، وغير هم . وَولِي وَكالة بيتالمال بحلب، ونَظَر الدّواوين ، وغيرهما . وكان كاتبا مُجِيداً ، رئيسًا ، نبيلاً . حَدَّث بدمشق ، وحَلب ، وسمع منه ابن ظهيرة (٢) ، وهو من شيُوخ الحافظ أبي الوفاء ، سِبْطابن العَجَمِيّ ، بالسّماع . مات في ليْلة الأَحَد ، ثامن (٢) جُمادَى الأُولى سنة ستً وسَبْعين وسبعمائة ، رحمه الله .

* * *

ه _ إبراهيم بن أحمد بن إبراهيم بن محمد بن سُليان أَبُو إِسْحاق *

^(*) ترجمته في : إنباء الغمر ١٠١/١ ، الدرر الكامنة ٦/١ ، ٧ . وهو فيه : « إبراهيم بن أحمد بن عبد الله » .

⁽١) في الدرر: « بابن الرعباني » .

⁽ ٢) أَى أَبو حامد ، كما جاءَ في الدرر .

⁽٣) في الأُصول « من» والصواب في الدرر .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٢٧/١ ، ٣٣ .

الفقيه المَوْصِلِيّ ، الغَزْنُوِيّ الأَصْل .

كان رحمه الله تعالى من كبار أصْحَاب الإِمام بُرْهَانِ الدِّين أبى الحديث أبى الحَسَن على بن الحسن البَلْخيّ المشهُور. تفقّه عليه ، وسمع منه الحديث وكان معه بحَلَب.

قال ابنُ عَساكِر : وما أَظنّهُ رَوَى شيئًا ، وكذلك قال ابنُ العَدِيم . قالا : واسْتنابَهُ بُرْهانُ الدِّين بمدينة بُصْرَى ، ثم وَلِيَ التَّدْريسَ بالمدْرسة الصَّادِرِيَّة (١) ، وَوَلِيَ قضاءَ الرُّهَا بعد فَتْحِها من أَيْدِى الفِرِنْج . وَدُكِي قضاءَ الرُّهَا بعد فَتْحِها من أَيْدِى الفِرِنْج . وَدُكِي قضاءَ الرُّهَا بعد فَتْحِها من أَيْدِى الفِرِنْج . وَدُكِي قضاءَ اللهُ عَسَاكِر أَن والدَه هو الذي تولَّى القضاءَ بها ، قال : وتُوفِّى يوم الأَربعاء ، ثانى عَشر ذى الحِجَّة ، سَنة ستِين وخمسائة ، ودُفِنَ بحبَل قاسيُون ، رحمه الله تعالى .

كَذَا ذكر هذه الترجمة في «الجواهر المُضِيَّة» ، ثم ذكر ترجمة مختصرة فيمن اسْمُهُ إِبراهيم بن محمَّد (٢) ، وأرَّخ وفاة صاحبها كما هُنا إِنَّ وَوَعَدَ في هذه الترجمة أَن يذكر والدَصاحبِهَا أَحمد في مَحَلِّه، ولمْ يذكر وُالدَصاحبِهَا أَحمد في مَحَلِّه، ولمْ يذكر وُالدَّم ويكون المُؤلِّف أو الكاتب أَسْقط

أَباه أَحمدَ ، ه وجدَّه إبراهيم، أو أن كل ترجمة منهمالواحد غير الآخر ، وقد اتَّفقا في الوَفاة ، والله تعالى أَعْلَم .

⁽۱) المدرسة الصادرية ، داخل دمشق بباب البريد ، على باب الجامع الأُموى الغربي : الدارس ٥٣٧/١ .

 ⁽ ۲) ورد هذا في الجواهر المضية ١/٨٤ ، في ترجمة إبراهيم بن محمود الغزنوى ،
 ويبدو أن في الترجمة في النسخة المطبوعة نقصا واضطرابا .

٢ - إبراهيم بن أحمد بن إسماعيل الجَعْفَرِيِّ الدِّمَشْقِي *
 قال ابنُ حَجَر : بَرَع في الفقه ، وناب في الحُكم ، ودَرَّس .
 وقال الوَلِيُّ العِراقيّ : كان مشكوراً . مَات في المحرَّم ، سنة أَرْبَع وسَبْعين وسبعمائة ، ودُفِنَ بسَفح قاسِيُون ، رحمه اللهُ تعالى .

* * *

٧ - إبراهيم بن أحمد بن أبي الفرَج بن أبي عبد الله بن السَّدِيد الله عبد الله بن السَّدِيد الدِّين ، المنعوتُ زَيْن الدِّين ،

كان إِمَامًا بِالمَقْصورة الكِنْديَّة الشَّرْقيَّة بِجامع دمشق ، وتصدَّر هُسنَد بها لإِقْراءِ / النَّحْو ، وسَمعَ من المُحدِّث عمرو بن بَدْر المَوْصليّ «مُسنَد أَبي حنيفة » رِوَاية ابن البَلْخِيِّ وَرَوى عنه المِزِّيِّ ، وابن العَطَّار . وتُووُفِّي في جُمَادَى الأُولى ، سنة سَبْع وسبعين وسمَاتة بالمِزَّة . وكان مَولدُهُ في شعبَانَ ، سنة أربع وسمَائة . رحمه اللهُ تعالى .

* * *

 ^(*) ترجمته في : الدرر الكاهنة ١/١ .

وجاءت هذه الترجمة بعد ترجمة إبراهيم بن أحمد، ابن السديد، التالية، في ص، وسقطت كلها من: ن، وهي في طعلي هذا الترتيب المثبت

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٣٤ ، وهو فيه : « ابن الشريد » .

٨ - إبراهيم بن أحمد بن بَركة الفقيه المَوْصِلِّي *
 له «شرح المنظومة»، وله «سُلالة الهداية».
 كذا في «الجواهر»^(۱).

* * *

٩ ــ إبراهيم بن أحمد بن عُقْبة بن هبة الله بن عطاء بن ياسين
 ابن زُهَيْر ، أبو إسحاق ، البُصْراوِيّ ، القاضى
 المُلقَّب بالصَّدْر .

تفقه بُبْصرى على الطُّورِيِّ مُدَرِّس الأَمِينِيَّة (٢)بِهَا.

ودرَّس بالمدرسة الرُّكْنيَّة (٢) بجبَل قاسِيُون ، وَوَلِيَ قضاءَ حلَب ، ثم عُزِل وأَقامَ معزولا مُدَّةً طويلة ، ثم قدِمَ إِلى الدِّيار المصرية ، وتوَصَّل إِلى أَن كُتِب تَقْليدُه بقضاءِ حَلَب ، وعاد به إِلى دمشق ،

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٣٣ ، الدرر الكامنة ١/٧ .

⁽ ١) زاد فى الدرر الكامنة أنه شارح المختار ، وسماه « توجيه المختار » ، وأنه كان عالم المختار » ، وأنه كان عالم المختار ، وكان موجودا بعد السبعين . يعنى بعد السبعين وسبعمائة .

^(،) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٣٣ .

⁽ ٢) المدرسة الأمينية ، قبلى باب الزيارة ، من أبواب الجامع الأموى ، المسمى قديما بباب الساعات . الدارس ٧٧/١ .

⁽٣) هي المدرسة الركنية البرانية بالصالحية ، وهي من مدارس الحنفية . الدارس ١٩/١ .

فأَقام بِهَا مُدَّةً ، فأَدْرَكُهُ الحِمام قبل بُلُوغ المَرَام ، فى يَوْمِ السَّبت ، حَادِى عشرَ رمضان ، سنة سبع وتسعين وستائة ، ودُفِن فى غدِ ذلك اليَوْم . وكان مَولدُهُ بُبصْرَى ، سنة تسع وستائة . رحمه اللهُ تعالى .

(ا وَبُصْرَى ، بضم الباء وسُكون الصَّاد المُهْمَلة وفتح الرَّاء بَعْدَهَا أَلفُ اللهُ المُهْمَلة وفتح الرَّاء بَعْدَهَا أَلفُ اللهُ اللهُ

* * *

١٠ ـ إبراهيم بن أَحمد بن محمّد بن حَمُّويَه بن بُنْدَار بن مَسْلَمة الفقيه ، البِيارِيّ ، بكسر البَاء المُوحَّدة *

سكن بِيَار ، من أعمال قُومَس ، وحَدَّث بِها عن أَبِي القاسم البَغَويّ ، ويحيىٰ بن صَاعِد ، في آخَرين . وَرَوَى عنه وَلدُهُ أَبُو أَحمد (٢).

قال فى «الجواهر»: ذكره ابنُ النَّجَّار، وأَسْنَد عنه حديثًا وَاحداً، عن عائشة رضى الله تعالى عنها ، مَرفُوعًا ، مَتْنهُ: «الَّلهُمَّ اجْعَلْنِي مِنَ اللهُ الْجُعَلْنِي مِنَ اللهُ الْجُعَلْنِي مِنَ اللهُ الْجُعَلْنِي مِنَ اللهُ الْجُعَلْنِي أَنْ اللهُ اللهُمَّ الْجُعَلْنِي مِنَ اللهُ اللهُمَّ الْجُعَلْنِي مِنَ اللهُ اللهُمَّ اللهُمُ اللهُمُلِمُ اللهُمُ اللهُمُلِمُ اللهُمُلِمُ اللهُمُ اللهُمُلِمُ اللهُمُلِمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُلِمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُ اللهُمُلِمُ اللّهُمُلِمُ اللهُمُلِمُ اللهُمُل

* * *

١١ -- إبراهيم بن أحمد بن محمد بن خِضْر بن مُسْلِم الدِّمَشْقِيّ الْحَنَفِيّ *

(١) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ں .

وبصرى : من أعمال دمشق ، وهي قصبة كورة حوران . معجم البلدان ٢٥٤/١ .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٢٧/١ ، ٣٤ .

⁽٢) وهو محمد بن إبراهيم ، كما في الجواهر المضية.

^(*) ترجمته في : الضوءِ اللامع ٢٣/١ .

وَلِدَ فِي رَمْضَانَ ، سَنَة أَرْبِعِ وأَرْبِعِينَ وسَبِعَمَانَة .
وَنَابَ فِي القَضَاءِ بَمْصُرُ^(۱) ودرَّسَ ، وأَفْتَى ووَلِيَ إِفْتَاءَ دارِ العَدْل ، وكان جريئًا ، مقدامًا ، ثم ترك الاشتغال بأَخَرَة وافْتَقَرَ . ومَات في ربيع الأَوَّل ، سَنة (٢ سَت عشرة) وثمانمائة ، رحمهُ الله يتعالى .
كذا ذكرَهُ السَّخَاوِي ، نقلا عَن ابنِ حَجَرُ^(٣) . رحمهما الله تعالى .

* * *

١٢ - إبراهيم بن أحمد بن محمَّد بن محمَّد بن محمَّد بن محمَّد - ثلاث محمَّد ين - الخُجنْدي ، بضَمِّ الخاءِ وفتح الجيم ، ثم المَدَنِي ، بُرْهَان الدِّين ، أَبُو محمَّد ، ابن العَلَّامة جلال الدِّين أَبي الطَّاهر * أَحَدُ الأَفاضل الأَعيانِ ، 'الذين سَارَ بذِكْرِهم الرُّكبان ').

وُلدَ سَنة تسع وسَبْعين وسبعمائة . وسمع ابنَ صَدِّيق ، والمَراغيّ ، وأَجاز لهُ التَّنُوخِيّ ، وابن الذَّهَبِيّ () . ودَّرس ، وصَنَّف «شَرْحًا » على «الأَرْبَعين النَّوَويَّة » . وله نظم ، ونثر ، وترسُّل . مات في رَجَب ، سنة إحدى وخَمْسين وثمانمائة ، بالمدينة النَبَوَّية ، وقد جاوَز السَّبعين .

⁽١) في الضوءِ اللامع : « مدة » .

⁽ ٢) في ص ، والضوء اللامع : ﴿ سَتَّةَ عَشْرِ ﴾ ، والصواب في : ط ، ن .

⁽٣) في إنباء الغمر ، كما جاء في الضوء اللامع .

^(*) ترجمته في :البدر الطالع ٢٤/١ ، الضوء اللامع ٢٤/١ ، كشف الظنون ١/٩٥ ، معجم المصنفين للتونكي ٣/٤٥ –٥٦ ، نظم العقيان ١٥ .

⁽٤) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

⁽ ٥) هو أُبو هريرة بن اللهبي ، كما في الضوء اللامع .

كذا عَدَّهُ الحافظ جَلالُ الدِّينِ السَّيُوطيِّ في « أَعْيَانِ الأَعيَانِ » .

وذكره السَّخاوِى في «الضَّوْءِ اللَّمع» بأَبْسَطَ من ذلك ، فقال : إِنه وُلِدَ بالمَدينة الشريفة في التاريخ المذكور ، ونشأ بها ، فحفظ القرآن العظيم ، و «الكنز» ، و «الأَلفيّة» ، و «الكافية» وتلا بالسَّبع على يحيى التِّلِمْسَانِيّ الضَّرِير ، وغيره ، وأَخذ النحوَ عنه أيضا ، وعَن وَالده التِّلِمْسَانِيّ الضَّرِير ، وغيره ، وأَخذ النحوَ عنه أيضا ، وعَن وَالده و الجلال / ، وأخذ الفقة عن أبيه ، وغيره ، وانتفع بأُخيه ، وسمع جماعة كثيرة ، منهُم البُلْقِينِيّ ، وغيره .

وحجَّ غيرَ مَرَّة .

وبرَع فى العربيَّة ، وتعانَى (١) الأَدبَ ، وجمَع لنفسِه «دِيوَانا» ، وأنشأ عدَّة رسائل ، بحيث انْفَرد فى بَلده بذلك .

وكان يترسَّل مع سَمِيِّه البُرهَان البَاعُونِيِّ ، وكان يكتب الخطَّ الجيِّد . وقد درَّس ، وحدَّث بالبُخارِيِّ ، وغيره .

وقرأ عليه وَلدُهُ ، وسمع منه الطلبة ، وَلقيهُ البِقاعِيُّ ، فكتب عنه ، وزعَم أَن جيَّدَ شِعْره قليل ، ينتقل من بَحْرٍ إِلى بَحْر ، ومن لُجَّة إلى قَفْر . قال : وهو بالعربيَّة غيرُ وَاف ، وكثيرُ منه سَفْساف ، ورُبَّما انتقلَ من الحضيض إلى السُّهَا ، كأنَّه ليس له .

قال السَّخَاوَى : إِنَمَا هُو فَى مَدْحِ النَّاسِ ، وإِذَا قال فَى الغَرَامِ أَجَادِ وَذَكُو أَنهُ رَأَى لَهُ فَى (٢) بعضِ الاسْتِدْعَاءَات مكتوبًا قوله (٣) :

⁽١) فى ط، ن: « ومعانى » ، والمثبت فى : ص.

⁽٢) فى ص : «على»، والمثبت فى : ط ، ن .

 ⁽٣) الضوء اللامع ١/٢٤ ، ٢٥ .

أَجَزْتُ لَهُمْ أَبْقَاهُمْ اللهُ كُلَّمَا

رَوَيْتُ عن الأَشْيَاخِ في سَالِفِ الدَّهْر

ومَالَى مِن نَشْر وَنَظْم بِشَرْطـهِ

على رَأْى مَن يَرْوِى الحَديثَ وَمَن يُقْرِى

وأَسأَل إحسانا من القوم دعوةً

تُحَقِّقُ لِي الآمَالَ والأَمْنَ في الحَشْرِ(")

ثمَّ قال : وكان فاضلاً ، بَارِعا ، ناظما ، ناثراً ، بليغا ، كَيِّسًا ، حَسَن المُجالسَة ، مُحِبًّا للفائدة ، لطيف المحاضرة ، كثيرَ النَّوادِر والمُلَح ، ذاكرَم ِ زائد ، وآدابٍ وغَرائب .

ومات فى ثانى رَجَب ، من التاريخ المذكور ، ودُفِنَ من يَوْمِه بالبَقِيع ، بعد الصَّلاة عليه بالرَّوضة (١) . رحمه اللهُ تعالى.

و أَوْرَد من شعرِه المَقْرِيزِيُّ في «عُقوده» (٢) قولَه (٣):

كُنْ جَــوَابِي إِذَا قَرَأْتَ كِتابِي لاَ تَرُدُّنَّ للجوابِ كَتــابَا أَعْفِنِي مِن نَعَمْ وَسَوْف ولى شُغْ لللهُ وكُنْ خيْرَ مَن دُعِي فأَجَابَا

24 At M

⁽١) بعد هذا في ص زيادة : ١ انتهى ملخصا ، ، والمثبت في : ط ، ن .

ومن هنا إلى نهاية الترجمة التالية ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

⁽ ٢) يعني « درر العقود الفريدة " ، وهو في تراجم معاصريه .

⁽٣) الضوء اللامع ١/٢٥.

۱۳ - إبراهيم بن أحمد بن يوسف ابن محمد ، بُرْهان الدِّين ، بن القاضى شهاب الدِّين أبى المحاسن أبى العباس ، بن قاضى الجَمَاعَة الجَمَالِيّ أَبى المحاسن الدِّمَشْقِيّ ، ويْعُرَفُ بابن القُطْب

سَمعَ الحديثَ ، وناب في قضاءِ الحنفيَّة ، ثم خُطِبَ للقضاء اسْتقَلالاً بَبَذْل شيءٍ فأَبَى ذلك ، فحُبِسَ ، وضُيِّق عليه إِلى أَن أَجابَ وَوَلِيَ قضاءَ مصْرَ استقلالاً .

وكان قَبْلَ ذلك قد طُلِبَ إلى القاهرة ، وأَخَذ بها عنه بعضُ الطلبة .

ومات سنة ثمان وتسعين وثمانمائة ، رحمهُ اللهُ تعالى . كذا ذكرهُ السَّخاوِيّ .

وذكرَهُ فى « الغُرَف العَلِيَّة » ، فقال : وُلِدَ سنة سَبْع وعشرين وثمانمائة ، واشتغل ، وحَصَّل ، وَبَرع ، وأخذ عن العَلَّامة حَمِيد الدِّين الحَنفيّ ، ودَرَّسَ ، وأَفْتَى ، ونابَ فى الحُكْم .

ولمَّا عُيِّن لقضاءِ الحنفيَّة اسْتقلالاً اسْتنع مِن قَبُوله ، مع أَهْلِيَّته الزائدة ، فحُبِسَ إِلَى أَن قبِلَهُ ، وسَارَ في الناسَ سيرةً حسَنة ، وصار يَأْمُرُ بالمعروف ، وينْهَى عن المنكر ، على حسَبِ ما يقْتضيه زمَانُه وذكر أَنه قرأَ عليه ، وأنه مات في التَّاريخ المذكور . انتهى

^(*) ترجمته في : الضوء اللامع ٢٩/١ .

ابن يعقوب بن إبراهيم بن هبة الله بن طارق بن سَالِم النَّحَاس النَّسَدِيّ ، الحَلَبِيّ ، نَجْمُ الدِّين ، أبو إسحاق ، بن النَّحَاس الأَسَدِيّ ، الحَلَبِيّ ، نَجْمُ الدِّين ، أبو إسحاق ، بن النَّحَاس ذكرَه صاحبُ « دُرَّة الأَسْلاك » ، فقال : رئيسٌ أشرَق نجمُه ، وأصاب الغرضَ سَهْمُه ، وظهر فضْلُهُ وعِلمُه ، وعلت همتُه ، وسَمَا عَزْمُه . كانَ ذا نفْس سَخِيَّة ، وأخلاق رضيَّة ، وتواضُع وتلَطُّف ، ومَيْلٍ كانَ ذا نفْس سَخِيَّة ، وأخلاق رضيَّة ، وتواضُع وتلَطُّف ، ومَيْلٍ إلى إفْيل الخَيْر وتَشَوُّف . كتب الحُكْمَ لبنى العَدِيم ، ولازم التَّحلِّ ٣٩ إلى إبعَيْر النَّظيم ، وأحسَن إلى ذَوِى الطَّلَب ، ودرَّس بالجردبكية بحلَب .

وكانت وفاتُه بها ، وقد جاوز السِّتِّين ، وذلك في سنة أَرْبَع وأَرْبِعين وسبعمائة ، رحمَهُ اللهُ تعالى .

本 本 琳

١٥ _ إِبراهيم بن أَحمد البُصْرَاوِيّ *

الشيخ ، الإِمَام ، المُحدِّث ، عماد الدِّين ، أَبُو إِسحاق .

ذكرَه في «الغُرَف العَلِيَّة» ، ونقل عن البِرْزَالِيِّ أَنَّهُ ولدَ سنة خمس وأَربعين وسمَائة ، وأَنَّه قرأ القرآن ، وسمع الحديث ، وقرأ على الشيُوخ كثيراً من الكُتُب والأَجْزاءِ ، وكان مشهوراً بحُسْن القراءة ،

⁽ ء) ترجمة في : الدرر الكامنة ١٦/١ ، ١٧ .

^(*) سقطت هذه الترجمة كلها من : ص ، وهي في : ط ، ن .

وبَعد مُلازمتِه للطَّلب ، والاشتغال بالعلم . خدَمَ فى الدِّيوان ، وحصَل له دُنْيا وافرة . ثم إِنه رأى رُؤيَا أَوْجَبَتْ له التَّوبة ، والإِقْلاعَ عمَّا كان عليه ، وحجَّ ، ولازَم المَسْجدَ والتِّلاوة ، وبَقِي على ذلك عشرين سنة ، وعرَض له صَمَمُّ فى آخرِ عُمْره .

ومات سنه اثنتين وثلاثين وسبعمائة ، رحمه الله تعالى .

17 - إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم ابن عبَّاد بن محمَّد، بُرْهَان الدِّين ، أَبو إسحاق بن أَبى الفداء ، العنبُوسيّ - نسْبَةً لقرية من نَابُلُس - المَقْدسيّ الفداء ، العنبُوسيّ - نسْبَةً لقرية من نَابُلُس - المَقْدسيّ الفَداء ، العنبُوسيّ - نسْبَةً لقرية من نَابُلُس - المَقْدسيّ

وُلد فى رجب سنة اثنتين وتسعين وسبعمائة ببَيْت المَقْدس ونشأً به ، فقرأ القرآن ، واشتغل فى الفقه والتفسير على القاضى سعد الدِّين بن الدَّيْريّ ، ووالده (۱) . وقرأ فى الحديث على الشَّمس بن (۲ المصريّ ،وابن ۲ ناصرالدِّين، والزَّيْن عبد الكريم القلَقْشَنْديّ ، وغيرهما ، وباشر قراءة الحديث بالمسجد الأَقْصى ، وكتب بخطّه الكثير ، وتميَّز فى

^(*) ترجمته في : الضوءِ اللامع ١/٣١ . وفيه : « إبراهيم بن إسحاق بن إبراهيم ابن عياد » ، ونسبته فيه : « العينبوسي » ، وسقطت من ص نسبة « الحنفي » » ، وهي في : ط ، ن .

⁽١) في الضوءِ اللامع : ﴿ وُولُدُهُ ﴾ .

⁽٢) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن ، والضوء اللامع .

معرفة الشُّرُوط. ونظَم الشعَر المتوسِّط، والغالبُ عليه فيه المُجون، مع الخير ، والسَّمت الحَسَن ، والتواضُع ، والتَّقَنُّع بتجْليد الكتُب .

ومن نظمه قولُه (١):

في وَجْهِ حِبِّي آياتُ مُبَيَّنَةً فاعجَبْ لآياتِحُسْن قدحَوَتْسُورَا فنُونُ حَاجِبه مَعْ صَاد مُقْلته ونُونُ عارضِه قدْ حَيَّر الشُّعَرَا وقوله (۲):

> أَنا المُقِـلُّ وحُبِّى أَذابَ قلى وُلوعُـهُ أَبْكى عليه بجُهْدى جُهْدُ المقلُّ ذُمُوعُـهُ

ومن نَظْمه في مسائل الشُّهادة بالاستفاضة ، قوله (٢):

افْهَمْ مَسَائِلَ سِتَّةً واشْهَدْ بِهَا من غيرِ رُوِّياهَا وغير وُقوف نَسَبُّ ومَوتُ والوِلادُ وناكِحُ وولايةُ القاضى وأَصْلُ وُقوف وله غيرُ ذلك كثيرٌ. وكانت وفاتُه يوم الجُمعة عِشْرِي المحرَّم ، سنة أَربع وستِّين وثمانمائة ، رحمه اللهُ تعالى .

كذا لخَّصْتُ هذه الترجمة من «الضنوءِ اللَّامع».

١٧ _ إِبراهيم بن إِسحاق بن إِبراهيم الطُّرُزِي ، بالتحريك * من أهل دامَغان (١)

ذكره أَبو العَلا الفرَضِيّ ، في « معجم شيُوخه » ، فقال : كان

⁽١) البيتان في الضوء اللامع ١/٣١. (٢) الضوء اللامع ١-٣١.

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٣٤. (٣) الضوء اللامع ٣١/١ .

⁽ ٤) دامغان: بلد كبير بين الري وينسابور ، وهي قصبة قومس . معجم البلدان٢ / ٥٣٩ .

فقال : كان شيخًا فقيهًا ، عَالِما فاضلاً ، زاهداً عَابداً ، مُدِّرسا مُفْتِيا ، عَارِفا بِأُصُول الفقه وفرُوعه ، مُلازِمًا بَيْتَه ، لايخرُجُ إلا إلى مُسجده أو إلى الجامع . وكان قدرَحَل إلى بُخارَى ، وتفقّه بِهَا ، شم رجع إلى بلده ولم يزل يُفتِي ويُدرِّس ، إلى أن توجَّهت العساكر الأَّحْمَديَّة إلى خُرَاسان فعَبَرُوا على دَامَغان ، وكانُوا كُرْجًا(١) نصارَى ، ولا فعذَّبُوا أهلَها ، وعُذِّب الشيخُ في جُمْلة مَن عُذَّب ، وأصَابتُه جِراحات ، فهرَب إلى بِسْطام ، فتُوفِّي بها ، ودُفن هُناك ، في سنة اثنتين وثمانين وثمانين وسمَائة ، رحمه الله تعالى .

* * *

۱۸ - إبراهيم بن إسحاق بن أبي العَنْبَس ، أبو إسحاق الزُّهْرَى ، القاضي الكُوفِي *

سمع جَعْفَر بن عَوْن المَعْمَرِى ، وإسحاق بن منصور السَّلُولي ، ويَعْلَى بن عُبَيْد الطَّنافِسي . رَوى عنه أبو بكر بن أبى الدنيا ، ومحمد ابن خَلَف وَكيع ، وأُحمد بن محمَّد بن إساعيل الأَدَمِي ، وشُعَيْب بن محمَّد الذَّارع ،ويحيى بن صَاعِد ،وعَامَّةُ الكوفيِّين ، وَوَلِي قضاءَ مدينة المَنْصُور بعد أحمد بن محمد بن سَمَاعَة . وكان ثقة ، خَيِّراً (٢) ، فاضلا ، كيِّسا ديِّنا ، صَالِحا .

⁽١) انظر اللباب ٣٤/٣ ، وذكر أنهم جيل من الناس.

^(*) ترجمته في : تاريخ بغداد ٢/ ٢٥ ، ٢٦ الجواهر المضية ، ١/٢٠ .

⁽ Y) في ص ، والجواهر : « حبرا » ، والمثبت في : ط ، ن ، وتاريخ بغداد .

قال محمد بن خَلَف و كِيع : كتبت عنه وهو على قضاء مدينة المنصور، في سنة ثلاث وخمسين ومائتين.

وعن طلحة بن محمد بن جعفر ، قال : صُرِفَ أَحمد بن محمّد بن محمّد بن سماعة ، واسْتُقْضَى مكانَه إبراهيم بن إسحاق بن أبي العَنْبَس ، وذلك في سنة خمْس وثلاثين ، وكان تقلّد قضّاء الكوفة ، وهذا رَجُلُّ جليلُ القدْر ، صالحُ العلم ، حَسَنُ الدِّين ، ومن أصحاب الحديث ، حمَل الناسُ عنه حديثا كثيراً ، وكان سَبَبُ صَرْف أن المُوفَّق أرادَ منه أن يدفع إليه أموال الأيثام على سبيل القرْض ، فأبى أن يدفعها ، وقال : لاو الله ، ولا حَبَّة منها . فصرفه عن الحكم في سنة أربع وخمسين ومائتين ، وردَّ إلى قضاء الكوفة . انتهى .

وكانت وفاته يوم الثلاثاء ، لثلاث بقين من ربيع الآخر ، سنة سَبْع وسَبْعين ومائتين ، وقد بَلَغ ثلاثا وتسعين سنة . رحمه الله تعالى .

١٩ ــ إبراهيم بن إسحاق بن يحيى
 ابن إسحاق بن إبراهيم بن إساعيل ، الآمِديّ
 الأصل ، الدِّمَشْقيّ ، عفيفُ الدِّين ، بن فَخْر الدِّين*
 وُلدَ بدمشق في ليلة عاشوراء ، سنة خمس وتسعين وسبعمائة .

^(*) ترجمته في : الدرر الكامنة ١٨/١ .

وفي ص: « الاحدى الأصل » ، وهو تحريف ، صوابه في : ط ، ن ، والدرر .

وسمع من ابن مُشَرَّف ، والتقى سُليْمان ، وابن المَوَازيني (١) ، وغيرهم ، وأَجازَ له أَبو (٢) الفضل بنعَساكر ، وإساعيل الفَرَّاء (٣) ، وغيرُهما . وخرَّ ج له المُحدِّث صَدْرُ الدِّين بن إمام المَشْهد «مَشيخةً » حَدَّث بها بدمشق ومصْر.

قال ابن حجر: سمع منه جماعة من أصحابنا ، منهم المجد إساعيل البِرْمَاوى فارس ، وأبو حامد بن ظهيرة ، وأبو محمد سِبْط ابن العَجَمى ، وغيرهم . قال : وهو من شُيُوخى بالإجازة العامَّة (٥) .

وقد وَلِي نَظَرَ الأَيتام والأَوقاف، ثم نَظَرَ الجيش بدمشق، والجامع، وغير ذلك من المناصب الجليلة. وكان مشكورَ السِّيرة، مُعَظَّمًا عندَ الناس، وحَصَل له في آخر عُمْره صَمَمُّ وحدّث بمضر، ودمشق. ومات في ربيع الأَول، سنة ثمان وسبعين وسبعمائة، رحمهُ الله تعالى.

* * *

٢٠ - إبراهيم بن أسد بن أحمد ، أبو العباس *
 من بيت علم ، وفضل .

(١) في ط ، ن : « وابن الموارسي » ، والصواب في : ص ، والدرر الكامنة .

^{ُ (}٢) زيادة من الدرر الكامنة ، وانظر النجوم الزاهرة ١١/٨٩.

⁽٣) في الدرر: « إسماعيل بن الطبال ».

⁽٤) نسبة إلى برمة ، بكسر فسكون : بليدة ذات أسواق ، فى كورة الغربية ، من أرض مصر ، فى طريق الإسكندرية . معجم البلدان ٩٥/١ .

⁽ه) هذا آخر كلام ابن حجر في الدرر الكامنة .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٣٥.

روَى عنه ابنُ ابنِه نصر بن أحمد بن إِبراهيم ، الآتى ذكرُه فى مَحَلِّه إِن شَاءَ اللهُ تعالى.

* * *

ابن يحيى، أبو إسحاق، الدِّمَشْقى، المعْروف بابن الدَّرَجى *
ابن يحيى، أبو إسحاق، الدِّمَشْقى، المعْروف بابن الدَّرَجى *
ذكره الذَّهَبَى فى «العبر»، وقال: رَوَى عَن الكنْدى، وأبى الفتوح البككْرى، وأجاز له أبو جَعْفر الصَّيْدَلَانى، وطائفة، وحَدَّت «بالمعجم الكبير» للطَّبرَانى، وتُوفِّى فى صفر، سنة / إحدى وثمانين وسمائة. انتهى، ، ؛ ظوذكر فى «المنهل» أنه ولد سنة تسع وتسعين وخمسمائة. قال: وكان ثقة، فاضلاخيِّرًا دَيِّنًا، روَى عنه ابنُ تَيْمِيّة، والمِزِّى، والبرْزَالى، وابنُ العطَّار. وأجاز الذَّهَبى أله .

وذكرَهُ اللِّمْياطيّ في «معجم شيوخه».

٢٢ ــ إبراهيم بن إشاعيل بن أحمد
 ابن إسحاق بن شِيث بن نصر الأنصاري ، الوَائلي ،
 أبو إسحاق ، الفقيه ، المعْروف بالصَّفَّار *

من بيت العلم ، والفضل. تفقُّه على والده ، وغيره ، وسمع «الآثار»

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٣٥ ، العبر ٥/٣٣٥ ، المنهل الصافى ١/٣٧ – ٣٩ :

⁽١) في ص: « للذهبي » ، والمثبت في : ط ، ن ، والمنهل.

^(*) ترجمته في: الأنساب ٣٥٣ب ، الجواهر المضية ١ /٣٥ ، الفوائد البهية ٧/٩ .

للطُّحاويِّ على والده ، وكتاب « العَالِم والمتعلِّم » لأَبي حنيفة ، على أَبي يعقوب السَّيَّاريِّ ، بقراءَة والده ، و « السِّير الكبير » لمحمَّد بن الحسن ، على أَبي حَفْص البَزَّار ، وكتاب « الكشف في مناقب أَبي حنيفة » ، تصنيف عبد الله بن محمد بن يعقوب الحارثيّ ، على والده ، وكتاب «الرَّد على أهل الأَهواء » تصنيف أَلى حفص الكبير .

وكان مَوْلدُ إِبراهيم هذا في حُدُود سنة ستِّين وأربعمائة. نقلَه أَبو سَعْد في «ذيله»، وقال: كان من أهل بُخَارَى، موصُوفًا بالزهد، والعلم، وكان لايخافُ في الله لَوْمَةَ لائم

ثم مات ببُخَارَى فى السَّادس والعشرين من ربيع الأُوَّل ، سنة أَرْبع وثلاثين وخمسائة . واشتغل عليه الجَمُّ الغَفير ، ومن جُمْلتهم قاضى خَان . رحمه اللهُ تعالى .

* * *

٢٣ - إبراهيم بن إساعيل بن عبد الكريم ابن سُلطَان اللَّين * السَّيد بُرهان اللَّين * كذا ذكره في «الغُرَف العَليَّة» ، ثم قال : ذكرهُ شيخُنا ابنُ المبرِّد

⁽۱) في ط، ن «الشارى» . والصواب في : ص، وقيده في الفوائد البهية بتشديد التحتية .

^(*) ترجمته في : الدرر الكامنة ١٩/١ .

وهذه الترجمة كلها ساقطة من : ص ، وهي في : ط ، ن.

في «اختصار الدُّرَر»، وقال: أُخذ عن الفَخْر بن البُخاريّ، وأَثنيَ عليه البِرْزالِيّ ، ووَصَفه بالكرَم والمروءة .

وكانت وفاته سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة ، رحمه اللهُ تعالى.

٢٤ - إبراهيم بن إساعيل *
 المعروف والدُه بإساعيل المتكلِّم .

صَاحبُ كتاب «الكافي».

قال في «الجواهر»: وهو إمامٌ ابنُ إمام. رحمَهُما اللهُ تعالى .

٢٥ ـ إبراهيم بن أيُّوب بن أَحمد الحَنَفيُّ . كتب عنه سعيد بن عبد الله الذُّهْلِيِّ الحَنَفيُّ شعرَه .

ومنه قولهُ :

وحَبِيبُ قلبي بِالصُّدُود مُوَاصِلي مَاذا أَقُـولُ وذَنْبُـهُ مَغْفُورُ

ww/s = -11 -1 11 - 2 - - - /

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٣٦/١ .

^(،) ترجمته في : الضوء اللامع ٢٦/١ .

⁽١) بعد هذا في ط ، نِ زيادة : (من ١ ، والمثبت في : ص .

٢٦ ـ إبراهيم بن أبي بكر بن محمود ابن إبراهيم بن محمود الحَمَوِي *

شَقِيقُ عبد الرحمن الآتى ذِكْرُهُ وذكرُ أَبيهما في مَحَلِّه ، إِن شاءَ اللهُ تعالى .

وَلِيَ قضاءَ الحنفيَّة بعد أَبيه ، في سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة ، وكان لهُ فضيلة ، وهو أَصغَر من أَخيه سِنَّا وَفضلًا . رحَمهُ اللهُ تعالى .

* * *

٢٧ - إبراهيم بن أبي عبدالله بن إبراهيم
 ابن محمد بن يُوسُف ، أبو إسحاق الأنْصَارِيّ
 الإِسْكَنْدَرِيّ ، الكاتب ، عُرِف بابن العَطَّار*

وُلدَ سَنة خمس وتسعين وخمسمائية .

وَتَأَدَّب عَلَى أَبِى زَكَرَّيا يَحَيِّى مُعْطِى النَّحْوِى ، وَجَالَ فَى بِلادِ الهَندِ وَاللَّهِ مَ وَاللَّ

قال مَنصُور بن سليم ، في « تاريخ الإِسكندرية (۱)» : مات سنة تسع و أَربعين وسيَّائة ، فيا بَلغنِي ، بالقاهرة .

^(*) ترجمته في : الضنوء اللامع ٢٠/٣٠ والترجمة كلها سناقطة من ص، وهي . في ط ، ن .

^(*) ترجمة في الجواهر المضنية ١/١١ .

⁽١) ويسمى : « الدرر السنية في أخبار الإسكندرية ».

قال منصور : ور أَيتُه بالمَوْصل ، وبغداد ، رحمه اللهُ تعالى .

٢٨ - إبراهيم بن أبى يَزِيد
 - بالياء المُثنَّاة من تَحْت ، ورأيتُ بعضَهم ضبطه
 خطأً بالياء المُوحَّدة ، والراء المهملة ، مُصَغَّر - الهِنْدِيّ
 الشيخُ الإمام ، العَالم ، العَلَّمة ، المُحَقق ،بُرْهَان الدِّين *

نزيل / القاهرة بالجَوْهَرِيَّة ، ثم شيخ القَانِبَانيَّة (١) .

١٤ و

كان من أفراد عُلماءِ عَصْرِه الأَفاضل، ومن الفضلاءِ الأَماثِل. قدم مَكةِ فحج، وأَخذ بها عنه الجَمَّ الغَفِير؛ منهم قاضيها البرهان ابن ظَهِيرة، ثم قدِم القاهرة ، فنزل بالجَوْهَرِيَّة ، وشُهِرَ بالفضائل، وقصده الفضلاء، وأَخذُوا عنه في فنون مُتعدِّدة ، ثم قرَّرهُ الظاهرُ في مشيخه الحنفيَّة

(*) جاءت هذه الترجمة في ص قبل الترجمة رقم ٢٦ ، وجاء اسمه فيها : « إبراهيم ابن أبي بريد » ، وجاء فيها أنه بالباء الموحدة والراء المهملة . وقد رجع المصنف عن هذا ، وعده خطأً على ماتذكر نسختي : ط ، ن .

وفى الضوء اللامع ١٨٠/١ ترجمة لإِبراهيم بن أَبي مزيد الحنفي. انظرها .

(۱) هي مدرسة قاني باي بن عبدالله المحمدي ، وهي لاتزال قائمة باسم جامع المحمدي، في النهاية الشرقية ، من شارع شيخون ، الموصّل من الصليبة إلى ميدان القلعة . انظر حواشي النجوم الزاهرة ١١/٣٩.

وجاء اسم المدرسة في ص أول مرة : « القانباية » ، وثانيا « القايابية » ، وهو في ط ، ن القانباية » ، أولا ، وثانيا ما أثبته .

بِالْقَانِبِاَنِيَّةَ ، عِوَضاً عن ابن التَّفِهْنِيُّ (١) بِحُكُم وَفاتِه ، ودَامَ بِهِا مُدَّة . وكان شكلُه (٢) حَسَنا ، خَيِّرا ، دَيِّنا ، كثير الأدب .

تُوُفِّيَ سنة اثنين وخمسين وثمانمائة ، رحمه اللهُ تعالى .

* * *

٢٩ ـ إبراهيم بن الجُرَّاح بن صُبيح التَّمِيميّ *

مَوْلَى بنى تَمِيم ، أَصْلُهُ من مَرْوَ الرُّوذ (٢) ، وسَكَن الكوفة ، ثم مصر ، فولاً هُ عُبَيد الله بن السّرى القضاء بها ، بعد امتناع إبراهيم بن إسحاق ، وذلك فى مُسْتهَلَّ جُمادى الأُولى ، سنة خمس ومائتين ، فاستكتب عمرو بن خالد الحرَّانِيّ ، وجعل على مسائلِه مُعاوية بن عبد الله الأُسُوانِيّ. تفقّه على أبى يُوسُف ، وسمع منه الحديث ، وكتب عنه « الأَمالى » وروى عن على بن الجَعْد ، وأحمد بن عبد الله المؤمن ، وأحمد بن عبد الله البَكْريّ .

وذكره ابنُ حِبَّان في « الثِّقات » ، وقال : كان من أصحاب الرَّأي

⁽١) في ص : « ابن النغرى » ، والمثبت في : ط ، ن .

وتفهنا : بليدة عصر ، من ناحية جزيرة قوسنيا . معجم البلدان ١/٩٥٨ .

⁽٢) فى ط، ن: « شكلا » ، والمثبت فى : ص.

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٢٦/١ . رفع الإصر ٢ / ٢٤ ، وطبقات الفقهاء الشيرازى ١١٧ ، الولاة والقضاة ٤٣٠ــ ٤٣٠ ، وفي ط ، ن : « إبراهيم بن الجراح بن صبح » ، والمثبت في : ص ، والجواهر .

⁽٣) مرو الروذ : مدينة قريبة من مرو الشاهجان ، بينهما خمسة أيام ، وهي على نهر عظيم . معجم البلدان ٢/٤٠٥ .

سكن مِصْو بخطّي (١)

وقال كاتبه عمرو بن خالد: مَا صَحبْتُ أَحدًا من القُضاة مثلَ إبراهيم ابن الجَرَّاح، كنت إذا عملتُ له المحْضَر، وقرأتُه عليه، أقامَ عنده ما شاء الله أن يُقيم ، حتى ينظُرَ فيه ، ويرَى رَأيهُ ، فإذا أراد أن يُمْضِى ما فيه دَفعه إلى لأنشِيء (٢) له منه سِجلاً ، فأجدُ بحافَّتِه «قال يُمْضِى ما فيه دَفعه إلى لأنشِيء (٢) له منه سِجلاً ، فأجدُ بحافَّتِه «قال أبو حنيفة كذا ، قال ابن أبى ليْلى كذا ، قال مالك كذا ، قال أبو يُوسف كذا ، قال ابن أبى ليْلى كذا ، قال مالك كذا ، قال وقع على ذلك القول ، فأنشِي عليه .

ولم يزل إبراهيم على القضاءِ حتى توجَّه عبدُ الله بن طاهر بن الحُسَين ، نَ مِن قِبَل المَّأْمُون إلى مصْر ، ليحارب عُبَيد الله ابن السَّرِيّ ، فصرَفه عن القضاءِ ، سـ تـ إِحْدَى عشرة ومائتين .

وعن أبى جُعْفر الطَّحاوِى ، أنه قال : كان إبراهيم بن الجراً ح راكبا فى موكب ، فيه جمع كثير من الناس ، فبلَغهم أنه عُزِل ، فتفرَّقوا أولاً فأوَّلاً ، إلى أن لمْ يَبْقَ معه أحدً . فقال لغلامه : ما بالُ الناسِ !! . قال : بلَغهم أنك عُزِلْتَ . فقال : سُبحان الله ، مَاكنًا إلاَّ فى مَوْكب ريح (٢) .

ولمَا صُرِفَ عَن القضاءِ ، قال : سمعتُ أَبا يوسُفَ يقول : سمعْتُ أَبا عند القبر : أَبَا حنيفة في جَنازة رَجُل يُنْشِدُ هذه الأَبيات عند القبر :

⁽١) كذا بالأصول.

⁽٢) فى ص : « مستجلا » ، والمثبت فى : ط ، ن .

⁽٣) في ط ، ن : « ربح » ، والمثبت في : ص .

لمَّ رأيتُ المَشِيبَ قد نزلا وبَانَ عَنِّى الشبَابُ وارْنحَلا أَيْقَنْتُ بالموتِ فانْكَسرتُ لهُ وكلُّ حى يُوافِقُ الأَجَلا كَم من أَخ لى قد كانيُونِسُني فصارَ تحت التَّرابِ مُنْجَدِلًا لايسمعُ الصَّوتَ إِن هَتفْتُ بهِ ولا يَرُدُّ الجوابَ إِن سُئِلا لَوْ خَلَّدَ اللهُ فاعْلَمُوا أَحداً لَخَلَّد الأَّنبياءَ والرُّسُلا لَوْ خَلَّدَ اللهُ فاعْلَمُوا أَحداً لَخَلَّد الأَّنبياءَ والرُّسُلا

وذكرَه ابنُ الجَوْزَى في « المنتظم » ، وقال : أَصْلُه من مَرْوَ الرُّوذ ، وعُزِل سنة عشر ومائتين ، وعاش بعد ذلك إلى أَن مات بالرَّمْلة ، سنة سَبْع عشرة ، يَعني ومائتين .

وقال ابن يونس: مات في المُحرَّم ، محصر. وعَن عبد الرحمن وقال ابن يونس: مات في المُحرَّم ، محصر الجَرَّاح بالمَذْمُوم / إِفي الخَكَم ، أَنه قال: لم يَكُن إِبراهيم بن الجَرَّاح بالمَذْمُوم / إِفي أَوَّلُ وَلَا يَتِهِ حَتَّى قَدِم عليه ابنُه من العراق، فتغيرَّ حالهُ، وفسدت أَحكامُهُ .

* وإبراهيم هذا هو آخرُ من رَوَى عن أَبِي يُوسُف ، قال : أَتيتُهُ أَعُودُه ، فوجدتُه مُغْمى عليه ، فلما أفاق قال لى : يا إبراهيم ، أَيّما أفضلُ في رَمْي الجمارأن يَرْميها الرجُل رَاجلاً أَوْ راكبًا ؟ فقلت : رَاكبًا . فقال لى : فو رَمْي الجمارأن يَرْميها الرجُل رَاجلاً أَوْ راكبًا ؟ فقلت : رَاكبًا . فقال لى أَمْا مَا كان يُوقَفُ عندَهُ للدُّعَاءِ فالأَفضلُ أَن يَرْميه رَاكبا . ثمَّ رَاجلاً ، وأمًا مَا كان لا يَوقَفُ عندَهُ ، فالأَفضلُ أَن يَرْمِيهُ رَاكبا . ثمَّ قمتُ من عنده ، فما بلغتُ باب دَارِه حتى سَمعْتُ الصَّراخ عليه ، وإذا هو قد مات ، رحمهُ الله تعالى .

٣٠ إبراهيم بن حاجى صارم الدين الدين ابن شيخ تُرْبة بَرْقُوق، وقاضى العَسْكر، زين الدين الحَنفيي * ابن شيخ تُرْبة بَرْقُوق، وقاضى العَسْكر، زين الدين الحَنفيي * سمِع على الجمال الحَنْبلى « ثمانيّات النَّجِيب » ، « وسُباعِيّاته » ، وفيرُه .

كذا ذكره السَّخاوي في «ضوئه » ، شم قال : ولم أَعْلَم منى مات ، رحمه الله تعالى .

۳۱ ـ إِبراهيم بن الحسن الفقيه ، أَبو الحسن العَزْدِيِّ* بفتح العَيْن ، وسُكون الزَّاى وكشر الرَّاءِ ،

بفتح العَيْن ، وسكون الزاى و كسر الراء ، نيسبة إلى باب عَزْرة ، مَحِلَّة كبيرة بنَيْسابُور

سمع من أبي سَعِيد^(۱) عبد الرحمن بن الحسن ، وإبراهيم بن محمَّد النيسابُوريَّيْن . وسمع منهُ الحاكِم ، وذكرهٔ في «تاريخ نَيْسابور» وقال : كان من فُقَهاءِ أَصْحابِ أبي حنيفة ، رضى الله تعالى عنه . وذكره أبو سَعْد في « أنسابه » أيضا .

قال الحاكم : تُوفِّي سنة سَبْع وأربعين وثلاثمائة ،رحمه الله تعالى.

^(،) ترجمته في : الضوءِ اللامع ١ / ٣٧ .

وِالترجمة كلها ساقطة من : ص ، وهي في : ط ، ن .

و عرب البلدان ٣/٦٦ ، الجواهر المضية ١/٣٦ ، معجم البلدان ٣/٦٦ ، و كناه أبا إسحاق .

⁽١) في الأُصول: ﴿ أَبِّي سَعِدَ ﴾ ، والمثبت في المصادر السابقة .

٣٧ ـ إبراهيم بن الحُسين بن هارون أبو إسحاق السَّمَرْقَنْدِيّ الدَّقَّاق*

قال في « الجواهر »: ذكرَه أَبُو سَعْد الإدريسِيّ ، « في تاريخ سَمَرْقَنْد » فقال : كان من عبادِ اللهِ الصَّالحين ، من أصحابِ أبي حنيفة ، فاضلاً في نفسه ، أَنْفَق على أهل مَذهبِه جُملةً ، وأوقف عليهم ضِياعات فاخرة . قال : إلا أنه لم يكن يَعْلم رُسُومَ الحديث والرِّواية ، رأيته يُحدِّث بكتاب أبي عيسى التَّرْمِذِيّ ، عن أبي على الحافظ ، من أصل (١) لم يكن فيه ساعٌ .

مات سنة تسعين وثلاثمائة ، أو بعد التسعين بقليل ، رحمه اللهُ تعالى .

٣٣ ـ إبراهيم بن خليل باشا الرومي*

كان أَبُوُه (٢ وزيرا للسُّلطان^{٢)} مراد خان .

وكان جَدُّهُ الأَعلَى خليلُ أُوَّلَ من وَلِيَ قضاءَ العَسْكر في الدَّولة العُثمانية كما سيأَتي في مَحَلِّه من حَرف الخاء . وَوَلِيَ إِبراهيمُ هذا قضاء مدينة

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٣٧ .

⁽١) في الجواهر المضية بعد هذا زيادة : « كتاب » .

^(*) ترجمته في الشقائق النعمانية ١٠/١٣ـ٣١٤.

⁽٢) في ط ، ن : « وزيرا لسلطان » ، والمثبت في : ص ، والشقائق النعمانية .

أدرنة ، فلما فتح السلطان محمد قُسطنطينيَّة غضب على أبيه خليل ، وصادره واستصْفَى أمواله ، وحبسه إلى أن مات ، وعزل ابنه إبراهيم عن قضاء أدرنة ، وأقصاه عن حَضْرته الجميلة ، ومناصبه الجليلة ، فتوجَّه (۱) إلى حضرة الشيخ خاجى خليفة ، وأقام عنده مُدَّة ، وسلك طريقتَه ، ثم قدم قُسطنطينيَّة فى خبر طويل (۱) ، وفَوَّض إليه السّلطان محمد قضاء أماسية ، وكان بها إذ ذاك وَلدُهُ السَّلطان بَايزيد ، فلما تُوفِّى السَّلطان محمَّد ، ووَلِى السَّلطنة وَلَدُهُ الله كور ، فوَّض الإبراهيم قضاء العَسْكر بولاية رُوملى ، عوضا عن المولى القَسْطَلَّانِيّ ، ثم فوَّض إليه الوزارة العُظْمى ، وارتفع جَاهه ، وبَعُد صِيته . وكانت سِيرته في القضاء والوزارة سيرة محمُودة ، وطريقتُه طريقة مشكورة . وكان الحريم النفس ، جَوادَ الكفِّ ، يأكل من مَطبخِه كلَّ يَوْم نَعْوُ ٢٤ وسَائِة نَفَر . ولمْ يُخلِّف من المالِ سِوَى ثمانية آلاَف دِرْهم عُمَّانِيّ ، تغمدَه الله تعالى برحمتِه .

٣٤ _ إِبراهيم بن خَيْر خان ابن مَوْدُود بن خَيرْ خان*

ذكرهُ فى « الجواهر » ، وقال : سمع من أبى طاهر بركات الجُوعِيّ ، وحَدَّث . مَات بدمشق ، سنة خمس و أَربعين وستمائة ، رحمه اللهُ تعالى .

⁽١) في ط، ن: « وتوجه » ، والمثبت في : ص.

⁽٢) تجد تفصيله في الشقائق النعمانية .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١-٣٧ .

٣٥ ـ إبراهيم بن داد بن دنكة أبو إسحاق التُّرْكِيَّ*

وَالله أَبِي العباسُ أحمد ، الآتي ذِكْرُه .

تفقُّه عليه ولدهُ أَبو العباس المذكور ، وكان فقيها فاضلا.

وَدَاد ، بِدَالِين مُهْملتين بينهما أَلف . قال في « الجواهر » : وهو اسم مُشترَك بَين لسَان الفارسَّية والتُّرْكيَّة ، ومعناه العَدْل . نقلاً عن شيخنا شُجاع الدِّين هِبَةِ الله التُّرْكسْتمانِيِّ .

* * *

٣٦ ـ إبراهيم بن دَاود بن خَازم * والد إبراهيم المتقدِّم ذكرُه في أَوَّل حَرف الهمزة . وهو الإمام الملقَّب نجمُ الدِّين ، رحمه اللهُ تعالى .

* * *

(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٣٧ ، وهو فيه : « إبراهيم بن داد بن رملة » .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٣٧ .

وفى ط ، ن : « إبراهيم بن داد بن حازم » ، وكذلك فى الجواهر المضية ، والتصويب من : ص ، وقد تقدم ولده برقم ٢ .

٣٧ - إبراهيم بن رُسْتم أبو بكر المَرْوَزِيّ*

أَحَدُ الأَّدُمة الأَّعلام . سمع منصور بن عبد الحميد ، وهو شيخ يَرْوِى عن أَنس بن مَالك ، وسَمِع أَيْضا مالك بن أَنس ، ومحمَّد بن عبد الرحمن بن أَبي ذِيْب ، وسُفيانَ الثَّوْرِيّ ، وغيرَهم . قلِم بغداد غير مرَّة ، وحدَّث بها ، فروَى عنه من العراقيِّين ، سعيدُ بن سُليان سَعْدُويه ، وأحمد بن حنبل ، وزُهير بن حرْب ، وغيرُهم .

قال العباسُ بن مُصْعَب : كان إبراهيمُ بن رسم من أهْل كَوْمَان (١) ثم نزل مَرْوَ في سِكَّة الدَّبَاغين ، وكان أوَّلا من أصحاب الحديث ، فحفظ الحديث ، فنُقِم عليه من أحاديث ، فخرج إلى محمَّد بن الحسن وغيره من أهْلِ الرَّأْي ، فكتب كُتبهم ، وحفظ كلامَهم ، فاختلف الناسُ إليه ، وعُرِض عليه القضاءُ فلم يَقبلُهُ ، فدعاه المَّمون ، فقرَّبه منه ، وحدَّثه .

رُوِىَ أَنَّهُ لمَّا عُرِض عليه القضاء فامتنع ، وانصرف إلى منزلهِ ، تصدَّق بعشرة آلافِ درهم ، وأتاه ذو الرِّياستيْن إلى مَنْزله مُسَلِّما ، فلم يتحرَّك له ، ولا فرَّق أصحابَه .

^(*) ثرجمته فى : تاج التراجم π ، تاريخ بغداد π /۷۲-۷۱ ، الجواهر المضية π ، الفوائد البهية π ، کشف الطنون π /۱۹۸۱ ، لسان الميزان π /۵۲-۵۸ ، معجم المصنفين للتونكى π /۷۲ ، ۱۳۷ ، ميزان الاعتدال π /۳۰ .

⁽۱) كرمان : ولاية مشهورة ، وناحية كبيرة معمورة ، بين فارس ومكران وسجستان وخراسان . معجم البلدان ٢٦/٤ .

فقال إشكاب ، وكان رَجُلا متكلِّما : عَجَبًا (١) لك ، يأتيك وَزِيرُ الخليفة فلا تقومُ له من أَجْلِ هؤلاءِ الدَّبَّاغين عندَك ! . فقال رجل من هؤلاءِ (١) المتفقِّهة : نحنُ من دَبَّاغِي الدِّين ، الذي رفَع إبراهيم بن رستم حتى جاءه وزيرُ الخليفة . فسكت إشكاب .

وسُئِل عنه يحيلي بن مَعِين ، فقال : ثقة . وذكر عن الدَّارمِي توثيقُهُ أيضا .

قال إسحاق بن إبراهيم الحَفْصِيّ : مات إبراهيم بن رُسْتُم المَرْوَزِيّ بنيْسابُور ، قدِمَهَا حَاجًا ، وقد مرض بسَرْخَس ، فبقِي عندنا تسْعة أيّام وهو عليل ، ومات في اليوْم العَاشِر ، وهو يوم الأربعاء ، لعشر بقين من جُمادَى الآخِرة ، سنة إحدى عشرة ومائتين ، في دار إسماعيل الطُّوسِيّ في سِكَّة حَفْص . وصلَّى عليه الأَميرُ محمد بن محمد بن حُمَيْد الظَّاهِرِيّ ، ودُفِن بباب مَعْمَر (٣) . وقال محمد بن إسحاق الثَّقَفِيّ : إنَّه مات سنة عشر ومائتين رحمه الله تعالى .

٣٨ إِبراهيم بن سَالَم أَبُو إِسْحاق الشَّكَانِيّ * بكُسْر الشِّين المُعجَمَة ، وفتح الكاف ، وفي آخرهَا النون ؛ نسْبَةً

⁽١) في ط، ن: « أُعجبا »، والمثبت في: ص.

 ⁽ ۲) فى ص : « أولئك » ، والمثبت فى ط : ، ن .

⁽٣) في الجواهر المضية : « بباب يعمر » ، والضبط المثبت من : ص ، وفي ط بضم الميم الأولى وتشديد الثانية ، ضبط قلم .

^(*) ترجمته في : الأنساب ، الجواهر المضية ١ / ٣٨ ، اللباب ٢ /٢٥ ، معجم البلدان ٣٨ / ٣١٠ .

واسمه في الجواهر المضية ، ومعجم البلدان: «إبراهيم بن مسلم» ، وفي اللباب: «إبراهيم بن سلم» .

إِلَى شِكَانَ ، قرية من قُرَى بُخارَى ، في ظَنِّ السَّمْعَانِيّ ، وقيل : من قُرَى كُشِّ/(١) والصحيحُ الأُوَّل .

قال السَّمْعَانَى : فقيه فاضل ، تفقه على أبى بكر محمد بن الفضل ، وروَى الحديث عن أبى عبد الله الرَّازِي ، وأبى محمد أحمد بن عبد الله المُزَنِي ، وغيرِهِما . وروَى عنه السَّيِّد أبو بكر محمد بن على الجَعْفَرِي ، وأبو بكر محمد بن على الجَعْفَرِي ، وأبو بكر محمد بن على الجَعْفَرِي ، وأبو بكر محمد بن نصر الخطيب ، وكان يُمْلِي ببُخَارَى .

ومات سنة ثلاث وعشرين وأربعمائة ، رحمه اللهُ تعالى .

٣٩ ــ إبراهيم بن سُليان بن عبد الله أبو إسحاق التَّميميّ الصَّرْخَدِيّ ، الفقيه * خطيبُ صَرْخَد (٢) أنشأ خُطَباً مَلِيحة ولهُ ترسُّل وشعرٌ .

مات بصَرْخَد ، سنة سبع عشرة وستائة ، وقد بلغ أَرْبعًا وخمسين سنة. رحمهُ اللهُ تعالى .

. . . .

(١١) وكشن: قرية على ثلاثة فراسخ من جرجان ، على جبل . معجم البلدان ٤/٢٧٧ .

^(») ترجمته في : الجواهر المضية ٣٩/١ .

⁽٢) صرخد: بلد ملاصق لبلاد حوران، من أعمال دمشق. معجم البلدان ٣٨٠/٣.

٤٠ - إبراهيم بن سليان الحَموى الْمَنْطِقِي ، الإِمام*

رضيُّ الدِّين ، الرُّومِيِّ الأَصْل ، المعروف بالآب كَرْمى ؛ نسبَةً إلى بلدةٍ صغيرة من بلاد قونية ، يُقال لها آب كَرْم .

كان فقيها ، نحويًا مُفسّراً ، منطقيًا ، دَيِّنا مُتواضِعًا ؛ دُرَّس بِالقَيْمَازِيَّةِ ، ثمَّ تركها لوَلدِه ، ثم درَّس بها بعد مَوْتِ وَلدِه . وتفقّه ببلادِه ، ثمَّ وَرَدَ دمشق ، فتفقّه عليه جماعة ، وأقام بها إلى أن مات ، سنة آثنتين وثلاثين وسبعمائة ، في سادس عِشرى ربيع الأوّل ، وقيل : في خامس عَشْرِه ، ودُفِن بمقبرة الصَّوفيَّة ، وقد جاوز النانين . وكان قد حج سبع مرّات ، وشرح « الجامع الكبير » في ست مجلّدات ، وله « شرْحُ المنظومة » في مجلّديْن رحمه الله تعالى .

٤١ ــ إبراهيم بن شُعَيب *

قال في « الجواهر » : من طبقة بِشْر بن أَبِي الأَزْهَر القاضي ، رحمهما اللهُ تعالى .

* * *

^(*) ترجمته في : الإشارات إلى أماكن الزيارات ؛ للسويدى ١٦ ؛ إيضاح المكنون ١٨/١ ؛ تاج التزاجم ٣ ؛ الجواهر المضية ١٩/١ ؛ الدرر الكامنة ١٩/١ ؛ الفوائد البهية ٩ ؛ كشف الظنون ١٩/١٥ ؛ معجم المصنفين ؛ للتونكي ١٥١/٣ ؛ ١٥٢ ؛ المنهل الصافى ١٩/١ ؛ ٥٠ . (*) ترجمته في : الجواهر المضية ٢٩/١ .

٤٢ _ إبراهيم بن طَهْمان *

الإمام ، الحافظ ، أبو سعيد الهَرَوِيّ ، ثم النَّيْسابُورِيّ ، عَالمُ خُراسان ذَكره الذَّهَبِيّ في « طبقات الحُفَّاظ » ، وقال : حَدَّث عن سِماك بن حَرْب ، وعمرو بن دِينار ، ومحمد بن زِياد الجُمَحِيّ ، وأبي حَمْزة ، وثابت البُنَانِيّ ، وأبي إسحاق ، وطبقتِهم .

وعنه ابنُ المُبَارَك ، وحَفْص بن عبد الله ، ومَعْن بن عيسى ، وخالد بن نِزار (١) الأُبُلِّيّ ، ومحمد بن سِنان العَوْفِيّ ، وأَبو حُذَيفة الهِنْدِيّ ، وسعد بن يزيد الفَرَّاء .

وحدَّث عنه من شيُوخِه صفُّوان بن سُلَيم ، وأَبو حنيفة الإِمَام .

قال ابن رَاهُوَيه : كان صحيح الحديث ، ماكان بخرُاسان أكثر حديثا منه . وقال أبو حاتم : ثِقَةٌ مُرْجئ . وقال أحمد بن حَنبل : هو صحيح الحديث ، مُقارب ، يُرْمَى بالإِرْجَاءِ ، وكان شديدًا على الجَهْمِيَّة . وعن ابن مَعِين ، أنهُ قال مرَّة : ليس به بأس ، يُكتَبُ حديثُه . ومرَّة : ثِقة . وقال الدَّارقُطْنِيّ : ثِقةٌ ، إنما تكلَّمُوا فيه للإِرْجاء . وقال أبو إسحاق الجورُزْجَانِيّ : فاضل يُرمَى بالإِرجَاء .

^(*) ترجمته في : أعيان الشيعة 0/777 ؛ تاريخ بغداد 0/0.1-111 ؛ تذكرة الحفاظ 1/717-717 ؛ 1/71-1711 ؛ الجواهر المضية 1/717 ؛ العبر 1/717-717 ؛ العقد الثمين 1/717 ؛ الفهرست 1/717 ؛ معجم المصنفين ، للتونكى 1/71-717 ؛ ميزان الاعتدال 1/77 .

⁽١) في ط، ن: « مزار ، ، والمثبت في : ص ، وتاريخ بغداد .

وضعَّفه محمد بن عبد الله بن عمَّار المَوصِلي وَحْدَه ، فقال ضعيفٌ ، مُضْطرب الحَديث. ولا عبرة بتضعيفه ، مع ما ذكرنا من ثَناء الأَئمة عليه .

وقد روَى له الأَثمةُ السُّه ، وغيرُهم .

قال الخطيبُ : قيل كان لإبراهيم على بيتِ المال شيُّ ، وكان يَسْخُو بِهِ ، فسُئِل يَوْمًا عن مسأَلة في مَجْلسِ الخليفة ، فقيل : لا أَدْرِى . فقيل لهُ : تأخذُ في كلِّ شهر كذا وكذا ، ولا تُحْسِن مسأَلةً ؟ فقال : ما آخذُه فعَلَى ما أُحْسِن ، ولو أخذتُ على مَالا أُحْسِن لَفَنِي بيتُ المال . فأعجب ذلك أمير المؤمنين .

قال الذَّهَبِيِّ :وكان إبراهيمُ قد جاوَر بمكة فى أَواخر عمره ، ومات فى عدد اللهُ عبي اللهُ وستين ومائة .

وعن الفضل بن عبد الله المَسْعُوديّ ، قال : كان إِبراهيم بن طَهْمان حَسَن النُّعُلُق ، واسِع الأَمر ، سَخِيَّ النفس ، يُطعِمُ الناسَ ، ويَصِلهُمْ ، ولا يرضَى بأصحابه حتى ينالُوا من طَعامِه .

وعن عبد الله بن أبي دَاوُد السِّجِسْتانِيّ ، قال : سَمِعْتُ أَبِي يقولُ : كان إبراهيمُ بن طَهْمان ثقةً ، وكان من أهْل سَرْخَس ، فخرج يُريدُ الحجّ ، فقدِم نَيْسابور ، فوجَدَهُمْ على قول جَهْم ، فقال : الإقامة على قول هؤلاءِ أفضلُ من الحجّ . فنقلَهم من قول جَهْم إلى الإرْجَاءِ ، وروَى الخطيبُ بسندِه ، عن أبي الصَّلت ، قال : سمعْتُ سُفيان بن عُيننة يقولُ : مَا قدِم علينا خُراسَانِيُّ أَفضلَ من آبن أبي رَجاءِ عبدُ الله بن وافِد الهرويّ . قلت لهُ : فإبراهيمُ بن طَهْمَان؟ . قال : كان ذلك مُرْجِئًا . وقال أبو الصَّلت : لم يكنْ إرْجَاوُهم هذا المذهب الخبيث ، أنَّ وقال أبو الصَّلت : لم يكنْ إرْجَاوُهم هذا المذهب الخبيث ، أنَّ

الإيمان قولٌ بلا عمل ، وأن تَرْكَ العَملِ لا يضرُّ بالإيمان ، بل كان إرْجاوُهم أنهم (١) كانوا يُرْجِئُون لأَهلِ الكبائر الغفرانَ ، رَدَّا على الخوارِج وغيرِهم ، الذين يُكفِّرون الناسَ بالذنوب ، فكانوا يُرْجِئون ، ولايُكفِّرون بالذنوب ، " ونحنُ على ذلك).

سمعت وَكِيعَ بنَ الجرَّاح ، يقول : سمعتُ سُفيان الثَّوْرِيِّ في آخرِ عمره ، يقول : نحنُ نَرْجُو لجميع ِ أَهْلِ الذنوب والكبائر ، الذين يَدِينون دِينَنَا ، ويُصَلُّون صَلاتَنا ، وإِن عَمِلُوا أَيَّ عَمَلٍ .

وروى الخطيب بسنده أيضا ، عن عُبيد الله بن عبد الكريم ، قال : سمعت أحمد بن حنبل ، وذُكِر عنده إبراهيم بن طَهْمَان ، وكان مُتَّكِيًا من عِلَّة ، فاسْتوى جالسًا ، وقال : لا ينبغى أن يُذْكَر الصَّالحون فَيُتَّكَى . ثم قال أحمد : حَدَّثنى رجُلُ من أَصْحاب ابن المُبَارَك ، فيُتَّكَى . ثم قال أحمد : حَدَّثنى رجُلُ من أَصْحاب ابن المُبَارَك ، قال : رَأَيتُ ابنَ المُبَارِك في المنام ، ومَعَهُ شيخٌ مَهِيبٌ ، فقلت : مَن قال : رَأَيتُ ابنَ المُبارِك في المنام ، ومَعَهُ شيخٌ مَهِيبٌ ، فقلت : مَن أين هذا مَعَك ؟ قال : أمَا تعرِف ، هذا سفيانُ التَّوْرِيّ ! قلت أ : مِن أين أَفْبلتم ؟ قال : نحن نزور كلّ يوم إبراهيم بن طَهْمَان . قلت أُو أين ترون نور كلّ يوم إبراهيم بن طَهْمَان . قلت أُو أين ترون نور يحيى بن زكريًا عليه الصَّلاة والسَّلام .

٤٣ _إبراهيم بن عبد الله

_ وَفي « تاريخ دمشق » عِوض عبد الله عبد الرحمن _ بن جعفر بن عبد الرحمن بن جعفر أن أبو السَّمْح ، التَّنُوحي "

⁽١) ساقط من : ط ، ن ، وهو في : ص .

⁽ Y) في ص : « ونحن كذلك » ، والمثبت في : ط ، ن .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٠٤٠.

الفقيه ، المُقْرِى . رَحَل إِلى أَصْبَهان ، وسمِع الحديث بها ، وبغيرها ، وروَى عن عبد الوَاحد بن محمد الكَفَرْطَابيّ^(١) ، وغيره .

قال ابنُ عساكِر ، في « تاريخ دمشق » : اجْتاز بها عند توجُّهه إلى بيت المَقْدس ، وكان زاهدًا ، ورِعًا ، دَيِّنًا ، حدَّثنا عنه أبو الطيِّب أحمد بن عبد العزيز المَقْدَسِيّ ، إمام مَسْجد الرَّافقة .

وقال أبو المُغِيث في « ذيله » : كان أبو السَّمْح زاهداً ، ورعًا ، فقيهًا على مذهب أبى حنيفة رَضِيَ الله عنه . وذكره ابنُ النَّجَّار في « تاريخه » ، وقال : كان شاعراً أدِيبًا فاضلا ، قدِمَ بغدادَ ، ومدَح بها الإمامَ المُقْتدِي بأَمْرِ الله ، ومَدح خَواجَا بُزْرُك (١) ، فمن شعرِه قولُه (٢) :

أَهْلًا وَسَهْلًا بِالخيَالِ الزَّائِرِ مَنحَ الوِصَالَ من الحبيبِ الهَاجرِ يَا مَرْحبًا بِخَيالِهِ الْوافِي وَيَا لَهفِي على ذاك الغَزالِ النَّافِرِ يَا مَرْحبًا بِخَيالِهِ الْوافِي وَيَا لَهفِي على ذاك الغَزالِ النَّافِرِ أَمَّا الجَفُونُ فقد وَفَتْ لهَواكُمُ يا نائيين عَنِ المُعَنيَّ السَّاهِرِ

وقال في « تاريخ دمشق » ، وأنشدني أبو الطيّب ، قال : أنشدني وقال في « تاريخ دمشق » ، وأنشدني أبو الطيّب ، قال : وجدت / بخطّ عمر بن عليّ بن محمد البُخارِيّ المُحدِّث بكَفَرْ طَاب :

مَا لاَمَنِي فيك أَحْبابِي أُواَعْدَائِي إلاَّ لغَفْلتِهم عن عُظْم بَلْوَائي

⁽ ۱) فى الأصول : « الكفرطانى » ، وفي الجواهر : « الكفرطالى » ، والصواب ماأثبته . وكفر طاب ، التى ينتسب إليها : بلدة بين المعرة ومدينة حلب ، فى برية معطشة . انظر اللباب عجم البلدان ٤٨٩/٤ .

⁽١) هذا الضبط من : ص ، ضبط قلم .

⁽٢) الأَبيات في الجواهر المضية .

تركتُ للناسِ دُنيَاهُمْ ودِينَهُمُ شُغْلًا بحُّبكَ يَادِينَى ودُنْيَائَى وكَانت وَفَاةُ صَاحِب الترجمة سَنةَ ثلاثٍ وخمسائِة . رَحمه اللهُ تعالى .

٤٤ - إبراهم بن عبد الله بن عبد المنعم
 ابن هِبَةِ الله بن محمد بن هبة الله بن محمد
 ابن عبد الباق ، الشهير بابن أمين الدولة
 أبو إسحاق الحَلَبِيّ "

من بيت الرِّياسةِ والتقدمُّ مَوْلدُهُ بحلب ، سنة عشرين وسمَّائِة . ذكره البِرْزَالِيِّ في « معجم شيُّوخة » ، وقال : سَمِعَ من ابن خليل ، ودخل بغداد ، وسمِع بها من الكَاشْغَرِيُّ() ، ودرَّس بالحلاوية بحَلَب . قال : وكان شيخا حَسَنا ، فقيهًا على مذهب أبي حنيفة ، مات بالقاهرة سنة إِحْدَى وتسعين وسمَّائِة ، وصُلِّي عليه بجامع الحاكم ، ودُفِن بباب النَّصْر ، رحمهُ اللهُ تعالى .

وذكرة ابن حَبِيب ، وأَثْنِيَ عليه ، فقال : عَالَم تَجَلَّى بَدْرُ كمالِه ، وتَحلَّى جِيدُ الطِّرس بدُرِّ مَقالِه ، وطاب مَحْتِده وأناف مَجْدُه وسُؤدده . سمع بحلَب وبغداد ومكة ، ونظم بسِلْك أَهْلِ الحديث النَّبَوِيّ سِلْكه ، واجتهد فها هو من العلم بصَدَدِه ، وباشرتدريس الحلاويّة المُجاورة لجامع بِلَدِه.

* * *

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٠٤ ، ٤١ .

⁽١) نسبة إلى مدينة من بلاد المشرق. اللباب ٣/٢٧.

٤٥ ـ إبراهيم بن عبد الله بن مُوسَى تاج الدِّين الحُمَيْدِيِّ*

كان من فُضَلاءِ الدِّبارِ الرُّوميَّة ، وصار مُلازمًا مِن المَوْلَى صَارِى كَرْز ، وأَخذ عن المَوْلَى العَلاَّمة شيخ محمد بن إلياس ، مُفتِى الدِّيار الرُّوميَّة ، والسَّيِّد الشريف محمد المشهُور بمَعْلُول أَمِير ، وصار مُدَرِّسًا الرُّوميَّة ، والسَّينِة اصْطَنْبول ، عدارس مُتعدِّدة ، منها إحْدَى الشَّمان ، وأيا صُوفية ، وسُلَيميَّة اصْطَنْبول ، ثمَّ صار مُدَرِّسًا بمدرسة السُّلطان بايزيد خان ، عليه الرحمة والرّضوان ، عدينة أمَاسيَه ، ومُفْتِيًا بولايتهَا ، ثم فُرِّغ عن ذلك كُلِّه ، وجُعِل له مُعانون درْهمًا عُثمانيًّا بطريق التَّقاعُد . ومات بقُسْطَنْطِينيَّة ، في شهر ربيع الأوَّل ، سنة ثلاث وسبعين وتسعمائِة ، رحمه اللهُ تعالى . ومن مُولَّفاته «حاشية على صدر الشريعة » لم تكمُل ، وهي من كتاب الحجِّ إلى آخره .

٤٦ - إبراهيم بن عبد الله الطَّرَابُلُسِيَّ الأَصل ، الدِّمشْقِيَّ ثم المِصْرِيِّ ، الحَنفِيِّ الشَّين*
 الشيخ ، الإمام ، العلاَّمة ، بُرهان الدِّين*

اشْتغل ، وحصَّل ، وبرَع ، ودرَّس ، وأَفْتَى ، واختصر « مجمع

^(*) ترجمته فی : شلرات الذهب ۳۲۹/۸ ، ومعجم المصنفین للتونکی ۳۲۲-۲۲۹ . وهذه الترجمة كلها ساقطة من : ص ، وهی فی : ط ، ن .

^(.) ترجمته فى : كشف الظنون ١٦٠١/٢ ، معجم المصنفين ، للتونكى ٣/٢٢/٣ . وهذه الترجمة كلها ساقطة من : ص ، وهى فى : ط ، ن .

البُّحرَين » ، وزاد زيادات حَسَنة ، وَوَلِيَ مشيَّخة النَّحَّاسِيَّةِ بِمِصْرَ ، وَتُولِيَّ مشيَّخة النَّحَاسِيَّةِ بِمِصْرَ ، وتُولِيَّ سنة تسع وتسعين وثمانمائة ، وصُلِّيَ عليه بِدِمِشْقِ صلاةَ الغائب ، رحمه الله تعالى .

كذا نقلتُ هذه الترجمة من « الغُرَف العَلِيَّة » بحُرُوفِها .

٤٧ - إبراهيم بن عبد الرَّحمن بن عبد الرحيم المَنْبِجِيِّ ، الفقيه ، المنعُوت بَهَاء الدِّينُّ

سَمِعَ منه أبو حَفْص عمرٌ بن العَديم ، وذكرهُ في « تاريخه » ، فقال : شيْخٌ حَسَن ، وقورٌ ، فقيه ، من أصحاب أبي حنيفة ، ولي التدريس بالأتابِكيَّةِ ، بباب مَرَاغا^(۱) ، وأقام بها مُدَّة ، ثم عاد إلى مَنْبع (۱) في سنة إحدى وثلاثين وسيائة ، وتُوفِيًّى في حُدودِ الأربعين وسيائة ، وتُوفِيًى في حُدودِ الأربعين وسيائة ، وتوفيًى في حُدودِ الأربعين وسيائة ، وتوفيًى في حُدودِ الأربعين وسيائة ، وتوفيًى في حُدودِ الأربعين وسيائة ،

و (مَنْبِج ، بفتح الميم ، وسُكون النون ، وكُسْرِ البَاءِ المُوُحَّدَة ، وبعدها جيم ً : من مُدُن الشَّام) .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/١٤ .

وهذه الترجمة كلها ساقطة من : ص ، وهي في : ط ، ن .

⁽١) في ص: ١ باب بزاعا ، والمثبت في : ط ، ن .

⁽ ٢) ساقط من : ن ، وهو في : ص ، ط .

⁽٣) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن ،

٤٤ و

وُلِدَ بِالقاهرة ، سنة خمس وثلاثين وتمانات ، وأُمّه جَرْكَسِيّة ، من خَدَم يَشْبِك المشدّ. حفِظ القرآن ، وجوّده على الشَّمس بن الحِمّ النَّمس و أَخذ البِيقات عن البدر القَيْمُرِيّ(۱) ، والفقة ، والعربيَّة ،عن الشَّمس إمام الشَّيْخُونِيَّة ، وكذا أَخذ عن النَّجم القرّميّ ، قاضي العَسْكر ، وقرأ (الصَّحِيحَين) عن الشِّهاب بن العطّار ، ولازم التَّقِيَّ الحِصْيَ العَسْفِ في فنون ، وكذا التَّقِيَّ الشَّمْسِيّ ، وَالسَّيْف الحَنَفِيّ ، وحضر دُرُوسَ في فنون ، وكذا التَّقِيَّ الشَّمْسِيّ ، وَالسَّيْف الحَنَفِيّ ، وحضر دُرُوسَ الكافِيَجِي (٢) قَ في آخرين ، وذكر أنه أَخذ عن ابن الهُمام وغيره .

وذكر السَّخاويّ أنه ولى المناصبَ الجليلة وتقدَّم في الدَّولة ، وعاشر الملوكَ والوُزَراء والأَّمراء (٢) . وساق لهُ في « الضَّوءِ اللَّامع » تَرْجمةً حَافِلة ،

^(*) ترجمته في : شذرات الذهب ۱۰۲/۸ ، ۱۰۶ ، الضوء اللامع ۱/۹-۲۳ ، كشف الظنون ۱/۵۰ ، ۱۳۰٤/۲ ، معجم المصنفين ۱/۹۷–۱۸۲ ، النور السافر ۱۰۸–۱۱۰. (۱) نسبة إلى قيمر ، وهي قلعة في الجبال ، بين الموصل وخلاط . معجم البلدان ۲۱۸/۶ ..

⁽ ٧) لقب بذلك لكثرة اشتعاله بكتاب الكافية في النحو ، وهو محمد بن سليان ابن سعد ، وصحة رسم الكلمة (الكافية جي » . انظر الشقائق النعمانية ١٢٤/١ .

⁽٣) من هنا إلى قوله : « وقال بعضهم » ساقط من : ص ، وهو فى : ط ، ن ، وفى ص مكان هذا : « وله المصنفات الجليلة ، ومن جليلها كتاب جليل سماه فيض المولى الكريم فى المذهب ، على طريقة المؤلفات الفروعية ، ولقد أجاد فيه ... » وقد ذهب تصوير الورقة ببقية الكلام .

وبَالَغ في مدحِه ، والثناءِ عليه ، وذكر أَنه جمعَ في الفقه « فتاوي » في مجلَّديَّن ، وأنَّهُ صنَّف « حاشية » على « توضيح ابن هشام » في النحو . وقال بعضهم : كانت سِيرتُه غيرَ محمودة ، وطريقتُه غيرَ مشكورة . قال : وقد رأيتُ بخطِّه مِن نَظْمه مُقرِّظا لبَعْضِ الفضلاءِ المُقْتبِسين من علمه ، قوله :

حَوَى مَا لَم يُسَطَّرُ في كتابِ وأَسْئلة مُحَرَّرَةِ الجَوَاب به يُهْدَى لمَعْرفةِ الصَّوَاب ومُنشِئُهُ جَدِاهُ اللهُ خيراً وضَاعَف أَجرَهُ يَوْمَ الحِسَابِ إمام المُرسَلين بسلاارْتياب وآتاهُ الوَسِيلةَ في المَآب يَـرُومُ شفاعةً يَوْمَ الحِسَابِ

فياللهِ دَرُّكَ من كتــابِ أتى ببكلاغة وفَصِيح لفظ وتحقيق وتدقيق نفيس بفَضْل المصْطَفَى خيْرِ البرَايَا فصَلَّى اللهُ مَوْلانــا عليه وناظِمُهَا الإمامُ عُبَيْدُ بَــاب فيا مَوْلاي بَلَّغْهُ مُناهُ وجُد وامْنُنْ بتحْسِينِ الثَّوابِ

> 24 _ إِبراهيم بن عبد الرزَّاق بن رِزْق الله ابن أبي بكر بن خلَف الرُّسْعَنِيُّ أَبُو إِسحاقٌ

> > عُرِفَ بابن المُحدِّث .

سمِع بالمَوْصِل من والده الإمام عِزِّ الدِّين ، وتفقُّه عليه .

^(*) ترجمته في : تاج التراجم ٤ ، الجواهر المضية ١/١٤ ، ٤٢ ، كشف الظنون ١٦٣٢.٢ ، المنهل الصافي ١٦٣٢.٢ ، ٨٥ .

والرسعني : نسبة إلى مدينة رأس عين ، وهي معروفة بديار بكر ، منها يخرج ماء دجلة . معجم البلدان ١/٤٦٧ .

وكان فقيهًا ، عَالمًا ، فاضلا .

ذكرَه البِرْزاليِّ في « مُعجم شيُوخه » ، وقال : كتبتُ إعنه ، وفاق أبناء جنسه معرفة ، وذكاء ، وكان نبيها ، نبيلاً ، فاضلاً ، عالِما ، متنسكا ، وَرِعًا ، حَسَن الأَخلاق ، وله مَنظوم ، ومَنثور ، وشَرَح « القُدُورِي () ، ولم يُتمّه ، وكتب الإنشاء بديوان المَوْصِل ، أنشدني من شِعره كثيرا في كلِّ فن .

مُولدُهُ فى جمادى الأُولى ، سنة اثنتين وأَرْبَعين وسَهَائة بالمَوْصُل ، وتُوفَى فى شهر رمضان ، سنة خمس وتسعين وستمائة ، بدمشق ، ودُفِن بسفح قاسِيُون . انتهى ، كذا فى « الجواهر المُضِيَّة » .

وقوله : إنه تفقّه على أبيه فيه شُبْهَة ، لأن الصَّحيح أن أباهُ كان حَنْبَلِيّ المذهِب ، كما سيأتى في مَحَلِّه إن شاء الله ، اللهُمَّ إلاَّ أن يكون تفقّه عليه حَنْبَلِيًّا ، ثمَّ صار حَنَفِيًّا ، والله أعْلمُ .

وَذَكَرَهُ ابنُ شاكرالكُتْبِيِّ في « عُيُون التواريخ » ، وأَنشد له من الشعر

قولَه :

سَلاَمٌ مِنَ الصَّبِّ المَقْيم عَلَى العَهْلِهِ
عَنِ العَين ناءِ وَهُوَ فَى القلب حَاضِرٌ
غَدَتْ أَرْضُهُ نَجْدًاسقَى رَبعَها الحَيا
عَدَتْ أَرْضُهُ نَجْدًاسقَى رَبعَها الحَيا
عَدَتْ إِذَا مَا فَاحَ نَشْرُ نَسِيمِهَا
وَإِن لاحَ مِن أَكْنافِها لِيَ بَارِقٌ

عَلَى نَا زِح دَانَ خَلِيًّ مِنَ الوَجْلِهِ بِنَفْسِى حَبِيبًا حَاضِرًا غَائِبًا أَفْدِى بِنَفْسِى حَبِيبًا حَاضِرًا غَائِبًا أَفْدِى فَأَقْصَى المُنى نَجْدُ ومَن حَلَّ فَي نَجْدِ لِفَرُّطِ الْأَسَى أَطْوِى الضَّلُوعَ عَلَى وَقْدِ فَسُحْبُ دُمُوعِ العَيْنِ تَهْمِى على الخَدِّ فَسُحْبُ دُمُوعِ العَيْنِ تَهْمِى على الخَدِّ

⁽١) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

كَلِفْتُ بِهِ لاَ أَنْثَنِي عَن صَبَابِني بِهِ والجَوَى حَتَّى أُوَسَّدَ في لَحْدِي فيا عَاذِلِي خَلِّ المَلامة في الهوى وكُنْعَاذرى فاللَّوْمُ في الحُبِّ لا يُجْدِي فلستُ أَرَى عنه مَدَى الدهرِ سَلْوةً ولا لِيَ مِنْهُ قَطٌّ مِا عِشْتُ مَن بُدٍّ

٥٠ _ إبراهيم بن عبد الكريم بن أبي الغارات أبو إسحاق المَوْصِلِيّ *

شرَح قطعةً كبيرةً من «القُدُوري» ،وكتب الإنشاء لصاحب المَوْصِل ، ثم استعْفَى من ذلك . تُوفَّى سنة ثمان وعشرين وسمائة ، رحمه الله تعالى

١٥ _ إبراهيم بن عبد الواحد بن إبراهيم

ابن أَحمد بن أَبي بكر بن عبد الوَّهاب المُرْشِدِيِّ المُكِّيِّ الحَنْقِيُّ وُلِد يوم الثلاثاءِ ، منتصف صفر ، سنة ست عشرة (١) وثمانمائة ، مكة المُشَّرِفة. وحفِظ القرآن الكريم ، و « القُدُوريّ » ، واشتغل على أبيه ، وكان تاليًا لكتاب الله تعالى ، مُتعفِّفًا عن الصَّدَقات والزُّكُوات ، مُتقنِّعًا مع ثروة ، مات في ظُهْر يوم الجُمعة ، عاشر صَّفر ، سنة سَبْع وسبعين وتْمَانَمَاتُهُ ، مِكَةَ المشرَّفة . أَرَّخَهُ ابنُ فهد . كذا في « الضوءِ اللَّامع » للسُّخاويّ .

^(*) ترجمته في : البداية والنهاية ١٣٠/١٣ ، تاج التراجم ٤ ، وفيه : ١ ابن أبي السعادات» ، الجواهر المضية ٤٧/١ حاشيتها ، كشف الظنون ١٦٣٢/٢ .

^(*) ترجمته في : الضوءِ اللامع ٧٣/١ .

⁽١) في الضوء اللامع: « تسع عشرة » .

و (اهو من بيت العِلم ، والفضل والدِّيانة ، وفي هذا الكتاب كثير من أهلِه وأقاربِه () .

٢٥ - إبراهيم بن عُثان ، أبو القاسم
 ابن الوَزَّان القَيْرَوانِيّ ، اللُّغَويّ النَّحْويّ الْحَنَفِيّ*

قال الزُّبَيْدِيِّ ، وياقوت : كان إِمَامًا في النحو واللغة والعَرُوض غيرَ مُدَافع ، مع قِلَّة ادِّعَاء وخَفْضِ جَناح ، وانتهى من العلم إلى مَا لعَلَّهُ لم يَبْلُغْهُ أَحَدُ قبلَهُ ، وأمَّا مَن في زمَانه فلا يُشَكُّ فيه ، وكانَ يحفظ « العَبْن » ، و « غرائب (٢) أبي عُبيد» و « إضلاح المنطق » لابن السِّكِيت و « العَبْن » ، و « غرائب (٢) أبي عُبيد» و « إضلاح المنطق » لابن السِّكِيت و « كتاب سِيبَويْه » ، وغيرَ ذلك ، ويميلُ إلى مذهب البَصْريِّين ، مع إتقانه مذهب الكوفيِّين ، مع إتقانه مذهب الكوفيِّين .

قال عبد الله المكفوف النَّحْوِى : ولو قال قائلٌ : إِنهُ أَعلمُ من المُبرِّد وثَعْلَب ، لصَدَّقهُ مَن وقف على عِلْمِه .

وكان يستخرجُ من العربيّة مَالا يستخرجُهُ أَحدُ ، ولهُ فى النحو واللغة تصانيفُ كثيرة ، وكان مع ذلك مُقصِّرًا فى الشَّعْر . مات يَوْمَ عاشورَاء ، سنة سِتٍ وأَرْبَعين

⁽١) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

^(*) ترجمته في : إنباء الرواة ٢٧٣/١-١٧٤ ، بغية الوعاة ١٩/١ ، الديباج المذهب ٩١ ، شدرات الذهب ٢٧٢/٢ ، طبقات اللغويين والنحاة للزبيدى ٢٦٩-٢٧١ ، العبر ٢٧١/٢ ، معجم الأدباء ٢٠٣/١ ، ٢٠٤ ، معجم المصنفين للتونكي ٢٣٢/٣ .

⁽ ٢) كذا في الأصول ، وفي كتاب السيوطي الذي ينقل عنه المصنف : « وغريب أبي عبيد المصنف » .

وثلاثمائة . رحمهُ اللهُ تعالى .

كذا في « طبقات النحاة » للحافظ جَلال الدِّين السَّيُوطِيّ ، نقلتُه من نسخة مُصحَّحِة بخطِّه (١) ؛ وَما أَدْرِى هَل قولُه « الحنني » نسْبةً إلى الله الله ، أو نسبةً إلى القبيلة ، لكن الذي يغلبُ على الظَّنُّ هو الأُوَّلُ ؛ لأن مذهب أبي حَنيفة كان في تلك البلاد أظهر المذاهب ، إلى أن حَمَل المُعِزُّ الناسَعلى مَذهب الإمام مَالك ، وحَسَم مَادَّةَ الخلاف في المذاهب ، واستمرَّ ذلك إلى الآن ، وكانت ولادة المُعِزِّ بالمنْصُورِيَّةِ ، من أعمال أفريقيَّة ، سنة ثمان وتسعين وثلاثمائة ، وتُوفِّي بالقيْروان ، سنة أربع وخمسين وأربعمائة ؛ فيكونُ على هذا صَاحبُ الترجمة ، متقدِّمًا على المُعِزِ ، في يتبين وكان الغالبُ قبلهُ مذهب أبي حنيفة ، والغالب له الحُكمُ ، حتى يتبين وكان الغالبُ قبلهُ مذهب أبي حنيفة ، والغالب له الحُكمُ ، حتى يتبين خلافُهُ . وَلَمْ يَذَكُرُهُ في « الجواهِر » .

٥٣ – /إبراهيم بن عثمان بن يوسف ابن أبي عَمرو، الكَاشْغَرِيّ. ابن أَبِي عَمرو، الكَاشْغَرِيّ. المحتِد، البغداديّ الدّار والوَفاة، الفقيه، الزَّرْكَشِيّ

قال فى « الجواهر » : هكذا رَأَيتُه بخَطِّ الحافظ الدِّمْيَاطِيّ ، فيا جمعَهُ من الشُّيُوخ الذين أَجَازُوا له ، وقال : مَولد الكَاشْغَرِيّ ببغداد ، في الثانى عشر من جُمَادَى الأُولَى ، سنة أَرْبع وخمسين وخمسائة ،

, 50

⁽١) من هنا إلى قوله: ١ حتى يتبين خلافه ، الآتى ، ساقط من: ص، وهو في : ط، ن.

⁽ **..**) ترجمته في : الجواهر المضية ٢/١ ، العبر ٥/١٨٥ .

وَوفَاتُه فى سنة خمس وأَرْبَعِين وستمائة ، وكان يتشيَّع ، رحمه الله تعالى (اوكاشْغَر ، بفتح الكاف بَعْدَهَا أَلف ، ثم شين معجمة ، وغين مفتوحة ، وفي آخرها راء : من بلاد الشَّرْق .

* * *

وبراهيم بن على بن إبراهيم
 ابن خُشنام بن أحمد الكُرْدِيِّ الحُميَّدِيِّ
 الحَلَبِيِّ الحَنَفِيِّ ، شمس الدِّين *

وُلد في رجب سنة تسْع ٍ وعشرين وستمائة .

وتفقه ، وسمع من أبي البقاء يعيش النَّحْوِيّ ، وابن رَوَاحَة ، ومَكِّيّ ابن عَلَّان ، ويوسف بن خليل ، والعماد بن النَّحَّاس ، وغيرهم ، في صُحْبة ابنِ العدِيم ، ثم وَلِي قضاء حِمصْ ، ثمَّ إِمَامة الجامع بِهَا ، ونَظَرَ المَشْهد الخالِدِيّ . وَكَان شَهْمًا شجاعًا ، جَرِيًّا ، فلما وصل التَّاتار (٢) إلى حُمِص دَاخَل غَازان ، ووَلِي عنه قضاء حِمْص ، وحكم ، وظلم ، ثم سافر مع التَّاتار فولَّوهُ قضاء خِلاط (٣) ، فأقام بها سِتَّ سِنين ، ومات سنة خمس وسبعمائة ، رحمه الله تعالى . ذكر ذلك البِرْزَالِيّ .

* * *

⁽١) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

^(،) ترجمته في : الدرر الكامنة ١/٢٧ .

⁽ ٢) كذا هنا وفيما يــأَتى ، وفى الدرر : « التتار » ، والترجمة منقولة عنه .

⁽٣) خلاط : قصبة أرمينية الوسطى . معجم البلدان ٢/٢٥٤ .

وه _ إبراهيم بن على بن إبراهيم
 ابن محمد بن سعيد بن عُبَيد الله ،
 السيّد ، بُرهان الدِّين ، بن العَلاء ،
 الحُسَيْنِيّ ، الْبقاعِيّ الأَصْل ، الدِّمَشْقِيّ ، الصّالِحِيّ *

وُلد بعد الخمسين تقريبًا ، بصَالِحِيَّة دمشق ، ونشأ بِهَا ، وقرأ القرآنَ عند عُمَر اللَّولُوِّيِّ الحَنْبَلِيِّ ، وأخذ الفقه عن قاسم الرُّومِيِّ ، والشرف ابن عِيد ، والكمال بن شهاب النَّيْسَابُورِيِّ ، وعنه أخذ أصُولَ الدِّين والنحو ، والمنطق والمعانِي ، ولازم عبد النبيِّ المغربيّ في الأَصْلَيْن ، والحِكمة ، وأدَب البحث ، والمنطق ، وغيرها ، وجَوَّدَ القرآنَ على والحِكمة ، وأدَب البحث ، والمنطق ، وغيرها ، وجَوَّدَ القرآنَ على عبد الله بن العَجَمِيِّ الرَّفَّاء ، وسمع الحديث على البرهان بن مُفْلِح ، وغيره ، وأمَّ بالرَّيْحَانيَّة (٢) ، وتكسّب بالشهادة ، وحَجَّ ، وجاور.

قال السَّخاوِى : ولازَمَنِى حينئذ حتى قرأ « شَرْحِى على التَّقريب » للنَّووِى ، وكتبه بخطِّه ، بَل وسمِع في « شرحى للأَّلفية » وكذا « شَرْح المُصَنِّف » .

وكان إنسانا فاضلًا يستحضرُ كثيراً من « البُخارِيّ » وغيره . رحمه اللهُ تعالى .

^(*) ترجمته في : الضوء اللامع ١/٥٥ .

⁽١) في ط، ن: « ابن عبد » ، وفي الضوء : « ابن عبيد » ، والمثبت في : ص .

⁽٢) المدرسة الريحانية : جوار المدرسة النورية لغرب . الدارس ٢٠/١٥ -

ومد إبراهيم بن على بن أحمد ابن إبراهيم ابن على بن محمد بن أحمد بن يوسف بن إبراهيم ابن على الدِّمشْقِيِّ ، ابن قاضي حِصْن الأَكْراد ، بُرهان الدِّين ، المعرُوف بُرهان الدِّين ، المعرُوف بابن عبد الحق

وعبد الحق هذا هو ابن خلَف الوَاسِطِيّ الحَنْبَلِيّ ، جَدُّ صاحب الترجمة لأُمِّه .

وُلد إبراهيم سنة سَبْع ، أو تسع وستين وسيائة ، وتفقّه على الظّهِير بن (١) الرَّبيع سليان ، وغيره . و أخذ الأَصُولَ والعربيَّة عن ظَهِير اللهِّين الرُّومِيّ ، والصَّفِّ الهِنْدِيّ ، والمَجْد التُّونُسيّ (٢) ، وغيرهم ، ودخل إلى القاهرة ، و أَخَذ عن ابن دَقِيق العِيد ، و أَذِن له بالإِفتاء ، و أَخذ عن السَّرُوجِيّ ، وغيره ، وسمع على أبيه كمال الدِّين على ، وعمّه نجم الدِّين إساعيل ، وشرف الدِّين الفَزارِيّ ، والفَخْر بن البُخارِيّ ، وغيرهم ، وتصدَّر للتَّدريس ، بدمشق ، وحدَّث ، وخرَّج له الحافظ عَلَم الدِّين البُوْزَالِيّ « مشيخةً » ، وحدَّث بها بالقاهرة ، بقراءة التَّاج بن مَكْدوم ،

وجاء اسمه في الدرر الكامنة : « إبراهيم بن على بن محمد بن أحمد».

 ⁽١) فى ص : ١ أبن ١ ، والمثبت فى : ط ، ن .

⁽ Y) في ط : « التنوسي » ، وفي ن : « التسوسي » ، والمثبت في : ص ، والدرر الكامنة .

ثم طُلِب / إِلَى مصرَ ، بعد وفاة شمس الدِّين الحَرِيرِيّ ، وفُوِّض إِليه ٤٠ و قضاءُ الدِّيار المصريَّة ، ودرَّس في عِدَّة أَماكن .

ولم يزل قاضيًا بها إِلَى أَن صُرِف هُو والقاضى جلال الدِّين القَزْوِينيّ (أُمَعًا فرجع إِلى دمشق ، واستقرَّ مكانَه الحُسام الغُورِيّ () .

قال ابنُ حَجَر: وكان يُقالُ: إنه انتهتْ إليه رياسةُ المذهبِ في عَصْره، وكان يُقرِّر « الهداية » تقريرًا بليغًا ، وصُرِف عن القضاءِ ، في النِّصف من جُمادَى ، سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة ، فرجع إلى الشام ، ودرَّس بالعَذْرَاويَّة (٢) ، والخَاتُونِيَّة (٢) ، رافعًا أعْلام العلم إلى أن مضى لسبيله ، في ذي الحجة سنة أرْبع وأربعين وسبعمائة . انتهى .

وَله من التصانيف «شرح الهداية» ضمّنه الآثار، ومذاهب السّلف قال في «الجواهر»: رأيت منه قطعة ، وما أظنّه كمّله و «المنتق» في فُروع المسائل، و « نوازل الوقائع » في مُجلّد، و « إجَارة الإقطاع » في مُجلّد، و إجَارة الأوقاف زيادة على المُدّة » ، و « مسألة قتل المُسلم بالكافر » ، واختصر « السّنن الكبير » للبيهقي ، في خمس مُجلّدات ، واختصر « التّحقيق » لابن الجوري ، في أحاديث الخلاف ، واختصر « ناسخ الحديث ومنسوخه » لأبي حَفْص بن شاهين . وكان رحمه الله تعالى من مَحاسِن

⁽١) المدرسة العذراوية ، بحارة الغرباء ، داخل باب النصر ، بدمشق . الدارس . ٣٧٣/١

⁽ ٢) هي المدرسة الخاتونية البرانية ، على الشرف القبلي ، عند مكان يسمى صنعاء الشام المطل على وادى الشقراء ، وهي مسجد خاتون. الدارس ٥٠٢/١ .

⁽٣) زيادة من : ص ، على مافى : ط ، ن .

الزمان ، وفيه يقول الأُديب شمس الدِّين أبو عبد الله محمد بن يُوسُف الدِّمَشْقِيّ ، لمَّا وَلِيَ الحُكمَ بمصر ، من أبيات :

> كِنانةُ اللهِ قد قامَ الدَّليلُ عـلَى أكْرِم بها وبقاضِيها فقد جمعْت قد كان قِدْمًا بِهَا بَحْرٌ وَفاضَ بَها غَدَا بِهَا مَذْهَبُ النُّعمانِ ذَا شَرَف دَعَاهُ للمَنْصِبِ السُّلطانُ مُنْتخِبًا فاسْلَمْ بِهَا حَاكَمَ الحُكَّامِ في دَعَةِ

طُوبيَ لمِصْرَ فقد حَلَّ السُّرُورُ بَها من بَعْد مَا رُمِيَتْ دَهْرًا بأَحْزان تَفْضِيلِها من بَنِي حَقٌّ ببُرْهَانِ نِهايةَ الوَصْفِ من حُسْنِ وإِحْسَانِ بَحْرُ العلُّومِ ففيها الآن بَحْرانِ بأَوْحَد مَاكَه في فضلِه ثَان لاَ عِزَّ فِي دَوْلة إِلاَّ بِسُلْطَان مَا غَنَّتِ الوُرْقُ تَحْرِيكًا لِعِيدَانِ

٥٧ _ إبراهيم بن على بن أحمد

ابن عبد الواحد بن عبد المنعم بن عبد الصّمد ، نجمُ الدِّين ، أَبو إِسحاق الطَّرَسُوسِيّ ، ابن القاضي عِماد الدِّين * كذا ترجَمهُ ابن قُطْلُوبُغا ، والَّلبُّودِيّ ، وغيرهما فيمن اسْمُه إبراهيم وترجَمه صاحب « الجواهر » فيمن اسمه أحمد ، وأَسْقط اسْمَ جدُّه أَحمد ، والصَّحيحُ الأُوَّلُ .

^(*) ترجمته في : إيضاح المكنون ١٣٧/١ ، تاج التراجم ٤ ، الجواهر المضية ١/ ٨١/١ ، الدارس ٢/٣٢١، الدرر الكامنة ١/٤٤ ، ٤٥ ، الفوائد البهية ١٠ ، قضاة دمشق ١٩٨ ، كشف الظنون ١٩٣١ ، معجم المصنفين ٢٤١/٣ ، ١١١ ، ١١١ ، ١٩٨ النجوم الزاهرة ١٠/٣٢٦.

وُلدُ سنة إِحْدَى وعشرين وسبعمائية .

ونابَ عن أبيه فى قضاءِ دمشق ، ثم وَلِيَهُ استقلَالاً فى سنة ست وأربَعين ، نزَل له أبوه عنه ، فباشره مُبَاشرة حَسنة ، لكن أَجْلَسَ المَالِكِيَّ ، فعَادَ إلى مكانِه . المَالِكِيُّ ، فعَادَ إلى مكانِه . وَلهُ نَظْمٌ رقيق ، منهُ قولُه (١):

مَن لَى مُعيدُ فَى دَمشقَ لَيَاليَّا قَضَّيْتُهَا وَالعَوْدُ عِندىَ أَحمَدُ بَلَدُ تَفُوقُ عَلَى البلادِ شَمائلًا ويَذُوبُ غَيْظًا مِن ثَراه العَسْجَدُ (٢) بَلَدُ تَفُوقُ عَلَى البلادِ شَمائلًا

وكانت وَفَاتُهُ في شعبان ، في سنة ثمان وخمسين وسبعمائة ، وكانت جنازتُه حافلة ، وصلَّى عليه أمير على المارداني ، نائب دمشق إمّاما . وكان له سمَاعٌ من أبي نَصْر بن الشِّيرازِي / ، والحَجَّار ، وغيرهما . وخرَّج له ٤٠ بعضُ الطَّلبة « مشيخة » ؛ ولمَّا نازعَهُ علاءُ الدِّين بن الأُطْرُوش في تدْريس الخاتُونِيَّة (٣) ، كتب له أَئمةُ الشام إِذ ذاك مَحْضراً بالغُوا في الثَّنَاءِ عليه منهم أبو البَقاءِ السُّبْكِي ، قال فيه : إنه شيخُ الحنفيَّة بالشَّام . وكتب فيه أَيْضًا الشيخُ ناصِر الدِّين بن مُؤذِّن الرَّبُوة ، وغيرُه .

قال الحُسَيْنَيِّ في حَقِّه : بَرَعَ في الفقة ، والأَصُول ، ودرَّس ، وأَفْنَىَ وناظَر ، وأَفاد ، مع الدِّيانة ، والصِّيانة ، والتعفُّف.

وقال في « المنهل » : نشأً في حياة وَالِده (٤) ، وتصدُّر لِالإِقْرَاءِ سِنِين ،

⁽١) البيتان في الدرر الكامنة ١/٤٤.

⁽٢) في الدرر الكامنة : (بلد يفوق على الشمول شمائلا ،

⁽٣) تقدم التعريف بها في الترجمة السابقة ، صفحة ٧٤٥

⁽٤) لم يذكر في المنهل أنه نشأ في حياة والده ، وإنما قال : « ونشأ بدمشق ، وفي هامش المنهل ما يدل على أن المسخة بياضا ، أوالنقل هنا فيه بعض اختلاف .

وناب فى الحُكْم عن والده ، ثم استَقلَّ بالوظيفة ، وحسنتْ سِيرته . وكان إمامًا ، عالما ، عفيفا ، وقورًا ، مُعَظَّمًا فى اللَّول ، وله تصانيف كثيرة . انتهى . ومن تصانيفه « الفتاوَى الطَّرَسُوسِيَّة » ، و « أَرْجُوزة فى معرفة مَا بَيْن الأَشاعرة والحنفيَّة من الخِلاف فى أَصُول الدِّين » . (١) وذكره أبن طُولُون فى « الغُرف العليَّة » ، و أَثنى عليه وعد له من المصنَّفات غير مَا هَاهُنا : كتاب « رَفع الكُلْفة عَن الإِخوان ، فى ذكر مَا قُدِّم فيه القِياسُ على الاستحسان » ، وكتاب « مَناسك الحج » مُطول ، وكتاب « الإختلافات ؛ الواقِعة فى المصنَّفات » ، وكتاب « محظورات الإحرام » ، وكتاب « الإشارات فى ضَبْط المُشْكِلات » عِدَّة مُجلَّدات ، وكتاب « الإعلام فى مُصْطلَح الشهُود والحُكَّام » ، وكتاب « الفوائد المنظومة » فى الفقه .

وترجمة صاحبُ « الجواهر » في الأَحْمَدِين (٢) ، والصَّحيحُ مَا هُنا . رحمه اللهُ تعالى .

* * *

٨٥ _ إبراهيم بن على بن عبد الوَهَّاب الأَنْصارِي *
 عُرِف بابن حَمُّود

تفقَّه على الفقيه الرَّضِيّ ندى بن عبد الغنى مُدَّة ، وَحصَّل من معزفة الله على الفقية (٣) بالقاهرة ،

⁽١) من هنا إلى نهاية الترجمة ساقط من : ص ، وهو فى : ط ، ن .

^(*) تُرجمته في : الجواهر المضية ١/٤٣ .

⁽٢) سبقت إشارة المسنف إلى هذا في صدر الترجمة.

⁽٣) هي التي تعرف الآن باسم جامع الشيخ مطهر ، الذي بأول شارع الخردجية ، على يسار الداخل إليه من جهة شارع السكة الجديدة . انظر حاشية النجوم الزاهرة ٥/٠٠٠ .

وَحَصَّل كُتُبًا حَسَنة ، ونظر في شي يَسِيرٍ مِنْ علم الحديث وتُوُفِّي بالقاهرة ، في ثافي صَفر ، سنة اثنتين وأرْبَعين وستائة ، رحمه الله تعالى.

و _ إبراهيم بن على بن منصور

أَخُو القاضى صَدْر الدين . كان يَتعانى الشهَادَة ، ووَلِى قضاء بعضَ البلاد الشَّاميَّة ، ثم وَلِى الحِسْبَة مُدَّة ، وكان لا بأس به ، وعندَهُ فضيلة .

مات في ربيع الأُول ، سنة سَبْع ٍ وتسعين وسبعمائة ، رحمه الله تعالى .

٦٠ - إبراهيم بن على المَرْغِينَانِي المُلَقب نِظام الدين ، أبو إسحاق *

أحد مشايخ قاضى خَان ، وقد انْتفع به ، وتفقّه عليه ، وتخرّج به أحد مشايخ قاضى خَان ، وقد انْتفع به ، وتفقّه عليه ، وتخرّج به (۱) ، رحمهما الله تعالى (۲) .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٤٣/١ ، والمرغيناني : نسبة إلى مرغينان ، وهي مدينة من مشاهير بلاد فرغانة . اللباب ١٢٦/٣ .

⁽١) في : ط ، ن : « عنده » ، والمثبت في : ص ، والجواهر المضية .

 ⁽٢) في ص مكان هذا: (قاله في الجواهر » ، والمثبت في : ط ، ن .

رُوِى عنه أنه قال : قال أَبُو حنيفة : لاَيكْتنِي بكُنْيَتِي بعدى الله مجنون . قال : فرَأَيْنا عِدَّةً اكْتنوا بها ، فكان (١) في عُقولهم ضَعْف . وسَيأتي كُلُّ من عمر ، وحَمَّاد ، في بابه ، إن شاء الله تعالى .

٦٢ _ إبراهيم بن عمر بن على

ابن عمر بن محمد بن أبى بكر العَلَوِى ، الفقيه المُحدِّث ، أبو إسحاق قال الخَزْرَجِي : كان فقيها نبيها ، حَنَفِي الملهب ، عارفا ، مُحقِّقا ، وإليه انتهت الرياسة في علم الحديث باليَمن ، وأخذ عن كبار العُلَماء كابن أبى الخير الشَّمَّاخِي ، وإبراهيم بن محمّد الطَّبري ، والحَجَّار ، كابن أبى الخير الشَّمَّاخِي ، وإبراهيم بن محمّد الطَّبري ، والحَجَّار ، وغيرُهم ، وعنه أخذ فُقهاء العَصْر ، وإليه كانت الرِّحلة من الآفاق ، وحضر مَجلسه جلَّة العُلماء ، وكان جَامعًا بين فضيلتي العلم والعَمل ، وكان مُتواضِعًا ، سَهْل الأَخلاق ، كثير البَشاشة ، مَسْهُوعَ القول ، وكان مُتواضِعًا ، سَهْل الأَخلاق ، كثير البَشاشة ، مَسْهُوعَ القول ، لهُ قبُول عَظيم عند الخاصِّ والعَامّ ، درَّس في مَدْرَسَة أمِّ السَّلطان المُجَاهد بزبيد ، وكان ميلادهُ سَنة ثلاث وتسعين وسيَائِة ، وتُوفِّي اليلة السَّبت ، عِشْرِي ذي الحِجَّة ، سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة رحمه اللهُ تعالى .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٢٧/١ .

⁽١) في الجواهر المضية : « وكان » .

٦٣ ـ إبراهيم بن محمد بن إبراهيم
 ابن العلاَّمة جلال الدِّين أَحمد بن محمد بن محمد
 ابن محمد ، البُرْهان ، أَبو إسحاق الخُجَنْدِيّ ، المدَنِيّ*

المتقدِّم ذكرُ جَدِّه إبراهيم (١) . وُلدَ يوم الجُمعَة ، عاشر جُمادَى الأُولَى سنة اثنتين وخمسين وثمانمائة بطَيْبة ، ونشأَبها ، فحفظ القرآن الكريم و « الكنز » ، وأخذ فى الفقة ببلده عن أخيه الشَّهاب أحمد ، والفَخر عثمان الطَّرَابُلُسيّ ، وفى العربيَّة ، وعلم الكلام عن الشِّهاب ابن يونس المَغْرِبِيّ ، وكذا أخذ فى « شَرْح العقائد » عن السيِّد السَّمْهُودِيّ ، وسمع على أبيه ، وأبي الفرج المَراغِيّ ، وقرأ بمكَّة فى مِنى على النَّجْم بن فَهْد « الثُّلاثيّات » ، ودخل القاهرة مِرَارًا ؛ أَوَّلُها فى سنة أَرْبَع وسَبْعين ، وسمع بها على الشَّاوِيّ (٢) والدِّيمِيّ ، وأجاز له جَماعَة ، وأخذ بها عن الزَيْن قاسم ، (والعَضُد السِّيرامِيّ) الفقه ، وغيره ، وعن النَظام الفقه والأَصُولَ ، والعربيَّة ، وعن الجَوْجَرِيّ (١) العربيّة ، وكذا قرأ فيها على والأَصُولَ ، والعربيَّة ، وعن الجَوْجَرِيّ (١) العربيّة ، وكذا قرأ فيها على والأَصُولَ ، والعربيَّة ، وعن الجَوْجَرِيّ (١) العربيّة ، وكذا قرأ فيها على

^(*) ترجمته في الضوءِ اللامع ١٠٩١ ، ١٢٠ .

⁽١) برقم ١٢ ، صفحة ٢٠٣ .

⁽٢) في الضوءِ اللامع : ﴿ النشاوي ﴾ .

⁽٣) في الضوء اللامع : ﴿ والعضدي السيراني ٤ .

⁽٤) نسبة إلى جوجر ، وهى بليدة ، بمصر من جهة دمياط . معجم البلدان ١٤٢/٢ . وهو محمد بن عبد المنعم بن محمد ، فقيه شافعى ، وهو صاحب الشرح على شذور الذهب . توفى سنة تسع وثمانين وثمانمائة .

البدر الطالع ٢/٠٠/٠ ، الضوء اللامع ١٢٣/٨ .

الزَّيْني زكريًّا شرْحَه لشذُورالذَّهَب (١) ، وَلازمَ الأَمين الأَقْصُرائيِّ في فنون عَلِيدة

قال السَّخِاوى : وأَكْثَرَ أَيْضا من مُلازمتِي رواية ودراية ، شم كان لازَمني حين إقامتي بطَيْبة ، وقر أَ على جميع « أَلفيّة العِرَاق » ، بحثا وحَمل عَنِّي كثيراً من « شرحها » للنَّاظم سَماعًا ، وقراءة ، وغير ذلك من تآليني ومَرْويّاتي ، (وأذنت له على الوجه الذي أَثبته في ترجمته ، من « تاريخ المدينة) . وقد وَلِي إمامة الحنفيّة بالمدينة الشريفة بعد أحيه . إلى أن قال : ونِعْمَ الرجُلُ فضلاً ، وعَقلا ، وتواضعًا ، وسُكونا ، وأصلا . انتهى .

مات في سنة ثمان وتسْعين وثمانمائة . رحمهُ اللهُ تعالى .

* * *

٦٤ _ إبراهيم بن محمد بن إبراهيم
 ابن ظَهِير الدِّين _ ظهير كوزير _ بُرهان الدِّين
 السَّلمُونِيِّ الأَصل ، القاهرِيِّ* .

وَالله البَدْر محمَّد المَعْرُوف بابن ظَهِير .

كان وَالدُهُ ، ("فها يقال") ، يُذكر بالفضيلة . ونشأً وَلدُهُ هذا في طَلبِ

⁽١) من قوله: «وكذا» السابق ساقط من : ص ، وهو فى : ط ، ن .

ولعله يعني قراءته على زكريا شرح الجوجري لشلور الذهب.

⁽٢) ساقط من : ط ، ن ، وهو في : ص ، والضوء اللامع .

^(*) ترجمته في : الضوءِ اللامع ١٢١/١ ، ١٢٢ .

⁽٣) في الضوء اللامع: « فيما قيل » .

العلم وتحصيله ، ونابَ عِندَ التَّفِهْنِيِّ ، ووَلِيَ الشهادةَ ببَعْض الدوَّاوين ، وغير ذلك من المَناصب ، وكان ماهراً في المُباشرة ، ذا وَجاهةِ .

مات فى يَوْم الاثنين ، ثالث صَفَر ، سنة ثلاث وخمسين وتمانمائة مَطْعُونا ، ولم يُكمَّل الستِّين ، وصُلِّى عليه من الغدِ بمُصَلَّى بَابِ النَّصْر ، وحُفِن بالتُّربة المعْرُوفة بِهِمْ (اتِجَاه تُرْبة يلبغا العُمَرِيّ . انتهى مُلخَّصًا من « الضَّوءِ اللامع » (رحمه اللهُ تعالى .

* * *

٦٥ ـ إبراهيم بن محمد بن إبراهيم
 ابن محمد بن نُوح بن زَيْد النُّوحِيِّ*

تفقُّه على أبيه.

(٢) وهو من بيت مشهور بالعلم ، والفضل ، والتقدُّم.

قال السَّمْعَانِيِّ رحمه اللهُ تعالى : هذه النِّسبة نِسْبَةً إِلَى الجَدِّ ، وذكر منهم إِسحاق بن محمد بن إِبراهيم ، ثم قال : وإِخوته أَهْلُ بيت كلُّهم يُقالُ لهم النُّوحِيِّ ، وهم عُلماء فضلاء ، رَحَمِهم اللهُ تعالى .

⁽ ١) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

^(*) ترجمته فى : الأنساب ٧٠ ا ، الجواهر المضية ٤٤/١ . وجاءت هذه الترجمة فى ص مكان ترجمة إبراهيم بن محمد الحلبى ، الآتية برقم ٦٨ .

⁽٢) من هنا إلى نهاية الترجمة ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

٤٧ و

وُلد بِهِيت (٢) ، سنة ستين ، وقدم بغداد ، واسْتَوْطَنها سنة ثلاث وسبعين وأربعمائة ، وتفقّه على قاضى القضاة أبي عبد الله الدَّامَغانِي ، وتفقّه عليه أبُو السَّعادات يحيي بن هبة الله بن أحمد ، وبرَع فى الفقة وأجاد ، وله يَدُّ طُولَى فى المُناظرة ، وكان يعرف العربيَّة مَعْرفة حسنة ، وكان أَنْظَرَ أَصْحابِ أبي حنيفة فى زمانه ، وكان يَنوبُ فى القضاء عن قاضى القضاة الزَّيْنَي ، إلى أن كبر وعجز عن الحركة ، وقعد فى داره . سمع (٢ الشريف أبا نصر الزَّيْنَي ٢) ، و أبا الحُسَين المُبارك بن عبد الجبار الصَّيْرَفِي ، (قوائد وخرَّج له الحافظ (١) أبو عبدالله بن حسروالفقيه البَلْخِي (١) الحَنَفِي (١ فوائد) انتقاها من أصُوله . وقرأ عليه السَّمْعانِي كتاب (١ البَعْث) الأَبى بكر بن دَاود .

^(*) ترجمته فی : الجواهر المضية ٢/١١ ، وفيه « بن سالم » مكان « بن سلم » ، و « الهيشمي » مكان « الهيتي » .

⁽١) هيت: بلدة على الفرات من نواحى بغداد فوق الأُنبار ، ذات نخل كثير وخيرات واسعة . معجم البلدان ٩٩٧/٤ .

⁽Y) في الجواهر المضية : «أبا نصر الرضى الشريف».

⁽٣) ساقط من : ن ، وهو في : ص ، ط .

⁽٤) زيادة من : ص ، على ما في : ط .

⁽ o) في ص : « الثلجي » ، والمثبت في : ط ، ن ، والجواهر المضية .

وذكره عبد الخالق بن أسد الحَنفِي في « مُعجم شيوخه » ، فقال : كان مُشارًا إليه في أيّامه ، وكان عارفا بمَعَاني القرآن وأحكامه ، وعلم الحَديث ، حَافظًا لمذهب أبي حنيفة بَصِيرًا بأحكام القضاء ، مَوْصُوفا بالحفظ ، مُشهُورًا بالورع ، دَرَّسَ بمشهد الإمام أبي حَنيفة ، ومَات في شوال ، سنة سبع وثلاثِين وخمسهائة وصَلَّى عليه قاضي القضاة الزَّيْنبِيّ ، ودُفِن عند مشهد أبي حنيفة ، بالخَيْزُرَانِيَّة . وهو أستاذ نصر الله بن على بن منصورالواسِطِيّ ، وعنه عَلَّق نصر مسائِل الخلاف. واللهُ تعالى أعلم (١).

٦٧ - إبراهيم بن محمد بن إبراهيم
 أبو إسحاق الخِدَائ بالخاء المعجمة ،
 النَّيْسَابُورِئ ، الفقيه ، المُحَدِّث*

سمع بالعِراق ، والشام ، وكان أوَّلُ سَمَاعه بنَيْسابور ، من أَحمد بن نصر الَّلبَّاد الحنَفِيّ ، وأَبي بكر بن ياسين ، ورَوَى عنه أبو أَحمد محمد بن شُعَيب بن هارون الشَّعْبِيّ .

⁽١) بعد هذه الترجمة في ص ترجمة إبراهيم بن محمد بن محمد المروزي ، وهي الآتية برقم ٦٩ ، والترتيب المثبت في : ط ، ن .

^(*) ترجمته فى : الأنساب لوحة ١٩٠ ب ، تاج التراجم ٥ ، الجواهر المضية ١/٤٤ ، اللباب ٣١٨/١ ، معجم المصنفين ٣١٧/٤ ، ٣١٨ . وانظر الأعلام ٥٧/١ .

وذكره (۱) الحاكم في «تاريخ نَيْسابُور» : وقال (۲) : كان منجِلَّة الفقهاءِ أصحاب (۳) أَبِي حنيفة ، وأَزْهدِهم ، وحدَّث بالعِرَاق ، وخُراسَان ، والشام الكثير ، قال : ورأيتُ لهُ مُصَنَّفات عند أَخيه أَبِي بِشْر ، ورأيتُ لهُ مُصَنَّفات عند أَخيه أَبِي بِشْر ، ورأيتُ لهُ عند أَخيه أَبْضا أُصُولاً صحيحة .

تُوفِّيَ في شهر ربيع الأُوَّلُ ، سنة إِحْدَى وعشرين وثلاثمائة ، رحمهُ اللهُ تعالى .

والخِدَامِيِّ ، بكسر الخاءِ المعجمة ، وفتح الدَّال المهملة ، في آخره ميم ؛ (نَسْبةً إِلَى خِدَام) . واللهُ أَعْلمُ .

٦٨ - إبراهم بن محمد بن إبراهم الحكري ، ثم القُسْطَنْطِين *

خطيبُ جامع السُّلطان محمد ، وإِمَامُه .

ذكره الشيخ بَدْرُ الدِّينِ الغَزِّيِّ ، في « رحلته » ، وقال في حقِّه :

(١) في الأُصول: ﴿ وَذَكُر ﴾ والمثبت في الجواهر.

(Y) في الأصول : « وقيل » ، والمثبت في الجواهر .

(٣) فى الأصول: « لأصحاب » ، والمثبت فى الجواهر .

(٤) من هنا إلى آخر الترجمة ليس في الجواهر .

(o) وردت هذه الجملة فى ن بعد قوله : « والخدامي » السابق ، والمثبت فى : ط .

وخدام : سكة بنيسابور . انظر اللباب .

(*) ترجمته في : إعلام النبلاءِ ٥/٥٥ ، إيضاح المكنون ٢/١١ ، شذرات الذهب المجمته في : إعلام النبلاءِ ٥/٥٥ ، إيضاح المكنون ٢٠١٨ ، شذرات الذهب ٣٠٨/٨ ، ٣٠٨/٨ ، ١٨١٤/٢ ، ٢٦٨/١ ، وفيها أن وفاته كانت سنة ست وخمسين وتسعمائة ، الكواكب السائرة ٢٧/٧ ، كشف الظنون ٢/٢٨/١ ، ٢٦٨/١ ، معجم المصنفين ٤/٣١٣_٣١٦ .

الشيخ الصَّالح ، العَالِم الأَوْحد ، الكامل الخَيِّر ، الجَيِّد ، المُقْرِى المُجَوَّد . وذكر أنه اجْتمع به مرَّات عديدة ، وأنه كان يستعيرُ منه بعضَ الكتب ، وأثنى عليه ، وَدَعَا له .

وذكره أيضا صاحب «الشقائق» وبالغ في النّناء عليه ، وحكى أنه صار مُدرّسًا بدار القرّاء التي عمرها المفتى سعْدِى أفندى ، و أنه كان مَاهِرًا في العُلُوم العربيّة ، والتفسير ، والحديث وعلوم القراءات ، والفقة ، والأَصُول ، وكانت له فيهما يَدُّ طُولَى ، وكان أَكثرُ فرُوع المذهب نُصْب عَيْنَيْه ، وكان وكانت له فيهما يَدُّ طُولَى ، وكان أَكثرُ فرُوع المذهب نُصْب عَيْنَيْه ، وكان ورعًا ، تقييًّا ، زاهداً ناسِكًا ، مُنْجمعًا عن الناس ، لا يكادُ يُرى إلاَّ في المسْجد ، ورعًا ، تقييًّا ، زاهداً ناسِكًا ، مُنْجمعًا عن الناس ، لا يكادُ يُرى إلاَّ في المسْجد ، وله عِدَّة مُصنفات : منها ؛ كتاب سَاه هُ «مُلتق الأَبحُر » وشَرْح «مُنْية المُصلَّى » أَطْنَب فيه ، وأَجاد . واحتصر / « الجواهر المُضِيَّة » ، واقتصر فيه على مَن حوله تصنيف ، أو له ٤٤ واختصر / « الجواهر المُضِيَّة » ، واقتصر فيه على مَن حوله تصنيف ، أو له ٤٤ وأنتقد عليه في بعضِ المواضِع انْتقادات لا بأَس بها . وبالجُملة فقد كان من الفضلاء المشهُورين ، والعَلمَاء العَامِلين رحَمه أَد الله تعالى .

ابن قُريش ، أَبُو إِسحاق ، المُذكِّر ، المَرْوَزِيَّ الْكَاتِب ،
 سكن سَمَرْ قَنْد ، وَرَوَى عن أَبى إِسحاق إبراهيم بن أَحمد الكاتب ،
 وعبد الله بن محمود السُّعْدِيِّ المروزيَّيْن .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٤٥ .

_ Yov: ---

ذكره أَبُو سَعْد الإِدْرِيسَى في « تاريخ سَمَرَ قَنْد » ، وقال : كتبنا عنه بسَمَرْ قَنْد ، لا بأس به ، كان من أصحاب أبي حنيفة ، ينتجل مَدهب الزُّهْد ، والتَّقشفُّ ، ومات بسَمَرْ قَنْد ، في صفر ، سنة ثلاث وسبعين وثلاثمائة ، رحمه الله تعالى .

(اوالمَرْوَزِيّ ، نِسْبَةً إلى مَرْو الشَّاهِجَان اللهُ .

* * *

٧٠ - إبراهيم بن محمد بن أحمد

ابن هِشام ، الفقيه ، أبو إسحاق ، البُخارِيّ ، المعروف بالأَمِين "سمع أَبا على صَالحًا جَزَرة ، وقدِم بغداد ، وحدَّث بها ، وروَى عنه هُلُها .

قال محمد عبد الله الحافظ النَّيْسابُورِى : هو فقيه أَهْلِ النَّظر في عَصْرِه ، قدِم علينا حاجًا ، سنة سبْع وثلاثين وثلاثمائة ، وكتبْنا عنه بانْتخاب أبى على الحافظ ، مات سنة ست وأربعين وثلاثمائة ، رحمه الله تعالى .

⁽١) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن.

وموا الشاهجان ، هي مرو العظمي ، وهي أشهر مدن خراسان وقصبتها . معجم البلدان ٤/٧٠٥ .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٥٥ .

٧١ - إبراهيم بن محمَّد بن أَحمد البُصْرَاويِّ ، الدِّمِنِّ ، عِمَاد الدِّينِ ، المَّعْرُوف بابن الكَيَّال

مَوْلدُه سنة خمس وأربعين وسمائة ، سمع من ابن عبد الدَّائم ، وابن أبي اليُسْر ، وابن البُخارِيّ ، وغيرهم . وخدم في الديوان ، مُشارِفا مرة ، وناظرا مرة ، وغير ذلك ، ثم ترك الدِّيوان ، ووَلِي إمامة الرَّبُوة ، ثمَّ فرغ عنها ، وولِي إمامة المسجد المجاور لكنيسة اليهود بدمشق ، وانقطع به للعبادة ، وفرغ عن كلِّ مَا يشغله عنها ، إلى أن مات بالمسجد المذكور ، سنة اثنتين وثلاثين وسبْعمائة ، رحمه اللهُ تعالى .

* * *

٧٧ - إبراهيم بن محمد بن إسحاق ابن إبراهيم بن نَصْرُويه ، أَبُو إسحاق الدَّهْقان ، السَّمَرْ قَنْدِيٌ ، النَّصْرُويُ *

مَولَدُهُ سنة ثلاث وعشرين وثلاثمائة .

قال الإِدْرِيسَى أَبُو سعد: كتبْنا عنه ، وكان يُحدِّثنا عن كتبجَدِّة إِبراهيم بن نَصْرُويه ، وكان فاضلا ، من أصحاب الرِأْي .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٤٥ .

٧٣٠ - إبراهيم بن محمد بن أَيْدَمُر ابن دُقْماق ، صَارم الدِّين ، القاهِرِيِّ ، الحَنَفِيِّ*

مُورِّخ الديار المصرِّية في زمانه ، وُلد في حدود الخمسين وسبعمائة ، واشتُهِر بجَدِّ جَدِّه ، فيُقال له ابن دُقْماق ، واشتغل بالفقه يَسِيراً ، واشتغل بالنقه يَسِيراً ، واعْتني بالتاريخ ، فكتب منه الكثير بخطه ، وعمل « تاريخ الإِسْلام » و « تاريخ الأَعْيان » ، و « أخبار الدَّولةِ التركيّة » في مجلدين ، و « سيرة الظاهر بَرْقُوق ، ، و « طبقات الحنفيّة » لم أقف عليها إلى الآن .

وأخبرنى قاضى العَسْكر بولاية رُوملى عبد الكريم الشهيرُ بابن قُطْب الدِّين ، ووَعدنى بإعارة واحدة منهما ، ولم يفعل (١) . وامْتُحِن (١) بابن دُقْماق بسبب هذه الطبقات ٢) ؛ لأَنه وُجِد فيها بخطُّه حَطَّ شنيع على الإمام الشافعي ، رحمه الله تعالى ، فطُولِب بالجواب عن ذلك في مَجْلس القاضى الشافعي ، فذكر أنه نقله من كتاب عند أولاد الطَّرَابُلُسِي ، فعزَّره القاضى جلال الدين بالضَّرْب والحبس ، هذا ، الطَّرَابُلُسِي ، فعزَّره القاضى جلال الدين بالضَّرْب والحبس ، هذا ، هذا ، و مع أن الناسَ مُتَّفِقُون على أنه كان قليلَ الوَقِيعةِ في الناس (٢) ، لا تراه الم

^(*) ترجمته في : الإعلان بالتوبيخ ١٥٧ ؛ إيضاح المكنون ١/٥٤ ؛ حسن المحاضرة ٣٢١/١ ؛ شذرات الذهب٧/٨٠ ؛ الضوء اللامع ١/٥١ ؛ كشف الظنون ١٧٤/١ ؛ ٣٢١/١ معجم المصنفين ٤/٣٤/١ ؛ المنهل الصافى ١/٠٢١ ؛ ١٢١ .

⁽١) ساقط من : ص ، وهو فى : ظُ ، ن .

⁽٢) مكان هذا في ص: «بسببها »، والمثبت في: ط، ن.

⁽٣) فى ص بعد هذا زيادة : « لا يحب أن يتكلم فى أحد بما يكره . قال المقريزى : كان حافظا للسانه من الوقيعة فى الناس » ، والمثبت فى : ط ، ن ، و هذه الزيادة أيضا فى الضوء اللامع .

يَذُمُّ أَحَدًا من معارفِه ، بل يتجاوز عن ذكر ما هو مَشهُورٌ عنهم ، ويعتذر لهم بكلِّ طريق .

وقال ابن حجر: كان يحبُّ الأَدبيَّات ، مع عدم معرفتِه بالعربية ، ولكنه كان جميلَ العِشْرة ، كثير الفكاهة ، حسن الوُدِّ ، قليل الوقيعةِ في النَّاس .

قال السَّخاوِی : وهو أحد من اعتمده (۱) شیخُنا ـ یَعنی ابن حَجَر فی « إِنْبَائه » . قال : وغالب ما نقله من خطه وخط ابن الفُرات عنه ، وقد اجتمعت به کثیراً ، ثم ذکر أنَّه بعد ابن کثیر عُمْدة العَیْنی حی یکاد یکتب منه الورقة الکاملة مُتوالیة ، وربما قلَّده فیا یَهِم فیه ، حتی فی اللَّحْن الظاهر . انتهی .

* * *

٧٤ - إبراهيم بن محمد بن حَمْدَان الخطيب ، المُهَلَّبي ، أبو إسحاق*

من طبقة أبي بكر محمد بن الفضل . روى عنه الحسين بن الخضر بن محمد النَّسَفِيّ .

(١) في ط ، ن واعتمد عليه ، والمثبت في : ص ، والضوء اللامع .

^(.) ترجمته فى : الجواهر المضية ٤٥/١ ، وفيه خطأ « المهدى » مكان « المهلبي » ، الفوائد البهية ١١ ، وزاد فى أنسابه : « الكمارى » .

٧٥ - إبراهيم بن محمد بن حَيْدَر ابن على ، أبو إسحاق المُوَّذِّنِيّ ، الخُوارَزْمِيّ * أحد عُلماءِ أصحاب أبي حنيفة في وقته .

وُلدَ في ذي الحجة ، سنة تسع وخمسين خمسائة .

ذكره (البو بكر بن المبارك) بن الشَّعَّار ، فقال : جليل القَدْر ، كثير المحفوظ ، مُتْقِنٌ في علُوم الإسلام والشَّريعة ، إمام في الفقة ، والفرائِض ، وعلم التفسير ، والحديث ، والأَصْل ، والكلام ، مع معرفة بالنجُّوم ، واللغة ، والأَدب ، وكان له اعْتناء بتصانيف الزَّمَخْشَريّ ، كثيرَ المَيْل إليها . وذكر لهُ تصانيف .

* * *

٧٦ - إبراهيم بن محمد بن سالم الهيتيّ ، القاضي ، الإمام* عُمُّ محمد بن نصرِ الله بن سالم الهيتيّ ، وجَدُّ إبراهيم بن محمد الأَنْصارِيّ المتقدم ذكره قريبًا(٢)

كَانْ مُقِيمًا بَمْشَهِدُ أَبِي حَنْيَفَةَ رَضَىَ اللهُ عَنْهِ ، وَهُو أُسْتَاذُ الصَّفَّارِالْمَرْوَزَى ، رحمه اللهُ تَعَالَى .

^(*) ترجمته فى : الجواهر المضية ١/٥٥ ، ٤٦ ، سلم الوصول ٣٢/١ ، معجم الأدباء ١٦، ١٥/٢ .

⁽١) هكذا ذكر المؤلف ، وهو خطأ صوابه « أبو البركات المبارك بن أبي بكر » . انظر العبر ٥/٢١٩ .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٤٦ .

⁽٢) تقدم برقم ٦٦ ، صفحة ٢٥٤

٧٧ - إبراهيم بن محمد بن سُفيان أبو إِسحاق النَّيْسابُورِيِّ*

الفقيه ، الزاهد

قال الحاكم أبو عبد الله بن البَيِّع: سمعْتُ محمد بن يزيد العَدْل ، يقول: كان إبراهيم بن سُفيان مُجابَ الدَّعوَة ، وكان من أصحاب أيُّوب بن الحسن الزاهد، صاحب الَّر أي ، الفقيه ، الحَنفيي . انتهى . وذكرَه (۱) في « تاريخ الإسلام » ، وذكر جَماعة مَّن (۲روى عنه ۲) ، ونقل عن محمد بن أحمد بن شُعيب ، أنه قال: مَا كان في مشايخنا أَزْهَدَ ولا أكثر عبادةً من إبراهيم بن محمد بن سُفيان .

قال في « الجواهر » : وإبراهيم هذا هو راوى « صحيح مُسْلم » عن مُسْلم .

قال إبراهيم : فرَغ لنا مُسْلم من قراءَةِ الكتاب ، في شهر رمضان ، سنة ثمان سنة سَبْع وخمسين ومائتين . ومات إبراهيم في رجب ، سنة ثمان وثلاثمائة . رحمه الله تعالى .

 ^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٤٦ ، العبر ٢/١٣٦ .

⁽١) من هنا إلى آخر قوله « محمد بن سفيان » الآتي ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن . الله

⁽ ٢) كذا في الأصول ، ولعل الصواب ﴿ روى عنهم ﴾ أو ﴿ رووا عنه ﴾ .

٧٨ - إبراهيم بن محمد بن سُليان بن عَوْن الطّيبيّ ، الدِّمَشْقِيّ ، الشَّاغُورِيّ ، بُرْهَان الدِّين ، أَبو إسحاق *

وُلِدَ سنة خمس وخمسين و ثمانمائة ، وَرَحَل إِلَى مِصْر مَرَّات ، وأخذ الحديث عن جماعة ، منهم : شمس الدِّين السَّخاوِيّ ، وغيره ، وتفقّه على جماعة كثيرين ، منهم : الشيخ أمين الدِّين الأَقْصرائيّ ، وحَلَّ « مجمع البَحرْين » ، و « شَرْحه » لابن المَلِك ، على الشيخ أمين الدِّين المَلِك ، وكتب عنه بعض المُدكور ، وحضر دروسَ زين الدِّين بن العَيْنيّ ، وكتب عنه بعض مُولَّفْتَه ، وَتَلَا بالسَّبْع على الشمس/بن عِمْران ، ببيت المقدس المُقدَّس ، وَأَفْتَى وَدَرَّس .

وكان حسنَ الأَخلاق ، قليلَ الكلام صَبُورًا عَلَى الأَذى ، مُحِبًّا للطَّلبَة ، خُصُوصًا الفقراء ، والغربَاء منهم ، لا تُعرَف له صَبْوَة . وَقلَّما وقعْت مَسْأَلَةٌ خِلافيَّة إِلاَّ وانتصر بقول أَئِمَّتنا ، ورُبَّما وضَع فيها مُؤلَّفا ، وشرَح « المقدَّمة الأَجْرُوميَّة » ، وجمع مَنْسَكا مُفيدًا .

وقرأً عليه صاحبُ « الغُرَف العَلِيَّة » ، وانْتَفع به ، وذكرَ له فيها ترجمةً

^(*) ترجمته في : كشف الظنون ٢/١٧٩٦ ، ١٨٣٢ ، معجم المؤلفين ١/٥٩٥، معجم المصنفين ٤/٣٦٠ ، ٣٦١ .

وهذه الترجمة ساقطة من : ص ، وهي في : ط ، ن .

وجاء اسم المترجم فى ط ، ن : « إبراهيم بن سليان » ، وسقط « بن محمد » ، وهو فى مصادر الترجمة والترتيب يقتضيه .

والشاغورى ، نسبة إلى الشاغورى ، محلة بالباب الصغير ، من دمشق ، في ظاهر المدينة . معجم البلدان ٢٣٦/٣ .

حافلة ، ومنها لخَصتُ هذه الترجمة . قال : وقد جمعتُ ما تيسَّر لى من « فَتاويه » فى كراريس سَمَّيْتها « النفحات الأَزهرية فى الفتاوى العَوْنيَّة » ، وكانت وَفاتُه سنة تسعمائِة وستة عشر ، وصلَّى عليه مُفْتِى دَارِ العَدْل جمالُ الدِّين بن طُولُون ، ودُفِن بمقبرة باب الصَّغِير (١) . رحمه اللهُ تعالى .

* * *

٧٩ - إبراهيم بن محمد بن شهاب الدِّين ، أَبُوالطيِّب العَطَّارِ اللهُ عَلَّارِ اللهُ عَلَّارِ اللهُ حدّث عن أَبِي مُسْلِم الكَجِّيّ ، ومحمَّد بن يونس الكُدَيْمِيّ ، وعبد الله

ابن أَيُّوب الخَرَّاز ، وإبراهيم بن محمد العُمَرِيِّ . وروَى عنه أَبو عُبيْدالله المَوْزُبَانِيِّ ، ومحمد بن طَلْحة النِّعالِي_ٌ . وكان أَحَدَ متكلِّمِي المعتزلة

وعن محمد بن عِمْران المَرْزُبَانِيّ ، قال : كان أَبو الطيِّب إِبراهيم ابن محمد بن شهاب العَطَّار أَحدَ مشايخ المتكلِّمين ، والفقهاء على مذهب العِراقيِّين ، عاشرَنى فى منزلى أَربعين سنة ، أَو أَكثر منها ، مُعَاشرَةً مُتَّطِلة غيرَ مُنْقطعة .

ومات فى شهر ربيع الآخِر ، سنة ست وخمسين وثلاثمائة ، عن أربع وثمانين ، أو خمس وثمانين سنة . رحمه الله تعالى .

⁽١) باب الصغير ، من أَبواب دمشق ، وهو الذى نزل عليه يزيد بن أَبي سفيان في حصار المسلمين الروم ، ودخل منه ، وهو في قبلة البلد.

نزهة الأنام ٢٤.

^(*) ترجمته في : إيضاح المكنون ٢/٩٧٤ ، الفهرست ١٧٤/١ ، معجم المصنفين ٣٦٥/٤ . ٣٦٦ ، ٣٦٦ ،

⁽ ٢) في ط ، ن : ﴿ الثَّعَالَمِي ﴾ ، وهو خطأ صوابه في : ص ، واللباب ٢٣١/٣ .

٨٠ - إبراهيم بن محمد بن طنبغا الغَزِّيّ *
 اشتغل ، وحَصَّل ، وأَخذ عن الْكَافِيَجِي ، ونظم « المجمع » ، ووَلِيَ قضاءَ غَزَّةَ غير مَّرة ، وكذا قضاء صَفَد ﴿ أَنْهُ القتصر على الشهادة .
 كذا ذكرة السَّخاوِيّ ، ثمَّ قال : وهو الآن حَيُّ يُرْزَق (١) .

* * *

٨١ ـ إبراهيم بن محمد بن عبد الله

ابن سعد بن أبي بكر بن مُصْلح بن أبي بكر بن سعد الدِّين الدَّين "
قاضى القضاة ، بُرهان الدِّين ، ابن قاضى القضاة شمس الدِّين ، من
بيت العلم ، (أوالفضل ، والرِّياسة ، والتقديم . وفي الكتاب منهم
جماعة كثيرة ".

ذكرَه الحافظُ جلال الدِّين السَّيوطِيِّ في ﴿ أَعِيانَ الأَعِيانَ ﴾ ، وقال :

^(*) ترجمته في : الضوء اللامع ١٤٨/١ ، وفيه « بن طيبغا » ، ولعله الصواب . انظر فهارس الجزء الثاني عشر من النجوم الزاهرة .

وهذه الترجمة ساقطة من : ص ، وهي في :ط ، ن .

⁽١) لم تردكلمة ١يرزق، في الضوء اللامع .

^(*) ترجمته في : الضوء اللامع ١٥٠/١ ، ١٥١ ، نظم العقيان ٢٦ ، ٢٧ ، بغية العلماء والرواة ٤-١٢ .

والديرى : نسبة إلى موضع بالبصرة يقال له نهر الدير ، وهي قرية كبيرة . اللباب . ٤٣٧/١

 ⁽٢) ساقط من : ص ، ما عدا كلمة « والرياسة » وهو في : ط ، ن .

وُلِد سنة عشر وثمانمائة ، وسمع على والدِه ، وعلى الشَّرَف ابن الكويك (١) وتفقَّه ، وبَرع ، وتفنَّن ، ووَلِى نَظَرَ الإِصْطَبْل ، ثم كتابة السِّر ، ثم مشيخة المُؤيَّديَّة ، ثمَّ قضاء الحنفيَّة .

مات في سنة ست وسبْعين وثمانمائة ، رحمه اللهُ تعالى .

وذكره السّخاوي في كتابه « بُغية العُلماء ، والرُّواة » ، الذي جَعَلهُ ذيلاً على كتابه « رَفْع الإِصْرعن قضاة مِصْر » ، لشيخه الحافظ شهاب الدِّين ابن حَجر » ، فقال ما مُلَخَّصُهُ : إنه وُلِد في ثاني عَشر جُمادَى الآخرة ، سنة عشر وثمانمائة ، ببيت المقلِس ، وقلِم مع أبيه القاهرة وهو صغير ، وحفظ القرآن العظيم ، ثم حفظ « المغنى » للخبَّازِيّ ، و « المختار » و « المنظومة » ، و «التلخيص» ، وكذا حفظ «الحاجِبِيّة» في سبعة وعشرين يوما ، وقطعة من « مختصر ابن الحاجِب » ، وتفقّه بالسِّراج قارئ « الهِدَاية » ، قرأ عليه « الهِدَاية » بكمالها ، وكذا أخذ عن والله ، وأخيه سعد اللهِن الآتي ذكره ، وعنه أخذ أصولَ الدين ، وأخذ العربيّة / وغيرها عن الشِّهاب الجِنَّاوِيّ ، والعِز عبد السلام البغدادِيّ ، وكتب ٤ و الخطّ الحسن .

ودرَّس بالفَخْرِية فى حياةِ والده ، قبل استِكْماله خمس عشرة سنة وناب عنه فى مشيخة المُؤيَّديَّة ، وعُرِف بقُوَّة الحافِظة ، ووَلِى تدريس الفقه بمدرسة سُودُون من (٢) زاده ، وناب عن أخيه فى القضاءِ بتَفْوِيض

⁽ ١) فى نظم العقيان بعد هذا : « وأجازله » ، وبعده بياض.

⁽ Y) في ص ، ψ : \emptyset بن \emptyset ، والمثبت في $\mathbb{I}^{\mathbb{N}}_{k}$ ط ، وبغية العلماء والرواة ، والضوء اللامع .

من السَّلطان ، ثم وَلِيهُ اسْتقلالاً بعد صَرْف القاضي مُحِبِ الدِّين بن الشَّحْنة ، فباشره مُباشرة حسنة ، بفقه ونزاهة ، وأكد على النُّواب في عَدَم الارْتشاء ، وحَسُن تصرُّفه في الأُوقاف وغيرها ، وحُمِدَتْ سِيرتُه ، وسلَك طريق الاحْتِشام ، ثم صُرِف بعد مُدَّة بالمُحِبِ ابن الشَّحْنة المذكور ، ولزم منزلَه بالمُؤيَّدِيَّة ، يُفتي ، ويُدرِّس ، مع الانجماع عن الناس ، والتَّقنُع باليسير ، بالنسبة إلى مَا أَلِفَهُ قبلَ ذلك ، وسُلوكِ الناس ، والتَّقنُع باليسير ، بالنسبة إلى مَا أَلِفَهُ قبلَ ذلك ، وسُلوكِ مسالكِ الاحْتشام ، ومُراعاةِ ناموسِ المناصب ، مع ما اشتملت عليه من حُسْنِ الشَّكالة ، والفصاحةِ في العبارة ، وقُوَّةِ الحافظة ، وحُسْنِ العقيدة ، وعَدَم الخَوْض فيا لا يَعْنِيه . وله نظمُ وقية ، فمنه ارْتجالاً قولُه (أ) :

كَرِيمٌ إِذَا مَا القومُ شَحُّوا تراكَمتْ يَجُودُ بِمَا يَلْقَاهُ مِن كُلِّ نِعْمة ومنه أَيضًا (٣) :

تَبَاشِيرُ الصَّباحِ لنا أَبَاحَتْ وَنَشْرُ الرَّوْضِ هَيَّج كُلَّ صَبِّ وَنَشْرُ الرَّوْضِ هَيَّج كُلَّ صَبِّ وما مِ المُزْنِ صَبِّ لنا مِزَاجًا وما مِ الغَيمُ قطَّب كنْ بَشُوشًا

عَطَايَاهُ عَن بِشْرٍ يَفُوحُ بَنَشْرِهِ (٢) ويُعْطِى جَزِيلًا ثمَّ يأْتى بعُذْرِهِ

دَمَ العُنْقُودِ فِي وقتِ الصَّبُوحِ إِلَى لُقْياكَ بِالخَبَرِ الصَّحِيحِ (أَ) فَخُذْ بُشْرَاكَ مِن قَوْلٍ نَصُوحِ وَفَيُّنَ مِن غَبُوقِكَ للصَّبُوحِ وَهَيِّئَ مِن غَبُوقِكَ للصَّبُوحِ

⁽١) البيتان في : بغية العلماء والرواة ١٢ ، الضوء اللامع ١٥١/١ .

⁽٢) في بغية العلماء والرواة : « عن نشر يفوح بنشره » .

⁽٣) الأَبيات في : بغية العلماء والرواة ١٢ .

⁽٤) في بغية العلماءِ والرواة : ﴿ وَنَشْرُ النَّوْرِ ﴾ .

وكانت وفاته لينلة الجُمعة ، تاسع المحرَّم ، فى التاريخ المتقدِّم ، وَصُلَّى عليه من الغد ، ودُفِن بالقرافة ، بجوار الشيخ أبى الخير الأَقْطَع ، والبُوصِيرى صاحب « البُرْدة » وتأسَّف الناسُ عليه . رحمه اللهُ تعالى .

* * *

۱ أخُو أبى العبّاس أحمد ، الآتى ذكرُهُ فى بابه . سمع من أبى إسحاق إبراهيم بن خليل ، أخى الحافظ يُوسف بن خليل « مُعجم الطّبرَانِيّ الصّغير » ، وكتاب « اقتضاء العِلم العَمل » للخطيب ، وسمع غيره ، وروى ، وحدّث ، ومات فى سابع عشر ذى الحِجّة ، سنة ثلاث عشرة وسبعمائة ، ودُفِن بباب النّصْر ، وكان مَولِدُه بحلب ، سنة سَبْع وأَرْبعين وستَائة .

٨٣ - إِبراهيم بن محمد بن عبدالحسن ابن خُوْلان الدِّمَشْقِيِّ ، الحَنَفِيِّ *

قال السَّخاوى : ذكرَهُ شيخُنا في «مُعجمه»، وقال : رَافقَنا في سَماع الحديث بالقاهرة ، ثم وَلِي وكالة بيت المال ، بدمشق ، وكانت لدَيْه فضائل ، وحدَّث عن أبي جعفر الغِرْناطِيّ المعرْوف بابن الشَّرَفِيّ ، بكثير مِن شِعره .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٢٦/١ ، الدرر الكامنة ٢٣/١

^(*) ترجمته في : الضوء اللامع ١٥٣/١ .

£ 29

ومِن النوادر التي كان يُخْبِرُ بِها ، أَن رَجْلاً من أَصدقائه / ماتت امْر أَتُه، فطَالت عُزْبتُهُ ، فسُئِل عن ذلك ، فقال : لم أَهُمَّ بالتَّزويج إلاَّ رَأَيتُها في المنامِ ، فأُوَاقِعُها ، فأُصْبِحُ وهِمَّتي باردةٌ عن ذلك . قال : فاتَّفَق أَنه تزوَّج أَختَها ، بعد ثلاث سِنين ، فلم يرَها بعد ذلك في المَنام . مات في الكائِنة العُظمي ، فيما أَظُنُّ ، وترجمه (١) أَيْضًا فيما قرأتُهُ بخطُّه ، فيها استَدْرَكه على المَقْرِيزِيّ ، فقال : سمع كثيراً ، ووَلِيَ وكالةَ بيْتِ المال ، بدمشق ، وكان يلازمُ يلبغا السالِميّ (٢) ، فاعْتني به ، وكان لطيف المحاضرة ، مات بدمشق ، في الفتنة العُظْمَى ، سنة ثلاث وثمانمائية . رحمه اللهُ تعالى .

٨٤ - إبراهيم بن محمد بن على ابن غالب الإستراباذي أبو القاسم

كان قاضياً بإِسْتِرَابَاذُ (٣) ، تفقُّه على أبيه محمد بن على ، من أصحاب الصُّيْمَرِيّ . كذا ذكرَهُ في «الجواهر» ، من غير زيادة .

وجاءت هذه الترجمة في ص بعد ترجمة إبراهيم العقيلي التالية ، والترتيب المثبت فى : ط، ن.

(٣) إستراباذ : بلدة كبيرة ، من أعمال طبرستان ، بين سارية وجرجان . معجم البلدان ٢٤٢/١ ، وضبطها ياقوت بالفتح ثم السكون وفتح التاء المثناة من فوق ، وضبطها ابن الأُثير في اللباب ١٠/١ بكسر الأَلف وسكون السين المهملة وكسر التاء المنقوطة باثنين من فوقها .

⁽١) أي شيخ السخاوي . انظر الضوء اللامع .

⁽٢) سقط من ط ، ن : « لمي » من « السالمي » ، وهو في : ص ، والضوء اللامع .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٤٦ .

٨٥ - إبراهيم بن محمد بن عمر

ابن عبد العزيز بن محمد بن أحمد بن هبة الله بن أحمد ابن عبد العزيز بن محمد بن أحمد ابن يحيى بن زُهير العُقَيْلِيُّ الحَلَبِيِّ ، جمال الدِّين ، بن ناصر الدِّين ، بن كمال الدِّين ، المشهورُ بابن العَدِيم *

من بيت كبير مشهور بحلب ، تحلَّى أكثرُ أهله بفضيلي العلم والرياسة . وُلِدَ في سادس ذي الحِجَّة : سنة إحدى عَشرَ وسبعمائة تقريبًا ، وسمع «صحيح البخاري» على الحَجَّار بحَماة ، وسمع من العِزِّ إبراهيم بن صالح بن العَجَمِيّ ، والكمال ابن النَّحَّاس ، وحفِظ المُختار » .

وَوَلَى قضاءَ حلَب ، بعد أَبيه ، إلى أَن مات ، إلا أَنه تخلَّل فى ولايته أَنَّهُ صُرِف مَرَّة بابن الشِّحْنة .

قال علاء الدِّين في «تاريخه» : كان عَاقلًا ، عَادلًا في الحكم ، خبيراً بالأَحْكَام ، عفيفا ، كثير الوقار والسُّكون ، إِلاَّ أَنه لم يكن نافذاً في الفقه (۱) ، ولافي غيره من العُلُوم ، مع أَنه درَّس بالمدارس المُتعلِّقة بالقاضي الحَنفيِّ كالحَلاوِيَّة والشَّادْبَخْتيَّة (۲) ، وكان يحفظ «المختار» ويُطَالع في شَرْحه .

^(*) ترجمته في : الدرر الكامنة ٦٦/١]، ٦٧ ، المنهل الصافى ١٥٧/١ ، ١٥٨ النجوم الزاهرة ٢١/٥١١ .

⁽١) في الأَصول : ﴿ العلم ﴾ ، ولا وجه له مع مايأتي ، والمثبت من الدرر الكامنة .

⁽ ٢) في ط : « والشاذيخية » ، ومثلها في ن إلا أن نقط الذال والياء والخاء غير واضح ، وفي الدرر : « والشاذبختية » ، والمثبت في : ص .

قال ابنُ حَجَر : وقرأتُ بخطِّ البُرْهَانِ المُحَدِّثِ أَن ابنَ العَدِيمِ هذا ادَّعَى عنده مُدَّع على آخر بمبلغ ، فأنكره ، فأخرج المُدَّعِي وَثِيقةً فيها : أَقَرَّ فلان (ابنُ فلان أَ أَ أَ أَلْمُ المُدَّعَى عليه أَ التي اسْتغْفَل المُدَّعَى عليه ، حتى النجاً إلى الاعتراف .

وكانت وفاته في سادس عشرى المُحرَّم ، سنة سَبْع وثمانين وسبْعمائة قال: وقر أَت بعظ البُرْهَان الحَلَبِيِّ : كان من قُضاة السَّلَف ، وفيه مُواظبة على الصَّلَوات في الجامع ، نظيف اللسان ، وَافِرَ الفضل ، طويل الصَّمْت والمَهابة ، في غاية العفة ، مع المعرفة بالمكاتيب والشُّرُوط، كبيرَ القَدْر عند المُلُوك والأُمَراء ، وله مكارم ومَآثِرٌ ، وكان حسن النَّظَر في مصالح أصحابه . رحمه الله تعالى .

⁽١) ليس في الدرر.

⁽ ٢). في الدرر الكامنة بعد هذا زيادة : « له » .

٨٦ إبراهيم بن محمد بن محمد

ابن عمر بن محمود سعد الدين بن مُحبِّ الدين ، القاضى ، شمس الدين *
سبط السَّرَاج ، قارى الهداية ، ويُعرَف بابن الكَمَاخِي (١) ، أحبُ

نُوَّاب الحنفيَّة كأبيه وجَدِّه . وُلِد فى / تاسع عشر شعبان ، سنة خمس وثلاثين وثمانمائة ، ونشأ ، فحفظ القرآن ، وكتبا ، وعَرض ، واشتغل فى الفقه ، وأصوله ، والعربيَّة ، وغيرها ، وشارك فى الفضائل ، ومن شيوخه الأمين الأقصرائي والشُّمني (٢) ، وكان عاقلا ، مُتوِّدداً ، مُحتشما ، لطيف العشرة ، واستقرَّ بعد أبيه فى تدريس الفقه بالظَّهريَّة القديمة ، محلِّ سكنهم ، وبمدرسة قلمطاى (٣) بالقرب من الرَّملة ، وباشر فى عدَّة جهات ، وحجَّ غير مَرَّة ، وجاور ومات فى يوم الاثنين ، ثامن ربيع الأول ، أو ليلة التاسع منه ، سنة ست وثمانين وثمانمائة ، وصُلِّى عليه من النَّد . ومَّا كتبه عنه الشَّهاب الحِجَازِيّ ، من نظمه ، قوله (٥) . من العد . ومَّا كتبه عنه الشَّهاب الحِجَازِيّ ، من نظمه ، قوله (٥) . من رحْمة الرحمن لاتياً سَنْ إن كنت فى العَالَم ذا مَرْحَمَه (٥)

^(*) ترجمته في : الضوءِ اللامع ١٦٠/١، ١٦١ .

⁽١) في ط،ن: ﴿ بِالكَمَاخِي ﴾ ، والمثبت في : ص، والضوءِ اللامع.

ولعله منسوب إلى كماخ ، كسحاب : بلد بالروم . القاموس (كم خ) .

⁽ Y) في ط ، ن : « والمثنى ؟ والصواب في : ص ، والضوء اللامع

٣) في ط ، ن : « قلمطماي » ، والصواب في : ص ، والضوء اللامع .

⁽ ٤) البيتان في : الضوء اللامع ١٦١/١ .

⁽ ٥) في الضوءِ اللامع : « من رحمة الله » ، وفي حاشيته : « من رحمة الناس » .

فَمَن يَكُنْ فِي النَّاسِ ذَا رَحِمةٍ حُقٌّ على الرَّحَمَنِ أَن يَرْحَمَهُ (١)

٨٧ _ إبراهيم بن محمد بن نوح بالله بن زيد بن نوح ابن محمد بن زيد بن النعمان بن عبد الله بن زيد بن نوح النَّوْقَديّ ، النَّوحيّ ، الفقيه *

يَرْوِى عن أَبِي بَكر بن بُنْدَار الإِسْتِرابَاذِيّ ، وأَبِي حفص (٢) محمدبن إبراهيم النَّوْقانِيّ . وغيرهما ، روَى عنه أَبُو العبَّاس المُسْتَغْفِرِيّ ، وغيره . مات في ذي القَعْدة ، سنة خمس وعشرين وأربعمائة .

وَالنَّوْقَدِيِّ ، بِفتح النون ، وسُكون الوَاو ، وفتح القاف ، وفي آخرها دال مُهملة ؛ نسْبَةً إِلَى نَوْقَد قريش (٢) ، وهي من قُرَى نَسَف .

٨٨ - إبراهيم بن محمد بن يوسف
 العَابُودي ، المنْعُوت كمال الدِّين ، أبو إسحاق *
 المعروف جَدُّه بإمام الحَرَمَين . تفقَّه يسيرًا ، وكان إمامًا في الشِّعر .

(١) في ص: « للناس ذا رحمة » ، والمثبت في : ط ، ن ، والضوء اللامع .

(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٢/١٤ ، اللباب ٣/٢٤٥ ، معجم البلدان ٤/٥/٤ .

(٢) هكذا كناه المؤلف « أَبا حفص » ، نقلا عن الجواهر المضية ، وكنيته في اللباب « أَبو جعفر » .

(٣) في اللباب أنه منسوب إلى نوقد سازه ، وانظر حاشيته ، مع معجم البلدان .

(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٧/١ ، وهو فيه « القابوني » ، وكذلك في ترجمته في المنهل الصافي ١٤٩/١ .

وعابود : بليد من نواحى بيت المقدس ، من كورة فلسطين . معجم البلدان ٥٨٣/٣ . وقابون : موضع بينه وبين دمشق ميل واحد ، فى طريق القاصد إلى العراق فى وسط البساتين . محجم البلدان ٤/٥ . قال فى «الجواهر»: رأيت بخطِّ الحافظ البَغْمُورِيّ، أنشدنى كمالُ اللَّين أبو إسحاق إبراهيم بن محمد بن يوسف العَابُودِيّ (١) ، سنة ثلاثين وسيائة ، بدمشق :

قُلْتُ وجَفْنُ الليلِ مُغْرَوْرِقٌ وَمَوْعِدُ الإِصْبَاحِ قد فَاتَا مَاطَالَ لَيْلِي وجَرَى مَدْمَعى إلَّا لأَنَّ الصَّبْحَ قـــد مَاتَا

* * *

٨٩ ــ إبراهيم بن محمد ، أبو إسحاق الفقيه ، الدِّهِسْتَانِي * دخل نَيْسا بُور في سنة نَيِّف وستين وأربعمائة ، وتفقّه في مدرسة الإِمام الصَّنْدَلِيّ ، ومَهَر في الفقه ، وضار من المدرِّسين والمسئولين والمسئولين أبي دَاوُدَ »على أبي الحسين أحمد بن عبد الرحيم الحاكم الإِسماعيليّ ، وكان إِمَامُ الحُرَمَيْن يُقبِل عليه في مَجالِس المُناظرة ، كعادته مع من يشم منه رائحة التحقيق في أيّ فن كان ، وَوَلِي قضاء الرَّي ، وكان يحفظ طريقة أبي زيد الدَّبُوسيّ ، على وَجْهِهَا ، ويتكلّم الرَّي ، وكان يحفظ طريقة أبي زيد الدَّبُوسيّ ، على وَجْهِهَا ، ويتكلّم في مُناظرته مها .

⁽١) في الجواهر والمنهل: « القابوني » أيضا .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٧/١ ، ٤٨ ، والفوائد البهية ١١ .

⁽٢) هو على بن الحسين ، كما في الفوائد البهية .

⁽٣) في الجواهر المضية : « وتوجه ».

⁽٤) في الجواهر: ﴿ وَالْمُولِينَ ﴾ ، ولعله الصواب.

وذكره الهَمْداني في «الطبقات» أن أصحاب الصَّنْدَلِي ، وقال : قرأ على أن أبي زيد الفرائض والحساب ، وَوَهَبَ له مُعِين الملك (٢) ورائع المن أبي العباس السِّمْنَانِي (أ) قاضي الرَّي ، وهو ثلاثة عشر مجلَّداً كباراً ضخمة ، ابتاعها من تَرِكة أبي يوسف القَزْويني ، وكانت وفاة الدِّهشتانِي ، فيا يقال : سنة ثلاث وخمسائة . رحمه الله تعالى

* * *

ذكره الذَّهَبِيِّ في «تاريخه » .

⁽١) أى طبقات الحنفية والشافعية ، وصاحبها الهمداني المتقدم هو عبد الملك ابن إبراهيم . انظر الفوائد البهية .

⁽٢) في الجواهر المضية : ﴿ أَنِّي ﴾ ، فحسب .

⁽٣) في الجواهر المضية بعد هذا زيادة « منه »

⁽٤) في الجواهر المضية : « السمان » .

^(*) ذكر المصنف أن صاحب الجواهر ترجمه ، والذى ترجمه صاحب الجواهر هو إبراهيم ابن محمود الغزنوى وذكر أنه درس بالصادرية ، وأن مولده سنة خمس وستمائة ، وفى النسخة سقط أثناء الترجمة ، وعند ذكر الوفاة .

⁽ ٥) تقدم التعريف بها في ترجمة رقم ٥ ، صفحة ١٩٩

⁽٦) ساقط من : ط ، ن ، وهو في : ص .

٩١ – إبراهيم بن محمد ، بُرهان الدِّين القرميّ ، القاهِرِيّ *

/ ابن أخى النَّجْم إِسْحاق ، الآتى ذكرُهُ . لازم عمَّه المذكور ، والأَمين ، ه ظ الأَقْصرائيّ ، وفهِم وحصَّل ، وتكسَّب بالشهادة ، وحَجَّ غيرَ مرَّة ، وسعَى فى قضاء العَسْكر ، فأجيب إليه ، لكنه أجاب دَاعى الله قبلَه ، ومات فجأة ، ليلة الأَربعاء ، تاسع عشر ذي الحجَّة ، سنة ثمان وثمانين وثماناتة ، وكان يُذكرُ بديانة ، وهِمَّة ، وتَودُّد ، ومُسَاعدة . رحمه اللهُ تعالى ()

٩٢ ـ إبراهيم بن محمد الرُّومِيِّ الحَنَفِيِّ * كان عَالما ، عَامِلا ، فقيهًا ، فاضلاً ، يُرْجَع إليه في أَمْر الفتوى في زمانه .كذا ترجمهُ في «الشقائق» من غير زيادة .

٩٣ ـ إبراهيم بن محمود الغَزْنُوِيّ، أبو إسحاق * قال عبد القادر : تفقّه يَسِه اً ، وله شِعْرٌ حَسَن ، سمع منه الحافظُ الدِّمْيَاطِيِّ ، وأنشد مِن شِعْره قولَه :

^(*) ترجمتُه في : الضوءِ اللامع ١٦٨/١ ، ١٦٩ .

⁽١) في ص بعد هذا زيادة : «كذا ترجمه السخاوي »، والمثبت في : ط، ن.

^(*) ترجمته في : الشقائق النعمانية ٩٨/١ ، وذكره في الطبقة الرابعة في علماء دولة السلطان بايزيدخان ، الذي بويع له بالسلطنة سنة إحدى وتسعين وسبعما ثـة .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٨١ .

ورشيق دَمْعِي عليه طَلِيقٌ وفُوادِي الْعانِي لَكَيْه أَسيرُ أُمَّرُوهُ على المِلاح وهـذا شَعرُه إِن شَكَكْتُم المُنشورُ كُلَّما جاء بالمَلام عَـذُولِي قلتُ ذا مُنكَرُ وهذا نَكيرُ (١) ومَوْلدُه سنة خمْس وستمائة تقريبًا .

ودرس عدرسة الصَّادِريَّة (٢)، بدمشق.

المناورة والمناورة والمناورة والمناورة

ابن حسن ، أبو الطيِّب الأَقْصَرائيّ الأَصْل ، المَواهِبيّ * ابن حسن ، أبو الطيِّب الأَقْصَرائيّ الأَصْل ، المَواهِبيّ * نسبة إلى شيخ يُقال له أبو المَواهب ، كان يقرأ عليه فاشتُهر به . أخذ عن إينال باى الفقه ، وأَثنَى عليه القاضى جبر الدِّين السَّخاوِيّ قاضى المالكية بطيبة ، وتكلَّم فيه غيرُه ، والله أعلمُ بحالِه (٣) .

(١) في ط، ن: « هذا متكر »، والمثبت في : ص، والجواهر المضية .

⁽٢) تقدم التعريف بها ، ترجمة ٥ ، صفحة ١٩٩

^(*) ترجمته في : إيضاح المكنون ١/٨٦٤ ، شذرات الذهب ٣٦/٨ ، ٣٧ ، الضوء اللامع ١/١٧١ ، كشف الظنون ١/٢٦٤ ، ٤٢٧ ، النور السافر ٤٩ ، ٥٥

⁽٣) ذكر السخاوى فى الضوء اللامع ، أنه جاور سنة ثمان وتسعين ، وذكر العيدروس فى النور السافر ، أنه توفى سنة ثمان وتسعمائة .

٩٥ ــ إبراهيم بن مَعْقِل ، أبو إسحاق ، النَّسفِيّ * قاضى نَسَف^(۱)

ذكره في «تاريخ دمشق» ، ورَوى (له حديثين) عن رسول الله صلى الله عليه وسلم ؛ أحدهما عن أنس بن مالك رضي الله تعالى عنه ، أنه قال : : «مَنْ صَلَى صَلَاةَ الضَّحَى بَنَى الله له قَصْراً في الْجَنَّة مِنْ ذَهَبٍ ، وفي رواية أخرى : «مَنْ صَلَى ثِنْتَى عُشْرَةَ رَكْعَة مِنَ الضَّحَى بُنِي لَهُ بَنِي لَهُ بَيْتُ فِي رَواية أخرى : «مَنْ صَلَى ثِنْتَى عُشْرَةَ رَكْعَة مِنَ الضَّحَى بُنِي لَهُ بَيْتُ له بَيْتُ في الْجَنَّة » ، والحديث الثانى ، عن ابن عمر رضي الله عنهما ، قال : قال رَسُولُ الله صلى الله عليه وسلم : «بُنِي الْإِسْلام عَلَى خَمْسَةِ قَال : قال رَسُولُ الله صلى الله عليه وسلم : «بُنِي الْإِسْلام عَلَى خَمْسَة أَسُهُم ، شَهَادَة أَنْ لاَ إِلَهُ إِلّا الله ، وأَنْ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُه ، وَإِقَام السَّهُم ، وَابِينَاءِ الزّكَاة ، وَحَجّ الْبَيْتِ ، وَصَوْم رَمَضَانَ » . ولم يُؤرّخ وفاتَه .

وقال في «الجواهر»: مات سنة خمس وتسعين ومائتين ، رحمه الله تعالى ". قلت: وذكرَهُ الذَّهَبِيُّ ، في «تاريخ الإسلام» ، فقال: إبراهيم ابن معْقِل بن الحجَّاج ، أبو إسحاق ، النَّسَفِيّ ، قاضي نَسَف وعالمُها ، رَحَلَ ، وكتب الكثير ، وسمع جُبَارة بن المُغَلِّس ، وقُتيبة بن سَعيد ،

^(*) ترجمته فى : تذكرة الحفاظ 1/700 ، 1/700 ، الجواهر المغيية 1/700 ، شارات الذهب 1/100/2 ، كشف الظنون 1/700/2 ، 1/700/2 ، معجم المصنفين 1/700/2 .

⁽١) نسف : مدينة كبيرة بين جيحون وسمرقند . معجم البلدان ٤/٧٨١ .

⁽ Y) في ط ، ن : « عنه » ، والصواب في : ص .

⁽٣) من هنا إلى نهاية الترجمة ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

وهشام بن عمّار ، وأقرانهم ، ورَوى «الصحيح» عن أبي عبد الله البُخارِيّ ، وكان فقيه النّفس ، عارفًا باختلاف العُلماء ، وروَى عنه البُخارِيّ ، وكان فقيه النّفس ، عارفًا باختلاف العُلماء ، وروَى عنه ابنهُ سعيد ، وعبد المؤمن بن خَلَف ، ومحمّد بن زكريّا النّسفيّون ، وخلَف بن محمّد الخيّام ، وخَلْقُ سِوَاهُمْ ، صنّف «المُسند» ، وخلَف بن محمّد الخيّام ، وخَلْقُ سِوَاهُمْ ، صنّف «المُسند» ، و«التفسير» ، وغير ذلك ، وتُوفِّى في الحجة ، سنة خمس وتسعين وهائتين . انتهى .

٩٩ ـ إبراهيم بن منصور *

سِبْط حفْص بن عبد الرحمن ، رَاوِی (۱) وفاة جَدِّه حَفْص ، على ما يأْتَى . كذا في «الجَواهر» من غير زيادة

* * *

٩٧ - إبراهيم بن مُهَنَّا بن محمَّد * الفقيه الصَّالح قال الخَزْرَجِيِّ : كان فقيهًا ، صالحًا ، ورعًا ، ناسكا ، /وكان مولده سنة تسع وثمانين وسمَائة ، وهو أحد الفقهاء المدرِّسين على مذهب الإمام أبي حنيفة ، درَّس بالدّعاسيّة بزَبِيد ، وكان ذا مُروءة وحُسْن

101

ر .) ترجمته في : الجواهر المضية ٢/٢٤٦.

⁽١) في الجواهر المضية : « روى » .

^(*) ترجمته في : الدرر الكامنة ٧٥/١، وذكر ابن حجر أنه « إبراهيم بن مهنا ابن محمد بن مهنا الصرفي المحنفي » . وفي ط : « بن منها » ، وكذلك في : ن ، وعلى النون فيها تشديد ، والمثبت في : ص ، والدرر الكامنة .

خلق ، وتُوُفِّي سنة. اثنتين وأربعين وسبعمائية ، رحمه الله تعالى .

٩٨ - إبراهيم بن موسى بن أبى بكر
 ابن الشيخ على الطَّرَابُلُسِى ، الحَنَفَى ...

نزيلُ القاهرة . أَخذ في دمشق ، عن جماعة ، منهُم : الشرفُ بن عيد ، وقدم معه القاهرة ، حين طُلِب لقضائها ، ولازَم الصَّلاحَ الطَّرابُلُسِيَّ ، ورغِب له عن تصَرُّفه (٢) بالمُويَّدِيَّة ، لَمَّا أُعْطِيَ مَشيخة الطَّرابُلُسِيَّ ، وأخذ عن الدِّيمِيِّ « شَرْح أَلفيَّة العِراق » للناظِم ، وعن السُّنْباطِيِّ أَشياءَ

قال السَّخاوِيّ : وكذا سمع علىَّ "شرح معانى الآثار" و «الآثار» للحمَّد بن الحسن ، وغيرَهما ، وعلَّق عَنِّى بعضَ التآليف ، وهو فاضل ، سَاكِن ، دَيِّن . رحمه الله تعالى .

ور أيت (٢) بخطِّ الشَّيخ العلاَّمة على ابن غانِم المَقْدِسِيّ (١) ، مُفتِي

⁽١) في الدرر الكامنة أنه توفي سنة ٧٤٧ه.

^(*) ترجمته في : الضوء اللامع ١/١٧٨ ، كشف الظنون ١/٥٥، ٢/٥١٥ ، معجم المصنفين ٤/٤٥٤ ، ٥٥٤ ، النورالسافر ١١١ ، ١١٢، وذكر أنه توفى سنة اثنتين وعشرين وتسعمائة .

⁽ Y) في الأُصول : « تصوفه » ، ولعل الصواب ما أَثبته .

⁽٣) من هنا إلى نهاية الترجمة ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

⁽٤) هو على بن محمد بن على ، المعروف بابن غانم المقدسي الحنفي . من رجال القرن العاشر ، وبداية القرن الحادي عشر .

انظر ترجمته في ريحانة الألبا ٢/٢ه.

الدِّيار المِصْرِيَّة، أَنَّ من تـآليف صاحب الترجمة كتاب « الإسعاف في أحكام الأَّوْقاف» ، وكتاب « مواهب الرحمٰن في مذهب النُّعمان » وشَرْحه سمَّاهُ « البُرْهان ».

* * *

۱۹۹ - إبراهيم بن مُوسَى، أبو إسحاق ، الفقيه الوَزْدُولِيّ ، ذكرهُ السَّهْمِيّ في «تاريخ جُرْجان» ، فقال : روَى عن المُعتمر بن سُلَيْمان ، وعبد الله بن المُبارك ، وفُضَيل بن عياض ، وخالد بن نافع ، وأَبي معاوية ، وابن عُيَيْنة ، وابن عُليَّة ، ومن في طبقتهم ، روَى (۱) عنه عبد الرحمن بن عبد المؤمن ، وأحمد بن حَفص (۱) السَّعْدِيّ ، وغيرُهما . رُوِيَ عن جعفر بن محمَّد الفريابِيّ (۱) ، وكان أحدَ المتعصِّبين على أصحاب رُويَ عن جعفر بن محمَّد الفريابِيّ (۱) ، وكان أحدَ المتعصِّبين على أصحاب أبي حنيفة ، أنه قال : دخلتُ جُرْجان ، فكتبتُ عن العَصَّار (۱) ، والسَّبَّاك ، ومُوسَى بن السَّنْديّ ، فقيل : يَا أَبا بَكر ، وإبراهيم بن مُوسَى الوَزْدُولِيّ ؟ ومُوسَى بن السَّنْديّ ، فقيل : يَا أَبا بَكر ، وإبراهيم بن مُوسَى الوَزْدُولِيّ ؟ قال : نعمُ ، كان يُحدِّث هُناك ، ولم أكتبُ عنه ، لأنِّي لاأ كتبُ عن

^(.) ترجمته في : تاريخ جرجان ۸۷ ، ۸۸ ، الجواهر المضية ١٩/١ .

والوزدولى ، نسبة إلى يزدول ، قال السمعانى : وظنى أنها من قرى جرجان . اللباب ٢٧١/٣ .

وجزم ياقوت أنها من قرى جرجان , انظر معجم البلدان ٢٦/٤ .

⁽۱) في : ط، ن : « وروى » ، والمثبت في : ص ، وثاريخ جرجان .

⁽٢) في الأُصول: « بن أبي حفص » ، والمثبت في: تاريخ جرجان، والجواهر المضية.

⁽٣) فى ط: « الغربانى » ، وفى ن: « الغريانى » ، والصواب فى : ص ، وتاريخ جرجان .

⁽ ٤) بالعين . انظر تاريخ جرجان .

أصحاب الرّأى ، وإبراهيم شيخُ أصحابِ الرّأى . وروى له في «التاريخ المذكور بإِسْناده إلى (أبي الحَسَن القَصْرِيُ (أنهُ قال : قال رسول الله صلّى الله عليه وسلّم : « مَنْ زَعَمَ أَنَّهُ عَالِمٌ فَهُوَ جَاهِلٌ » . في وكان لابراهيم ولدُ فاضلُ مُحدِّثُ ، صنَّف الكتب والسّير ، وهو مُستقيمُ الحديث . رحمَهُما الله تعالى .

١٠٠ ـ إبراهيم بن مَيْمون الصَّائغ المَرْوزِيّ *

رَوَى عن أَبى حنيفة ، وعَطاء ، وغيرِهما ، وَرَوى عنه حُسّان ابن إبراهيم . وغيرُه ؛ وَزَوَى له النّسائِيّ ، وأبو دَاوُد ، وقال النّسائِيّ لابأْسُ به .

قال السَّمْعانى : كان فقيهًا فاضلاً ، قتلهُ أَبو مُسْلَمِ الخُراسَانِي بمَرْو ، سَنة إِحْدَى وثلاثين ومائة .

قال ابن المبارك : لمَّا بلغ أَبا حنيفة قَتْلُ إِبراهيم الصائغ بكى (٢) حتى ظَنَنَّا أَنه سَيمُوت ، فخلَوتُ به ، فقال : كان والله رَجُلا عَاقِلاً ، ولقد كنت أخاف عليه هذا الأَّمْر . قلت : وكيف كان سَبَبُهُ ؟ قَال : كان يقدَمُ ويَسْأَلني ، وكان شديدَ البَذْل لنفسه في طاعة الله تعالى ، وكان يقدَمُ ويَسْأَلني ، وكان شديدَ البَذْل لنفسه في طاعة الله تعالى ، وكان

⁽۱) في الأصول: « الحسن البصرى » ، والتصويب من: تاريخ جرجان ، وهو على ابن محمد بن عبد الله .

المجواهر (﴿ ﴿) ترجمته في : الأنساب ٣٤٨ ب ، تهذيب التهذيب ١٧٢/١ ، ١٧٣ ، الجواهر المضية ٤٩/١ ، ١٧٣ ، اللباب ٤٨/٢ ، ميزان الاعتدال ٦٩/١ .

⁽٢) ساقط من : ط ، ومكانه بياض في : ن ، وهو في : ص ، والجواهر المضية .

شدید الوَرَع ، و کنتُ رُبَّما قَدَّمت (۱) إلیه بالشیء (۲) ، فیسَالِی عنه ، ولایرْضاه ، ولایدُوف ، ورُبَّما رَضِیه فا کله ، فسالِی عن الأمْرِ بالمعرُوف والنَّهی عن المنکر ، إلی أن اتفقنا علی أنه فریضة من الله تعالی ، فقال لی : مُدَّ یَدَك حتی أُبایعک . فاَظلَمَتِ الدنیا بینی وبَیْنه ، فقلت (۲) ولم ؟ قال : دعانی إلی حَقِّ من حُقوقِ الله تعالی فامتنعت علیه ، وقلت له : اه ظ إن قام به رَجُلُ واحد قُتِل / ولم یَصْلُح للناس أَمرُ ، ولکن إن وَجَد أَعُوانا صَالحین ، ورَجُلا یَرْ أُسُ علیهم مَأْهُونا علی دینِ الله ، فنعَمْ . وکان یَقْتضی (۱) ذلک کلَّما قدم عَلیَّ تقاضی الغریم المُلح ، فأقول : هذا أمر لایصْلُح بواحد ، ماأطاقته الأنبیاء حتی عقدت علیه من السَّاء ، وهذا متی وهذه فریضة لیست کالفرائض ، یقوم بها (۱) الرجُل وحْدَه ، وهذا متی أَمْر الرجُل به وَحْدَه أَشَاطَ (۱) بدَهِ ، وعرَّض نفسَهُ للقتل ، فأخاف أَن یُعین علی قَتْلِ نفسه ، ولکن ننتظر (۷) ، فقد قالت الملائکة : (أَتَجْعَلُ فیهَا مَنْ یُفسِدُ فیها) الآیة (۱). شم خوج إلی مَرْو ، حتی کان أَبو مُسْلم فیکام بکلام غَلِیظ ، فاً خاده ، فاجتمع علیه فُقهاء (۱) خُراسان وعُبَادهم فکلّمه بکلام غَلِیظ ، فاً خاده ، فاجتمع علیه فُقهاء (۱) خُراسان وعُبَادهم

⁽١) التشديد من : ص ، ضبط قلم .

⁽ Y) في الجواهر المضية : « بشي a .

⁽٣) القائل هو ابن المبارك .

⁽٤) في ط ، ن : « يقضي من ، ، وفي الجواهر المضية : « يقاضي ، ، والمثبت في : ص.

⁽٥) في الجواهر المضية : ﴿ لَمَّا ۗ ۥ .

⁽٦) أشاط بدمه : أذهبه ، أو عمل في هلاكه ، أو عرضه للقتل . القاموس (شيىط).

⁽ A) في ط ، ن : « تنتظر » ، وفي الجواهر المضية : « ينتظر » ، والمثبت في : ص .

⁽٨) سورة البقرة ٣٠.

⁽ ٩) في الجواهر المضية بعد هذا زيادة : « أهل » .

حتى أطْلقوه ، ثم عاوَده ، فزجره ، ثم عاوَده ، ثم قال : ما أجِد شيئًا أقوم به لله تعالى أفضَل من جهادك ، ولأجاهدنك بلسانى ، ليس لى قوة بيدى ، ولكن يرانى الله وأنا أبغضك فيه فقتله ، رَحَمه الله تعالى . وروى ابن عساكر في «تاريخ دمشق» بسنده ، عن الحسن بن رشيد العَنْبَرِيّ ، قال : سَمِعْتُ يزيد النَّحْوِيّ ، يقول : أتانى إبراهيم الصَّائغ ، فقال نى ، ماترى ما يَصنع هذا الطاغية ! بيعى أبا مُسلم الخُراسانيّ بان الناس معه في سَعَة غيرنا أهْلَ العلم .

قال : قلتُ لوْ عَلمتُ أَنَّهُ يَصْنعُ بِي إِحْدَى الخَصْلتيْن لفعَلتُ ؛ إِن أَمَرْتُ ونَهَيْت ، يقبلُ منا أَوْ يقتلُنا ، ولكن أَخاف أَن يَبسُطُ (١) علينا وأنا شيخ كبيرٌ لاصَبْرَ لى على السِّياط . فقال الصَّائغ ؛ لكنْ لا أَنتهِى عنه . قال : فذهَب إبراهيمُ ، فذخل على أَبي مُسْلم ، فأَمَرَه ونهاه ، فقتله على ذلك (٢)

وعن الحسن بن رشيد ، أيضا ، أنه قال : سمعتُ النَّعْمان : أنا حدَّثتُ إبراهيم الصائغ ، عن عِكْرِمة ، عن ابن عبَّاس ، قال : قال رسول الله صلَّى الله عليه وسلَّم : «سَيِّدُ الشُّهَدَاءِ حَمْزَةُ ثُمَّ رَجُلٌ قَامَ إِلَى إِمَام جَائِر ، فَأَمْرَهُ ، وَنَهَاهُ ، فَقَتَلَهُ عَلَى ذَلِك » .

وعن الحسن بن رشيد أيضا^(٣)، قال : دعا أبو مُسْلم الناسَ إلى البَيْعَة ، فدعًا الصَّائغ ، فقال الصَّائغ :

⁽١) يبسط علينا: يسلط علينا.

⁽٢) ساقط من : ص ، وهو في : ط ،ن .

⁽٣) زيادة من : ص ، على مافى : ط ، ن .

لاً ، بَل كَرْهًا غيرَ طائع . قال : فكيف بايعتَ لنَصْر بن سَيَّار ؟ قال : إِنِّي لَمْ أُسْأَلُ عن ذلك ، ولو سُئلتُ لقلتُ .

وُقال أَحمد بن سَيَّار : وذَكَر يَعْمُرُ بنُ بِشِر ، قال : كتب إبراهيمُ الصّائع إلى أبى مُسْلِم بكتاب ، يأْمُره وينْهاه ، وذكر أَنَّهُ كان بين أبى مُسْلِم وبينه اجْمَاعٌ أَيَّامَ دَعُوتِه ، وأَن أَبا مُسْلِم وَعَده القيامَ بالحقِّ والذَّبُّ عَنِ الحرام (١) أَيَّامَ دَوْلَةٍ بنى أُمَّية ؛ فلما ملك أبو مُسلم وبسط يده ، دخل عليه إبراهيمُ الصَّائع ، فوعظه ونهاه .

فقال أبو مُسلم: ياإبراهيم، أين كنتَ عَن نَصْر بن سَيَّار ، وهو يتَّخذ زِقَاقَ الذَّهَب للخمر ، فيبعث بها إلى الوَليد بن يَزِيد ! ؟ . فقال إبراهيم : إنى كنتُ مَعَهُم أَخْشَى وأنت وَعَدْتنى أن تعملَ بالحق وتُقيمهُ. فكف عنه أبو مُسلم ، وكان إبراهيم يُظهِرُ مُخالفتَه إيَّاهُ ومَعَ ذلك لايدَع مَا يُمْكِنهُ . تغمَّدهُ اللهُ برَحْمتِه ، فما كان أَحَبَّه في الأَمْرِ بالمَعْرُوف ، والنَّهْي عَن المنكر .

ورَوى ابنُ عَسَاكِر، بسَنده عن عَلَى بن الحسين ابن واقد (٢) عن أبيه ، قال: لمَّا قتل أَبو مُشْلَم إِبراهيم الصَّائخ ، فأحبَبْتُ أَن أَرَّاهُ في المَنام ، فر أيتُهُ ، فقلتُ : مَافعَل اللهُ بكَ ؟ قال : غفر لى مَغفرة ليس بَعْدَهَا مَغفرة . قلت فأين يَزِيد النَّحْوِيّ ؟ قال أَيْهاتَ (٣) ، هو أَرْفعُ منى بدرجات . قلتُ : لِمَ وقد كنتما سَوَاء ؟ قال : بقراءة القرآن. قال : بدرجات . قلتُ : لِمَ وقد كنتما سَوَاء ؟ قال : بقراءة القرآن. قال :

⁽١) كذا في النسخ .

⁽ ٢) فى ط : « وافد » ، والكلمة غير واضحة فى : ن ، والمثبت فى : ص .

⁽٣) في ص: ١ ابهات ، ، والصواب ما أثبته ، وهو ما في : ط ، ن .

وأيهات : لغة في هيهات . القاموس (ا ي ه) .

ور أيتُ في مَنامِي رَجُلًا على مِصْلاةٍ على الناريَغلِي ، فقلتُ : مَن هذا ؟ فقالوا : أبو مسلم . قال على : فأخبرنِي بَعْضُ أَهْلِ بَيْتِي ، عن أبي ، قال : قيل لي في مَنامِي : إنه سَيُرَى في كلِّ بلاد خُراسان مثلُ مارأيت في هذه الليلة .

۱۰۱ ــ إِبراهيم بن نَصْرُويه بن سخْتام . روَى عنه ابنُهُ على الآتى ذِكْرُهُ وذكرُ أَخيه إِسْحَاق ، إِن شاءَ الله تعالى .

١٠٢ - إبراهيم بن وَالِي الذكريّ الأَصْل، الغَزِّيّ المَنْشأُ والدَّارِ *

⁽١) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

^(*) ترجمته فى : الجواهر المضية ١/٥٠) وترجمة ابنه على فى تاريخ بغداد ٣٤٢/١١ ، والمثبت فى والمثبت فى اللباب ١/٣٨٠)، وفيه « ابن سختام » ، وفى ص «سحنام» وفى ط ،ن: «سحيام»، والمثبت فى المجواهر المضيّة ، وتاريخ بغداد ، واللباب .

^(*) ترجمته فى : إيضاح المكنون 1/20 ، شذرات الذهب 1/20 ، كشف الظنون 1/20 ، الكواكب الدرية 1/20 . والترجمة ساقطة من : 1/20 ، وهى فى : 1/20 وفى ن : « الدكرى » ، والمثبت فى : 1/20 ، ومصادر الترجمة .

ذكرَه في «الغُرَف العَلِيَّة» ، وقال : قدم علينا في صَفَر ، سنة اثنتين وأربعين وتسعمائة ، وأراني لظم الأَجْرُوميَّة (١) . ثم إنه – أغني صاحبُ «الغُرَف» – ذكر له جماعة مَّن نظم الأَجرومية وشَرحها ، وذكر أنه أنشدَهُ بعض الأَشعار ، وساق منها شيئا لم أَكتبهُ ؛ لسقم النَّسخة وتَحْريف الكاتب ، وإن ظفرتُ له بشيء صحيح ألحقتُه . تغمَّدُهُ اللهُ برحمته .

* * *

البُصْراوِي البُصْراوِي البُصْراوِي البُصْراوِي البُصْراوِي البُصْراوِي البُصْراوِي المُحدِّث ، عمادُ الدِّين أَبو إسحاق ذكرَهُ في «الغُرَف العَلِيَّة »

ونقَل عَنِ البرْزَالِيِّ ، أَنه وُلِد سنة خمس وأَربعين وستهائة ، وأَنه قرأَ القرآن ، وسَمع الحديث ، وقرأَ على الشيُوخ كثيراً من الكتب والأَجزاء ، وكان مَشْهُوراً بحُسْنِ القراءة ، وبَعْد مُلازمتِه للطَّلب والاشتغال بالعلم ، خدَمَ في الدِّيوان ، وحَصَل له دُنيَا وَافِرة ، ثم إِنه رَأَى رُؤيا^(۲) أَوْجَبَتْ لهُ التوبَة والإِقلاعَ عمَّا كانَ فيه ، وحَجَّ ولازم المَسْجدَ والتَّلاوة ،

⁽١) فى ط هنا وفيما يتأتى : « الجرومية » ، والمثبت فى : ن .

^(*) ترجمته في الدرر الكامنة ١/٨٧ ، ٧٩ .

وهذه الترجمة كلها ساقطة من : ص ، وهي في : ط ، ن .

ومابين المعقوفتين زيادة من الدرر الكامنة يصح بها الترتيب .

⁽٢) ذكر ابن حجر تفصيل هذه الرؤيا ، في الدرر الكامنة .

وبَقِي على ذلك عشرين سنة ، وعرَض لهُ صَممُ في آخرِ عُمره ، ومات سنة اثنين وثلاثين وسبعمائة ، رحمه اللهُ تعالى .

١٠٤ – إبراهيم بن يعقوب بن إبراهيم*

وهو أُخو الإِمام يوسف بن أَبي يوسف ، تفقَّه على أبيه ، رحمه الله تعالى .

ذكره في « الجواهر » هو والذي قبله (١)

* * *

١٠٥ - إبراهيم بن يعقوب بن الْبُهلُول التَّنُوخِيِّ ، أبو إسحاق ، الأَنْبارِيِّ*

من بيت كبير ، مَشْهُور بالعِلم والتقدُّم ورواية الحَدِيث ، رَوَى عنه ابن أَخيه أبو الحسن أَحمد بن يُوسُف بن يَعْقوب حكايةً .

ويأْتِي أَحمد ، في بابه ، إِن شَاءَ اللهُ تعالى .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٥٠ .

⁽١) هكذا في النسخ ولم ترد الترجمة السابقة في الجواهر.

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٥٠.

١٠٦ - إبراهيم بن يعقوب بن أبى نَصْر ابن أبى النصر بن مِدْوَسة ، الوَاعِظ ، الكُشَانِي *

سَكن سَمَرْقَنْد ، وتوكَّى خطابتَها نيابةً عن محمود بن أحمد السَّاغَرْجِيّ ، الملقب شيخ الإِسْلام ، سمع بالكُشَانيّة أباه ، وبسَمْرقَنْد أبا إبراهيم إسحاق بن محمَّد الخطيب النُّوجِيّ ، وكان فقيها ، فاضلاً ، عارفًا بمذهب أبى حنيفة ، وروايته ، مُفَسِّراً واعِظًا ، حَسَن السِّيرة ، وُلدَ في عَشْر (٢) ذي القعدة سنة ثمان وسبعين و أربعمائة ، وتُوفِّقي بسَمَرْقَنْد، سنة ثلاث وخمسين وخمسائة ، رحمَهُ الله .

* * *

١٠٧ ـ إبراهيم بن يوسف بن رُسْتم *

قال في «الجواهر»: هَكَذَا نسَبُه في « مَال الفتاوي» فلا أَدْرَى ؟

(*) ترجمته فى : الجواهر المضية ١/٥٠، ٥١ ، وفيه : « بن أَبي نصر بن أَبي النصير » وسقط من ص : « بن أَبي النصر بن مدوسة » ، وهو فى : ط ، ن .

والكشانية التي ينتسب إليها: بلدة من بلاد الصغد بنواحي سمرقند.

ضبطها ابن الأثير بضم الكاف ، وضبطها ياقوت بفتحها . انظر اللباب ٢١/٣ ، معجم البلدان ٢٧٦/٤ .

(۱) فی ص ، والجواهر : « الساغوجی » ، والصواب فی : ط ، ن ، واللباب ۱-۵۲۲ : وساغر ج : قریة من قری سمرقند .

- (Y) في الجواهر المضية : « عاشر » .
- (م) ترجمته في : الجواهر المضية ١/١٥ .

وجاءت هذه الترجمة في ص بعد ترجمة البونى الآتية برقم ١٠٩ ، وهو موافق لما في الجواهر المضية ، والمثبت في : ط ، ن ، وهو موافق للترتيب الحجائي . أَهُو إِبراهِيم بن رُسْتُم ، الإِمام المذكورُ قبلهُ (١) ، ونُسِبَ إِلَى جَدَّه رستم ، أَوْ غيرُه ؟ ولا أَعْلَمُ أَحَداً من الحُفَّاظ ذكر أَنَّ رُسْتُم جَدُّ إِبراهِيم ، واللهُ تعالى أَعْلَم .

۱۰۸ - إبراهيم بن يوسف بن على البُرهان ، أَبو إِسحاق ، القاهِرِيّ ، الحَنَفِيّ ، المعْروف بابن / العَدَّاس *

۲٥ ظ

وُلد تقريبًا في العَشر الأَوسَط من شهر رَمَضان ، سنة إِحْدَى وأَربعين وسبعمائة ، واشتغل بالفقه والقراءات وغيرهما ، وقرأ على الشيخ أحمل الدِّين «شَرْحَه للهداية» ، وغيره ، وعلى التَّقيّ بن البَغْدادِيّ الصَّحيحيْن» ، وعلى الجمال بن خَيْر أَوَّلَهما ، وفَضُل بحيث ناب في القضاء ، وحدَّث ، سمع منه الزَّيْن رِضُوان ، والشَّمس محمَّد بن على بن القضاء ، وحدَّث ، سمع منه الزَّيْن رِضُوان ، والشَّمس محمَّد بن على بن محمَّد بن عبد الكريم الفُوِّيّ ، وَرَوَى عنه بالاجَازة التَّقِيّ الشُّمنيّ الشُّمنيّ ، رحمه مات في ليْلة الاثنين ، سابع جُمادى الآخرة ، سنة ثمان وثمانمائة ، رحمه الله تعالى .

de air air

⁽١) تقدم برقم ٣٧، صفحة ٢٢٥

^(*) ترجمته في : الضوء اللامع ١٨٢/١ .

⁽ ٢) في الأُصول : (الشمسي) ، والمثبت في الضوء اللامع .

١٠٩ ـ إبراهيم بن يُوسُف بن محمَّد ابن البُونِيِّ ، أَبو الفَرَجِ*

إِمام مِحْراب الحنفيَّة بدمشق ، مُقْرِئُ ، مُحدِّث . رَوَى عن أَبِي القاسم ابن عَسَا كر ، ومات سنة اثنتي عشرة وسمَّائة . رحمه الله .

* * *

١١٠ ـ إِبراهيم بن يوسف بن مَيْمون

ابن قُدامة ، وقيل : أبن رَزِين ، أَبو إِسْحاق ، البَاهِلِيِّ * عُرِف بِالمَاكِيانِيِّ نَسْبة إِلَى جدَّه ، فيا ذكره السَّمْعَانِيِّ . وهو أخو عصَام ، ومحمَّد ، ووَالد عبد الله وعبد الرحمن ، الآتي كُلُّ منهُم في بَابه .

وإبراهيم هذا هو الإمام المشهور ، الكبير المحل عند أصحاب أبي حنيفة ، وشيخ بَلْخ (۱) ، وعالمها في زمانه ، لزم أبا يُوسُف حتى برع ، وروى عن سفيان بن عُيينة ، وإسماعيل بن عُليَّة ، وحَمَّاد بن زيْد ، وروى عن مالك بن أنس حَديثا واحداً ، عن نافع مولى (٢) ابن عُمَر

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/١٥ .

والبونى : نسبة إلى بونة ، مدينة بساحل إفريقية . اللباب ١٥٣/١ .

^(*) ترجمته في : الأنساب ٥٠٣ أ ، الجواهر المضية ١/١٥ ، ٥٢ ، الفوائد البهية ١/١٠ ، ١٨ ، اللباب ٨٥/٣ ، ميزان الاعتدال ٧٦/١ .

⁽١) بلخ : مدينة مشهورة بخراسان . معجم البلدان ٧١٣/١ .

⁽٢) زيادة على مافى الأُصول .

وانظر الموطأ ٢/٨٤٥/٢ (باب تحريم الخمر ، من كتاب الأشربة) .

رضى الله تعالى عنهما : «كُلُّ مُسْكر خَمْرٌ ، وكُلُّ مُسْكِر حَرَامُ »، وسَبَبُ تَفَرُّدهِ أَنه دخل على مالك يسمع منه ، وقُتَيْبة بن سعيد حَاضرٌ ، فقال لَمُلك : إِن هذا يرى الإِرْجاء . فأَمر أَن يُقام من المجْلس، ولمْ يَسمَعْ غَيْر هذا الحديث ، ووقع له بهذا مع قُتَيبة عداوة ، فأخرجه من بَلْخ ، فنزل بَعْلاَن ، وكان بها إلى أَن مات .

وَرُوَى النَّسائِيُّ عن إِبراهيم هذا ، وقال : ثقة .

وذكرَهُ ابنُ حِبّان في «الثّقات». وقال عبد الرحمن بن أبي حاتم في كتاب «الرّد على الجَهْمّية»: حدّثني عيسى بن بنت إبراهيم بن طَهْمَان ، قال : كان إبراهيم بن يُوسُف شيخًا جَليلاً فقيهًا ، من أصحاب أبي حنيفة ، طلب الحديث بَعْدَ أن تفقّه في مذهبهم ، فأَدْرك ابن عُينْنة و و كيعًا ، فسمعت محمّد بن محمّد بن الصّدِيق ، يقول : سمعته يقول : القرآن كلام الله ، ومن قال مَخلوق فهو كافر ، بانت منه امر أَتُه ، ولايُصلّى خلفه ، ولايصلّى عليه إذا مات ، ومَن وقف فهو جَهْمِيّ .

وقال أحمد بن محمّد بن الفضل : سمعتُ محمد بن دَاوُد الفِرَعِيّ (٢) ، يقول : حَلفْت أَن لا أَكتبَ إِلاَّ عَن مَن يقول : الإِيمان قولٌ وعمَل ، فأتيتُ إِبراهيم بن يوسُف ، فقال : اكتبْ عَنِّى ، فإنى أقول: الإيمان قولٌ وعَمَل .

⁽۱) في الأصول: «بعلان» والصواب ما أثبته ، وهي بلدة بنواحي بلخ ، وكان قتيبة ابن سعيد ينزل بها . انظر تاريخ بغداد ٤٦٤/١٢ ، تهذيب التهذيب ٣٥٨/٨ ، معجم البلدان ١/٩٥٠ .

⁽ ٢) نسبة إلى فرع وهو والدتميم بن فرع الفرعي المصرى . اللباب : ٢٠٦/٢ .

وكان عصامُ بن يوسف ، أخو إبراهيم هذا يَرْفع يديْه غند الركوع ، وعند رَفع الرَّفع ، وكان إبراهيم لايَرْفع . تُوفِّي سنة إحْدى وأَرْبعين ، في أَوَّلِها ، وقيل : سنة تسع وثلاثين ومائتين ، رحمه الله تعالى

١١١ ـ إبراهيم بن يُوسُف ي

روَى عن أَبِي يُوسُف ، عن أَبِي حنيفة ، أَنه قال : لا يَحِلُّ لأَحَدِ أَن يُفْتِىَ بقولنا مَالم يَعْرِف من أَين قُلْنا . قال في « الجواهر » : ولعَلَّه الذي قبلَه ، والله تعالى أَعْلم .

۱۱۲ - إبراهيم تاج الدِّين
 الرُّميّ الشهير بابن الخطيب *

قرأ على المولى يكّان (۱) ، ودأب ، وحَسَّل ، وصارت عنده مهارة و تامَّة في غالب الفنون ، وصار مُدرِّسًا بمدرسة أزنيق $^{(1)}$ و كان شيخا

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٥٢ .

^(،) ترجمته في : الشقائق النعمانية ١٥٦/١ . :

وفيط ، ن : « إبراهيم ين تاج الدين » ، والصواب في : ص .

⁽١) هذا التشديد من : ص ، ضبط قلم . !

⁽ ٢) في ص : « أزينق ، ، والمثبت في : ط ، ن .

فاضلا صاحب شَيْبة نيِّرة ، وأخلاق حميدة . تُوفِّى في أوائل سَلْطنة الله تعالى برحمته . السلطان محمد خان (١) ببلدة أزنيق ، تغمَّده الله تعالى برحمته .

۱۱۳ - إبراهيم السَّيِّد الشريف العَجَمِيِّ ثُمَّ الرُّومِيِّ ، الشهير ببيرأَمير (*)

كان من عباد الله الصّالحين ، والعُلَماء العاملين ، ومن أبناء الأكابر. اشتغل ، وحَصَّل ، وأخذ عن المَوْلَى حسن السّامسوني (٢) ، والمَوْلَى خواجًا زادَه . وصار مُدَرِّسًا بعدَّة مدارس ، وصار أَيْضا مُفتيا بمدينة أماسية وكانت وفاتُه سنة خمس وثلاثين وتسعمائة ، وقد أناف على التّسعين ، ودُفن بجوار أبى أَيُّوب الأنصاري رضي الله تعالى عنه . وكان مُجرَّدًا ، لم يتأهَّل قطُ ، وأفنى عُمْرَهُ في الاشتغال والعبادة ، وكان فقيهًا بتلك الدّيار منقطع القرين ، وكان يكتبُ الخطَّ المليح جدًّا ، وعَمِي في آخر عمره ، ثم عُولج فأبضر بعينه الواحدة ، واكتفى بها إلى أن مات ، وحمه الله تعالى .

⁽١) بويع للسلطان محمد خان بن السلطان مراد خان بالسلطنة سنة خمس وخمسين وثمانمائة . انظر الشقائق النعمانية ١٨١/١ .

^(*) ترجمته في : الشقائق النعمانية ١/٤٥٤-٢٦٢ .

وفي ط ، ن : (الشهير بيبر أمير ، ، والمثبت في : ص .

⁽ γ) في d ، : « السامونى » ، وفي ن : « السامولى » ، والمثبت في : m ، وهو مترجم في الشقائق النعمانية γ γ باسم « المولى حسن بن عبد الصمد الساميسونى » .

الرُّوميّ ، الشهير بابن الأُستاذ * كان أَبوه دَبَّاعًا ، وهو ، فيما قيل : أَوَّلُ مَن صبغَ الجلود اللَّازَوَرْدِيَّة . ورغِب ابنُه هذا في الاشتغال، والتَّحْصيل ، وقرأ على الموْلَى سِنان باشا ، وغيره ، وصار مُدرِّسا بأَنْقِرة وأَماسِيَّة ، وقاضيًا ببَعْض النَّواحِي ، وكانت عنده فضيلة تامَّة ، وله في العُلُوم مُشاركة ، رحمه الله تعالى .

۱۱٥ – إبراهيم بن الكَرْكِي الحنفي الميضري ، قاضى القضاه ، برهان الدين

وَلِيَ قضَاءَ الدِّيارِ المصريَّة عِوضًا عن عبد البَرِّ بن الشَّيخْنة ، ف (۱) سادس عشر رجب ، سنة ثمان عشرةوتسعمائة ، وكان له نهارُ مشهور ، وتُوفِّي سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة ، وصُلِّي عليه صلاة الغائب ، بدمشق. (۲ كذا نقلتُه من «الغُرف العليَّة »۲ .

^(*) $\frac{1}{2}$ ترجمته في : الشقائق النعمانية $\frac{1}{4}$ ، ٤٨٠ .

⁽١) زيادة من : ص ، على ما في : ط ، ن .

⁽ ٢) زيادة من : ص ، على ما في : ط ، ن .

باسب

من اسمه أحمد

۱۱۲ - أحمد بن إبراهيم بن أسد ابن أحمد بن محمَّد الهَرَويّ *

وَالدُّ نَصْر الفقيه الآتى ذكرُه ، وتقدَّم أَبُوهُ إِبراهيم (١). روَى عنه ابنه نَصْر .

* * *

١١٧ - أحمد بن إبراهيم بن أيُّوب، شهابُ الدِّين، العَيْنَتابيّ * قاضي العَسْكر، بدمَشْق.

قال الوَلِيُّ العِرَاقيِّ : اشتغل على الشيخ رضيِّ الدِّين المنْطيقيّ ، ودرَّس بِعدَّةِ مدارس بِدِمَشْق .

وقال ابنُ حَجَر: تفقّه ، ودرّس ، وجَمع «شَرْحًا للمُغْنى » . وشرَح «مَجْمع البَحْرِين» في ستّ مُجلّدات ، ومات في المُحرَّم ، سنة سَبْع وستّين وسبعمائة .

وذكره ابنُ حَبِيب في «تاريخه » ، وقال في حَقِّه : إِمامٌ شهابُهُ

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١-٥٣ .

⁽١) برقم ٢٠ ، صفحة ٢١٢ .

^(*) ترجمته فى : تاج التراجم ١١ ، الدرر الكامنة ٨٧/١ ، الفوائد البهية ١٣ ، كشف الظنون ١٩٠/١٢ ، المنهل الصافى ١٩٧/١ ، النجوم الزاهرة ١١/١٨.

لامع ، وسَحابُه هَامع ، وقلَمُه لأَشتات الفضائل جامع ، وكَلِمُه يُفِيدُ الطالبَ ويُطْرِبُ السَّامع ، كان ذا شكل حسن ، وبراعة ولَسَن ، وأخلاق جميلة ، وطريقة مَعْروفة بالفضيلة ، عادلاً في أَحْكامه ، بَارِعاً في مذهب إمامه . أقام بحلّب مُدَّة من الدِّهْر ، ثم استوْطَن دِمَشْق ، مُنتقلاً من النَّهر إلى البَحْر . أَفْتَى ، ودرَّس ، ونوَّع ، وجنَّس ، وَحَرَّر المنقول النَّهر إلى البَحْر . أَفْتَى ، ودرَّس ، ونوَّع ، وجنَّس ، وَحَرَّر المنقول النَّقول ، وشرَح «مجمع البَحْريْن» و «المغنى» في الأُصول .

وقال أَحمد بن محمَّد بن الشَّحْنة ، ومن خطِّه نقلتُ : [له] (١) «شَرح هُمَّع البَحْرين »، وقفتُ عليه ،/واسْمُه «المَنْبَع في شرح المَجْمَع». و «المرتقى في شرْح المُلْتَقى» ، وهو في ستِّ مُجلَّدات كبار ، نحو ثلاثمائة كُرَّاس .

ابن دنكة التُّرْكِيِّ ، أبو العباس ، القاضى مُحِيى الدِّين *
ابن دنكة التُّرْكِيِّ ، أبو العباس ، القاضى مُحِيى الدِّين *
مولده سنة أربع وسَبْعين وسمائة ، بالقاهرة . تفقَّه على والده (٢) ، ثم ورَد حَلَب ، ودرَّس بها في عِدَّة مدارس ، وَوَلِيَ مشيخَة الخَانقاة المُقدَّمِيَّة ، وأذِن له وَالدُهُ في الفتوى ، وانتهت إليه رياسة الحنفيَّة

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٣/١ ، الدرر الكامنة ٨٨/١ ، ٨٩ ، وفيه و أحمد بن إبراهيم بن داود » .

⁽١) تكماة يقتضيها السياق.

⁽٢) تقدمت ترجمته ، برقم ٣٥ ، صحفة ٢٧٤.

بحكب فى زمانه ، وكان حَيًّا بحلب ، فى (١) سنة ثمانٍ وعشرين وسبعمائة . قالَهُ فى «الجواهر» .

وقال ابنُ حَجَرَ إِنه مات في السنة المذكورة . رحمه اللهُ تعالى .

* * *

١١٩ - أحمد بن إبراهيم بن دَاوُد المُعَرِّى ، الحَلِي ، شهاب الدِّين ، أبوالعباس ، المعروف بابن البُرْهَان *

ذكره في «تاج التراجم» ، وقال : كان فقيهًا ، فاضلا ، له مُشاركة في عُلُوم عديدة ، ومُصنَّفات مُفيدة ، شرَحَ «الجامع الكبير» ، وانتفع به الصّغير والكبير ، وكانت وفاته سادس عشر رجب الفرد (٣) سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة .

وذكره أيضا ابن حَبِيب ، فقال : عَالمٌ شِهَابُهُ زاهِر ، وبُرْهانُه ظاهر ، وبَحرُ فضلهِ زاخِر ، ودُرُّ مُصنَّفاته نفيسٌ فاخِر ، كان خَيِّراً دَيِّنَا ، فاضلا مُتفنِّنا ، بارعًا في مذهبه ، عارفا بمُعْجَمه ومُعْرَبه ، مُواظبًا على التعليم والتَّعْريف ، ماهراً في القراءات والنحو والتَّصْريف ، مُتصدِّيًا للفتوى ، سَالِكا طريقَ العُزْلة والتَّقْوى . بَاشَرَ بحلَب

⁽١) ساقط من : ص ، والجواهر المضية ، وهو في : ط ، ن .

⁽ $_*$) ترجمته فى : إيضاح المكنون 11 ، تاج التراجم 11 ، وفيه (المقرى $_*$ مكان (المعرى $_*$) ، تنقيح المقال 11 ، فهرست الطوسى 11 ، منتهى المقال 11 ، 11 ، فهرست الطوسى 11 ، منهج المقال 11 .

⁽٢) في تاج التراجم : ﴿ فَانْتَفَع ﴾ .

⁽٣) لم ترد في تّاج التراجم.

تدريسَ الشَّهابِيَّة ، ونيابة الحُكم العَزِيز ، ونصَبَ حال جماعة من الطلبة على المَدْح والتَّمْييز . وكانت وفاته بها وقد جاوز السِّتِّين ، تغمَّده اللهُ برحمته ، آمين .

* * *

۱۲۰ ـ أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني ابن أبي إسحاق ، أبو العباس ، السَّرُوجِيِّ *

قاضى القضاة بمصر . وُلد سنة سبع وثلاثين وسمائة ، أو بعدها . وتفقّه على مذهب أحمد ، فحفظ بعض «المقنع» ، ثم تحوّل حَنفيا ، فحفظ «الهداية» ، و أخذ عن الشيخ نجم الدّين أبى الطاهر (۱) إسحاق ابن على بن يحيى ، وصاهَرَهُ على ابْنتِه ، و أخذ أيضا عن القاضى صدرالدين سُلمان بن أبى العزّ ، وغيرهما . وَبَرَعَ في المذهب و أَثْقَن الخلاف ، واشتغل في الحديث والنحو ، وشارك في الفنون ، وصار من أعيان واشتغل في الحديث والنحو ، وشرع في «شرح» على «الهداية» (۱) أطال

⁽١) في الجواهر المضية : « أَبو الظاهر » ، وهو خطأً ، وستأتى ترجمته برقم ٤٥٦ ، وترجمته في الجواهر ١٣٨/١ ، وفيها أيضا : « أَبو الطاهر » .

⁽٢) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

⁽٣) في الجواهر ، أنه سهاه : « الغاية » .

فيه النّفس ، وهو مَشهور ، ولمْ يكمُل ، تكلّم فيه على الأحاديث ، وعللها . وكان قد سمع الحديث من محمّد بن أبى الخطّاب بن دِحْية ، وغيره ، فلما مات مُعزُّ الدِّين النَّعْمَان (١) قُرِّر عِوضَهُ فى قضاءِ الحنفيَّة ، وحُكي عنه أنه شرب ماء زَمْزَم لولاية القضاء ، فحصل له . وكان مشهوراً بالمهابة والعفَّه والصِّيانة ، والسَّماحة ، وطَلاقة الوَجْه ، مع عدم مُراعاة أصحاب الجاه ، فلما عُزِل لم يجدْ معه مَن يُساعُدُه ، ومات قهراً فى شهر رجب ، سنة عشر وسبعمائة . ولَعَلَّ اللهُ أراد به خيراً وادَّخَوَ لهُ ذلك عنده .

ومن تصانیفه « الرَّدِّ علی ابن تَیْمیَّة »، وهو فیه / مُنصفُ ، متأدِّبُ ، ، وه و من تصانیفه « الرَّدِّ علی ابنُ تَیْمیَّة ، فتصدَّی للرَّدِّ علی رَدِّه .

وذكرهُ الذَّهَبِيُّ في «تاريخه» ، فقال : كان نبيلاً ، وَقوراً ، فاضلا ، كثيرَ المحاسِنِ والبِرِّ ، ومَا أَظنَّهُ روَى شيئًا من الحديث . انتهى .

ولمَّا كَانَ في شهر رجب سنة سبعمائة طُلب بَطْرَك النَّصارَى ، وَربَّان اليَهُود ، وجُمعَ القُضاة والعُلماء ، وفُوِّض إِلَيه أَخْذُ العَهْد عليهم وتَجديدُه ، فجدَّدُوهُ ، وكان من جُملة ما شَرط عليهم ، أن لا يركب أحدُّ منهُم فرسًا ولابغلة ، وأنْ لاتلبَسَ النَّصارَى العمائمَ الزُّرْق ، واليهُود العمائمَ الضَّفْر ، فالتزمُوا بذلك واستمَّر .

ويُقال: إِنَّهُ كان له دَفْتر يكتُب فيه مَايستدينُه، فأَوْصَى عند مَوْته أَن يُعْتَمد مافيه ، فجاء شَخْصُ ، فذكر أَنَّ له عنده مائتى دِرْهَم ،

⁽١) هو ابن الحسن الخطيبي ، وكانت وفاته سنة إحدى وتسعين وسيائة . انظر : الجواهر ، والدرر .

فلم يَجِدُوهَا في الدَّفْتر ، فرآه شَخْصٌ من أصدقائه في مَنامه ، فقال له : إن الرجُل صادق ، وإنها في الدَّفْتر بقلم دقيق . فانتبه الرجُلُ ، فوجد الأَمرَ كما قال ، ويقال : إنه حجَّ ، فسأَلَ الله حاجة ولمْ يذكر ذلك لأَحَد ، فجاء شخصٌ بعْد مُدَّة ، فقال : رأيتُ النبيَّ صلَّى الله عليه وسلَّم في النَّوْم ، فأَمرَني أن أقول لك : أعطني جميع ماعندك ، والأَمارة الحاجة التي سَأَنْتها بمكَّة . فقال : نعم . وأخرج له ماعنده ، وهو مائة دينار وألف درهم . وقال : لو كان عندى أكثرُ من هذا لدَفعتُه لك ؛ فإن الأَمارة صحيحة . والله تعالى أعْلمُ .

١٢١ - أحمد بن إبراهيم بن عمر ابن أحمد العُمَرِيّ ، الصَّالِحِيّ ، شهاب الدِّين *

المعْرُوف بابن زُبيّبة ، بزاى مضمومة ، وباء مُوحَّدة ، وياء مشدَّدة ، تصْغير زَبيبة .

نزيل حَلَب ، أقام بها مُدَّة يشتغِل ، ويُدرِّس ، ثم توجَّه إلى القاهرة ، وناب في الحُكْم بها ، وكان حِفْظُهُ (١) للنَّوَادر والحكايات القاهرة ، وناب في الحُكْم بها ، وكان حِفْظُهُ (١) للنَّوَادر والحكايات المضحكات ، (٢ كثيراً جدًّا ٢) ، ثمَّ وَلِي القضاء بالإِسْكَنْدرِيَّة ، وهو أَوَّل المضحكات ، ومات بها في ربيع الأَوَّل ، سنة اثنتين وسبعين وسبعين وسبعيان .

أَثْنَى عليه ابنُ حَبِيب ، وقال : إِنَّه عاش سبعين سنة .

^(*) ترجمته في : الدرر الكامنة ١٠٠/١ . (١) في الدرر : « حفظة » .

⁽ ٢) لم يرد هذا في الدرر الكامنة .

كذا ذكر هذه الترجمة الحافظُ ابنُ حَجَر ، وأمَّا الوَلِيُّ العِراقِيِّ ، فقال : أحمد بن محمَّد العُمَرِيِّ الحَنفِيِّ ، الشهيرُ بابن زُبيِّبة ، تفقَّه ، ودرَّ س ، وناب في الحُكْم ، ثمَّ ولِي قضاءَ الإِسْكَنْدريَّة . وكان كثير الحِفْظ للحكايات المُضْحِكة ، حُلُو النادرَة ، مات في رجب أو شعبان ، سنة اثنتين وستين وسبعمائة . انتهى .

وهُو كما تراهُ مُخالِفٌ لِما قاله ابنُ حَجَر فى اسْم الأَب ، وتاريخ الوَفاة ، (اولعَلَّهُ من تحريف الكتاب () ، والله تعالى أعلم .

۱۲۲ - أَحمد بن إبراهيم بن محمَّد ابن عبد الله شهاب الدِّين ، أَبُو العبَّاس ، اليَمانِيَّ الزاهد *

نزيل الشَّيخُونِيَّة (٢) المعروف بابن العرَب، وبعربزاده، وهو بمعنى الأُوَّل. أَصْلُه من اليمن ، ثم انتقل أَبُوهُ منها إلى بلاد الرُّوم فسكنها ، وَوُلد صاحبُ الترجمة ما ، ونشأ بمدينة بُروسَة .

وكان يُقالُ لهُ عَرَب زاده ، على عادة الرَّوم والتُّرْك (" في بلادهم ، لله يكون أَصْلُهُ عَرَبِيًّا ولو وُلِدَ ببلادهم ، ونشَأً بها ") . وكانت نشأتُه

⁽ ٤) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن ، وفي ن : « تحريف الكاتب » .

^(*) ترجمته في : الضوء اللامع ١/٢٠٠ ، ٢٠١ ، المنهل الصافي ٢٠٣/١-٢٠٥ .

⁽١) هي خانقاه شيخون ، تجاه جامع شيخون بحي الصليبة ، قسم الخليفة، بالقاهرة ، وتعرف الآن باسم جامع شيخون القبلي . حاشية المنهل الصافى ٢٠٣/١ .

⁽ ٢) فى ص : « تسمية من لم يكن منهم عربيا ، ولو ولد ببلادهم ، ونشأ بها » ، والمثبت فى : ط ، ن .

حسنة على قدَم جَيِّد ، ثم قدم القاهرة وهو شابٌ ، ونزل بقاعة الشيخُونيَّة ، وقراً على إمامها خَيْرِ الدِّين سليان بن عبد الله ، وغيره ، ونسخ بالأُجْرة مُدَّة ، واشتغل /، ثم انقطع عن الناس ، فلم يَكُن يجتمع بأَحد ، بل اختار العُزْلة ، مع المُواظبة على الجمعة والجماعات ، ويُبكِّر إلى الجُمعَة بعد اغتساله لها بالماء البارد صَيْفا وشتاء ، ولا يكلِّم أحداً فى ذهابه وإيابه ، ولايجترى أحد على الكلام معه ، لهَيْبَته ووقاره ، وتورَّع جدًّا ، بحيث إنه لم يكن يقبل من أحد شيئا ، ومتى اطّع على أن أحداً من الباعة حاباه ؛ لكوْنه عرفه لم يعُد شيئا ، ومتى اطّع على أن أحداً من الباعة حاباه ؛ لكوْنه عرفه لم يعُد أو ثلاثين سنة ، يَوْمَيْن أو ثلاثة ، وأقام على هذه الطّريقة أكثر من ثلاثين سنة ، يَوْمَيْن أو ثلاثين ، ولم يكن في عَصْره مَن يُدَانيه في طريقته .

قال العَيْنِيّ : وثبَتَ بالَّتواتُر أَنه أَقام أَكثر من عشرين سنة لايشرب الماء أَصْلاً ، وكان يقضى أَيَّامَه بالصِّيام ، ولياليه بالقيام . مات في ليلة الأربعاء ، ثاني شهر ربيع الأوَّل ، سنة ثلاثين وتمانانة ، وصَلَّى عليه العَيْنِيّ ، وكان الجَمْعُ في جنازته مَوْفوراً ، مع أَن أكثر الناس كان لايعرفه ولايعلم بسيرته ، فلما تسامَعُوا بموته هُرعُوا إليه ، ونزل السُّلطان من القلعة ، فصلَّى عليه بالرَّمَيْلة ، وأعيد إلى الخانقاه ، ونزل السُّلطان من القلعة ، فصلَّى عليه بالرَّمَيْلة ، وأعيد إلى الخانقاه ، فدُفن بجوار الشيخ أَكمل الدِّين ، وحُمل نَعْشُهُ على الأَصَابِع ، وتنافسَ الناسُ في شراء ثياب بَدنه ، واشتروها بأغلَى الأَغمان ، فاتَفق أَنه حُسبَ مَااجتَمع من ثَنها ، فكان قَدْر مَاتناولَه من المَعْلُوم من أَوَّل مَا نزلَ بالخانقاه ، وإلى مَا نزلَ بالخانقاه ، وأَدَّر مَاتناولَه من المَعْلُوم من أَوَّل مَا نزلَ بالخانقاه ، وإلى مَا نزلَ بالخانقاه ، وأَد هذا من كراماته ، رحمه الله تعالى . ذكره في «الضوء اللَّهم» .

ابن عمر بن عبد العزيز بن أبي جَرَادَة ، العُقَيْلِيّ ، العَلَيْلِيّ ، العروف بابن العديم *

أَخو كمال الدِّين ، قاضى الحنفيَّة بالقاهرة . وَوَلِيَ هذا قضاء حَلَب ، وَلَهُ إِجازةٌ من عمر بن أميلة (١) ، وموسى بن فيَّاض ، ومن مَسْمُوعَاته على بعض شيوخه عن إبراهيم بن صالح «جزء الجابريّ» ، وعلى محمَّد بن على بن مَسَلْسَلات التَّيْميّ»

قال ابنُ حَجَر فى «المَجْمَع المُؤسِّس» : وكان فى سنة خمس وعشرين مَوْجُوداً ، ثم لَقِيتُه فى سنة ست وثلاثين بحلَب ، وسمعت عليه من «عشرة الحَدَّاد» ، وغير ذلك .

وقال السَّخاوِى ، فى «الضوءِ اللامع» : إِنه وَلِيَ عِدَّة مدارس ، وحُمِدَت سِيرتُه ، وكان محافظا على الجماعة والأَذْكار ، ولم يكن تام الفضيلة ، مع اشتغاله فى صغره ، وقد حَدَّث ، وسمع منه الأئمة ، و أَخذ عنه غيرُ واحدٍ من أصحابنا ، وأثنى عليه البُرْهَان الحَلبِي ، مات ليلة الأَربعاء مُنتصَف شَوَّالُ سنة سبع وأَربعين وثمانمائة (٢).

^(*) ترجمته في : الضوء اللامع ١/ ٢٠١ ، ٢٠٢ ، وذكر السخاوي أن « العقيلي » بضم العين .

 ⁽١) في ص ، ن : « أميله » ، والمثبت في : ط .

⁽ ٢) ذكر السخاوي أن المقريزي ذكر أنه مات بعد سنة ست وثلاثين وثمانمائة .

الفقيه ، الزَّاهد ، أَبُو حَامِد ، البَّغُولَنِيِّ * الفقيه ، الزَّاهد ، أَبُو حَامِد ، البَّغُولَنِيِّ * بفتح اللام ، وفى بفتح الباء المُوحَّدة ، وضَمِّ الغين المعجمة ، وفتح اللام ، وفى آخره النون .

قال السَّمعانيّ : هذه النسبة إلى بَغُولَن . قال :وَظَنِّي أَنَّها مِنْ قُرَى نَيْسابور ، منها ؛ أبو حامد ، من أصحاب أبي حنيفة ، وشيخُهم في عصره ، درَّس بنيْسابور ، والعراق ، وتُوفِّي في سابع عشر شهر رمضان ، سنة ثلاث وثمانين وثلاثمائة ، رحمه الله تعالى . كذا في «الجواهر المُضيَّة» .

وقال في «تاريخ الإسلام»: أحمد بن إبراهيم بن محمّد ، العلّامة ، أبوحامد ، البَغُولَنِيّ ، النَّسْيابُورِيّ ، الحنفَى الزَّاهد ، شيخُ أَهْلِ الرَّأْي في عَصْرِه ، وزاهدُهم ، أَفْتَى ، ودرَّس نحواً من ستين سنة ، وكتب الْحَدِيثَ بنَرِ أَبُور ، والعراق ، وبَلْخ ، وترْمِذ وحَدَّث ، تَرْجَمه الله على ، وقال : مات في رمضان ، واجتمع الخلق الكثير في جنازته ، رحمه الله تعالى .

^(*) ترجمته في الأنساب ٨٦ ا ، الجواهر المضية ١/٥٥ ، معجم البلدان ١٩٦/١ .

⁽١) من هنا إلى نهاية الترجمة ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن.

⁽٢) في ط: « البغونني » ، والمثبت في : ط.

۱۲٥ – أحمد بن إبراهيم بن الشيخ كريم الدِّين ابن جَلال الدِّين بن أسيف الدِّين ، أبو السِّيادة ، البن جَلال الدِّين بن الطَّودَهِيّ ، الهِنْدِيّ .

قال السَّخاوِى فى «الضَّوْءِ اللامع » ، ومن خَطَّه نقلتُ : لَقِينِي بَمَكَّة فى المُجاوِرة الثانية ، فقرأ عَلَى «البخارى» ، ولازَمنِي فى أَشْياءَ ، بل كتَب عَنِّى ما (٣) أَمْلَيْتُه هُناك ، وكتبتُ له إِجَازةً حافلة . انتهى .

١٢٦ ـ أحمد بن إبراهيم بن يحيي

ابن أَحمد الفَزارِيُّ الدِّمشْقِيِّ الحنفِيِّ ،الكاتب *

يُعرف أَبُوهُ بابن الكَيَّال . ذكرَهُ السَّخاوِيّ ، في «الذَّيْل التَّامّ لِدُول الإِسْلام» ، وأَرَّخ وفاته في شهر ذي الحِجَّة ، سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة . رحمه الله تعالى .

* * *

⁽١) ساقط من : ص ، ط ، وهو في : ن ، والضوء اللامع ٢٠٨/١ .

⁽ Y) في الضوء اللامع : « الحسني ».

^(*) ترجمته في : الضوء اللامع ٢٠٨/١ .

⁽ ٠٣) في الضوءِ اللامع : « مما » .

^(*) ترجمته فى : الدرر الكامنة ١٠٢/١ ، وفيها (العزازى) ، وفى حاشيتها (الفزارى) كما ورد فى بعض نسخها ، وانظر ترجمة أبيه ، فى الدرر الكامنة ١٩٨/١ ، مع حاشيته . والترجمة ساقطة من : ص ، وهى فى : ط ، ن .

الكَشِّيِّ الصَّالِحِيِّ * أحمد بن إبراهيم الكَشِّيِّ الصَّالِحِيِّ * ذكره ابن حَجَر في «الدُّرَر الكامنة»، وقال في حَقه: كان من فُضَلاءِ الحنفيَّة ، مات في رجب ، سنة خمس وتسعين وسَبْعمائة

* * *

١٢٨ – أحمد بن إبراهيم المَيْدَانِيّ *

* قال فى «الجواهر» :هكذا هو مذكورٌ فىالكتب ،كتبِ أَصحابِنا ، وهذه النَّسْبة إلى مَوْضعيْن ؛ أَحَدُهما مَيْدَان زِياد بنَيْسابور ، والثانى إلى مَحَلَّة بأَصْبَهان .

* * *

١٢٩ ـ أحمد بن إبراهيم الفقيه *

* قال فى «الجواهر»: هكذا هو مذكورً فى «الذخيرة». وحكى عنه فَرْعًا ، وهو أَنَّ مَن غسل وَجْهَهُ ، وغَمَّض عينيْه شديدًا ، لايجوز وُضوءُه ، ولعله الذى قبله ، انتهى .

^(*) ترجمته فى : الدرر الكامنة ١٠٣/١ ، وفيه : « المكتبى» مكان « الكشى » ، وفي حاشيته « الكتبي» .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٥٥ .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٥٥ ، ٥٦ .

ابن أبى بكر الأصيل الفاضل ، المحدّث ، ابن أبى بكر الأصيل الفاضل ، المحدّث ، ابن أبى بكر الأصيل الفاضل ، المحدّث ، زين الدين – حفيد سرّاج الدِّين – اليَمانِي الشَّرْجي الزَّبِيدِي " أَحَدُ أَفَاضِل الحنفيَّة ، وأعيّانِهم . وُلد سنة ثمانمائة وستة عشر ، بزبيد ، ومات أبوه وهو حَمْل فسُمِّى باسْمِه . واشتغل ، ودأب ، بزبيد ، ومات أبوه وهو حَمْل فسُمِّى باسْمِه . واشتغل ، ودأب ، وحصّل ، وسمع ، وحدّث . وكان أديبًا ، شاعراً ، لهُ مؤلّفات ، منها : « طبقات الخواص » ، و «مختصر صحيح البخارى » ، و «نزهة الأحباب» في مجلّد كبير ، يتضمّن أشياء كثيرة ، من أشعار ، ونوادر ، ومُلَح ، في مجلّد كبير ، يتضمّن أشياء كثيرة ، من أشعار ، ونوادر ، ومُلَح ، وحكايات ، وفوائد ، وهو كتاب يشتمل على مائة فأئدة ، وغير ذلك . مات سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة ، ونزل الناسُ في زَبِيد بمَوْته مات سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة ، ونزل الناسُ في زَبِيد بمَوْته مرَجةً في الرِّواية . رحمهُ اللهُ تعالى .

۱۳۱ ـ أحمد بن أحمد بن محمود ابن موسى الهُمَاميّ ، شهاب الدِّين المَقْدِسيّ ، ثمَّ الدِّمَشْقيّ ، المُقْرى *

ويُعرَف بالعُجَيمي ، وفي الشام بالمَقْدسي . قرأ القراءات(١)على

(*) ترجمته في : الضوءِ اللامع ٢١٤/١ ، ٢١٥ ، كشف الظنون ١/٥٤٤ ، لحظ الألحاظ ٢٥٩ ، معجم المطبوعات العربية ١١١٣ ، ١١١٤ .

وهذه الترجمة كلها ساقطة من : ص ، وهي في : ط ، ن .

وفي الأُصول: « السرحي » ، والمثبت في مصادر ترجمته .

والشرجى ؛ نسبة إلى شرجة ، من أوائل أرض اليمن ، وهو أول كورة عشر . معجم البلدان ٣/ ٢٧٥ .

(*) ترجمته في : الضوء اللامع ٢٧٤/١ .

(١) في ط: ﴿ القرآن ﴾ ، والمثبت في : ص ، ن ، والضوء اللامع.

جماعة منهم العَلاءِ بن اللَّفْت ، ومهر فيها ، وتصدَّى لإقرائها ، فانتفَع به جماعة ، أوْلادُه ، وغيرُهم ، وهو ممَّن أَخَد أَيْضاً عن ابن الهُمَام ، والعمَاد بن شَرَف ، وآخرين . وتحَّول إلى الشام ، فى سنة خمس وعشرين ، باستِدْعَاء محمَّد بن مَنْجَك لإِقْراءِ بَنِيه ، فقطَنها ، وتكسّب هه ن بكتابة المصاحف ، / وكان مُتقنًا فيها ، مَقْصُودا من الآفاق بسَبِها ، مات بدمشق ، فى جمادى الأولى ، سنة سَبْع وخمسين وثمانمائة . قاله (۱) السَّخاويُّ ،نَقْلًا عن الهُمَاميّ ، ابنصاحب التَّرجمة رحمه اللهُ تعالى . .

١٣٢ ـ أَحمد بن إِدْريس بن يحيى الْماردَانِيّ الحَنفِيّ *

كان ذكياً ، فاضلاً ، كثير المَحْفُوظ ، وكتَب الشَّروط ، وجلَس تحت السَّاعات ، وكان يُحبُّ الكتب ، وجمَع منها شيئا كثيراً ، وحصَل لهُ في آخرِ عُمْره مرضٌ ، وطال به ، وتعلَّل إلى أن مات ، في سنة ثمان وعشرين وسبعمائة . تغمَّده اللهُ تعالى برحمته

⁽١) في ط، ن: «قال ^١، والمثبت في : ص.

^(*) ترجمته فى : إيضاح المكنون ١٣/٢ ، الدرر الكامنة ١٠٩/١ ، كشف الظنون ١٩٦٣/٢ .

وهو فى الإيضاح والكشف : « المارديني » .

وهذه الترجمة ساقطة من : ص ، وهي في : ط ، ن .

۱۳۳ _ أحمد بن إسحاق بن أحمد بن إسحاق بن عبد الرحمن بن يزيد بن موسى ، أبو جعفر ، الإصطَخْرِيّ الحلبِيّ * قاضى حَلَب الملقب بالجُردُ (١) . حَدَّثَ ببغداد ومصْر ، وحَلَب (٢) ، عن محمد بن مُعاد المعروف ببَدْرَان ، وأبي عبد الله أحمد بن خليل الكِنْدِيّ الحَلَبيّ ، روَى عنه ابن أخيه على بن محمّد بن إسحاق القاضى . ذكره الخطب (٣)

وذكرَهُ ابنُ عَساكِر ، وقال : قضى (١) بحَلَب فى أَيَّام سَيْفِ الدَّولة ابن حَمْدَان . كذا ذكره عبد القادر فى «الجواهر».

(و ذكرَهُ الذَّهَبِيّ ، فيمن تُوفِّيَ في حُدود سنة خمْسين وثلاثمائة .)

١٣٤ _ أحمد بن إسحاق بن البُهْلُول

ابن حسَّان بنسِنان ، أَبو جعفر ، التَّنُوخِيِّ ، الأَنْبارِيِّ الأَصل* وَلِيَ قضاءَ مدينة المنصور نحو عشرين سنة ، وحَدَّث حديثا كثيراً

^{. (*)} ترجمته في : الجواهر المضية ١٠/١ ، وهو فيه : « أحمد بن إسحاق بن محمد . أحمد » .

⁽١) في ط، ن: ﴿ بِالْجِرْدِ ﴾ ، والمثبت في : ص .

⁽ ٢) في الجواهر بعد هذا زيادة : ﴿ يروى ﴾ .

⁽٣) لم أجده في تاريخ بغداد .

⁽٤) أَى اشتغل بالقضاءِ ، وهو أيضا بمعنى : مات .

⁽ ٥) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

^(*) ترجمته فى : بغية الوعاة ١/٩٥/، ٢٩٦ ، تاريخ بغداد ٤/٠٠–٣٤ ، الجواهر المضية ١/٧٥–٥٩، شذرات الذهب ٢/٢٧ ، العبر ١٧١/٢ ، كشف الظنون ١/٢١ ، معجم الأدباء ١٣/٨ -١٣١ ، المنتظم ٢/٢١ ، نزهة الألبا ٢٥٣–٢٥٥ .

وسمع أباه إسحاق بن البُهْلُول ، وإبراهيم بن سعيد الجَوْهَرِيّ ، وأبا سعيد الأَشَجُّ^(۱) ، وسعيد بن يحيى الأُمُوِيّ ، وغيرهم . وروَى عنه أبو الحسن الجَرَّاحِيّ ، ومحمَّد بن إِسْماعيل الوَرَّاق ، وأبو الحسن الدَّارَقُطْنِيّ ، وجماعة سواهم . وكان ثِقةً .

قال طلحة بن محمّد ، في تسمية قضاة بغداد : وأحمد بن إسحاق ابن البُهْلُول بن حَسّان بن سِنان التَّنُوخِيّ ، من أَهْلِ الأَنْبَار ، عظيمُ القدْر وَاسِع الأَدب ، تامُّ المرُوءة ، حَسَنُ الفصاحة ، حَسَن المعرفة بمذهبِ أَهْلِ العِرَاق ، ولكنَّهُ غلَب عليه الأَدب ، وكان لأَبيه إسحاق «مُسْنَد» كثير حُسَن ، وكان ثِقة ، وحمَل الناس عن جماعة من أهل هذا البيت ، منهم البُهْلُول بن حَسّان ، ثم ابنه إسحاق ، وحدَّث القاضي أحمد بن إسحاق ؛ حدَّث منهم بُهْلُول بن إسحاق ، وحدَّث القاضي أحمد بن إسحاق ، وابنه محمّد ، وحدَّث ابن أنى القاضي داوُد بن الهَيْثُم بن إسحاق ، وكان أَسنَّ من عمّه القاضي ، وأبو بكر يوسف بن يَعقوب بن إسحاق ، وكان أَسنَّ من عمّه القاضي ، وأبو بكر يوسف بن يَعقوب بن إسحاق الأَزْرَق ، وكان من جُملة الكُتّاب ، ولمْ يَزِنْ أَحمدُ بن إسحاق بن البُهْلُول على قضاءِ المدينة ، من سنة ستَّ وتسعين ومائتين ، إلى شهْرِ ربيع الآخر ، سنة ست عشرة وثلاثماثة ، ثمّ صُرفَ . انتهى .

قال الخطيبُ : وكانَ ثَبْتًا في الحديث ثقة ، مأْمُونا ، جَيِّد الضَّبْطِ لِمَا حَدَّث به ، وكان مُتفنِّنا في عُلُوم شَيَّ ؛ منها : الفقه على مذهب

⁽١) فى ط، ن: « الأَشْح » ، وهو خطأً ، صوابه فى : ص ، وهو عبد الله بن سعيد . انظر اللباب ٥١/، ٥٠/١ .

أَبِي حنيفة وأَصْحابِه ، ورُبُّما خالفَهُم في مُسَيْثِلاَتِ يسيرة ، وكان تامُّ العلم باللغة ، حَسَن القيام ِ بالنَّحو على مذهَبِ الكُوفيِّين ، وله فيه كتاب أَلُّفهُ ، وكان وَاسِعَ الحِفْظ للشِّعر القديم والمُحْدَث ، والأَخبَارِ الطُّوال / والسِّيَر ، والتفسير ، وكان شاعراً ، كثيرَ الشُّعْر جِدًّا ، خطيبًا ، حسنَ ٥٦ و الخطابة والتفوُّه بالكلام ، لَسِنًا صَالح الحظِّ من التَّرسُّل في الكتابة ، والبلاغةِ في المخاطبة . وكان وَرِعًا متخشِّعًا في الحُكِّم ، وتقلُّدَ القضاء بِالْأَنْبِارِ ، وهِيتُ^(١) ، وطريقِ الفُرات ، من قِبَلِ المُوَفَّق بِالله النَّاصر لدين الله ، في سنة ستٍّ وسَبْعين ومائتين ، ثم تقلَّدُهُ للنَّاصر دُفعة أخرى ، ثم تقلَّدهُ للمُعْتضِد ، ثم تقلَّد بعض كُورِ الجبَل للمُكْتَفِي ، في سنة اثنين وتسْعين ومائتين ، ولم يخرج إليها . ثم قلَّدهُ المقتدرُ بالله ، في سنة ست وتِسْعين ، بعد فِتْنة ابنِ المُعْتز ، القضاء عدينة المنصُور ، مدينة السَّلام ، وطَسُّوجَي (٢) قَطْرَبُّل (٣) ، ومَسْكِن (١) ، وأَنْبار ، وهِيت ، وطريق الفُرات ، ثم أضاف له إلى ذلك بعد سنتين القضاء بكُور الأَهْواز مجموعة ، لمَّا مَات قاضيها إِذْ ذاك محمَّد بن خلَف ، المعْرُوف بو كِيع ، فمازال على هذه الأعمال ، إلى أن صُرفَ عنها ، في سنة سَبْع عشرة وثلاثمائة .

⁽١) هيت : بلدة على الفرات من نواحي بغداد فوق الأَنبار . معجم البلدان ٤/٩٩٧.

⁽٢) الطسوج: الناحية ، وجاء في ذكر قطر بل أنها قرية بين بغداد وعكبرا ، وقيل هي : اسم لطسوج من طساسيج بغداد ، أي كورة ، فما كان من شرقي الصراة فهو بادوريا وماكان من غربيها فهو قطربل . معجم البلدان ١٣٣/٤ .

⁽٣) في ص: « وقطربل » ، والمثبت في : ط ، ن ، وتاريخ بغداد .

⁽٤) مسكن : موضع قريب من أوانا على نهر دجيل ، عند دير الجاثليق . معجم البلدان ٤٩/٤ .

وروى ابن الجَوْزِى في « مرآة الزمان » بسَنَدِهِ عن أَبِي الحسَن على بن محمَّد بن أَبِي جعفر بن البُهْلُول ، قال : طلبت السَّيدة أُمُّ المقتدِر من جَدِّى كتاب وقف بضَيْعة كانت ابتاعَتْها ، وكان الكتاب في ديوان القضاء ، وأرادَت أَخْذَهُ لتحرقَه ، وتتملَّك الوقف، ولم . يَعْلَمْ أَحدُ بذلك ، فحملَه إلى الدار ، وقال للقهرمانة : قد أحضرْتُ الكتاب ، فأين ترسُّم ؟ فقالُوا : نُرِيدُ أَن يكون عندنا . فأَحسَّ بالأَمر ، فقال لأُمِّ موسى القهرمانة : تقولين لأُمِّ المقتدر السَّيدة ، اتَّى الله ، هذا والله مالا سبيل إليه أبدًا ، أنا خازِنُ المسلمين على ديوان الحُكْم ؛ فإن مَكَنَّوني من خَرْنِه كما يجب ، و إلا فاضْرِفُوني ، وتسلَّمُوا الدِّيوان دُفعةً واحدة ، فاعْملُوا فيه ما شئتم ، وأمَّا أَن يُفعَل شيُّ من الله على يَدِي فواللهِ لا كان ذلك أبدًا ، ولوْ عُرضتُ على السَّيف .

وَنهض والكتابُ معه، وجاء إلى طَيَّارِه () وهو لا يشك في الصرف، فصعد إلى ابن الفُرات ، وحدَّته بالحديث ، فقال : أَلاَ دَافعت عن الجواب ، وعرَّفتني حتى أكتب ، وأُمْلِي في ذلك ، والآن ، أنت مَصْرُوف ، فلا حِيلة لى مع السَّيِّدة في أَمْرِك . قال : وأَدَّت القَهْرَمانة الرسالة إلى السَّيِّدة ، فشكت إلى المقتدِر ، فلما كان يوم الموكب خاطبه المقتدِر شِفاهًا في ذلك ، فكشف لهُ الصُّورة ، وقال له مثل ذلك القول والاسْتِعْفاءِ . فقال لهُ المقتدِر : مثلُك يا أحمد من قُلِّدَ القضاء ، أَقِم على ما أَنت عليه ، بارك اللهُ فيك ، ولا تَخَفْ ان ينثلِمَ محلَّك عندنا .

⁽١) في ط، ن: «طيارة»، والمثبت في ص.

وفرس طيار : حديد الفواد ماض .

قال : فلما عَاوَدَتِ السَّيِّدة ، قال لها المقتدِرُ : الأُحكامُ مَالا طريق إلى اللَّعِب مها ، وابنُ البُهْلول مَأْمُونٌ علينا ، مُحِبُّ لدَوْلتِنا ، ولو كان هذا شيئًا يَجُوز لما مَنعك (١) إِيَّاه . فقالت السَّيِّدة : كأنَّ هذا لا يجُوز ! فقيل لها: لا ، هذه حيلةٌ من أرباب الوَقْف على بَيْعِه . وأَعْلَمَها كاتبُها ابنُ عبد الحميد شُرْحَ الأَمْر ، وأن الشراء لا يَصِحُ بتمزيق الكتاب ، و أَن هذا لا يَحِلُّ ، فارْتجعتِ المال وفسَخت الشِّراءِ ، وعادت تشكُّر جَدِّي ، وانْقلَب ذلك أَمْرًا جميلاً عندهم ، فقال جَدِّي بعد ذلك :

مَن قِدُّهُ أَمْرَ اللهِ على أَمرِ المخلوق كَفاه اللهُ شُرُّهُم .

وحدّث القاضي أبو نصر يُوسُف بن عمر بن القاضي أبي عمر محمد بن ٰ يُوسُف، قال : كنت أَحْضُرُ / دارَ المقتدِر، وأنا غلامٌ حَدَثُ ٥٠ ظ بالسُّواد ، مع أَبِي أَبِي الحُسَين ، وهو يومئذ يخلُف أَباه أَبا عمر ، وكنت أَرَى في بعضِ المَوَاكب أبا جعفر القاضي يَحْضرُ بالسَّوَاد ، فإِذا رَآهُ أَبِي عَدَلَ إِلَى مَوْضِعه ، فجلس عندَهُ ، فيتذاكران بالشُّعْر والأدب ، والعلم ، حتى يجتمع عليهما من الخَدَم عَدُدُ كثير ، كما يجتمعُ على القُصّاص ، استحسانا لما يجرى بينهما ؛ فسمعتُه يَوْمًا قد أَنشَد بيتًا ، لا أَذكرُه الآن ، فقال له أَلى : أَمها القاضي ، إنِّي أَحفظُ هذا البيت بخِلافِ هذه الرواية · فصاحَ عليه أبو جعفر صَيْحةً عظيمة ، وقال ، اسْكُتْ أَلِي تقولُ هذا ، وأَنا أَحفظ لنفسِي من شِعْرى خمسة عشرَ أَلف بَيْت وأَحْفظ للناس أَضْعافَ ذلك وأَضْعافَها لَيُكِّررُهَا مِرَارًا وحَدَّث القاضي أَبُو طالب محمَّد بن القاضي أبي جعفر بن البُهْلُول،

 ⁽١) في ص : (منعتك) ، والمثبت في : ط ، ن .

قال : كنتُ مع أبى فى جنازة بعضِ أهل بغداد من الوُجُوه ، وإلى جانبه جالس أبو جعفر الطّبري ، فأخذ أبى يَعِظُ صاحب المُصيبة ، ويُسلِّيه ، ويُنشِده أشعارًا ، ويروى له أخبارًا ، فداخلَه الطّبري فى ذلك ، ثم اتسّع الأمرُ بينهما فى المُذاكرة ، وخرجا إلى فنون كثيرة من الأدب ، والعلم ، استحْسنها الحاضِرُون ، وعجبُوا منها ، وتعالى النّهارُ ، وافترَقْنا ، فلما جعلت أسير خلفه ، قال لى ، أبى : يَابُني ، هذا الشيخُ الذى دَاخلنا اليَوْمَ فى المُذاكرة من هو أتعرفه ؟ فقلت : ياسيِّدى ، كأنك لم تعرفه ! فقال : لا . فقلت : هذا أبو جعفر محمّد بن جَرير الطّبري ، فقال : إنا لله ، ما أحسَنت عِشرتي يابُني ، فقلت : كيف ياسيِّدى ؟ . قال : قال : ألا قلت لى فى الحال ، فكنت أذاكره غير تلك المذاكرة ، هذا رجُلٌ مشهور بالحِفْظ ، والاتساع فى صُنوفِ العُلوم ، ومَا ذاكَرْتُه بحسبها .

قال: ومضت على هذا مُدَّةً ، فحضرنا في جنازة أخرى ، وجلسنا فإذا بالطَّبرِيِّ قد أقبل ، فقلت له قليلا قليلا : هذا أبو جَعْفر الطَّبرِيِّ قد جاء مُقبِلاً . قال : فأوما إليه بالجُلُوسِ عندَه ، فأوسَعْتُ له حتى جلس إلى جَنْبه ، وأخذ أبى يُحادثُه ، فلما جاء إلى قصيدة ذكر الطَّبريُّ منها أبياتا ، قال أبى : هاتِها يا أبا جَعْفر إلى آخرها . فيتلغثم الطَّبري ، فيُنْشِدُها أبى إلى آخرها ، وكُلَّما ذكر أشياء من السير ، قال أبى : كان هذا في قِصَّة فلان ، ويوم بنى فلان ، مُرَّ يا أبا جَعْفر فيه فربمًا مَرَّ ، ورُبمًا تلَعْمَ ، فيمُرُّ أبى في جَمِيعهِ ، قال : فما سكت أبى يومه ذلك إلى الظهر ، وبكان للحاضرين تقْصيرُ الطَّبرِيِّ عنه ، ثم قُمْنا ، يومه في أبى أبى : الآن شَفَيْتُ صَدْرى

وعن أبي بكر بن الأنباري ، أنه كان يقول : مَا رَأَيتُ صَاحبَ طَيْلسَان أَنْحَى مِن القاضي أَبي جَعْفر بن البُهْلُول ، وكانت وفاتُه في شهر رَبِيع الآخِر ، من سنة ثمان عشرة وثلاثمائة بعد أَن أُريدَ إِلَى العَوْدِ إلى منصبِ القضاءِ فامتنَع ، وقال : أُحبِّ أَن يكون بَيْن الصَّرْف والقَبْر فُرْجَة . قيل له (١) : فابْذُلُ شيئًا ، حتى يُرَدُّ العَملُ إِلَى ابْنِك . فقال : ما كنت لأَتَحمَّلهَا حَيًّا ومَيِّتًا . وقال في ذلك (٢) :

تركْتُ القضاء لأَهْل القضاء وأَقْبلْتُ أَسْمُو إِلَى الآخِرَهُ فإِنْ يَكُ فَخْرًا جَلِيل الثنَاءِ فقدْ نِلتُ منهُ يَدًا فاخِرَهُ وَإِن يَكُ وِزْرًا فَأَبِعِدْ بِه فَلاَ خِيْرَ فِي إِمْرَةِ وَازِرَهُ وقال أَنْضًا(٢):

لَقَدْ كادَ دِينُكُ أَن يُكْلَمَا

/ أَبَعْدَ الثَّمانينَ أَفْنَيْتَهَا وَخَمْسًا وَسَادِسُهَا قَدْ نَمَا تُـرَجِّي الحَياةَ وَتَسْعَى لَهَا وقال أيضًا():

إِلَى كُمْ تخْدُمُ الدُّنْيَا وَقَدْ جُزْتَ الثَّمانِينَا لَتُنْ لَم تَكُ مَجْنُونَا لقد فُقْتَ المَجَانِينَا(٥)

- Y/Y -

۷٥و

⁽١) زيادة من : ص ، على ما في : ط ،ن .

⁽٢) الأبيات في : بغية الوعاة ٢٩٦/١ ، معجم الأدباء ٢٥٦/٢ .

⁽٣) البيتان في : بغية الوعاة ١٩٦/١ ، معجم الأَدباء ٢٠٠/٢ .

⁽٤) بغية الوعاة ١٩٩٦ ، معجم الأدباء ١٦٠/٢ .

⁽ ٥) في معجم الأدباء : « فقد فقت المجانينا » .

١٣٥ _ أحمد بن إسحاق بن شيت *

ا بن نصر بن شیت ، أبو نَصْر ، الأدیب ، الفقیه ، الصَّفَّار * من أهل بُخارَی ، تقدم فَ ذِكْر ابن الله إبراهیم بن إساعیل بن أحمد .

قال السَّمْعَانِيّ : له بيتٌ في العِلم إلى السَّاعةِ ببُخاري ، ورأيتُ من أولادِه جماعةً ، وسكَن أبو نَصْر هذا مكَّة ، وكثُرتْ تصانيفُه ، وانْتشر عِلْمُه مها ، ومات بالطَّائِف ، وقبرُه هناك .

وذكرهُ الحاكم في « تاريخ نَيْسَابُور » ، وأَثْنَى عليه بالفقه والأدب ، وقال : إِنه لَمْ يُرَ في سِنِّه ببُخارَى مَن هو أَحفظُ منه فَهْمًا . قال : وكان قد طلَب الحديث مع أَنواع العِلم ، وأَنشدنى لنفسِه من الشَّعر المتين مَا يَطوُلُ شَرْحُه . انتهى .

۱۳٦ _ أحمد بن إسحاق بن صبيح الجُوزَ بَاني ، أبو بَكر *

صاحب أبي سُلَيْمان الجُوزُ جَانِيّ ، قال في « الجواهر » : كان من

^(*) ترجمته فى : الأنساب ٣٥٣ ب ، الجواهر المضية ٩/١ ، ٦٠ ، وفيه « بن شبيب » ، الفوائد البهية ١٤ ، ١٥ ، وفيه : « بن شيث » . العقد الثمين 10/1 ، وفيه : « بن شبيب » .

⁽١) زيادة يقتضيها السياق ، وتقدم ذكر ابن ابنه برقم ٢٢ ، صفحة ...

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٢٠/١ .

الجامِعين بَيْن علم الأُصُول ، وعلم الفُرُوع ، وكان في أَنْواع العُلُوم في النَّرْوة العُليا ، وله كتابُ «الفرق والتَّمْييز» ، وكتاب «التوبة» ، وغيرهما .

۱۳۷ - أحمد بن إسحاق الجُوزُجانِي الإمام أبو بكر المحمد تلميذ أبي سُليان مُوسى بن سُليان الجُوزُجانِي ، أستاذ أبي نصر أحمد بن العبّاس العِياضِي (۱) . كذا ذكره في (الجواهر » ، ثم قال : لعلّه أحمد بن إسحاق بن صَبيح ، الذي قبله .

١٣٨ - أَحمد بن أَسد *
من أَقْرَان شَمْسِ الإِسلام محمود الأُوزْجَنْدِي (١). ذكره في «الجواهر»

١٣٩ – أحمد بن أَسْعَد بن المُظَفَّر الإِمام ، عِزَّ الدِّين ، أَبُو الفضل * كان إِمَامًا ، عَالمًا ، فقيهًا ، لهُ مُشاركةٌ في عِدَّة عُلُوم ، وأَفْتَى ،

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٢٠/١ ، الفوائد البهية ١٤ .

⁽١) في الجواهر المضية : « القاضي » ، وهو خطأ ، وستأتى ترجمة العياضي برقم ٢٠٦.

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٢٠/٦ . .

⁽١) نسبة إلى أوزجند أو أوزكند ، بلد بما وراء النهر ، من نواحى فرغانة . معجم البلدان ٤٠٤/١ .

^(.) ترجمته في : الجواهر المضية ١/١٦ .

ودرَّس ، وانتفع به جماعة من الطلبة ، وكان له حَظُّ وافِرُ من العبادة ، والنُّسُك . وُلِدَ في ذي الحِجَّة ، سنة ثمانين وخمسائة ، ومات بكَاشْغَر (١) في تاسع شهر رجب ، سنة سَبْع وستين وستمائة ، وصلّ عليه بجامعها بَعْدَ صلاة الجمعة ، قريبٌ من سِتَّة آلافِ نَفْس ، رحمهُ اللهُ تعالى .

* * *

۱٤٠ ـ أحمد بن الأَسوَد أَبُو على ، البَصْرى *

سمع يزيد بن هارون ، وجماعة ، ووَلِي قضاء قَرْقِيسِيًّا (٢) ذكرَهُ ابنُ حِبَّان في « الثقاب » ، وقال : حدَّثنا عنه أَحمد بن عبد الله الجَسْري (٣) مات سنة خمسٍ وسبعين ومائتين . رحمه اللهُ تعالى .

* * *

⁽۱) كاشخر : مدينة وقرى ورساتيق يسافر إليها من سمرقند وهي في وسط بلاد الترك . معجم البلدان ٢٢٧/٤ .

^(*) ترجمته في : العجواهر المضية ١٠/١ .

⁽ ٢) قرقیسیا : بلد علی نهر الخابور ، قرب رحبة مالك بن طوق ، علی ستة فراسخ . معجم البلدان ٤/٦٥ ، ٦٦ .

⁽ ٣) في ط: « الحسوى » ، وفي ن: « الحسرى » ، والمثبت في : ص.

١٤١ - أحمد بن إساعيل بن إبراهيم أَبُو العبَّاس ، شِهاب الدِّين ، الجَوْهَرِيِّ ، القادِرِيِّ *المعرُوف بـأبيه

وُلِد سنة خمس وأربعين وتمانمائة ، أو التي بَعْدَها ، وحفِظ القرآن العظيم ، وبعض المتون ، وأخذ الفقة ، والحديث ، والعربيّة عَن التَّقِي الشَّمْسِيّ ، وأخذ أيضا عن الأَمين الأَقْصرائيّ ، والْكَافِيَجي (١) ، وغيرهما ولاَزَم الزَّيْنَ قاسما ، وأخذ عنه كثيراً من الفقه وأُصُوله ، والحديث . و أَوْقاف الخَصّاف » ، / وجُملة من رسائِله وتصانِيفه ، وقرأ على النِّظام ٧٥ ظ في « شرح الشمسيَّة » للقُطب ، وفي « شرح أَكْمَل الدِّين عَلَى المَنار » و أَكْثَر مِن القراءة حتى على غير أَهْلِ مذهِبه .

وحج ، ودخل الشام ، وغيره ، وناب في القضاء عن المُحِبِ ابن الشَّحْنة ، وأُجِيز بالإِفْتاء ، والتدريس ، ودرَّس ببعض المدارس ، وكان مُدَاوِمًا للإِشْغال ، والاشتغال ، مع التَّواضُع ، والعِفَّة ، والعَقل ، وحُسْن المحاضرة ، ومات سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة ، رحمه الله تعالى .

١٤٢ أحمد بن إسماعيل بن عامر ؛ أبو بكر السَّمَرْقَنْدِيّ *

^(،) ترجمته في : الضوء اللامع ٢٣٤/١ ، ٤٣٥ .

والترجمة كلها ساقطة من : ص ، وهي في : ط ، ن .

⁽١) في الضوء : « والكافياجي » ، وتقدم الحديث عنه في ضفحة ٢٣٦.

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/١٦ .

رئيس سَمَرْ قَنْد . رَوَى عن أَبِي عيسى التَّرَمْذِيّ ، وسعيد بن خُشنام .(۱) وذكرَهُ الحافظ أَبو العبَّاس المُسْتَغْفِرِيّ ، في «تاريخ نَسَف» ، وقال : نَزل في دَارِنا أَيَّامَ جَدِّى أَبِي بكر بن المُسْتَغْفِرِيّ ، وحَدَّث بها ، وكان كثيرَ الحديث ، مات ببُخارَى ، في سنة إحْدَى وعشرين وثلاثمائة رحمه اللهُ تعالى .

١٤٣ أحمد بن إساعيل بن عُمَّان

الإِمام ، العلامة ، شِهابُ الدِّين ، الكُورَانِي ، الشافِعِي ثم الحنفي ولا الله الله عشرة وثمانمائة ، ودأب في فنون العلم ، حتى فاق في المَعْقولات ، والمَنْقولات ، واشتهر بالفضيلة ، ودخل القاهرة (٢) ورحل إلى الرُّوم ، وصادف من مَلِكِها السُّلطان مُرَاد خان حُظْوة ، فاتَّفَق أنه مات وهو هناك الشيخ شمس الدّين الفَنرِي ، فسأَله السُّلطان أن يتحنَّف ، ويأخذ وظائِفة ، ففعَل ، وصار المُشار إليه في المملكة الرُّوميَّة ، وألَّف للسُّلطان محمَّد بن السلطان مُرَاد خان قصيدة في علم العَرُوض ، سمَّائة بَيْت ، سَمَّاها « الشافية في علم العَرُوض وَالقافية ». مات سنة أربع وتسعين وثمانمائة :

⁽١) خشنام : علم ، معرب خوش نام ، أى الطيب الاسم .

^(*) ترجمته فى : إيضاح المكنون ٩٢/٢ ، تاريخ السليانية ٢٣٣ ، الشقائق النعمانية العمانية ١٥١-١٥١ ، الضوء اللامع ٢٤٢/١ ، ٢٤٣ ، كشف الظنون ١/٥٥/١ ، نظم العقيان ٣٨ ، هدية العارفين ١/٥٠/١ .

⁽ ٢) في ط ، ن : « بالقاهرة » ، والمثبت في : ص ، ونظم العقيان .

ومن نظمه قصيدة يمْدَحُ بهَا النبيُّ صلَّى الله عليه وسلم، منها^(١)

لقد جَادَ شِعْرِى في ثَناكَ فَصَاحةً وكيفَ وقد جادت به أَلْسُنُ الصَّخْر لئن كان كعب قد أصاب بِمِدْحَة يمانية تزهو على التّبر في القدر فلِي أَمَلٌ يَا أَجْوَدَ النَّاسِ بالعَطَا ويَاعِصْمَةَ العَاصِينَ فَرَبْعة الحَشْر (٢) شَفاعَتُك العُظمَى تَعُمُّ جَرَائمِي إذا جئتُ صِفْرَ الكَفِّ مُحتمِلَ الوِزْر و أَوَّلُ مَنظومة « الشافية » قوله (٣):

بحَمْدِ إِلَّهِ الخَلْقِ ذِي الطَّوْلِ وَالْبِرِّ بَدَأْتُ بنظم طَيُّه عَبَقُ النَّشْرُ وَتَنَيْتُ حَمْدِى بِالصَّلَاةِ لأَحْمَدِ أَبِي القاسم المحْمُودِ في كُرْبَةِ الحَشْرِ صَلاةٌ تعُمُّ الْآلَ وَالشِّيعَ الَّتِي حَمَوْا وَجْهَهُ يَوْمَ الكَرِيهَةِ بِالنَّصْرِ

ذكرَهُ الحافظُ جلال الدِّين السَّيُوطيّ ، في كتابه « نظم العِقْيَان ، في أَعيان الأَعيان » ، وذكرَه صَاحبُ « الشقائِق » ، فقال مَا مُلخَّصُهُ : إِن الكُورَاني كان حَنَفِيَّ المذهب ، قرأ ببلادِه ، وتفقُّه ، ثم ارْتحل إلى القاهرة ، وقرأً بها القراءَات العَشر ، وسمع الحديث ، وأُجازه ابنُ حَجَر ، وغيرُه ، ثم رَحَل إِلَى الدِّيارِ الزُّوميَّة ، واجتمع بالسُّلطان مُرَاد خان ، فأَكرمَهُ ، وعَظَّمُه ، وجعله مُؤدِّبًا لوَلدِه السَّلطان محمد ، فَأَقْرَأُهُ القرآنُ ، وأَحْسَن تأْديبُه ، ثُمْ إِنَ السَلطَانُ مَحْمَدُ المَذَكُورُ لمَّا جلس على سَرِير المُلك ، بعد مَوْتِ أبيه ، عرَض الوِزارة عليه ، فأبي ولم يقبل ، وقال : إِنَّ مَن ببابِك من الخَدَم والعَبيد ، إِنمَا يَخدمُونك

⁽١) الأَبيات في نظم العقيان ٣٩.

⁽ Y) في ص ، ن : « في ربقة الحشر » ، والمثبت في : ط ، ونظم العقيان .

⁽٣) الأبيات في نظم العقيان ٤٠ .

البنالُوا الوزارة فى آخِر أمرِهم ، فإذا كان الوزيرُ مِن غيرهم تتغيَّر خواطرُهم ويخْتَلُّ أَمْرُ السَّلطنة فأَعجبه ذلك . وعرضَ عليه قضاء العَسْكر ، فقبِلَهُ ، وباشرهُ أَحْسنَ مُباشرة ، وقرَّب أَهْلَ الفضل ، وأَبْعدَ أَهلَ الجَهْل . ثم إِنَّ السّلطانَ عَزَلهُ ، وأَعْطَاهُ قضاء بُروسَة ، وولاية الأُوقاف الجَهْل . ثم إِنَّ السّلطانَ عَزَلهُ ، وأَعْطَاهُ قضاء بُروسَة ، وولاية الأُوقاف بها ، فلم يزل بها يُنفِّذ الأَحكام ، ويَعْدِل بين الأَخْصَام ، إلى أَن وَرَدَ عليه مَرْسومٌ مُخالِفٌ للشَّرْع الشريف ، فحرقه ، وعَزَّر من هو بيدِهِ . فلما بلغ السلطان ذلك عَزلهُ عن القضاء ، ووقع بينهما بسَبَبِ ذلك مُنافرةٌ وَوَحْشة .

فرحَل الكُورَانِيّ إِلَى الدِّيار المِصْريَّة ، وكان سُلطانُها إِذ ذاك الملك الأَشرف قايِنْباى ، فأكرمَهُ غاية الإِحْرام وأقبل عليه الإِقبالَ التامَّ ؛ وأقامَ عندَهُ مُدَّةً ، وهو على نهاية من الإِجْلال والتَّعظيم ، ثم إِنَّ السُلطان محمَّد نكيمَ على ما فعَل ، وأَرْسَل إلى قايتباى ، يَلتمِسُ منهُ إِرْسَالَهُ إِلَيْه ، فذكر ذلك للكُورَانِيّ ، ثم قال له : لا تذهَبْ إليه ؛ فإِنِّ أكْرِمُكَ فوق ما يُكرمكَ . فقال له الكُورَانِيّ : نَعَمْ أَعرفُ ذلك ، إلاَّ أَن بَيْنى وبينه محبَّةً أكيدة ، كما بين الوالد والولد، وما وقع بيننا من التَّنافُر لا يُزِيلُهَا ، وهو يعرفُ أَنِّي أَمِيل إليه بالطَّبْع ، فإذا امْتَنَعْتُ من الذهاب إليه ، لا يفهم إلاَّ أَن المنعَ كان من جانبِك، فتقع بينكما عداوةً . إليه فاستحسن السُلطانُ قايتباى منه ذلك ، وأهبَّ له ما يحتاجُ إليه في السَّفر ووَهَبَهُ مَالاً جزيلا ، وأَرْسل معه بهدايا عظيمة إلى السُّلطان محمَّد خان . فلما وصَل إليه أكرمَهُ فوق العَّادَة ، وفَوَّض إليه قضاء بُروسَة ، فأقام به مُدَّة .

ثم فوَّض إليه منصبَ الفتوىَ بالدِّيارِ الرُّوميِّة ، وعيَّن له كل يوم مائتي دِرْهُم ، وكلُّ شَهْر عشرين ألف درْهُم ، وكلُّ سنة خمسين ألف درْهَم ، سِوَى ماكان يتفقَّدُه به من الهدايا والتُّحَف ، والعَبِيدوالجوَارى وَعَاش في كَنَفِ حِمايتَه في نِعَم وافِرة ؛ وإِدْرَارَات مُتكاثرة . وصنَّف هُناك « تفسير القرآن الكريم » ، وسَمَّاهُ « غاية الأَمَانِي في تفسير السَّبْع المَثانِي » ، أَوْرَد فيه مُؤاخَذات كثيرة ، على العَلاَّمَين الزَّمَخْشَرِيّ والبَيْضَاويّ ، رحمهما اللهُ تعالى ، وصَنَّف أَيضا « شرح البُخارِيّ » . وسمَّاهُ « بالكوثر الجارِي على رِياض البُخارِي » ، رَدَّ في كثيرِ من المواضع فيه عَلَى الكَرْمَانِيّ ، وابن حَجَر ، وصنَّف « حواشي » لطيفة مقبولة على « شرح الشاطبَّية » للجَعْبَرِيّ ، وكانت أوقاتُه كلُّهَا مَصْرُوفةً في التأليف والفتوى ، والتدريس والعبادة ، وتخرُّج به جماعةٌ كثيرة ، حُكِيَ عنه أنَّهُ كان يختم القرآن في أكثر لَيالِيه ، يَبتديُّ فيه بَعْدَ صلاةِ العشاءِ الآخِرة ، ويختمهُ عندَ طُلُوعِ الفجر ، وكان رَجُلاً طُوَالا مَهِيبًا ، كبيرَ اللِّحْية ، وكان يَصْبُغهَا ، وكان قَوَّالاً بالحق ، لا تأْخذُهُ في اللهِ لَوْمَةُ لائم ، يخاطب السُّلطانَ والوَزيرَ باسْمِهما ، وإذا لَقِيَ أَحداً منهما يُسَلِّمُ عليه السَّلامَ إلشَّرْعِيّ ، ولا ينْحنِي له ، ويُصَافحه ، ولا يُقبِّلُ يَده ، ولا يذهب إلى السَّلطان إلاَّ إذا دعاه ، وكان كثيرَ النَّصِيحة لمَخْدُومِهِ السلطان محمَّد ، قَوِيُّ القلب في الإِقْدام بِهَا عليه .

ومِمًّا يُحكَى عنه ، أَنهُ قال مرَّة لمخدُومِهِ المذكور مُعَاتِبًا : إِن الأَمير تَيْمُور أَرْسَل بَرِيدًا فى مَصْلحة مِن المصالح المُهِمَّة ، وقال له : إِن الحَجْتَ فَى الطَّريق إِلى فَرَس فخُذْ فرسَ كُلَّ مَن لَقِيَته ، ولوْ كان ابْنِي شاه رخ. ٨٥ ظ

فتوجه البريد إلى ما أمر به ، فلقى فى طريقه العلامة سعد الدين التفتازاني ، وهو نازل فى بعض المواضع وخيله مَرْبُوطة بإزاء خيمته ، فأخذ البريد منها فرسًا واحدًا ، فظهر السَّعد إليه من الخيمة ، وأمسكه وأخذ الفرس منه ، وضربه ضربًا شديدًا ، فرجع البريد إلى تيمور ، وأخبره بذلك ، فغضب غضبًا شديدًا ، ثمقال : لو كان ابنى لقتلته ، ولكن كيف أقتل رَجُلاً ما دَخلت إلى بَلدة إلا وقد دخلها تصنيفه قبل ولكن كيف أقتل رجُلاً ما دَخلت إلى بَلدة إلا وقد دخلها تصنيفه قبل ولم يبلغ إليها سَيْفي . ثم قال الكوراني : إن تصانيفي تُقرأ الآن بمكة ، ولم يبلغ إليها سَيْفك ، فقال له السلطان محمّد خان : نعم ، كان الناس يكتبون تصانيفه ، ويرْحلون من سائر الأقطار إليها ، وأمّا أنت فكتبت تصنيفك ، وأرسك به إلى مكة . فضحك الكوراني ، واستحسن عشد الجواب غاية الاشتحسان .

وفضائل الكُورَانِيّ ومَناقبُه كثيرة جدًّا ، وفيا ذكرْناهُمنهامَقْنَع ، وكانت وفاتُهُ سنة ثلاث وتسْعين وثمانمائة ، بمدينة قُسْطَنْطِينيَّة ، ودُفِن بِهَا وكان لهُ جنازةٌ حَافِلة ، حضرها السُّلطان فمَن دُونه ، وكَثُر البُكاء عليه وتأسَّف الناسُ على فِراقه ، رحمه اللهُ تعالى .

١٤٤ ـ أحمد بن إسماعيل بن محمّه ابن صالح بن وُهَيْب بن عطاء بن جُبَير بن جابر ابن وُهَيْب الأَذْرَعِيّ الأَصْل ، الدِّمَشْقِيّ الأَصْل ، الدِّمَشْقِيّ نجْمُ الدِّين ، المعروف بابن الكَشْكُ *

وُلِدَ سنة عشر وسبعمائة تقريبًا ، وأَجاز له أَبُو محمَّد القاسم بن (*) ترجمته في : الدرر الكامنة ١/١١٤ ، ١١٥ ، النجوم الزاهرة ١٦٠/١٢ . المُظفَّر بن عَساكر الطبيب ، ويحيى بن محمَّد بن سعد ، وأبو بكر بن مُشرَّف ، وأبو عبد الله بن أبى الهَيْجاءِ بن الزَّرَّاد (١) ، وزينب بنت عمر بن شكر ، وجماعة عيرُهم .

وسمع « الصحيح » من أبي العَباس بن الشُّحْنة ، وسمع مِن غيره .

وتفقّه ، واشتغل ، وقدِم القاهرة ، فقُرِّر في قضاءِ الحنفيّة بعد موت القاضى صَدْرِ الدِّين بن التَّرْكُمانِيّ ، وكان خبيراً بالمذهب ، كثير الاشتِحْضار لفرُوعِه ، ودرَّس بأما كنَ مُتعدِّدة ، بدمشق ، وغيرها ، وحدَّث « بالصَّحيح » بالقاهرة ، ولم تَطِبْ له الإِقامةُ بمِصْر ، فترك المنصب ، واستعْني ، ورجع إلى دمشق ، ولزِم داره ، ثم وَلِي قضاء دِمَشق ، وكان وَلِيهُ قبلَ ذلك ، وَاتَّفق أنه كان له قريبُ في عَقْلِه خَلَل ، فجاء وطلب منه شيئًا ، فمنعه ، فضربَهُ بسِكِّين ، فمات منها ، وذلك في ذي الحِجَّة . ، سَنة تسْع وتسعين وسبعمائة ، فقُبض على القاتل فقتَل نفسَهُ أيضا .

قال أحمد بن الشّحنة : وهو أحدُ مَن بَقِى من قُدَماءِ المُدرِّسين والقضاة ، وقد أجاز لى غيْر مرَّة ، وأَنْجَب أولادًا تولَّوا بَعْدَهُ المنصب . وكانت فيهم حشمة ، ورياسة ، وتودّد للناس ، ونفع للقادمين ؛ وكان آخِرُ من بَقِى منهُم القاضى شهابُ الدِّين أحمد ، وقد طُلِب لولايةِ القضاءِ بالدِّيار المصرية مَرَّة ، ولكتابة السِّر أخرى ، فاستغفى لولايةِ القضاءِ بالدِّيار المصرية مَرَّة ، ولكتابة السِّر أخرى ، فاستغفى

⁽١) في ط، ن: ﴿ الرداد ﴾ ، والمثبت في : ص.

والزراد ، نسبة إلى صنعة الدروع من الزرد . اللباب ٤٩٧/١ .

من ذلك ، وكانت وفاتُه بدمشق ، فى سنة ثلاثٍ (١) وثلاثين وثمانمائة ، ولمْ يُخلِّف بَعْدَهُ أَرْأَسَ منه ، رحمه اللهُ تعالى

* * *

١٤٥ - أحمد بن إسماعيل ، شهاب الدِّين الرُّومِيُّ "

سمع « الصَّحيح » من سِتِّ الوُزَراءِ ، وابنِ الشِّحْنة ، وناب فى الحُكْمِ عن جمال الدِّين بن التُّرْكُمانِيّ ، وَوَلِي قضاءَ مُنْية الشِّيرَج^(۲) ، والمَرْج ومات فى ثانى عَشر ذِى الحِجَّة ، سنة ستِّين وسبعمائِة ، رحمهُ اللهُ تعالى.

* * *

/ ١٤٦_أَحمد بن إسهاعيل التُّمُوْتاشِيَّ*

صنف كتاب « التَّراويح » . ذكرَهُ في « الجواهر » ، ثم ذكر بَعْدُهُ

(١) ساقط من : ط ، ن ، وهو في : ص .

۹۰و

 ^(*) ترجمته في : الدرر الكامنة ١/٥/١ .

⁽٢) في ط، ن: (السيرج) ، والمثبت في : ص.

ومنية الشيرج : بلدة كبيرة طويلة ، ذات سوق ، بينها وبين القاهرة فرسخ أو أكثر قليلا ، على طريق القاصد إلى الإسكندرية . معجم البلدان ٢٧٥/٤ .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٦١/١ ، الفوائد البهية ١٥ ، كشف الظنون . ١٥٠ .

وتمرتاش التي ينتسب إليها ، من قرى خوارزم . الفوائد البهبة ١٥ ، ومعجم البلدان ٨٧٣/١

شخصًا آخر ، يُقالُ له أحمد بن إساعيل التُّمُرْتاشِيّ ، أَبُو العباس ، شرح « الجامع الصَّغير » ثم قال : لعَله الذي قبلَه .

١٤٧ - أحمد بن أبي بكر بن رَجَب الرُّومِيِّ الخُرْتَبِرْتِيِّ ، الخطيب * خَطيبُ قُلْعَة دِمَشق ، ومُدَرِّسُها

قال البِرْزَالِيِّ : كان شيخا كبيراً ، جاوز التِّسعين ، فلما تُوُفِّيَ لِيْلَة الاثنين ، الرابع عَشر من شهر ربيع الآخِر ، سنة سَبْعمائة وتسعة عَشَر ، وَلَكِنُ أَنْ الخَطابة ، ووَلِيَ التَدْريس مُحيى الدِّين الأَسْمَر .

١٤٨ - أحمد بن أبى بكر بن صالح ابن عمر ، الشيخ ، الإمام ، العَالِم ، شِهابُ الدِّين ، أَبُو العَبَّاس، المَرْعَشِيَّ * عَالِم حَلَب ، انتهت إليه رياسةُ العلم بها فى زمنِه ، مولدُهُ بِمَرْعَش (١)

(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٢٧/١ .

وجاءت نسبته في الأصول: « الخربيرتي » ، والتصويب عن الجواهر المضية ١٩١/، ، وفيه في النسب ٣٠٣/٢ خطأ « الخربرتي » .

وسيأتى ذكر هذه النسبة على الصحة في باب النسب من هذا الكتاب.

(*) ترجمته فى : الضوء اللامع ١/٢٥٤ ، كشف الظنون ١١٦٩/٢ ، المنهل الصافى ٢٠٨/١ ، ٢٠٩ .

والترجمة كلها ساقطة من : ص ، وهي في : ط ، ن .

(١) مرعش : مدينة في الثغور ، بين الشام وبلاد الروم . معجم البلدان ٤٩٨/٤ .

سنة سِتُّ وثمانين وسبعمائية ، وقرأً بها القرآن الكريم ، وحفظ بَعْضَ المختصرات ، ثم رحل إلى عَيْنتاب (١) وتفقه على عُلمائيها ، ثم رحل إلى حلَب بعد أن أذِنَ له بالإِفتاء ، والتَّدريس ، وقرأً بها على جماعة ، منهم العلامة عمر البَلْخِيّ ، بحث عليه في « الكَشَّاف» ، و « شرح المفتاح» وبحث في « المغنى » على الإمام شمس الدِّين محمَّد بن سلامة الماردينيّ ، وسمِع عليه « الصَّحِيحَيْن » ، وبَرع في الفقة ، والأصول ، والعربيّة . وشارك في عِدَّة فنون ، وتصَّدر للإِفتاء والتَّدريس بحلب ، وانتفع به الطلبة ، وألَّف كتبًا كثيرة ؛ منها « كنوز الفقة » في المذهب ، ونظم وعرض عليه الملك الظاهر جَقْمَق القضاء بحلب ، فامْتنَع تنزُّهًا على ضِيقِ وعَرض عليه الملك الظاهر جَقْمَق القضاء بحلَب ، فامْتنَع تنزُّهًا على ضِيقِ عَيْش ، ورقة حكل ، وكان في عَصْره عالم البلاد الحَلَبيّة . وكان مَوْجُودًا في سَنة سِتُ وثلاثين وثمانائة .

كذا لخُّصْتُ هذه التَّرجمة من « الغُرَف العَلِيَّة ».

129_أحمد بن أبي بكر بن عبد الوهّاب القَرْوِينيّ ، أبو عبد الله ، بديعُ الدِّينِ ، اللاَّمة قال في « الجواهر » : رأيتُ لهُ « الجامع الحَرِيز ، الحاوِي لعُلُوم كتابِ الله العزيز »، كان مُقيمًا بسيواس (٢) ، في سنة عشرين وستمائة .

⁽ ١) عينتاب : قلعة حصينة ، ورستاق بين حلب وأنطاكية . معجم البلدان٣/٢٥٩.

^(*) ترجمته في : تاج التراجم ٥ ، الجواهر المضية ١/٥٦ ، كشفُ الظنون ١/٠٤٥.

⁽ ۲) سيواس : من مدن الروم . انظر معجم البلدان ١/٥٩٥ ، ٢/٥٨ ، ٥٢٧.

* ١٥٠ ــ أحمد بن أبي بكر بن محمّد العَبَّادِي * نَسْبَةً لَمُنْية عَبَّاد ، قرية بالغربيَّة .

قال ابن حَجَر: تفقّه على السّراج الهِنْدِى ، وفَضُل ، ودرّس ، وشغَل ، ثم صاهر القليجي ، وناب في الحكم ، ووقع على القضاة ، ودرّس بمدرسة النّاصِر حسن ، وكان يجمع الطّلبة ، ويُحسِن إليهم ، وحصلت له مِحْنة مع السّالِمِي ، ثم أُخرى مع الملك الظّاهر ، ومات في ثامن عشر أو تاسع عشر شهر ربيع الآخر ، سنة إحْدَى وثمانمائة ، رَحمه اللّه تعالى .

وقال في « المنهل » : كان إِمَامًا ، عَلَّامة (١) ، بارعًا ، فقيهًا ، نحويًّا ، من أُعيان فقهاءِ الحنفيَّة ودرَّس ، وأَفْتَى عِدَّة سِنِين ، في عُلُوم ِ كثيرة .

١٥١ أحمد بن أبي بكر بن محمَّد ابن أبي بكر بن محمَّد ابن غَازِى بن سُليان ، أبو العبَّاس ، شِهابُ الدِّين ُ عُرِف بابْن سِلْك . مَوْلدُهُ سنة تِسْعين وسمَّائة .

(*) ترجمته في : الدرر الكامنة ١٢٠/١ ، المنهل الصافي ٢٠٦/١ . وزاد في ص في ألقابه ونسبته : «شهاب الدين ، الحنني » .

 ⁽١) في المنهل: « فاضلا » .

^(،) ترجمته فى : الجواهر المضية ١/٢٦ ، الدرر الكامنة ١٢١/١ . وفى الدرر : « ابن عامرى » مكان « ابن غازى » ، وانظر حاشيته . و الترجمة كلها ساقطة من : ص ، وهو فى : ط ، ن .

درَّس ، وَأَفْتَى ، وناب فى الحُكمْ وكانت وَفاته (۱) سَنة تسْع و أَربعين وسبْعمائة ، رحمه اللهُ تعالى .

* * *

١٥٢ ــ / أحمدبن أبي بكر الخاصِّي *

وَاللَّهُ يُوسِفُ الآتَى ذَكرَهُ ، إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى .

* قال في « الجواهر » : حكى يوسف في « فتاويه» ، فيمن تزوَّج امرأَةً بشهادةِ شهُود ، على مَهْرمُسَمَّى ، ومضَى على ذلك سِنُون ، وَوَلدَت أَوْلادًا ، ومضى سنون ، ثم مات الزوج ، ثم إنها اسْتَشْهدت الشهُود أَن يَشْهَدُوا على ذلك المُسمَّى ، وهم يتذكّرون (٢) ؛ اسْتَحْسَن مشايخُنا أَنَّهُم لا يَسَعُهُم على ذلك المُسمَّى ، وهم يتذكّرون (٢) ؛ اسْتَحْسَن مشايخُنا أَنَّهُم لا يَسَعُهُم أَن يَشْهَدُوا ، بعد اعْتراضِ هذه العوارِض ، من ولادةِ الأَوْلاد ، ومُضِى الزمان ، لاحْمال سُقوطِه ، كُلِّه أَوْ بعضِه عادة ، وكان يفتى بهذا والدِى ، ثمَّ الزمان ، لاحْمال سُقوطِه ، كُلِّه أَوْ بعضِه عادة ، وكان يفتى بهذا والدِى ، ثمَّ رجَع و أَفْتَى كما هُو (٣ ظاهر جواب ٣) « الكتاب » (١) أنه يَجُوز ، وبه يُفْتى .

⁽١) ذكر ابن حجر أن وفاته كانت في الطاعون العام ، في هذه السنة .

^(*) ترجمته فى : الجواهر المضية ٢/١ ، وفى الأصل : « الخاص » ، والمثبت فى الجواهر ، حيث أعاد ذكره فى الأنساب ٣٠١/٢ ، وقال : « وهى نسبة إلى خاص ، قرية من قرى خوارزم ، لم يذكرها السمعانى » كما ذكر المولف ذلك أيضا فى باب الأنساب آخر المحتاب .

⁽ ٢) في الجواهر المضية : « يتذاكرون » .

⁽٣) في الجواهر : « الظاهر في جواب » .

⁽٤) أَى كتاب القدوري ، كما هو مصطلح الحنفية .

قال عبد القادر: ولا أَدْرى هذه النسبة إلى أَى شَيُ ، ولم يَذكرُها السَّمْعانِيِّ ، والله تعالى أَعلم .

١٥٣_أُحمد بن أبي الحارث(*)

* قال الجُرْجَانِيّ في « الخزانة » : قال أَبُو العبّاس النّاطِفِيّ : رأَيْتُ بخطّ بعضِ مشايخِنا ، في رَجُلٍ جعَل لأَحدِ بَنِيه دَارًا بنصيبه ، على أَن لا يكون لهُ بعد موت الأب مِيراتُ ، جَاز ، وأَفْتي به الفقيهُ أَبُو جعفر محمّد بن شُجاع الثّلْجيّ (٢) . وحكى محمّد بن شُجاع الثّلْجيّ (٢) . وحكى ذلك أصحابُ أحمد بن أبي الحارث ، وأبي عمرو الطّبَرِيّ دلك أصحابُ أحمد بن أبي الحارث ، وأبي عمرو الطّبَرِيّ

104 أحمد بن أبي دُواد بن حريز ابن مَالك بن عبد الله بن سَلَّام بن مالك يتَّصِل نسبُه بإياد بن نِزار بن مَعَدَّ بن عَدْنان _ يتَّصِل نسبُه بإياد بن نِزار بن مَعَدَّ بن عَدْنان _ الإيادِيّ ، أبو عبد الله ، القاضي *

(* أَصلُه من البَصْرة ، وسكن بغداد ") ويقال إِن اشْمَ وَالدِه دعمى (*)

⁽١) انظر حاشية الجواهر المضية ١/١٥.

^{· (*)} ترجمته في : الجواهر المضية ١/٥٦ .

 ⁽ ۲) فى ص ، والجواهر المضية: «البلخى» ، والصواب فى: ط ، ن . انظر اللباب ١٩٦/١.

⁽٣) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن ، والجواهر المضية .

^(*) ترجمته فى : البداية والنهاية ١٠/٣١ ، تاريخ بغداد ١٥٦–١٥٦ ، ثمار القلوب ٢٠٦ ، العبر ١٥٦/١ ، شدرات الذهب ٢٠٢ ، العبر ٤٣١/١ ، العبر ١٥٦/١ ، الفهرست صحة ٤٠٦ (من التكملة)، لسان الميزان ١٧١/١ ، ميزان الاعتدال ١٧٧١ ، النجوم الزاهرة ٢/٣٠ ، ٣٠٠ ، وفيات الأعيان ١٦٦١ ، ترجمة ٣١ .

⁽ ٤) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

⁽ ٥) في ط : « ذعمي ، ، والمثبت في : ص ، ن .

ويُقال : فَرَج . قال الخطيبُ البغداديّ : والصَّحيح أَن اسْمَه كُنيته .

أَصْلُهُ مِن البَصْرة ، وسكن بغداد ، وكانت ولادته كما نقله أَبُو العَيْناءِ عنه ، سنة سِتِّين ومائة ، وكان أَسَنَّ من يحيى بن أَكْم .

قال الخطيبُ : وَلِيَ القضاءَ للمُعْتصم ، والوَاثق ، وكان مَوْصُوفا بالجُود ، وحُسْن الخلُق ، ووُفُور الأَدب ، غيرَ أَنهُ أَعلَن بمذهب الجَهْمِيَّة ، وحمَل الخليفة على امْتحان العُلَماءِ بخَلْق القرآن .

وقال الدَّارَقُطْنِيِّ : هُو الذي كان يمْتحِن العُلَماء في زمانِه ، ووَلِيَ قضاء القضاة للمُعْتصِم ، والوَاثق ، وكان هُوالذي يُوَلِّ قُضاةَ البلاد كلها من تحتيده ، واسْتمرَّ في أَيَّام دَوْلةِ المتوكِّل ، ثمَّ صُرِفَ ، وصُودِرَ .

وقال أَبُو العَيْناءِ: كان أحمدُ بن أَبِي دُوَاد شاعراً مُجيدًا ، فصيحًا ، بليغًا ، ما رأيتُ رئيسًا أَفْصحَ منه ، وكان في غاية التأدّب ، ما خرجتُ منْ عنده يوْمًا فقال : ياغلام ، خُذْ بِيده . بل كان يقول : اخرُجْ معه فكنتُ أَفتقِدُ هذا الكلام فما أَخَلَّ به قَط ، وما كنتُ أَسْمعُها من غيره .

وقال النَّدِيمُ في « الفهرست » : كان من كبار المعتزلة ، تجرَّدَ في إظْهَار المناية به ، وكان من في إظْهَار المذهب ، وذَبَّ عَن أَهْلِه ، وبالغَ في العِناية به ، وكان من صنائِع يحيي بن أَكْم ، وهو الذي أَوْصَلَهُ إلى المأْمون ، ثم اتَّصَل بالمُعْتصم فغلَبَ عليه ، ولم يكُنْ يقطع أمرًا دُونَه ، ولم يُرَ في أَبْناءِ جنسه أكرمَ منه .

وقال الصُّولِيّ : كان يقالُ أَكرَمُ مَن كان في دَوْلةِ بني العَبَّاس البرَامِكة ، ثم أحمد بن أبي دُوَاد ، لولا ما وضَع به نفسه من مَحبَّة (١) المِحنة بخَلْق القرآن ، والمُبالغة في ذلك ، واللَّجاج فيه ، وحَمْل الخلفاء عليه ، ولولا ذلك لأَجْمَعَتِ الأَلْسُنُ على الثَّناءِ عليه ، ولم يُضَفْ إِلَى كرِمه كَرَمُ أَحَد . ويقال : إِنَّهُ لم يكُنْ لهُ أَخٌ من إِخُوانه إِلاَّ بَنِيَ له دَاراً ووَقف على وَلدِه مَا يُغْنِيهِم أَبدًا ، ولم يَكُنْ لأَخ ِ من إِخوانه وَلَدُ إِلاَّ من جَارِيةٍ وَهَبَها له . ومَّا يُحَّكَّى من /كرمهِ ، أَنه انْقَطَع ٢٠ و شِسْعُهُ ، فناوله رَجُلُ شِسْعًا ، فوهَب له خمسائِة دينار . ويُروَى أَنَّ الوَاثقَ أَمَرَ بِعَشْرَة آلاف دِرْهم ، لعَشرَة من بني هَاشم ، على يد ابن أبي دُواد ، فدفعها إليهم ، فكلُّمهُ نُظَراءُهم من بني هَاشِم أَيْضا ، ففرَّق فيهم عشرة آلافِ دِرْهُم مثل أولئك ، من مَالِ نفسِه ، على أنها من عند الوَاثق ، فَبَلَغَهُ ذلك ، فقال : يا أَبا عبد الله ، مَالُنا أَكثرُ مِن مَالِك ، فلِمَ تغرمُ ، وتُضِيف ذلك إِليَّنا ؟ ، فقال : واللهِ يا أَميرَ المؤمنين ، لُو أَمْكُنَنِي أَنْ أَجْعَلِ ثُوابَ حَسَناتِي لَك ، وأَجْهَدُ في عَمَلِ غَيْرِهَا لَفَعَلْتُ، فكيف أبخْلُ بمال أنت مَلَّكْتنِيه على أَهْلِك الذين يُكثروُن الشكر ، ويتضاعَفُ فيهم الأَجْرِ ، فَوهَبَهُ الواثقُ مائِة أَلفِ دِرْهَم ، ففرَّقها كُلُّهَا فی بنی هاشم .

وقال محمَّد بن عُمَر الرُّومِيّ : مَا رَأَيتُ أَحضرَ حُجَّة من أَحمد بن أَبي دُوَاد ؛ قال لهُ الواثِق يَوْمًا : يا أَبا عبد الله ، رُفِعتْ إِلَّ رقعة ، فيها أَنك وَلَيْتَ القضاءَ رَجُلاً أَعمى . قال : نعم ، يا أمير المؤمنين ، هذا

⁽ ١) في ط ، ن : « محنة » ، والمثبت في : ص .

رجلٌ من أهلِ الفضل ، ولَيْته ثمَّ بَلغِنى أَنَّهُ أُصِيبَ بَبَصره ، فأرَدْتُ أَن أَصْرِفَهُ ، فبلغنى أَنَّهُ عَمِى من كثرةِ بُكائِه على أمير المؤمنين المعتصم ، فحفظتُ لهُ ذلك و أَمَرْتُه أَن يَستخلِف . قال : وفيها أنك أجزْت شاعرًا مَدَحك بألف دينار . قال : نعَمْ ، أَجَزْتهُ بدُونِها ، وهذا شاعرً طائِيٌّ مُحْسِنْ - يَعْنِي أَبا تَمَّام - لو لم أحفظ لهُ إلاَّ قولَهُ لأَمير المؤمنين المعتصم ، يُحَرِّضهُ على استخلافِك ، في قصيدة مَدَحَهُ بها(١) :

واشْدُدْ بهارونَ الخلافةَ إِنَّهُ سَكَنُ لِوَحْشَتِها وَدَارُ قَـرارِ فَلَا لَهُ مَا كُنتَ تَتْرُكُهُ بِغَيْر سِوارِ فَطرب، وأَمَرَ لأَبِي تَمَّام بجائِزة .

وقال له الوَاثِق يُومًا آخر: يا أَحمد لقد اخْتلَّتْ بُيوتُ الأَمْوال بطَلَبَاتِك لِلاَّئذِين بكَ . فقال: إنَّ نتائِج شُكْرِها مُتَّصِلَةٌ بكَ ، وذخائر أَجْرِهَا مُتَّصِلَةٌ بكَ ، وذخائر أَجْرِهَا مُكتوبَةٌ لك . فقال: لا مَنعْتُك بعْدَها .

(وَرَوَى الخطيبُ أَن كَوُنَ بن محمَّد الكِنْدِى ، قالَ : لَعَهْدِى بالكَرْخ ببغداذ ، وأَنَّ رَجُلاً لوقال : ابنُ أَبى دُوَاد مُسْلَمُ ، لقُتِل فى مكانِه ، بالكَرْخ ببغداذ ، وأنَّ رَجُلاً لوقال : ابنُ أَبى دُوَاد مُسْلَمُ ، لقُتِل فى مكانِه ، شم وَقَع الحريقُ بالكَرْخ ، وهو الذى مَا كان مثلُهُ قَطُّ ، كان الرجُل يَقومُ فى صِينِيَّة شارع الكَرْخ فيرَى السُّفَن فى دِجُلة ، فكلَّم ابن أَبى دُوَاد المعتصِمَ فى الناس ، وقال : يا أميرَ المؤمنين ، رعيتُك فى بلدِك ، دُوَاد المعتصِمَ فى الناس ، وقال : يا أميرَ المؤمنين ، رعيتُك فى بلدِك ، وبلد آبائِك ، نزل بهم هذا الأَمْرُ ، فاعْطِفْ عليهم بشى عَيْفرَّق فيهم . وبلد آبائِك ، نزل بهم هذا الأَمْرُ ، فاعْطِفْ عليهم بشى عَيْفرَّق فيهم . يُمْسِك أَرْمَاقهم ، ويبْنُون ما انْهدَمَ عليهم ، ويُصْلِحُون أَحْوَاهُمْ ، فلم يزل ،

⁽١) ديوان أبي تمام ١٥٥ .

⁽٢) فى ص : « وعن » ، والمثبت فى : ط ، ن .

يُنازِلهُ حتى أَطلَق لهُ خمسة آلاف ألف دِرْهم ، فقال : يا أمير المؤمنين إِنْ فَرَّقها عليهم غَيْرِى خِفْتُ أَن لا يقسِمها بالسَّوِيَّة ، فأذن لى فى تَولِّى أَمْرِهَا ، ليكون الأَجْرُ أَوْفَر والثناءُ أكثر . قال : ذَلكَ إليْك . فقسَّمها على مقادير الناس ومَا ذهب منهُم نهاية مَا يقدِرُ عليه من الاحتياط ، واحتاج إلى زيادة فازْدادَها من المعتصِم ، وغَرِم من مَالِه فى ذلك غُرْمًا كثيرًا ، فكانت هذه من فضائِله التى لم يكن لأَحَد مِثلُها . قال عَوْن : فلكَ عَدْدي بالكَرْخ بعد ذلك ، وأن إنسَانا لَوْ قال : زِرُّ ابن أَبى دُواد وَسِخ ، لقُتِلَ مَكانه .

وحَدَّث حَرِيز بن أَحمد بن أَبِي دُوَاد ، قال : حدَّثني عليّ بن الحُسَين الإِسْكَافِيّ ، قال : اعْتلَّ أَبُوكَ ، فعَادَهُ المعتصِمُ وكان معه بُغا ، وكنت معه /؛ لأَني كنتُ أَكتُب لِبُغَا ، فقام ، فتلقَّاهُ ، وقال له : قد شَفانِي ، و ظلهُ بالنَّظُرِ إِلَى أَمير المؤمنين . فدعا له بالعافية ، فقال له : قد تمَّم اللهُ شِفائي ، ومَحق دائي بدُعاءِ أَمير المؤمنين . فقال له المعتصِمُ : إِنِي نَذَرْتُ إِن عَافاكِ اللهُ أَن أَتصَدَّق بعَشْرة آلاف دينار . فقال له : يا أَمير المؤمنين ، فاجْعَلْها لأَهْلِ الحَرَميْن فقد لقوامِن غلاءِ الأَسْعَار عَنتًا . المؤمنين ، فقال : أَمْتَعَ اللهُ الإسلامَ وأَهْلَهُ ببقائك يا أَميرَ المؤمنين ؛ فقال الخَرَمين مِثْلَها . فقال الخَرَمين مِثْلَها . فقال النَّمْرِيّ لأَبِيك الرَّشِيد (١) :

إِنَّ المَكَارِمَ والمَغْرُوفَ أَوْدِيَةٌ أَحْلَكَ اللهُ منها حَيثُ تُجتمِعُ (٢)

⁽١) البيتان في الأَغاني ١٤٧/١٣ ، مع تقديم وتأُخير .

⁽ Y) في الأَغالى : « حيث تتسع » .

مَن لَم يَكُنْ بِأَمِينِ اللهِ مُعْتَصِمًا فليْسَ بِالصَّلُواتِ الْخَمْسِ يِنْتَفِعُ (۱) فقيل للمعتصِم في ذلك ، لأنه عاده ، وليس يعَوُدُ إِخوته وأَجِلَاء أَهْلِه ، فقال المعتصِم : وكيف لا أَعُودُ رَجُلاً ، ما وَقعتَ عَيْني عليه قطُّ إِلاَّ ساق إِلَى أَجْرًا ، أَو أَوْجَبَ لى شكراً ، أَو أَفادَنى فائِدة تنفعنى في دِيني ودُنياي ، وما سألني حَاجةً لنفسه قطُّ .

ورَوَى الخطيبُ في «تاريخه » بسَنَدِه ، عن ابنِ الأَعْرابيّ ، أَنه قال : سأَل رَجُلٌ قاضي القضاة أَحمد بن أَبي دُوَاد أَن يحْمِلُه على عَير ، فقال : ياغلام ، أَعْطيه عَيْرًا ، وبَغْلاً ، وبِرْذَوْنا ، وفَرَسًا ، وجارية .

ثم قال : أَمَا واللهِ لو عرفتُ مَرْكوبًا غيرَ هَذا لأَعْطيتُك . فشكر لهُ الرجُلُ ، وقادَ ذلك كُلَّهُ ، ومضى ، انتهى :

قَلتُ :ومثلُ ذلك مَرْوِيُّ عن مَعْن بن زائدة الشَّيْبانِيِّ ، وهو متقدِّم على ابن أَبى دُوَاد حكى مكارِمَهُ الوَافرة ، وضارَع أَخلاقَه الظاهرة (٢) .

ومن لَطِيف ما يُحكَى هُنا ، ويشهَدُ لما ذكرنا ، عن الصَّاحب أبي القاسم إساعيل بن عبَّاد (٣) ، أنه كان يُعجِبُه الخَزُّ ويأْمُر بالاسْتِكْثار منهُ في دَارِه ، فنظرَ أَبُو القاسم الزَّعْفَرِانيَّ يَوْمًا إلى جميع ما فيها من الخدَم والحاشية ، وعليهم الخُزوز الفاخِرة المُلوَّنة ، فاعتزَل ناحيةً

⁽١) صدر هذا البيت في الأَغاني :

^{*} أَيُّ امْرِئ بات من هارون فى سَخَطٍ *

⁽ ٢) في ص : ﴿ الطاهرة ﴾ ، والمثبت في : ط ، ن .

⁽٣) القصة والشعر الآتي في يتيمة الدهر ١٩٤/٣ ، ١٩٥.

وَ أَخِذ يَكتبُ شيئًا ، فنظر إليه الصَّاحب ، وقال : على به ، فاستمهلَ ريثًا يُتِمُّ مَكتوبَهُ ، فَأَمَرَ الصّاحبُ بِأَخْذِ الدَّرْجِ من يَدِه ، فقام ، وقال ؛ أَنَّد اللهُ مَوْلانا:

اسْمَعْه مِمَّن قالَه تَزْدَدْ به عَجَبًا فحسنُ الوردِ في أَغْصانِهِ (١) فقال : هَاتِ يا أَبا القاسم . فأنشده أبياتاً ، منها :

سِوَاك يَعُدُّ الغِنَى مَا اقْتنَى ويَأْمُرُهُ الحِرْصُ أَن يَخْزُنا(٢) تُعُدُّ نَـوالَكَ نَيْلَ المُنيَ وخَيْرُكُ مِن بَاسِط كُفَّهُ وَمِمَّنْ تَناءَى قريبُ الجَي (٦) غَمَرْتَ الورَى بصُنوفِ النَّدَى فأَصْغَرُ مَا مَلَكُوهُ الْغِنيَ وغادَرْتَ أَشْعَرَهُمْ مُفْحَمًا وأَشْكَرَهُمْ عَاجِزًا أَلْكَنَا أَيًا مَن عَطَايَاهُ تُهْدِي الغِني إلى رَاحَتُيْ مَن نأَى أَو دَنَا كَسَوْتَ المُقِيمين والزَّاثِرينَ كُسَّى لم يُخَلُ مثلُها مُمْكِنَا ولَسْتُ أَذكُّرُ بِي جَارِيًا عَلَى العَهْدِ يُحْسِنُ أَن يُحْسِنَا (١)

وأَنتَ ابنُ عَبَّادِ المُرْتَجَى وحَاشيةُ الدَّار يَمْشُونَ فِي ضُرُوب من الخَزِّ إِلاَّ أَنَـا

فَقِالَ لَهُ الصَّاحِبِ : قَرَأْتُ فِي أَخِبَارِ مَعْن بِن زَائدة ، أَن رَجُلاً قال

⁽١) البيت للبحترى ، وهو في ديوانه ٢٢٦٣/٤ ، وروايته فيه : اسْمَعْه من قَوَّالهِ تَزْدَدْ به عُجْبًا وطِيبُ الوردِ في أَغْصانِهِ

⁽ Y) في ط ، ن : « سواك بعد الغني ، ، والمثبت في : ص ، واليتمية .

⁽٣) في يتمية الدهر : ﴿ وَمُن ثَنَّاهَا ﴾ .

⁽٤) في ط، ن: « ولست أذكرني جاريا » ، وفي البتيمة : « ولست أذكر لي جاريا » ، والمثبت في : ص .

رو الهُ / : احْمِلْنِي أَيُّهَا الأَمِير . فأَمَر له بناقة ، وفرَس ، وبَغْلِ ، وحمار ، وجارية ، ثم قال لهُ : لوْ علمتُ مَرْكوبًا غَيرَهَا لحَمَلَتُكَ عليه . وقد أَمَرْنا لك من الخَرِّ بِجُبَّة ، ودُرَّاعة ، وقميص ، وسَرَاوِيل ، وعِمَامة ، ومِنْديل ومِطْرف ، ورداء ، وجَوْرَب ، ولو عَلِمْنا لِبَاسًا آخَرَ يُتَّخذ من الخَرِّ أَعْفَيناكَهُ .

وقد بلغ حَديثُ مَعْنِ المذكور للمُعَلَّى بن أَيُّوبَ ، فقال : رَحِمَ اللهُ ابن زائدة ، لو كان يَعْلَمُ أَن الغلام يُرْكَبُ لأَمَرَ لهُ به ،ولكنه كان عَرَبيًّا خالِصًا. قلتُ : وقد ذكرتُ أَنا هذه القِصَّة لِبَعْضِ مَوَالِي الدِّيارِ الرُّوميَّة ، فقال : لو كنتُ أَنا مكانَ ابنِ زَائِدة ،ا أَعْطَيْتُه إِلاَّ الغلام فقط ، إِذ لا يُركَبُ غَيْرُهُ .

وَعن محمد بن عبد الملك الزّيّات الوزير ، قال: كان رَجُلٌ من وَلِدِ (۱) عمرَ بن الخطّاب ، رضى الله عنه ، لا يلقى أحمد بن أبى دُواد إلاّ لعنه ، ودعا عليه ، سواء وَجَدَه مُنفرِدًا ، أو فى مَحْفَل ، وأحمد لا يررد عليه ؛ فاتّفق أن عَرضت للعُمرِي حَاجة عند المُعْتصِم ، فسألنى لا يررد عليه ؛ فاتّفق أن عَرضت للعُمرِي حَاجة عند المُعْتصِم ، فسألنى أن أرفع قضيته ، فخشيت أن يُعارِض أحمد ، فامتنعت ، فألح على ، فأخذت قصته ، ودخلت إلى المُعتصم ، فلم أجد أحمد ، فاعتنمت غيبته ، ودفعت له قصة الرّجُل ، فدخل أحمد وهى فى يده ، فناولها له ، فلما رَأى اسْمَه ، وفيه أنّه من ذُريّة عمر بن الخطّاب ، قال : يا أمير فلم من بن الخطاب ، قال : يا أمير المؤمنين عمر بن الخطاب ، تُقضَى المؤمنين ، عمر بن الخطاب ، تُقضَى الوَلدِه كلّ حَاجة . فوقع بقضاء حاجتِه ، وأخذت القِصّة ، ودفعتها لوَلدِه كلّ حَاجة . فوقع بقضاء حاجتِه ، وأخذت القِصّة ، ودفعتها

⁽١) في ط، ن: « أولاد » ، والمثبت في: ص.

للرَّجُل ، وقلتُ لهُ : اشكُرْ القاضى ، فهو الذى اعْتنَى بك حتى قُضِيَتْ حاجتُك ، فجلس الرَّجُلُ حتى خرج أحمد ، فقام إليه ، فجعَل يَدْعُو لهُ ويَشكُرهُ ، فالتفتَ إليه أحمد ، وقال له : اذهَبْ عَافاكَ اللهُ ، فإنى إنَّما فعَلتُ ذلك لعُمَرَ لالكَ .

* * *

ومن أخباره الشّنيعة المتعلّقة بأمْرِ المِحْنة بالقوْل بخَلْق القرآن ، وبقيامهِ في ذلك ، على وَجْهِ الاختصار ، ما حكاه ابنُ السُّبْكِيّ في الطّبقاتِ الكُبْرَى » في تَرْجمة الإمام أحمد بن حَنْبَل ، رحمه الله تعالى ، قال (١): ذِكْرُ الدَّاهيةِ الدَّهْيَا ، والمُصيبة العُظمى ، وهي محنة عُلَماءِ الزمان ، ودعاوهُم إلى القوْل بخَلْق القرآن ، وقِيامُ أحمد بن حَنْبَل الشَّيْبانِيّ ، وابن نصر الخُزاعيّ مقام الصِّدِيقين ، وما اتَّفق في تلك الكاينة من أعاحيب نضر الخُزاعيّ مقام الصِّدِيقين ، وما اتَّفق في تلك الكاينة من أعاحيب نشأ في العلم ، وتضلّع بعلم الكلام ، وصحب فيه صباح (٢) بن العَلاءِ السَّلَميّ ، صاحب واصل بن عَطَاءِ أَحَد رُءُوس المعتزلة ، وكان ابن أبي دُواد رَبُلاً فصيحًا ؛ قال أَبُو العَيْناءِ ما رَأَيتُ رَثِيسًا قَطُّ أَفصَحَ ، ولا أَنْطَقَ منهُ ، وكان كريمًا مُمدَّحًا ، وفيه يَقولُ بعضهُم (٣):

لقد أَنْسَتْ مَسَاوِى كُلِّ دَهْرٍ مَحَاسِنُ أَحمد بن أَبي دُوَادِ

⁽۱) طبقات الشافعية الكبرى ٢/٣٧-٦٦ . وتصرف التميمي بعض التصرف في عبارة البن السبكي .

⁽٢) في طبقات الشافعية : « هياج » .

⁽٣) القائل هو أبو تمام ، والأبيات في ديوانه ٧٩ ، وفي تاريخ بغداد ١٤٥/٤.

ومَا طُوَّفْتُ فِي الْآفَاقِ إِلَّا ومِن جَدْوَاك رَاحِلَتِي وزَادِي (۱) مُقِيمُ الظَّنِّ عندك والْأَمَانِي وإن قلقتْ رِكابِي في البلادِ (۲) وكان مُعَظَّما عندَ المَأْمُون أَمير المؤمنين ، يقبل شفاعته ، ويصْغِي إلى كلامه ، وأخبارُه في هذا كثير ، فدَسَّ ابن أَبي دُوَاد لهُ القَوُلَ اللهِ كلامه ، وأخبارُه في هذا كثير ، فدَسَّ ابن أَبي دُوَاد لهُ القَوُلَ اللهِ بخَلْق القرآن ، وحَسَّنهُ عنده ، وصيَّره / يعتقدُه حَقًا مُبينا ، إلى أَن أَجْمعَ رَأْيَهُ في سنة تمان عشرة ومائتين ، على الدُّعاء إليه ، فكتب إلى نائبِه على بَعْداد ، إسحاق بن إبراهيم الخُزاعِيّ ، عمِّ (۱) طاهر بن الحُسَين في النَّبه على بَعْداد ، إسحاق بن إبراهيم الخُزاعِيّ ، عمِّ (۱) طاهر بن الحُسَين وجوابَه وأخبارًا أُخر تتعَلَّق بالإمام أحمد وغيرهِ ، أَضْرَبْنا عنها خَوْفَ وجوابَه وأخبارًا أُخر تتعَلَّق بالإمام أحمد وغيرهِ ، أَصْرَبْنا عنها خَوْفَ الإطالة ، إذ المرادُ بيانُ أَنَّ السَّبَبَ في هذه المِحْنة العُظمي هو ابنُ أَبي والهُ المَّارَه المتعلِّقة بها ، وأَمَّاحَصُرُهَا فلا سبيل إليه. دُواد ، وذِكْرُ يَسِيرٍ من أَخْبَاره المتعلِّقة بها ، وأَمَّاحَصُرُهَا فلا سبيل إليه.

فَعَنَ أَحمد بنِ المُعدَّل ، أَن ابنَ أَبِي دُوَاد كتب إِلَى رَجُل من أَهْلِ ا المدينة : إِن تابعْتَ أَميرَ المؤمنين في مَقالتِه استوجَبتَ المكافأة الحسنة ، ؛ فكتب إليه : عَصَمنا اللهُ وإِيَّاكُ من الفتنة ، الكلامُ في القرآن بِدْعَةٌ يشترِك فيه السَّائِل والمُجيب ؛ لِتَعاطِى السَّائِل ما ليس له ، وتكلُّف

^{[(} ١) في الديوان : « وماسافرت » .

⁽ ٢) فى الأُصول : « وإن قلت ركابى » ، وفى طبقات الشافعية خطأ ، « وإن فلقت » ، والمثبت فى الديوان .

⁽٣) كذا فى الأُصول ، وفى طبقات الشافعية : « ابن عم » ، والمعروف أن إسحاق آ هو ابن إبراهيم بن الحسين بن مصعب ، وأن طاهرا هو ابن الحسين بن مصعب ، وعلى هذا فطاهر عم إبراهيم ، وليس إبراهيم عم طاهر ، ولا ابن عمه .

المُجيب ما ليس عليه ، ولا نعلَمُ خالِقًا إِلاَّ الله ، ومَا سواه مَخْلُوق ، والسَّلام . والسَّلام .

وَرَوَى الخطيبُ في « تاريخه (۱) » أن طاهرَ بن خلَف ، قال : سَمِعْتُ مُحمَّد بن الواثق ، الذي يُقال له المُهْتدِي بالله ، يقولُ : كان أبي إذا أرادَ أن يقتل رَجُلاً أَحْضَرنا ذلك المجْلس ، فأتِي بشَيْخ مُقَيَّد ، فقال أبى : ائذنوا لأبي عبد الله وأصْحَابه . يَعْني ابن أبي دُواد ، قال : فأَدْخِل الشيْخُ ، فقال : السَّلامُ عَليْك يا أميرَ المؤمنين . فقال : لا سَلَّمَ اللهُ عليك .

⁽۱) تاریخ بغداد ۱۵۱/۶ ، ۱۵۲ .

⁽٢) سورة النساء ٨٦.

بحالِها ؟ قال : نعَمْ . قال : مَا تقول فى القرآن ؟ فقال : مَخلوق . فقال : مَخلوق . فقال : هذا شيُّ عَلِمَه النبيُّ صلَّى اللهُ عليه وسلَّم ، وأَبَو بَكر ، وعُمَر ، وعُثَمان ، وعلى ، والخلفاءُ الرَّاشِدُون ، أَمْ لَم يَعْلَمُوهُ ؟ ، فقال : عَلَمُوهُ ، ولمْ يَدْعُوا الناسَ إليه . قال أَفلاوَسِعَك مَا وَسَعَهُمْ !! .

قال (١): ثم قام أبى ، فكخل مَجلسَ الخَلْوة ، واستلقى على قفاه ، ووضع إِحْدَى رِجْلَيْه على الأُخْرى ، وهو يقول : هذا شي لم يَعْلَمْهُ النبي صلى الله عليه وسلم ، ولا أبو بكر ، ولا عمر ، ولا عمان ، ولا على ولا الخلفاء الرَّاشِدون ، عَلِمْتَه أنت ، سُبْحَان الله ، هذا (٢) شي عَلِمَهُ النبي صلى الله عليه وسلم ، وأبو بكر ، وعمر ، وعُمَان ، وعلى ، والخلفاء الراشِدُون ، ولم يَدْعُوالْ الناسَ إليه ، أفلا وَسِعَك ما وَسِعَهُمْ . ثم دَعَا الحاجب ، وأَمْرَهُ أَن يَرْفعَ عن الشيخ قُيوُدَه ، ويُعطيه أَرْبعمائة دينار ، ويأذن له في الرجُوع ، وسقط من عَيْنه ابن أبي دُواد ، ولم يمتحن بعد ذلك أَحَداً . انتهى .

وقد أنكر ابن السُّبْكِيِّ في « طبقاته (٣) أن يكون صَدَرَ من ابن أبي دُوَاد مثلُ هذا الكلام الذي تنْبُو عنه الأَسْماع ، وتنفِرُ منه الطِّبَاع ، وهوقولهُ « شيُّ لم يَعْلَمُوهُ » ، فقال : وكان من الأَسْباب/ في رَفْع الفتنة ، أن الواثق أُتِي بشيْخ مُقيَّد ، فقال لهُ ابن دُوَاد : ياشيخ ، ما تقول في القرآن ، أمخلوق هُوَ ؟ . فقال له الشيخ : لم تُنْصِفْني المسألة ،

⁽١) زيادة من : ص ، على مافى : ط ، ن .

⁽٢) ساقط من : ص ، ومضروب عليه بالحمرة في : ط ، وهو في : ن .

۳) طبقات الشافعية ٢/٥٥-٦١.

أنا أَسَأَلُك قبل الجَوابِ ، هذا الذي تقوله ياابن أبي دُواد من خَلْق القرآن شَيُّ عَلِمَهُ رَسُولُ الله صلى الله عليه وسلم ، وأبو بكر ، وعمر ، وعثمان ، وعلى ، رضى الله تعالى عنهم ، أو جَهلوه ؟ فقال : بل عَلِمُوه . فقال : هل دَعوا الناس إليه ، كما دَعوْتَهم أنت ، أو سَكتُوا ؟ قال : بل سَكتُوا . قال : فهلًا وَسِعك ما وَسِعهم مِن السُّكوت! فسكت ابن أبي بل سَكتُوا . قال : فهلًا وَسِعك ما وَسِعهم مِن السُّكوت! فسكت ابن أبي دُواد ، وأعجب الواثق كلامه ، وأمر بإطلاق سَبِيله ، وقام الوَاثق من مجلسه وهو على ما حُكِي يَقولُ : هَلاَّ وَسِعك ما وَسِعهم. يُكرِّرُ هذه الكلمة .

وكان ذلك من الأسباب في خُمُود الفتنة ، وإن كان رفعُها بالسكلية إنما كان على يد المتوكل. قال : أعنى ابن السُّبكيّ وهذا الذي أوردناه في هذه الحكاية هو ما ثبت من غير زيادة ولا نقصان ، ومنهم مَن زاد فيها مالايثبُت ، فاحفظ ما أثبتناه ، ودَعْ ما عَدَاه ، فليس عند ابن أبي دُواد من الجهل ما يصلُ به إلى أن يقول : جَهِلُوه. وإنَّما نسبةُ هذا إليه تعصُّب عليه ، والحق وسط ، فابن أبي دُواد مُبتدع ، فلن مُبطل لامَحَالة ، ولايستدعي أَدْرُه أن يدَّعي شيئاً ظهر له ، وخفي على رسول الله صلى الله عليه وسلم ، والخلفاء الراشدين ، كما حُكي عنه في هذه الحكاية ، فهذا مَعَاذ الله أن يقوله أو يظنَّه أحدً يَتزيَّى بزيِّ المسلمين ، ولو فاه به ابن أبي دُواد لفرَّق الواثِقُ مِن ساعته بين بزيِّ المسلمين ، ولو فاه به ابن أبي دُواد لفرَّق الواثِقُ مِن ساعته بين رأسه وبدنه . قال : وشيخُنا الذَّهبِيّ ، وإن كان في ترجمة ابن أبي رأسه وبدنه . قال : وشيخُنا الذَّهبِيّ ، وإن كان في ترجمة ابن أبي الوَجْهِ الذي لانرْضاه ، فقد أوردَها في ترجمة الواثِق من غير مَاوَجْه على الوَجْهِ الذي لانرْضاه ، فقد أوردَها في ترجمة الواثق من غير مَاوَجْه على الوَجْهِ الذي لانرْضاه ، فقد أوردَها في ترجمة الواثق من غير مَاوَجْه على الوَجْهِ الذي لانرْضاه ، فقد أوردَها في ترجمة الواثق من غير مَاوَجْه على الوَجْهِ الذي الله الثابت .

قال : وقد دامت هذه المحنة شطراً من خلافة المأمون ، واستوعبت خلافة المأمون ، واستوعبت خلافة المُتوكِّل ، وقد كان المأمون الذي افْتُتحِت في أيَّامِه ، وهو عبد الله المأمون بن هارون الرَّشيد ، ممَّن عُنِي بالفلسفة ، وعلوم الأوائل ، ومهر فيها ، واجتمع عليه جمع من علمائها ، فجرَّهُ ذلك إلى القول بخَلق القرآن .

قال : وذكر المؤرِّخون أنه كان بارعًا في الفقه ، والعربيَّة ، وأيَّام الناس، وكان ذا حَزْم ، وعَزْم ، وحُكْم ، وَعِلْم ، ودَهاء ، وهَيْبة ، وذكاء ، وسَماحة ، وفطنة ، وفصاحة ، ودين . قيل : ختم في رمضان ثلاثًا وثلاثين خَدْمة ، وصعد في يَوْم مَنْبَرًا ، وحَدَّث فأوْرَد بسَنَده نَحْوًا من ثلاثين حديثًا ، بحضور القاضي يَحْييَ بن أكثم ، ثم قال له : يايحي ، كيف رأيت مَجْلسنا ؟ فقال : أَجَلُّ (١) مَجلس يُفقّهُ الخاصّة والعَامّة . فقال : مار أيت مُحلوق ، إنما المجالس لأصحاب الخُلقان والمَحَابر .

وقيل: تقدَّم إليه رَجُلُّ غريب، بيده مِحْبَرة، وقال: يا أمير المؤمنين، صَاحبُ حديث، مُنْقَطِعٌ به السَّبيل. فقال: ماتحفظُ في باب كذا ؟. فَلَمْ يذكُرْ شيئاً. قيل: فما زال المأُمُون يقول: حدَّثنا هُشَم، وحدَّثنا يَحيى، وحدَّثنا حَجَّاج، حتى ذكر الْبَاب، ثم سَأَلَهُ عن باب آخر، فلم يذكُرْ فيه شيئًا، قيل: فقال المأُمون: حَدَّثنا فلانٌ، وحدَّثنا فلان، وحدَّثنا فلان وحدَّثنا فلان، وحدَّثنا فلان، وحدَّثنا فلان وحدَّث

⁽١) في ص: « أُحلي » ، وهو يتفق مع كلام المأُمون التالي ، والمثبت في : طرَّ ، ن ، [وطبقات الشافعية .

يقول : أنا من أصحابِ الحديث ! أَعْطُوهُ ثلاثة دراهم.

قال /: وكان المأمون من الكرم بمكان مكين ، بحيث إنّه فرق في ساعة الته وعشرين ألف ألف درهم ، وحكايات مكارمه تستوعب الأوراق ، وإنّما اقتصر في عطاء هذا السّائل لله في الراه والله أعلم لهما رأى منه من الته علم الله السّائل الله في عله التعاظم عليه بالعلم ، كما التّم عليم العلم ، كما هو شأن كثير ممّن يدخُل إلى الأمراء ، ويظنّهم جَهلة على العادة الغالبة . وكان المأمون كثير العَفْووالصَّفْح ، ومن كلامه : لو علم الناس حبّى للعَفْو لَتقرّبُوا إلى بالجرائم ، وأخاف أن لاأوجر فيه . يعنى لكونه طبعًا له قال يحيى بن أكثم : كان المأمون يحلم حتى يغيظنا . وقيل : قال يحيى بن أكثم : كان المأمون أي يحلم حتى يغيظنا . وقيل : وقد قتل أخاه الأمين ؟ فسمِعه المأدون ، وظنّ الحاضرون أنه سيقضى عليه ، فلم يزد على أن تبسّم ، وقال : ماالحيلة حتى أنْبُل في عين هذا السّيد الجليل .

* قال النّب السّبكي : وَلسْنا نَسْتوعبُ ترجه اللّهُون ، فإن اللّوراق تضيقُ بِهَا ، وكتابُناغيرُ موضوع لها ، وإنما غَرضُنا أنه كان من أهلِ العلم والخير ، وَجَرَّهُ القليلُ الذي كان يدريه من عُلوم الأوائل ، إلى القول بخَلْق القرآن ، كما جَرَّه اليسيرُ الذي كان يكريه في الفقه ، إلى القول بَخِلْق القرآن ، كما جَرَّه اليسيرُ الذي كان يكريه في الفقه ، إلى القول بَإِبَاحة مُتْعةِ النِّسَاءِ ، ثم لم يزَلْ به يَحيي بن أَكثم ، رحمه الله تعالى ، حتى أَبْطَلَها ، وروى له حديث الزَّهْرِي ، عَن ابني الحنفيَّة ، عن أبيهما محمَّد بن عَلى ، رضى الله عنه ، أن رسُولَ الله صلى الله عليه عن أبيهما محمَّد بن عَلى ، رضى الله عنه ، أن رسُولَ الله صلى الله عليه عن أبيهما محمَّد بن عَلى ، رضى الله عنه ، أن رسُولَ الله صلى الله عليه

⁽١) في ط: (التمعظم » ، والمثبت في : ص ، ن ، وطبقات الشافعية .

وسلَّم نهَى عن مُتْعة النِّساءِ يَوْم خَيْبر . فلما صَحَّ له الحديث ، رجع َ إِلَى اللَّحَقِّ ، وأَمَّا مسأَلَةُ خَلْق القرآن فلمْ يرجِع عنها ، وكان قد ابْتدأً بالكلام فيها ، في سنة اثنتي عشرة ، ولكن لم يُصمِّم ويحملِ الناسَ ، إِلَّا فِي سنة ثَمَانَ عشرة ، ثم عُوجِل وَلم يُمْهَل ، بَل توجُّه غازِيًّا إِلى أَرض الرُّوم ، فمرض ، ومات ، في سنة ثمان عشرة وماثتين ، واستقلَّ بالخلافة أَخوه المَعْتَصِمُ محمَّد بن هَارُون الرَّشيدِ ، بعَهْد منه ، وكان مَلكا شجاعًا ، بَطلاً مَهيبًا أَ، وهو الذي فتح عَمُّوريَّة (١) ، وقد كان المُنَّجمُونَ قضَوْا بأنه يُكْسَرُ ، فانتصرنَصْراً مُؤزَّراً ، وأنشد فيه أبو تَمَّام قصيدته السَّائرة

السَّيفُ أَصْدَقُ أَنْباء من الكُتُبِ

في حَدِّه الحَدُّ بين الجدِّ والَّلعب والعلمُ في شُهُبِ الأَرْمَاحِ لامعَةً بَيْنِ الخَمِيسين لا في السَّبْعةُ الشَّهُبُ (٣) أَيْنَ الرِّوَايِةُ أَمْ أَينَ النُّجومُ وَمَا صَاغُوهُ مِن زُخْرُف فيها ومن كَذب تخَرُّصًا وأَحَاديثًا مُلَفَّقَةً ليْسَتَ بنَبْعٍ إِذَا عُدَّتْ ولاغَرَب(1)

قال: ولقد تضيق الأوراق عَن شَرْح ما كان عليه من الشَّجاعة والمَهابة والمكارم، والأَموال، وَالخَيْلُ (٥) ، والدَّهَاءِ، وكثرةالعَسَاكر، والعُدَد، والعَدَد.

⁽١) عمورية : بلد ببلاد الروم . مراصد الاطلاع ٩٦٣ .

٤٢-٤٠/١ ديوانه بشرح التبريزي ١/٠٤-٤٦.

⁽٣) السبعة الشهب : الطوالع التي أرفعها زحل ، وأدناها القمر ، وبعضها الشمس . شرح التبريزي . الموضع السابق .

⁽٤) النبع : شجر تتخذ منه القسى ، والغرب : شجر ينبت على الأنهار ليست له قوة شرح التبريزي ، الموضع السابق .

⁽ ٥) في طبقات الشافعية : (والحيل) .

قال الخطيبُ : ولكثرة عَسْكرِ ، وضِيق بغداد عنه ، بَنَى سَامَرًا ، وانتقل بالعَسَاكر إليها ، وسُمِّيت العَسكرَ ، ويُقال : بَلَغُ عِدَّةُ غِلْمانه الأَثْراك فقط ، سَبْعة عشر أَلفًا ، وقيل : إنه كان عَرِيًّا من العلم ، مع أنه رُويَتْ عنه كلماتُ تذُلُّ على فصاحة ، ومَعْرفة .

قال أَبُو الفضلِ الرِّيَاشِيّ : كتب ملكُ الرُّوم ، لَعَنَهُ اللهُ ، إِلَى المعتصِم ، يتهدَّدُهُ ، فأَمَر بجَوابِه ، فلما قُرِيءَ عليه الجَوابُ لَم يَرْضَه ، وقال للكاتب اكتُب : بِسْمِ الله الرَّحمن الرَّحيم ، أَمَّا بعد ، فقد قرأت / كتابك ، ٣ و وسَمِعْتُ خطابك ، والجوابُ ما ترى ، لا مَا تسْمَع ، وسَيَعْلَمُ الكافرُ لِمَن عُقْبَى الدَّار .

ومن كلامه : اللَّهُمَّ إِنَّك تَعْلَمُ أَنِّي أَخافُك من قِبَلِي ولا أَخافُكَ من قِبَلِك ، وأَرْجُوكَ مِن قِبَلِك ، ولا أَرْجُوك من قبَلِي .

قالَ ابنُ السُّبْكِيِّ : والناسُ يَسْتحسنون هذا الكلام منهُ، ومعناهُ أَن الخوْفَ من قِبَلِي، لِمَا اقْترفتُهُمن الذنوب، لأمن قِبَلِكَ فإنكَ عَادلُ لاتظلم ، فلوْلاَ الذَّنوبُ لَما كان للخَوْف مَعْني ، وأَمَّا الرَّجَاء، فمن قِبَلِك ؛ لأَنك مُتفضِّلُ ، لامن قِبَلِي ، لأَنهُ ليْس عندى من الطَّاعَات والمَحَاسِن مَا أَرْتجِيكَ به .

قال : والشِّقُّ الثانى عندنا صحيحٌ لاغُبارَ عليه ، وَأَمَّا الأَوَّلُ ، فإنا نقولُ : إِنَّ الرَّبُّ تعالى يُخافُ مِن قِبَلِه ، كما يُخاف من قِبَلِنا ؛ لأَنَّه اللكُ القَهَّارُ ، يَخافُهُ الطَّائعون والعُصَاة ، وهذا واضحُ لِمَن تَدبَّره .

قال المؤرِّخُون : ومع كَوْنِه كان لايدْرى شيئًا من العلم ، حَمَل الناسَ على القَوْل بخَلْق القرآن . قال ابنُ السَّبْكيّ : لأَن أَخاهُ المَأْمون أَوْصَى

إليه بذلك ، وانضم إلى ذلك القاضى أحمد بن أبى دُواد وأمثالُهُ من فُقهاء السُّوء ؛ وَإِنَّما يُتْلِف السَّلاطين فَسَقة الفُقَهاء ، فإن الفقهاء مابين صالح وطالح ؛ فالصَّالح غالبًا لايتردد إلى أبواب اللُوك ، والطَّالح غالبًا يترامَى عليهم ، ثم لايسَعه إلا أن يَجْرِى مَعَهُمْ على أهوائهم ، ويهون عليهم العَظائم ، ولَهُو على الناسِ شَرُّ من ألفِ شيْطان ، كما أن صالح الفُقهاء خير من ألفِ عابد ، ولَوْلا اجتماع فُقهاء السُّوء على المُعْتصم ، لنجًاه الله ممّا فَرَط منه ، ولو كان الذين عنده من الفقهاء على حَق للرَّوْهُ الحَق أَبْلَجَ وَاضحًا ، ولَأَبْعَدُوه عن ضَرْب مِثْلِ الإمام أحمد ، ولكن ما الحيلة والزمان بُنِي على هذا! أوْ بهذا (١) تظهَرُ حِكمة الله ف خَلْقه .

وَمَات المعتصِمُ ، فى سنة سَبْع وعشرين وماثتين ، وَوَلِى الوَاثَقُ بِاللهَ أَبوجعفر هارون بن المُعتصِم بن الرشيد ، وكان مليح الشِّعْر ، يُرْوَى أَنه كان يُحِبُّ خادمًا أُهْدِى لهُ من مِصْر ، فأَغْضَبَهُ الوَاثَقُ يَوْمًا ، ثم إِنَّهُ سَمِعه يَحِبُّ خادمًا أُهْدِى لهُ من مِصْر ، فأَغْضَبَهُ الوَاثَقُ يَوْمًا ، ثم إِنَّهُ سَمِعه يقول لبعض الخَدَم : واللهِ إِنه ليَرُوم أَن أَكلَّمَهُ مِن أَمْس ، فلم (٢) أَفْعَل . فقال الواثق فى ذلك :

يَاذَا الذي بِعَذَابِي ظَلَّ مُفْتخِرًا مَا أَنتَ إِلَّا مَلِيكُ جَارَ إِذْ قَدَرَا لَوْلا الهَوَى لَجَتَارَيْنا عَلَى قُدر وإِن أُفِقْ منه يَوْمًا مَا فَسَوْفَ تَرَى وَقِد ظُرُف عُبَادَة المُخنَّث ، حيث دخل إليه ، وقال : يا أَميرَ

المؤمنين ، أَعْظمَ اللهُ أَجْرَكَ في القرآن . قال : وَيْلك ، القرآنُ يَمُوت!! قال : يا أُميرَ المؤمنين ، كُلُّ مخلوق يَمُوت ، بالله مَن يُصَلِّي يا أُميرَ

^{. (}١) في طبقات الشافعية : « وبهذا » .

^{. (}٢) في طبقات الشافعية : « فما » .

المؤمنين بالنَّاسِ التَّراويح إذا مَاتَ القرآن؟. فضحك الخليفةُ ، وقال: قاتلَك اللهُ ، أَمْسكُ .

قال الخطيبُ : وكان ابن أبي دُواد قد استولى عليه وحَمَلهُ على تَشْديد المحْنة . قال ابنُ السَّبْكيّ : وكيف لايُشدِّد المسْكين فيها ، وقد أقرُّوا في ذهنهِ أَنَّهُ حَقَّ يُقَرِّبُهُ إِلَى اللهِ تعالى ، حَتى إِنَّهُ لَمَّا كان الفداء ؛ في سنة إِحْدَى وثلاثين ومائتين ، واستفكَّ الواثقُ من طَاغية الرُّوم أَرْبَعة في سنة إِحْدَى وثلاثين ومائتين ، واستفكَّ الواثقُ من طَاغية الرُّوم أَرْبَعة آلاف وسمّائة ، قال ابنُ أبي دُواد ، على مَاحُكِى عنه ولكن لمْ يشبُتْ عندنا : من قال من الأُسَارَى القرآنُ مَخلوق خَلِّصُوهُ وأَعْطُوهُ دِينارِيْن ، ومَن ٣ ظ امتنع دَعُوهُ في الأُسْر .

وهذه الحكايةُ إِن صَحَّتْ عنهُ دَلَّتْ على جَهْلٍ عظيم ، وإِفْراط في الكفر .

وهذا من الطِّراز الأَوَّل ، فإذا رأَى الخليفةُ قاضيًا يَقُولُ هذا الكلامَ ، أَلَيْسَ يُوقِعهُ في أَشَدَّ مَّا وقع منه ؟ !. فنعُوذُ باللهِ من عُلَماءِ السُّوءِ ، ونسْأَلُه التوفيق والإعانة . انتهى (١) .

ولْنَرْجِعْ إِلَى أَخبار أَحمد: رُوِى عن الحسن بن ثَواب ، قال : سأَلتُ أَحمَد بن حَنْبَل عمَّن يقول : القرآنُ مخلوق قال : كافر قلتُ : فلله أحمَد بن حَنْبَل عمَّن يقول : القرآنُ مخلوق قال : كافر قلتُ الله العظيم قلتُ : عاذا كفر ؟ قال : بكتاب فابنُ أَبِي دُواد ؟ قال : كافر بالله العظيم قلتُ : عاذا كفر ؟ قال : بكتاب الله تعالى ، قال الله الله تعالى ، قال الله تعالى الله تعالى ، قال الله تعالى ، قال الله تعالى ، قال تعالى ، قال الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى ، قال تعالى الله تعالى اله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى الله تعالى

⁽١) أي كلام ابن السبكي .

⁽٢) سورة البقرة ١٢٠.

ٱلْعَلْم) ، فالقرآنُ من عِلْم الله ، فمنَ زعَم أَنَّ عِلْمَ اللهِ مخلوقٌ فهُو كَافَرٌ بِاللهِ العظيم .

وقال أَبو حَجًّا جِ الأَعْرَانِيِّ يَهْجُوهُ :

نكَسْتَ الدِّينَ يَا ابْنَ أَبِي دُوَادِ فَأَصْبِحَ مِن أَطَاعَكَ فِي ارْتدادِ (۱) وَعَمْتَ كلامَ رَبِّكُ كان خَلْقًا أَمَالَكَ عند رَبِّك مِن مَعَادِ كَان خَلْقًا أَمَالَكَ عند رَبِّك مِن مَعَادِ كَاللهُ اللهِ أَنْزَلهُ بعِلْمِ وأَوْحَاهُ إِلَى خَيْرِ العِبَادُ وَمَن أَمْسَى بَبَابِكُ مُسْتضِيفًا كَمَن حَلَّ الفَلاةَ بغَيْرِ زَاد وَمَن أَمْسَى بَبَابِكُ مُسْتضِيفًا كَمَن حَلَّ الفَلاةَ بغَيْرِ زَاد لقد أَظْرَفْتَ يَا ابنَ أَبِي دُوادِ بقولِكَ إِنَّنِي رَجُلٌ إِيَادِي

قلتُ : قد ظلمَهُ هذا الشاعر ، بنسْبَتِه إلى البُخْل ، مع ما قدَّمْنا ذكْرَه عنه من المكارم ، وحُسْنِ الصَّنِيع إِلَى مَن يَعْرِف ومَن لايَعْرف ، حتى لِعَدُوِّه ، وأَحْسَنُ منهُ قولُ بَعْضهم يهُجوه أَيْضا (٢) :

لَوْ كَنْتَ فِي الرَّأْيِ مَنْسُوبًا إِلَى رَشَدِ أَوْ كَانَ عَزْمُكُ عَزْمًا فِيه تَوْفِيقُ لَوْ كَانَ فِي اللهِ مخلوقُ لَكَانَ فِي الفَقِهِ شُمْلٌ لو قَنَمْتَ به من أَن تقولَ كَلامُ اللهِ مخلوقُ الكان في الفَق كَلامُ اللهِ مخلوقُ ماذا عَلَيْكُ وَأَصْلُ الدِّينَ يَجْمَعُهُمْ مَا كَانَ فِي الفَرْعِلُولاً الجهلُ والمُوقُ (٣).

وفي «تاريخ الخطيب» عن أبي الهُذَيل ، قال : دَخلتُ على ابن أبي دُوَاد ، وابنُ أبي حَفْصَة يُنْشِدهُ هذه الأَبيات (٠) :

(١) في ص: « فأصبحك من أطاعك » ، وفي ن: « وأصبح من أطاعك » ، والمثبت في : ط ، وتاريخ بغداد ، والأبيات فيه ١٥٣/٤ .

(٢) الأبيات في : تاريخ بغداد ١٥٣/٤ .

(٣) الموق : الحمق . (٤) تاريخ بغداد ٤/٤٤ ، ١٤٣

(٥) البيتان أيضا فى وفيات الأَعيان ٧٣/١ ، وذكر أَنهما لمروان بن أَبى الجنوب ، وسينبه المؤلف إلى هذا فيما بعد .

فَمُّـلُ للفاخرين عَلَى نِزَارٍ ومنْهَا خِنْدَفُ وبنُو إِيَادِ رَسُولُ الله والخلفاءُ مَنَّــاً ومِنَّـا أَحمدُ بن أَبي ذُوَاد

قال : فقال لى : كيف تسمعُ يا أبا الهُذَيل ؟ فقلتُ : هَذا يَضعُ الهِنَاءَ مَوَاضِعَ النُّقَب (١) . ثم إِن أبا الهُذَيل (٢) نقض على ابن أبي حَفْصَة ، فقال :

فَقُلْ لَلْفَاخِرِينَ عَلَى نِزَارٍ وهُمْ فِي الأَرْضِ سَادَاتُ العبَادِ رَسُولُ اللهِ وَالْخُلَفَاءُ مَنَّا ونَبْرَأُ مِن دَعِيِّ بَنِي إِيَادِ وَسَولُ اللهِ وَالْخُلَفَاءُ مَنَّا ونَبْرَأُ مِن دَعِيِّ بَنِي إِيَادِ وَمَا مِنَّا إِيَادُ إِذْ أَقَرَّتْ بِدَعْوَةٍ أَحمدَ بِن أَبِي دُوادِ (٢)

فبلغ ابن أبى دُواد قولَه ، فقال : مَابِلَغ منّى أَحَدُ مَابِلَغ هذا الكلام ، ولولا أنّى أَكْرَهُ أَن أُنبّه عليه ، لَعَاقبتُه عقابا لم يعاقب أَحَدُ مثلَه ، جاء إلى مَنْقَبة كانت لى ، فنقضها عُرْوَةً عُرْوَة

كذا عَزاهُ الخطيبُ إِلَى ابن أَبى حَفْصَة وأَبى الهُذَيل ، وقال الصَّلاح الصَّفَديّ ، في كتاب «المجاراة والمجازاة» : إِن الأَبيات الأُول لمَرْوَان بن أَبى الجَنُوب ، والأَبيات الثانية لأَبى الهَفَّان المَهْزَمِيّ . واللهُ أَعْلم .

ورُوىَ أَن ابن أَبِي دُوَاد ، كان بينه وبين محمَّد بن عبد الملك الزَّيَّات ، وزير المُعتصِم ، مُناقشاتٌ وشَحْناء ، حتى قيل : إِن أَحمد قال لهُ مَرَّة : والله ما أَجِيئُك (١) مُتكثِّراً بك من قِلَّة ، ولامُتعزِّزاً بك من ذِلَّة ،

⁽١) يضرب هذا مثلا لمن يضع الأَمر في نصابه . والهناء : القطران .

⁽ ٢) فى وفيات الأَغيان ٧٣/١ ، أَن الذى فعل ذلك هو أَبو هفان المهزمى ، وسيشير المؤلف إلى هذا فيما بعد .

⁽٣) في وفيات الأُعيان : ﴿ إِنْ أَقْرَتُ ﴾ .

⁽٤) في ط، ن: ﴿ أَحبك ﴾ ، والمثبت في : ص، ووفيات الأَعيان ١٧٤/١ .

ولكنَّ أَميرَ المؤمنين رتَّبك رُتبةً أَوْجَبَتْ لقاك ، فإن لَقِيناك فلَهُ ، وإن تأخَّرْنَا عنك فَلَك . ثم نَهض من عنده .

قال ابن خلِّكان : وكانت وفاتُهُ بَعْد مَوْتِ الوَزيرِ المذكور بسَبْعة وأَرْبعين يَوْمًا (١) ، قال : ولما حصَل له الفالِجُ ، وُلِّي القضاء مَوْضِعَهُ ابنُهُ أَبُو الوَليد محَمَّد ، ولم تكن طريقته مَرْضِيَّة ، وكَثُر ذامُّوهُ ، وَقُلَ شَاكرُوهُ ، حتى قال فيه إبراهيمُ بن العبَّاسِ الصَّولِيِّ :

عَفَّتْ مَسَاوِ تَبَدَّتْ منكَ ظاهرَةً على مَحاسِنَ أَبْقاها أَبوكَ لَكَا^(٢) قِفْ قد تقدَّمْ آبَاءُ اللَّمَام بِكَا^(٣) قِفْ قد تقدَّمْ آبَاءُ اللَّمَام بِكَا^(٣)

قال ابنُ خِلِّكان: وَلَعَمْرِى، لقد بَالَغ فى طَرَفَى المدْح والذَّمّ، وهو مَعْنَى بَديع. قال : واستمرَّ على القضاء (ألى سنة تسع (أله وثلاثين ومائتين، فسخِط المتوكِّل على القاضى أحمد وولده محمَّد ، فأخذ من الولد مائة ألف دينار ، وجَوْهراً بأَرْبَعين ألف دينار ، وجَوْهراً بأَرْبَعين ألف دينار ، وصَرَّد ألى يحيى بن أكثم وسَيَّرهُ إلى بغداد من سُرَّ مَن رَأَى ، وفَوَّض القضاء إلى يحيى بن أكثم الصَّيْفي ، وقال بعضُ البَصْريِّين يَهْجُوهُ حين بَلَغهُ أَنهُ فُلج (١):

(۱) هذا أحد أقوال ابن خلكان ، فقد ذكر فى وفيات الأعيان $\sqrt{100}$ أنه $\sqrt{100}$ الفالج الفالج الست خلون من جمادى الآخرة ، سنة ثلاث وثلاثين وماثتين ، بعد موت عدوه الوزير المذكور $\sqrt{100}$ ابن الزيات $\sqrt{100}$ بعائة يوم وأيام ، وقيل : بخمسين يوما ، وقيل : بسبعة وأربعين يوما » .

- (٢) في وفيات الأعيان : « منك واضحة » .
- (٣) فى وفيات الأعيان : « فقد تقدم أبناء الكرام » .
- (٤) في وفيات الأَّعيان : ﴿ على مظالم العسكر والقضاءِ ﴾ .
 - (٥) في وفيات الأَّعيان : « سبع » .
- (٢) القصيدة في تاريخ بغداد ٤/٥٥/ ، ونسبها الخطيب إلى ابن شراعة البصرى.

أَفَلَتْ نُجُومُ سُعودِك ابنَ دُوَادِ فَرحَتْ بمَصْرَعِكَ البَرِيَّةُ كُلُّهَا لم يَبْقَ منكَ سِوَى خَيَالٌ لامعٌ وَخُبِتْ لَدَى الخلفاءِ نَارُ بَعْدَمَا أَطْغاك ياابنَ أَلِي دُوَاد رَبُّنا لم تَخْشَ من رَبِّ السَّماءِ عُقوبَةً كمْ مِن كُريمةٍ مَعْشرِ أَرْمَلْتَها كمْ من مَسَاجِكَ قدْ مَذَعْتَ قُضاتها من أَن تُعَدِّلَ شاهداً برَشَاد كم مِن مَصابيح لهَـا أَطْفَيْتَهَا إِن الأُسَارَى في السُّجُون تفَرَّجُوا وغَدَا لمَصْرَعِك الطبيبُ فلم يجد لعلاج مَابِكَ حِيلةَ المُرْتَادِ لأزالَ فَالجُكَ الذي بكَ دَائما وأَبَا الوَليد رَأَيْتَ فِي أَكْتَافِهِ سَوْطَ الخليفةِ مِن يَدَى جَلَّادِ وَرَ أَيْتَ رَأَسَكَ فِي الخُشوبِ مُعَلَّقًا فوق الرُّعُوسِ مُعَلَّمًا بسَوَاد (٢)

وَبَكَتُ نُحُوسُكَ في جميع إِياد مَن كَان منها مُوقنًا بمَعَاد فوق الفراش مُمَهَّداً بوسَادِ قد كنتَ تَقْدحُهَا بِكُلِّ زِنادِ فجَرَيْتَ في مَيْدَان إِخُوة عَادِ فَسَنَنْتَ كُلُّ ضَلالة وفَسَاد وَمُحَدِّث أَوْثَقْت بِالأَقْيِسادِ كيمًا تُزلُّ عن الطَّريق الهَادي لمَّا أَتَتُكَ مَوَاكبُ العُوَّاد(١) وفُجعْتَ قبلَ الموت بالأَوْلادِ

قال الخطيبُ : وأبو الوكيد هذا ، هو ابن أحمد بن أبي دُواد ، واتَّفَق أَنَّه مَات هو وأبوه مَنْكوبَيْن ، وكان بين وفاتَيْهما نحو شَهْر، هو في ذي (٢) الحِجَّة ، سنة تسع وثلاثين ومائتين ، / وأَبُوهُ في المَحّرم ، ٦٤ ظ سنة أَرْبَعين ومائتين ، يَوْم السَّبْت ، لتِسْع بَقِينَ منه .

⁽١) في ط،ن، وتاريخ بغداد: «مراكب العواد»، والمثبت في: ص.

⁽٢) في تاريخ بغداد : ﴿ وَرَأَيْتُ رَأَسُكُ فِي الْجَسُورُ مَنُوطًا ﴾ .

⁽٣) ساقط من : ط ، ن ، وهو في : ص.

ومن شعْر أحمد ، وقد بَلَغهُ أن شخصًا هَجَا ابن الزَّيَّات الوَزير بَسَبْعِينَ بَيْتًا ، وقيل : إِن ابنَ الزُّيَّاتِ هُوَ الذي قال السَّبْعِينِ بَيْتًا في هَجْو أحمد ، فقال(١):

أَحْسَنُ مِن سَبْعِينِ بَيْتًا هِجًا جَهُ عُكُ مَعْناهُنَّ في بَيْت تغْسل عَنْهُ وَضَرَ الزَّيْت مَا أَحْوَجَ الْمُلْكَ إِلَى مَطْرَةِ

فبلغ ابن الزُّيَّات ذلك ، فقال (٢):

يَاذَا الذي يَطْمعُ في هَجْوِنا عَرَّضْت بي نفسَك للموْت الزيتُ لاَ يُزْرِى بِأَحْسَابِنَا اللَّهِ البَّيْتِ البَّيْتِ قَيَّرْتُمُ المُلْكَ فلمْ يُنْقِهِ حتى غَسَلْنا الْقارَ بالزَّيْت (٣)

وفي هَذا إِشَارةٌ إِلى مَا يُقالُ مِن أَنَّه كَان في أَجْدَاد أَحمد من يَبيع الْقار. وَمِن مُختار شعر أَبي تَمَّام في مَدْحه قوله (١) :

وكُــلُّ غَنِيٍّ أَوْ فقير فإِنَّهُ

أَ أَحْمَدُ إِن الحاسِدينَ كثيرُ ومَالكَ إِن عُدَّ الكرامُ نَظيرُ حَلَلْتَ مَحَـلًّا فاضلًا مُتقادمًا من الفخر والمجدُ القديمُ فَخورُ إِلَيْكَ وإِن نَالَ السَّماءَ فَقِيرُ (٥)

⁽١) البيتان في وفيات الأَعيان ١/٥٥.

⁽٢) بعد هذا في ط ، ن زيادة : « إِن بعض أَجداده كان يبيع القار ، فقال ، ، ولا يتفق هذا مع مايأتي من تعليق المؤلف بعد الأبيات ، فيكرر المعني ، والمثبت في : ص . وأبيات ابن الزيات أيضا ، في وفيات الأُعيان ٧٥/١ .

⁽٣) في وفيات الأَّعيان : ١ فلم ننقه ١٠.

⁽ ٤) ديوان أبي تمام ١٦٠ .

⁽ o) في ط ، ن : « وكل غنى » ، والمثبت فى : ص ، والديوان

إِلَيْكَ تَناهَى المَجْدُ من كُلِّ وجْهَة يَصيرُ فما يَعْدُوكَ حيثُ تَصيرُ وَبَدْرُ إِيَادٍ أَنتَ لَا يُنْكِرُونَ لَهُ كَلَالُهُ إِيَادُ للأَنَامِ بُدُورُ تجنَّبْتَ أَن تُدْعَى الأَّمِيرَ تواضُّعًا وأَنت لِمَن يُدْعَى الأَّميرَ أَمِيرُ فَمَا مِن نَدًى إِلَّا إِلَيْكَ مَحَلَّهُ ولارِفْعة اللَّا إِليكَ تَسيرُ(١)

وقال أَيْضًا ، من قصيدة في مَدْحه (٢):

أَيَسْلُبُنِي ثَراءَ المالِ رَبِيٌّ وأَطْلُبُ ذَاكَ مِن كَفٍّ جَمَاد زعمتُ إِذًا بَأَنَّ الجُودَ أَضْحَى لهُ رَبٌّ سِوَى ابنِ أَبي دُوَادِ

ومن كلام أحمد الذي ينْبغي أن يُكتب بماء الذهب: ثلاثة ينْبغي أَن يُبَجَّلُوا وتُعرَف أَقْدارُهم : العُلماء ، والوُلاة ، والإِخْوَان ؛ فمَن اسْتخفُّ بالعُلماءِ أَهْلَكَ دينَهُ ، ومن اسْتخفُّ بالوُلاة أَهْلَك دُنْيَاهُ ، ومَن اسْتخَفُّ بالإخْوَان أَهْلَكَ مُرُوءَتَهُ .

وحَكَى عَنهُ وَلدُهُ ، أَنه كان إِذا صَلَّى رَفَع يَدَيْه ، وقال (٣): مَا أَنْتَ بِالسَّبِ الضَّعيف وَإِنَّما نُجْحُ الْأُمُورِ بِقُوَّة الأَسْبَابِ اليَوْمَ حَاجِتُنَا إِلَيْكَ وَإِنَّما يُدْعَى الطَّبِيبُ لَسَاعة الأَوْصَابِ(١) قال أَبُو بكر بن دُرَيْد (٥): كان ابن أَلى دُوَاد مَأْلَفًا لأَهْل الأَدب، من

⁽١) في الديوان: «ولا رفقة إلا إليك تسير».

⁽ ٢) ديوان ألى تمام ٨١ .

⁽٣) وفيات الأَّعيان ٧٤/١، وتاريخ بغداد ١٤٣/٤، والفهرست صفحة ٤ (من التكملة)

⁽٤) في وفيات الأعيان، والفهرست: « فاليوم ... لشدة الأوصاب ، ، والمثبت في الأُصول ، وتاريخ بغداد .

⁽ ٥) هذا أَيضًا في وفيات الأَعيان ١/٧٧ ، وتاريخ بغداد ٤/١٥٠ ، ١٥١ .

أَى بَلَدٍ كَانُوا ، وكَانَ قَدَ ضَمَّ مِنْهُم جَمَاعَةً يَتُولُهُم وَيَمُونَهُم ، فلما مَاتَ حَضر ببَابِه جَمَاعَةً منهم ، وقالُوا : يُدْفَنُ مَن كَانَ عَلَى سَاقِهِ الْكَرَم ، وتاريخ الأَدب ، ولانتكلَّم ، إن هذا وَهْنُ وتقْصيرُ . فلما طَلَعَ سَرِيُرهُ قام إليه ثلاثةً منهم ، فقالَ أَحَدُهُمْ :

٥٥ و اليَوْمَ مَاتَ نظامُ المُلْكِ وَاللَّسَنِ وَاللَّسَنِ وَاللَّسَنِ وَأَظْلَمَتْ سُبُلُ الْآدَابِ إِذْ حُجِبَتْ

/ وَمَاتَ مَن كَان يُسْتعدَى عَلَى الزَّمَنِ شَمْسُ المَكارم في غَيْم من الكَفَنِ

وَلَهُ مَنابِرِلَوْ يَشَا وسَرِيرُ

يُجْبِيَ إِليَّه مَحَامِدٌ وأَجُورُ

وتقدُّمَ الثاني ، فقال :

تَرَك المَنابِرَ والسَّرِيرَ تَواضُعًا ولغَيْرِهِ يُجْبَىَ الخَراجُ وإِنَّمَا

وتقدّم الثالث ، فقال :

ولكنَّهُ ذَاك الثَّناءُ المُخَلَّفُ ولكنَّهُ أَصْلابُ قوْم تَقَصَّفُ

وليسَ فَتِيقَ المِسْكَ رِيحُ حَنُوطِهِ وليسَ صَرِيرُ النَّعْشِ مَا تَسْمَعُونَهُ

هذا ، وقد أَطْلَقْنا عنان القلَم فى ترجمة أحمد، ومع ذلك لو رُمْنا حَصْرَ مَحاسنه وَمَا يُؤثَر عنه من مَكارم الأَخلاق ، ومن مَسَاويهَا التى تُعْزَى إِليْه فى أَمْر المحْنة ، لَكُلَّ لَسَانُ القلم ، وقَصُرَ بَاعُ الاطِّلاع .

وفيها ذكرْناه كفايةٌ لِمَن أَرَادَ الوُقُوفَ على حاله ، وماكان عليه من الحُسْن والقُبْح . تجاوَز اللهُ عنه ، إِنَّهُ جَوَادٌ كريم .

सामाम

امد بن أبي السَّعُود ابن مَصْلِح الدِّين الرُّومِيِّ العِمَادِيِّ *
ابن محمَّد بن مُصْلِح الدِّين الرُّومِيِّ العِمَادِيِّ *
الآتي ذِكْرُ أَبِيه العَلاَّمة أَبِي السَّعُود ، مُفتى الدِّيار الرُّوميَّة ، في مَحَلِّه ،
إن ثباءَ اللهُ تعالى .

قال المولى قُطْبُ الدين، نَزِيلُ مكة المشرَّفة في حَقِّه : كان نادرة زمانه في الذكاءِ والحِفْظ ، والآداب ، لم يُسْمَعْ في هذا العَصْر له بنَظِير في هذا البَاب ، اجتمَعْتُ به في سنة خمس وستِّين ، بمدينة اصْطَنْبُول ، وهو مُدِّرس في مدرسة رُسْتُم باشا بخمسين عُثْمانيًّا ، فأ كُرَمني ، وأضافني ، وبَاسَطَنِي ، فرأيتُ من حفْظه ، وذكائه ما أَدْهَشني وحَيَّرني ، مع صغَر سنِّه وَكِبَرَ قَدْره وشأَنه : قال : وأخبرني أن مَوْلِدَهُ سنة أربع وأربعين وتسعمائة ، وأنَّهُ اشتغل على وَالده وعَلى الموْلي شمسِ الدِّين أحمد بن طَاش كُبْرَى، صاحب "الشقائق النعمانية»، وكان يحفظ «مقامات الحَرِيرِيِّ على ظَهْرِ الغَيْبِ ، وقرأً لِي منها عدَّة مَقامات ، ومع ذلك كان ينظمُ شعْراً غَريبًا ، بليغا ، في أَعْلَى دُرَجَات الفصاحة ، مع كمال الحُسْن ، والملاحة ، فلا أَدْرَى أَى وَصْف يُوَفِّيه ، و أَى صنْف منالفضل ما هو فيه ، ومَاذا يُقالُفيه والدّهرُ مِنرُواته ، وفنّ الأَدَب خاملُ مَالم يُواته . قال : وأَنشدني من لَفْظه تخميسَ قصيدة الأَبي الطَّيِّب المتنبيِّ و أَنَّهُ هو الذي خمَّسها ، وقد بَقِيَ في حِفْظي منها هذا البيت: نشرت على الآفاقِ دُرَّ فوائدى وفي سلْك شِعْرِى قدنَظَمْتُ فَرائدِي

^(*) ترجمته في : شذرات الذهب $\Lambda / 800$ ، العقد المنظوم 87-787 .

فمن ذا يُضاهيني وتلك مَقَاصِدى وما الدهرُ إِلاَّ مِن رُواةِ قصائِدي (١) فمن ذا يُضاهيني وتلك مَقَاصِدى أَصبح الدهرُ مُنْشِدَا

فَانْظُرَ إِلَى هَذَا السَّبْكُ العَجِيبِ وَالسَّكْبِ الغَريبِ ، وَاللَّفظِ الذَّى يَفُوقَ الدُّرَّ الرَّطِيبِ

٢ ظ /وكان يُدَرِّسُ في « التَّلْويح » ؛ و « الهِدَاية » ، و « شرح المَوَاقف » ، "وشَرْح المَفْتاح » ، وينقل «صحيح البُخارِي» بغاية التَّدْقيق ، والفَهْم الرَّقيق ، واللفظ الأَنيق ، إلى أَن ذَوَى غُصْنُ شبَابه ، وانطَوَتْ صَحيفة كتابِه ، وتوفَّاهُ الله إلى رحمته ، في حياة والده (٢). انتهى .

قلتُ : وكان لهُ أَخ يُسمَّى محمداً ، وَلَى قضاءَ الشام ، وحلَبَ ، وَلَى قضاءَ الشام ، وحلَبَ ، وتَوُفِّى فَى حياة أَبِيه أَيضا ، وكان فى العلم دُون أخيه ، وفى الجُود ليس فى أَبِناءِ جنسِه مَن يُوازِيه ، تغمَّدُهُ اللهُ برحمتِه .

۱۰۹ - أحمد بن أبي سعيد أحمد بن أبي الخطّاب محمّد بن إبراهيم بن عَليّ ، القاضي

الطُّبَرَى ، البُخارِيِّ الكَعْبِيِّ *

⁽١) في الأُصول: « وما الدر » ، والمثبت في ديوان أبي الطيب ٣٦١.

⁽ Y) ذكر صاحب العقد المنظوم أنه توفى سنة سبعين وتسعمائة ، ومابلغ عمره ثلاثين سنة ، وكا سبب موته ، أنه خالط بعض الأراذل ، ورغبه فى أكل بعض المعاجين . العقد المنظوم ٢٤١ ، ٢٤٢ .

^(*) ترجمته في الجواهر المضية ١/٧٥ .

الإِمَامُ (١) العَلَّامة . مَوْلدُهُ سنة ستٍ وتسعين وأَربعمائة ، وكانت لهُ اليِّمَامُ (١) العَلَّامة . وعلى الإِمام اليَّدُ الطُّولَى في علم الخلاف ، والنَّظُر ، وتفقَّه على وَالده ، وعلى الإِمام البُرْهَان ، وَرَوَى عنه أَبو المُظفَّر السَّمْعَانِيِّ (٢) ، وقال : هو أُستاذى في علم الخلاف .

ذكرهُ الحاكمُ (٢) في «تاريخ نَيْسابور» ، فقال: درَّس بنَيْسابُور فِقْهَ الإِمام أَبِي حنيفة نَيِّفًا وستيِّن سنة ، وأَفْتَى قريبًا من هذا ، وحَدَّث سنتيْن ، ومات تقريبًا في عشر السّتين وخمسائة . رحمهُ اللهُ تعالى . وإنما ذكرْتُهُ هُنا ولم أَذكُرْهُ فيمن اسْمُه أحمد أحمد بن أحمد؛ لغَلَبة

* * *

(١) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

الكُنْية على اسم أبيه.

(٢) لاشك أن هنا أخطاء فاحشة ، فإن المؤلف يذكر أن مولدالكعبي سنة ست وتسعين وأربعمائة ، فكيف يروى عنه أبو المظفر السمعانى ، ووفاته سنة تسع وثمانين وأربعمائة انظر طبقات الشافعية ٥/٥٣٠.

ثم كيف يذكره الحاكم فى تاريخ نيسابور ، والمؤلف يذكر أن وفاته فى عشر الستين وخمسائة ، وقد توفى الحاكم ، سنة خمس وأربعمائة . انظر أيضا طبقات الشافعية ١٦٦/٤ .

وقد ذكر ابن الأثير في اللباب ٣/٤٤ أن الحاكم أبا عبد الله سمع من أبي سعيد أحمد ابن محمد الكعبي ، وهو فيا يبدو أبو المترجم ، فلعل هذا هو الذي ساق إلى هذا الخطأ ، ولعل من ذكر في تاريخ نيسابور ، ومن روى عنه أبو المظفر السمعاني ، هو أبو سعيد أحمد ابن محمد الكعبي ، أبو المترجم .

١٥٧ - أحمد بن أبي العزّ الأَذْرَعيّ البن أحمد بن وُهَيْب الأَذْرَعيّ البن أحمد بن وُهَيْب الأَذْرَعيّ فخرُ الدِّين ، ابن الكشك

المعْروُف بابن الثَّوْر ، بفتح المثلَّثة . ذكرهُ الحافظ ابنُ حَجَرَ فى « مُعجم شيوخه » ، وقال سَمعَ من أَوَّل « الصحيح » إلى كتاب الوتر عَلَى الحَجَّار ، وسمع أيضا من إسحاق الآمدي ، وعبد القادر بن المَلُول (١) ، وغيرهما ، مات فى صَفَر ، سنة إحْدَى وثمانمائة ، ولهُ ثمانون سنة ، ولا أَيَّامًا . رحمه اللهُ تعالى .

* * *

١٥٨ _ أَحمد بن أَبي عِمْران

أَبو جعفر ، الفقيه *

الإمام ، العَالم ، العَلَّامة ، أَحدُ أَصْحابِ الَّتفَنَّن فى العُلُوم . واسْمُ الْمِان مُوسى بن عيسى ، وإنما ذكرتُهُ هنا لغَلَبة الكُنْية على أبيه . فران مُوسى بن عيسى ، وإنما ذكرتُهُ هنا لغَلَبة الكُنْية على أبيه . نزل أبو جَعْفر مصْر ، وحَدَّث بها عن عاصم بن على ، وسعيد (٢) بن سُليان نزل أبو جَعْفر مصْر ، وحَدَّث بها عن عاصم بن على ، وسعيد (٢)

⁽١) انظر المشتبه ٦١٣ ، ٦١٤.

^(*) ترجمته فى : تاريخ بغداد ٥/١٤١ ، ١٤٢ ، الجواهر المضية ١٢٧ ، ١٢٨ ، حسن المحاضرة ١/٩١ ، طبقات الفة هاء للشيرازى ١١٨ ، العبر ٢/٣٣ ، الفوائد البهية ١٤، الكامل لابن الأثير ، حوداث ٢٨٠٠ .

 ⁽۲) فى الجواهر المضية : « وشعيب » ، وهو خطأ ، وسعيد بن سلبان الواسطى ،
 هو سعدویه الحافظ ، المتوفى سنة خمس وعشرین ومائتین . انظر العبر ۲۹٤/۱ .

الوَاسِطِيَّيْن ، وعلى بن الجَعْد ، ومحمد بن الصباح ، وبشر بن الولِيد وإسحاق بن إِسْماعيل ، وغيرهم ، وهو أُستاذ أَبي جَعْفر الطَّحَاوِيّ ، وكان ضريراً ، رَوَى عنه الطَّحاويّ ، وغيرُهُ .

قال الخطيبُ : وقال لى القاضى أبو عبد الله الصَّيْمَرِى : أَبُو جعفر أَحمد بن أَبي عِمْران ، أُستاذ أَبي جَعفر الطَّحاوِي ، وكان شيخ أَصْحَابِنا بمضر في وقتِه ، وأخذ العلم عن محمَّد بن سَمَاعة ، وبشر بن الوليد ، وأَضْرابهما .

وقال أَبُو سَعِيد بن يُونس: أَحْمَد بن أَبِي عَمْرَان الفقيه ، يُكُنّى أَبَا جَعْفر ، واللهُ أَبِي عِمْرَان مُوسَى بن عيسَى ، من أَهْل بغداد ، وكان مَرين مَكينا من العلم ، حسن الدِّراية بأَلْوان من العلم كثيرة ، وكان ضَرِير البَصَر ، وحَدَّث بحديث كثير من حفظه ، وكان ثقة ، وكان قدم إلى مَصْر مع أَبي أَيُّوب صاحب خَراج مِصْر ، فأَقام بمِصْر إلى أَن تُوفِّي بها في المُحرَّم ، سنة ثمانين ومائتين . انتهى .

وذكرَهُ الحافظ جلالُ الدِّين السَّيُوطِيِّ في ﴿ حُسْنِ المُحَاضِرة ﴾ ، وقال : قاضى الدِّيارِ المصرية . وأَثْنَى عليه ، وَهَذا صَريحٌ في أَنه وَلِيَ القضاء بِمصْرَ ، فكأَنَّهُ وَلِيَهُ / قبلَ أَن أُصِيبَ بَبَصَرِه ، فلْيُحَرَّرْ ، ١٦٦ والله أَعْلمُ .

١٥٩_ أحمد بن أبي الكَرَم ابن هبَة الله ، الفقيه *

ذكرَهُ ابنُ العَدِيم، في «تاريخ حَلَب»، وقال: كان فقيها حَسَنا، وين التَّلَوة القرآن، وَوَلِيَ التدريسَ بالموْصِل، ومَشْيخة الرِّبَاط، وطلَبَ الحَديث، وقدم حَلَب مِرَاراً، رَسُولاً إِلَى الملك النَّاصِر دَاوُدَ، في سنة ثمان وأربعين وسمَّائة.

ووَرَدَ بغدادَ رَسُولاً أَيْضًا في هذه السَّنة ، وتُوفِّقي بالمَوْصِل سَنة خَمْسين وستمائة .

قال ابنُ العَديم : بَلغِني وفاتُهُ وأَنا ببغداد ، في هذا التاريخ . رحمهُ اللهُ تعالى

١٦٠ أحمد بن أنى المُونَّد المَونَّد المَونَّد النَّسفِيُّ أَبُو نَصْر *

كان إِمَامًا جَليلا ، فاضلا ، زاهداً ، أُعْجوبة الدنيا ، وعلَّامة العُلماء ، مُصَنِّف «الجامع الكبير المنظوم » ، وهو فى مُجَلَّد و «شَرْحه» فى مجلَّدين ، رأيتُ بخطِّ ابن طُولُون ، أَنَّ كلَّ باب منهُ قصيدة ، وأن لهُ قصيدة فى أُصول الدين ..

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٩٠ .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٨٧ ، ١٢٩ ، كشف الظنون ١/٠٧ ، ٢/١٣٤٤ ، وفيه أن كان حيا سنة خمس عشرة وخمسمائة .

وَبَيْتُ المَحمُودَّيةِ بمَرْو مَشْهُوربالعِلمِ (١) ، وهذه النسبَةُ إلى بعْض أَجْدَاد المُنتسِب إليه ، رحمهم الله تعالى .

١٦١_ أحمد بن أبي يَزِيد ابن محمَّد ، شِهابُ الدِّين بن زَكيِّ الدِّين العَجَميِّ السَّرائيِّ المشْهُورُ عولانا زَادَه

كان أبوه ناظر الأوقاف ببلاد السّراى ، وكان مَعْروفا بالزّهْد والصّلاح ، فتضرّع إلى الله تعالى ، أن يَرْزُقه وَلداً صَالحًا ، فولدَ له أحمد هذا ، فى يَوْم عَاشُوراء ، سنة أَرْبَع وخمسين وسَبْعمائة ، ومَات أَبُوهُ ولهُ تسع سنين ، فلازم الاشتغال حتى برَع فى أنواع العُلُوم ، أَبُوهُ ولهُ تسع سنين ، فلازم الاشتغال حتى برَع فى أنواع العُلُوم ، وصار يُضرَب به المثلُ فى الذَّكاء ، وخرج من بلده وَلهُ عشرون سنة ، فطاف البلاد ، وأقام بالشَّام مُدَّة ، ودرَّس الفقه والأصول ، وشارك فى الفنون ، وكان بصيراً بدَقائق العُلوم ، وكان يقول : أعجب فى الفنون ، وكان بقول : أعجب الأشياء عندى البُرهان القاطع ، الذى لايكون فيه للمَنْع مَجَال . والشكل الذى يكون فيه فكرُ ساعة ، ثم سَلَك طريق التصوف ، والشكل الذى يكون فيه فكرُ ساعة ، ثم سَلَك طريق التصوف ، وصحب جماعة من المشايخ مُدَّة ، ثم رحل إلى القاهرة ، وفُوِّض إليه وصحب جماعة من المشايخ مُدَّة ، ثم رحل إلى القاهرة ، وفُوِّض إليه تدريس الحديث بالظّاهِرِيَّة (۲) ، فى أوَّل ما فُتِحَتْ ، ثم درَّس الحديث تدريش الحديث بالظّاهِرِيَّة (۲) ، فى أوَّل ما فُتِحَتْ ، ثم درَّس الحديث العديث العديث المحديث بالظّاهِرِيَّة (۲) ، فى أوَّل ما فُتِحَتْ ، ثم درَّس الحديث المحديث بالظّاهريَّة (۲) ، فى أوَّل ما فُتِحَتْ ، ثم درَّس الحديث العديث المحديث بالظّاهريَّة (۲) ، فى أوَّل ما فُتِحَتْ ، ثم درَّس الحديث

⁽١) انظر اللباب ١٠٨/٣.

⁽۲) يعنى ظاهرية القاهرة، وهناك مدرستان بشارع المعز لدين الله (منطقة النحاسين وبين القصرين) يطلق عليهما هذا الاسم ، بنى الاولى الظاهر برقوق ، وبنى الثانية الظاهر ركن الدين بيبرس البندقدارى . انظر حاشية النجوم الزاهرة ١٤٠/١١.

بالصَّرْغَتْمَشِيَّة (١) ، وقرأ فيها «عُلومَ الحديث » لابن الصَّلاح ، بقُوَّة ذكائه حتى صَارُوا يتعجَّبون منه ، ثم إِن بعضَ الحَسَدَةِ دَسَّ إِليه سُمَّا ، فمرِض ، وطال مرضُه ، إِلى أَن مات في المُحرَّم ، سنة إِحْدَى وتسْعين ، وكثر الثناءُ عليه جِدًّا . وترك وَلدًا صَغِيرًا من بنت الأَقْصرائي (٢) و أَنجب بعده ، وهو مُحبُّ الدِّين ، إِمامُ السَّلطان في زمنه .

١٦٢_ أحمد بن بحارة

(^٣بالبَاءِ الموحَّدة ، أو بالنون .

وإنما ذكرتُه هنا ، مع وُجود الشك في اسم أبيه ، لأني رَأيتُه بخط بعضهم بالباء المُوحَّدة ، فنقلتُه كما وَجَدتُه

ذكره القاضى عمارة فى « تاريخ زَبِيد » ، فقال " : أَبُو العبّاس ، الفقية الحَنفى . كان مُبرِّزا فى علم الكلام والأدب واللغة ، شاعراً يَحْذُو طريقَ أَبى نُواس فى الاشتهار بالخلاعة ، واجْتاز ليْلةً بدار القاضى يَحْذُو طريقَ أَبى نُواس فى الاشتهار بالخلاعة ، واجْتاز ليْلةً بدار القاضى أبى الفتوح بن أبى عقامة وهو سَكْران ، وكان فَظًا فى ذاتِ الله تعالى ، عَنَّ وجَلَّ ، وابن بحارة يخلِطُ كَلامَه ، فصاح عليه القاضى ، وليس عنده أَحَدُ من الأَعْوَان : إلى هذا الحَد ياحِمار ! . فوقف ابن بحارة مخاطبًا للقاضى ، وقال :

⁽۱) هي جامع صرغتمش ، بجانب مسجد ابن طولون من الجهة البحرية الغربية للجامع بشارع الخضيري ، قديم السيدة زينب . انظر حاشية النجوم ٢٠٨/١٠ ، ٣٠٩ .

⁽٢) في ص: « الأُقسراني ، ، والمثبت في : ط ، ن .

⁽٣) ساقط من : ص ، وهو فى : ط ، ن .

/ سَكَراتٌ تَعْتَادُنِي وَخُمَارُ وانْتِشَاءٌ أَعْتَادُهُ وَنَعَسَارُ^(۱) ٢٦ ظ فَمَلُومٌ مَن قَالَ إِنِّي حَمَّارُ^(۲)

١٦٣ ـ أَحمد بن بَدْر الدِّين بن شعبان (٢) المشهُور بَجدِّه شعبَان المذكور . أَحَدُ قضاةِ القَضاةِ بالدِّيار المُصْريَّة ، وأَصْلهُ من الدِّيار الشَّاميَّة .

وكان أَبُوهُ من القضاة المذكورين المشهورين .

وكانت سيرتُه كوَلده أحمد غيرَ محمُودة ، وطريقتُهُ غيرَ مشكورة. وقد شُكى مَراراً عديدة ، وفُتِّش (٤) عليه وصُودِر ، والأَوْلَى بنا أَن نضْربَ صَفْحًا عَن ذِكْر مَاهو شائعٌ عنه بين العَوامِّ وَالخواصِّ ، من الأَوْصَاف الله التي لاتليق ، بمَن ينتمِي إلى العلم وأهلهِ أَن يتلبَّس بها ، وفَضْلُ الله أَوْسَعُ من ذنوبه .

و أمّّا صَاحبُ الترجمة ، فإنّه قد اشتغل ، ودَأَب ، وحَصَّل ، وصار مُلازمًا من قاضى القضاة السَّيد الشريف محمّد ، المغرُوف بمعلَّدُول أمير ، كما يزعُم هو ، والله تعالى أعلم ، ثمّ صار مُدَرِّسًا فى بعضِ المدارس بديارِ العَرَب ، وأَلْقَى بِهَا يَسيراً من الدَّروس ، بحضُور من لايعترضُه ، لافى الخطإ ، ولا فى الصواب ، ولم يَزلُ طالبا للقضاء ، راغبًا فى تحصيله ، طائراً إليه بأجنحة الطَّمَع الزائد ، وحُبِّ الرياسة

⁽١) في ص: «وثعار»، والمثبت في: ط، ن

⁽ Y) فى ص بعد هذا زيادة : « هكذا نقلت هذه الترجمة من بعض تواريخ اليمن ، وهذه الزيادة تسد الثلمة التي نبهت عليها سابقا فى النسخة : ص .

⁽٣) هذه الترجمة كلها ساقطة من : ص ، وهي في : ط ، ن .

⁽ ٤) في ن بعد هذا زيادة : « وامتحن » .

المُفْرِطة ، إِلَى أَنْ بَلَغ منهُ مُرَادَه ، وصار يتولُّاه تارَةً ، ويُعْزَل منهُ أَخْرَى وَمن جُملة البلاد التي ولى قضاءَها فُوَّة (١) ، والبُحَيْرة ، والجيزة ، والخَانقاة السِّرْيا قُوسيَّة وغيرِهَا ، وَكَانَ يُعَامِلُ الرَّعَايَا بَكُلِّ حيلة يَعْرِفُها ، وكلِّ خديعة يقدر عليها ، ويتوصَّل بذلك إلى أَخْذِ أَمُوالِهم ، والاستيلاء على أَرْزاقِهم ، فحصَّل من ذلك أموالاً جَزِيلة ، لاتُعَدُّولاتُحْصَى ، وأضافها إِلَى مَا وَرِثُهُ مِن مَالٍ أَبِيه ، وهو فيما يُقال عنه كثيرٌ جدًّا ، ومُدَّةَ عمره وجميع دَهْره ما رُوئي ، ولاسمع ، أنَّهُ تصدَّق على فقير بِكسرة ولا دِرْهَم نُقْرَة ، ولا أضاف غَرِيبًا ، ولاوَصَل قَرِيبًا ، وأمَّا إِخراجُ الزكاة فما أَظنُّ أَثُهُ قَرأَهُ المَا الكتبُ النَّفِسة أَنَّهُ قَرأً لهَا بَابًا ، وأمَّا الكتبُ النَّفِسة فإِن عنده منها ما ينُوفُ على أربعين أَلْفَ مجلَّد ، وأكثرُهَا من كُتُب الأَوقاف ، وضَع يدَه عليها ، ومَنع أَهْلَ العِلم من النَّظر إليهَا ، وطَالت الأَيامُ ومَضَى عليها أَعْوَام ، ونُسِيَتْ عندَه ، وغَيَّر شُرُوطَهَا ، ومَحَا مَا يُسْتَدَلُّ بِهِ عَلَى كُوْنَهَا وَقُفًّا مِن أَوَائِلَهَا وَأُواخِرِهَا ، وزادَ ونقص ،وصارت كُلُّهَا مِلْكًا له في الظَّاهِر ، ولم يَخَفِ اللهَ ولا اليومَ الآخِر ، وقد شاع وذَاع ، ومَلاَّ الأَفْواهَ والأَسْماع ، أَن أُجْرةَ مُسقَّعات أَمْلاكه وأوقافه تزيدُ كلُّ يَوْم على عشرين أو ثلاثين ديناراً ذهَبًا ، وَقد وَصَلَ إِلى دَقَّاقةِ الرِّقابِ وهو لايزْدَادُ في الدنيا إِلاَّ طَمَعًا ، وفي القضاءِ إِلاَّ حُبًّا ، وكانت نفسُهُ الأُمَّارةُ تُطْمِعهُ في أَن يَصيرَ قاضِيًا بخمسائة عُثَاني ، فى مَرْتبة مِصْرَ ، ويكون بذلك من جُملةٍ عُلماءِ الدِّيارِ الرُّوميَّةِ ، ودَاخلاً فى زُمْرَةِ مَوَاليهِم ، وكان منه ماسنشرَحُه مُفصَّلا ، إِن شاءَ الله تعالى(٢).

⁽١) فوة: بليدة على شاطئ النيل،من نواحي مصر، قرب رشيد. معجم البلدان٢/٢٤٤.

⁽ ٢) هذا يدل على معاصرة المؤلف للمترجم .

١٦٤ _ أحمد بن بُدَيْل الكُوفِيّ القاضي *

من أَصْحَاب حَفْص بن غِيَاث ، حَدَّث عنه واننفع به ، وسمِع أَبا بكر بن عيَّاش ، وعبد الله بن إدريس ، ومحمدٌ بن فَضْل ، ووَكِيعًا ، وعبد الله بن إدريس الصَّرِير ، ومُفضَّل بن صَالح ، وعبد الرحمن المُحارِبيّ / ، وأبا معاوية الضَّرِير ، ومُفضَّل بن صَالح ، وعبد الله بن نُمَيْر ، وأبا أَسَامة ، وغيرهم .

قال الخطيبُ: وكان من أَهْلِ العلم والفضل ، وَلِيَ (١) قضاء الكوفة قبل إبراهيم بن أَبي العَنْبَس ، وتقلَّدَ أَيْضًا قضاء هَمَذَان ، ووَرَدَ بغداذ ، وحَدَّث بها ، فروى عنه عبدُ الله بن إسحاق المَدائِنِي ، ويحي بن محمد بن صَاعِد ، وإبراهيم بن حَمَّاد القاضي ، ومحمد بن عُبَيد الله ابن العَلاء الكاتب ، وعَلَّ بن عيسى الوَزِير ، وغيرهم .

قال (٢) أَحمد بن صالح الهَمَذانيّ : بَلغنِي أَنَّهُ كَانَ يُسَمَّى بالكوفة رَاهبَ الكوفة ، فلما وَلِيَ القضاءَ قال : خُذِلْتُ على كِبَرِ السِّنِّ ، خُذِلتُ على كِبَرِ السِّنِّ ، خُذِلتُ على كِبَرِ السِّنِّ ، خُذِلتُ على كِبَر السِّنِّ ! ! مع عِفَّته وصِيانته .

وحَدَّث أَبو^(٣) القاسم عُبَيد الله بن سُليان ، قال : كنتُ أَكتبُ لَوُمَى بن بُغا وكنَّا بالرَّى ، وقاضيها إذ ذاك أحمدُ بن بُدَيل الكُوفِيّ ،

^(*) ترجمته في : تاريخ بغداد ٤٩/٤-٥٦ ، الجواهر المضية ٦١/١ ، العبر ١٦/٢) وانظر المشتبه ٥٥ .

⁽١) في ط ، ن : (وولى) ، والمثبت في : ص ، وتاريخ بغداد .

⁽ ٧) في ص : « وقال ، ، والمثبث في : ط ، ن ، وتاريخ بغداد .

⁽٣) ساقط من الأصول ، وهو في تاريخ بغداد .

فاحتاجَ مُوسَى أَن يجمَعَ ضَيْعةً هُناك ، كان له فيها سهامٌ ، ويُعَمَّرهَا ، وكان فيها سَهْمٌ ليتيم ، فصرْتُ إلى أحمد بن بُدَيل ، أو فاستحضرتُ أَحمدَ بن بُدَيل ، وخاطَبْتُه في أَن يبيع علينا حِصَّةَ اليتيم ، ويأَخذَ الثَّمن ، فامتنعَ ، وقال : مَا باليتيم حاجةٌ إِلَى البَيْع ، ولاَ آمَن أَن أَبِيعَ مالَه . وهو مُسْتغْنِ عنه فيحْدُث على المالِ حَادثةً ، فأكون قد ضيَّعْتُهُ عليه . فقلتُ إِنَّا نُعطيك في ثمنِ حِصَّتِه ضِعْف قِيمتِها . فقال : ما هذا لي بعُذْر في البَيْع ، والصُّورة في المال إذا كثُر مثلُّهَا إذا قَلَّ (١). قال : فأَدَرْتُهُ بكلِّ لَوْنِ ، وهوَ يمتنع ، فأَضْجرَنى ، فقلتُ : أَيُّها القاضي ، لا تفعَلْ ، فإِنه مُوسَى بن بُغا . فقال لى: أَعَزَّك الله ، إِنَّهُ الله تبارَك وتعالى. قال: فاستْحيَيْتُ مِن الله أَن أُعَاوِدَهُ بعد ذلك ، وفارقتُه ، فدخلتُ على مُوسى ، فقال : ما عَمِلتَ في الضَّيْعة ؟ فَقصَصْتُ عليه الحَديثَ ، فلما سمِع أنه الله تبارك وتعالى بككي ، ومازال يُكرِّرهَا ، ثم قال : لا تعرِضْ لهذه الضَّيْعَة ، وانْظُر في أَمْرِ هذا الشيخ الصَّالح ، فإن كانتُ لهُ حاجةٌ فَاقْضِها . قال : فأَحْضُرْتُه ، وقلتُ له : إِن الأَمير قد أَعْفاك من أُمرِ الضَّيْعة ، وذاك أنيِّ شرحتُ له ما جرَى بيننا ، وهو يَعْرض عليك حوائِجَك قال : فَدَعَا لَهُ ، وقال : هذا الفِعْلُ أَحْفظُ لنعمتِه ، ومَا لَى حَاجَةٌ إِلاًّ إِذْرَارَ رِزْقِي ؛ فَإِنَّه تَأَخَّر منذ شُهُور ، وأَضَرَّنِي ذلك . قال : فأَطْلقتُ لهُ جاريه *ُ*

وَرَوَى الخطيبُ بسنَدِه ، عن أَحمد بن بُدَيل ، قال : بعثَ إلىَّ المُعْتزُّ رَسُولاً بعدَ رَسُول ، فلبسْتُ كُمِّى ، ولبسْتُ نَعْل طَاق ، وأتيتُ بابهُ

⁽١) أي يستوى الأمران في أنه لا يحق له البيع ، قل الثمن أو كثر .

فقال الحاجبُ : ياشيخ ، نَعْلَيْك . فلم أَلتفتْ إِليه ، ودخلت البابَ الثانى ، فقال الحَاجِبُ : نَعْلَيْك . فلم أَلتَفتْ إِلَيه ، فدَخلتُ إِلَى الثالث فقال : ياشيخ ، نعْليْك . فقلت أبالْوَادِ المُقدَّس ، فأَنا أَخلَعُ نَعْلَى . فدخلت بنَعْلَيْ ، فرفع مَجلسِي ، وجَلْسْتُ على مُصَلَّاهُ ، فقال : أَتعبْنَاك أَبَا جَعْفرٍ . فقلتُ : أَتْعَبْتني ، وأَذْعَرْتني ، فكيف بك إِذا سُئلتَ عَنيِّ! فقال : مَا أَردْنا إِلاَّ الخيْرَ ، أَرَدنا نسْمعُ العلم . فقلت : وتسمعُ العلم العلم أيضا ، أَلاَ جِئْتني ، فإِن العِلمَ يُؤتي ولا يأتي . قال : فأَخذ الكاتبُ القرْطَاسَ ، والدُّواة ، فقلت له : أَتكتبُ حَديثُ رَسُول الله صلَّى اللهِ عليه وسلَّم في قِرْطاس بمِدَاد ! قال : فيم نكتبُ ؟ قلتُ : في رَقٍّ ، فجاءُوا برُقٌّ وحبْر ؛ وأَخذ الكاتب يريدُ أَن يكتب ، فقلتُ ؛ اكتبْ بخطُّك . فأُوْمَى إِليه أَن لا تكتب ، فأُمْليْتُ عليه حديثيْن أَسْخَن اللهُ مِهَا عَيْنَيْه ، فَسَأَّله ابنُ البِّنَّا أَو ابنُ النُّعمان أَيُّ الحديثين ؟ فقال : قلتُ /: قال رَسُولُ الله صلَّى الله عليه وسلَّم : « مَنْ اسْتُرْعَى رَعِيَّةً فَلَمْ ٢٧ ظ يَحُطْهَا بِالنَّصِيحَةِ حَرَّمَ اللَّهُ عَلَيْهِ الْجَنَّةَ » ، والثانى: « مَامِنْ أَمِيرِ عَشَرةٍ إِلَّا يُؤتَى بِهِ يَوْمَ الْقِيَامَةِ مَغْلُولاً » . انتهى .

وكانت وَفَاتُه سنة ثمان وحمسين ومائتين . رحمهُ الله تعالى

١٦٥ ـ أحمد بن البُرْهان *,

ذكرَهُ في « الجواهر » ، وقال : هكذا هو معروفٌ بهذه النُّسبة .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١١/٦ ، ٦٢ .

الإِمام شهابُ الدِّين المُقْرِى ، له مُشارَكة فى فنون ، مات بحَلَب ، سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة ، فى ثامِن عَشر رَجَب الفَرْد . رحمه اللهُ تعالى .

* * *

١٦٦ _ أحمد بن بكر بن سَيْف أبو بكر ، الجَصِّيني *

بفتح الجيم وكُسْر الصَّاد المهملَة المشدَّدة وسُكون اليَاءِ آخر الحُرُوف وفي آخرهَا النون، هذه النِّسبة إلى جَصِّين، وهي محَلَّة بَمْرو، انْدرَستْ وصارتْ مَقبرةً ودُفِن بها الصَّحابة، (ا يُقال لهَا بنو دكران (۱) هكذا ذكرَه السَّمْعَانِيَّ (۱)، وذكر الحازِي عن أبي نُعَيم الحافظ، أنه كان يَقولُ: بكُسْر الجيم .

قال السَّمعَانِيّ ، وأَحمد هذا ثِقَةٌ ، يَرْوى عن أَبى وَهْب ، عن زُفَرَ ابن الْهُذَيل ، عن أَبى حنيفة ،كتاب « الآثار » ، وَرَوَى عن غيرِه فأَكْثَر ابن الْهُذَيل ، عن أَبى حنيفة ،كتاب « الآثار » ، وَرَوَى عن غيرِه فأَكْثَر ترجمهُ في « الجواهر » ، ولم يذكر لهُ وَفاةً ، ولا مَوْلِداً ، واللهُ أَعْلَمُ .

* * *

^(*) ترجمته في : الأنساب ١٣٠ ب ، الجواهر المضية ١٦٢/١.

⁽١) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

⁽٢) في الأنساب: « موزكران » .

۱۹۷ - أحمد بن جعفر بن أحمد الله مُدْرك ، أبو عُمَرَ البَكْرابَاذِيّ ، المعْرُوفُ بالكَوْسج ،

من أهل جُرْجان. سَمِعَ من أبي الحَسَن (١) أحمد بن محمد بن عمر الجُرجاني . وَرَوَى عنه الحافظُ أبو القاسم حمزةُ بن يوسف السَّهْمِي .

وذكرهُ في « تاريخ جُرْجان » .

تُوفِّيَ سنة أَرْبِع وسبعين وثلاثمائة رحمه الله تعالى .

۱٦٨ _ أحمد بن حَاجٌ أبو عبد الله العَامِرِيِّ النَّيْسَابُوريِّ الفقيه *

صاحب محمد بن الحسن ، تفقه عليه ، وكان جَليلاً ، سَمِعَ ابنَ المُبَارَك ، وسُفيان بن عُينْنَة ، ورَوَى عنه أبو عبد الله أحمد بن حَرْب ، وأحمد بن نَصْر اللَّبَاد ، شيخُ الحنفيَّة بنيسابور ، ذكره الحاكم في « تاريخها » ، وقال قر أَتُ بخظِ أبي عمرو المُسْتَمْلِي وَفاتَه سنة سَبْع وثلاثين ومائِتين . رحمه الله تعالى .

(،) ترجمته في : تاريخ جرجان ٦٢ ، الجواهر المضية ٦٢/١ .

⁽١) في تاريخ جرجان : ﴿ أَبِّي الحسين ﴾ .

^(،) ترجمته في : الجواهر المضية ٦٢/١ ، ٦٣ .

و في ص : ﴿ أَحمد بن حاجي ﴾ ، والمثبت في : ط ، ن .

وحاجى : لغة العجم في النسبة إلى من حج ، يقولون للحاج إلى بيت الله الحرام : حَاجًى طبقات الشافعية الكبرى ٢٩٩/٤ .

۱٦٩ ـ أحمد بن الحسن بن أحمد ابن الحسن بن أحمد ابن الحسن بن أنو شِرْوَان ، الرَّازِيِّ الأَصل ، ثم الرُّومِيِّ ، أبو المفاخر*

قاضى القضاة جلالُ الدِّين ، ابن قاضى القضاة حُسام الدِّين ، ابن تاج الدين .

مولده سنة إحدى وخمسين وستائة ، بمدينة أَنكُوريَّة (١) ، من بلاد الروَّم ، تفقَّه على والدِه ، وغيره ، وقرأ التفسير والنحو على يزيد بن أَيُّوب الحَنفِي ، وقرأ النحو أيضا على صَدْرِ الدين ، تلميذِ أَلَى البَقاءِ العُكْبَرِي ، وعلى قاضى سيواس ، تلميذ ابن الحاجِب فى النَّحُو والتَّصريف ، وقرأ « الجامع الكبير » ، و « الزيادات » للعَتَّابِي ، على الشيخ شمس الدين الماردَائي ، وقرأ الخلاف على العلَّامة بُرهان الدِّين الحَنفِي ، بدمشق ، والفرائض على أبى العَلاءِ البُخارِي ، وكان قد وَلِي القضاء بخَرْت برْت (٢) ، وعمرُه سَبْع عشرة سنة .

قال القُطْبُ في « تاريخ مِصْر » : اشتغل كثيراً ، وكان جَامعاً للفضائل ، ويُحِبُّ (٢) أَهْلَ العلم ، مع السَّخاءِ ، وحُسْنِ العِشرة .

^(*) ترجمته فى : الجواهر المضية ٦٣/١، الدرر الكامنة ١٢٦/١ ، ١٢٧،وفى الجواهر : « بن أَبو شروان » .

⁽١) وأنكورية هي أنقرة . انظر معجم البلدان ٣٩٠/١ ، ٣٩١ .

⁽٢) فى ص: « بخيرت » ، والصواب فى : ط ،ن ، والدرر الكامنة ، والجواهر المضية .

وخرتبرت : اسم أرمني ، وهو الحصن المعروف بحصن زياد ، في أقصى دياربكر من بلاد الروم ، بينه وبين ملطية مسيرة يومين ، وبينهما الفرات . معجم البلدان ٤١٧/٢ . (٣) في الدرر الكامنة : « ومحبة » .

قال البِرْزَالِي : وَلِي قضاء الشام ، ونابَ عَن وَالدِه قبل ذلك ، ودرَّس بالخاتُونيَّة (١) ، والقَصَّاعِية (٢) ، وكانت له عناية بر جامع الأَصُول ، وكانت له عناية بر جامع الأَصُول ، وأَلْقاهُ دُرُوسًا ، ويحْفَظ منه كثيرا ، وكانمحبوبًا إلى الناس / ، ، ، وكثير الصَّدَقة ، جَوَادًا ، مُتِّع بحَواسِّهِ ، إلاَّ السَّمْع ، وكتب الخطَّ كثير المَنْسُوب ، على الوَلِي الذي كان ببلاد الرُّوم .

ومات سنة خمس وأربعين وسَبْعمائة ، وكان قد انْحَنَى من الكِبرَ وإذا مَرِض يقولُ : أَخبرَنى رَسُولُ الله صلَّى الله عليه وسلَّم فى المَنام ، أَنَّى أُعَمَّرُ . فكان كذلك ، فإنه أكْمَل التَّسْعين وزاد ، وكان سَمِع الحديث من الفخر بن البُخارِى ، وكان يحفظ فى كلِّ يَوْم من أيَّام الدَّروُس ثلاثمائة سَطر .

وقال الشهابُ بن فضل الله (٣): كان كبيرَ المرُوءَة ، حسن المُعاشرة ، سَخِيَّ النَّفْس ، فوقَ السَّبْعين سنة يُدرَّسُ بدمشق ، وغالبُ رؤساءِ مذهبِه من الحُكَّام ، والمدرِّسين ، كانوا طلبةً عندَهُ ، وقلَّ منهم مَن أَفْتى ودرَّس ، بغير خَطَّهِ .

وقال ابن حَبِيب فى حَقِّه : إِمَامُ مَذَهَبِه ، عارفُ بنَقْد فِضَّتِه وَذَهبِه. حَسَنُ التَّلطُّف ،كثيرُ التَّعَفُّف ، ذُو نفسٍ زَكيَّة ، وسيرة مَرْضيَّة وأخلاق كريمة ، ومناقب وُجُوههَا وَسِيمَة ، معروفٌ بالمكارِم ، مُوْصُوفُ

⁽١) تقدم التعريف بها ، في الترجمة رقم ٥٦ ، صفحة ٢٤٥

⁽ ٢) المدرسة القصاعية ، بحارة القصاعين ، بدمشق . الدارس ٢٥/١ ، وقد جاءت في الاصول هكذا « القصاعين » ، وتأتى أيضا كذلك في ترجمة رقم ٢٤٨ .

⁽٣) في ط ، ن : «الفضل » ، والمثبت في : ص ، والدرر الكامنة .

بالهِمَم والعزائم . باشر بدِمَشْق تدريسَ عِدَّة مدارس ، وزيَّن بنجُوم عُلومِه مُذ ولِيَ القضاء بهَا آفاقَ المَجَالس ، واستَمرَّ مَعْدُودًا من الأَكابر والأَعيان ، إلى أَن فرَّق الموْتُ بينه وبين الأَهْل والأَوْطان . انتهى .

وذكر صاحبُ آكام المَرْجان (١) عن الشَّهَاب بن فضل الله العُمرِيّ عنه حكاية غريبة ، لا بأس بذكرها هنا ، قال : سَفَرني أَبي إِلى الشَّرْق عنه حكاية غريبة ، لا بأس بذكرها هنا ، قال : سَفَرني أَبي إِلى الشَّرْق لاِحْضارِ أَهْلِه إِلى (٢) الشام ، فألجأنا المطرُ حتى نِمْنا في مَغارة ، فبينا أنا نائم إِذا شي بُوقظني ، فانتبَهْتُ ، فإذا امْر أَةٌ لها عَيْنٌ واحدة مَشْقُوقة ، فارْتعْتُ ، فقالت : لا تخف ، إِنى رَغِبْتُ أَن أَزوَّجُك ابنة لل كالقمر . فقلت : على خيرة الله . ثم نظرت ، فإذا برجال في هيئة قاض وشهود ، وكلُّهُمْ بصفةِ المرأة ، (آفخطب أحدهمُ ، وعَقَد ، وقبلت ونهضُوا ، وعَادَت المرأة ، (قمعها جارية حَسْناء (١) فتركتها عندى ، وانصرفَتْ ، فارْتعت ، وخفْتُ خوْفا شديدًا ، ولم أَقْرَبْ تلك عندى ، وانصرفَتْ ، فارْتعت ، وخفْتُ خوْفا شديدًا ، ولم أَقْرَبْ تلك المجارية ، ورَحَلْنا ، وهي معنا ، فلما كان في اليَوْم الرابع حَضَرَتْ المجارية ، فقالت : كأنَّ هَذه الشَّابَة مَا أَعجَبَتْكَ ؟ فقلت : نعم . تلك المرأة ، فقالت : كأنَّ هَذه الشَّابَة مَا أَعجَبَتْكَ ؟ فقلت : نعم . قالتْ ، فناولْنِيها . ففعكت ، فأَخذتُها وانصَرفَت ، فلمْ أَرَهَا بعد ذلك (٥)

⁽١) آكام المرجان في أحكام الجان ٦٩ ، ٧٠ ، وتصرف التميمي يسيرا في رواية القصة .

⁽۲) فى آكام المرجان : « من » .

⁽٣) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن ، وقريب منه في آكام المرجان .

⁽٤) في آكام المرجان زيادة : ١ إلا أن عينها مثل عين أمها ١٠.

١٧٠ ــ أحمد بن الحسن بن أحمد أبو نَصْر الدرواحكي ، الزاهد أبو نَصْر الدرواحكي ، الزاهد أبو عُرِف بفخر الإسلام ، أستاذ العُقَيْليي (۱) ، ولم يذكر السَّمْعَاني هذه النسبة .

كذا في « الجواهِر ».

* * *

ابن يعقوب بن إساعيل ، الشَّهَاب العَيْنتَابِيَّ ثم القاهِرِيُّ وَاللَّهُ الشَّمس محمَّد ومحمود ، المعْروُف كلُّ منهما بالأَمْشاطِيّ . وَاللَّهُ الشمس محمَّد ومحمود ، المعْروُف كلُّ منهما بالأَمْشاطِيّ . مِمَّن اشتغل وفَضُل ، وذُكِر بالخيْر ، ورَافق ابن حَجَر في السَّماع على بعض شيُوخِه في « المستخرج » وغيره ، وأَثبَت اسْمه في « الطِّبَاق » بعض شيُوخِه في « المستخرج » وغيره ، وأَثبَت اسْمه في « الطِّبَاق » فشيَّخهُ ، ونسَبَهُ في بَعْضِهَا عَجَمِيًّا ، وفي بعضها كَحْكاوِيًّا ، وفي بَعْضِهَا عَجَمِيًّا ، وفي بعضها كَحْكاوِيًّا ، وفي بَعْضِهَا عَبْدِهِ اللَّمِهُ اللَّهُ تعالى . ذكرَهُ السَّخاوِيِّ في « الضَّوءِ اللَّامع » .

(،) ترجمته في : الجواهر المضية ٦٣/١ ؛ وفيها « الدرواجكي » .

وفي ص: « الدرواحلي » ، والمثبت في : ط ، ن ، وأنساب الطبقات السنية .

⁽١) في الجواهر المضية : « المفضلي » .

^(..) ترجمته في : الضوء اللامع ٢٧٣/١ ،

۱۷۲ ـ أحمد بن حسن بن أبى بكر ابن حسن بن أبى بكر ابن حسن الرُّهَاوِيِّ ، ثم المصرِيِّ* الملقَّب بطبيق (۱)

سَمِعَ من الحَسَن الكُرْدِيّ «المائة الشَّريْحِيَّة » ومِن الوَانِيُّ ، والدَّبُوسِيِّ والخَتَنيُّ ، وابن قُريش ، وغيرهم ، وأكثر من السَّاع ، وحَدَّث . والخَتَنيُّ ، وابن قُريش ، وغيرهم ، وأكثر من السَّاع ، وحَدَّث . وسَمِع منه الإِمامُ جمالُ الدِّين بن ظَهِيرة ، وغيرهُ . وناب فى الحُكم بالقاهرة / وَوَلِيَ الحِسْبَة .

وَوَقَعَ مِن سُلَّمٍ ، فمات ، في ذي القَعْدة ، سنة سِتِّ وسبْعين وسبعين وسبعمائة . رحَمهُ اللهُ تعالى .

۱۷۳ _ أَحمد بن الحسَن بن أَنُو شِرْوَان الرَّاذِيِّ * قاضي القضاة ، أَبُو المَفاخر ، تاجُ الدِّين ، والدُ قاضي القضاة

^(،) ترجمته في : الدرر الكامنة ١٢٧/١ ، ١٢٨ .

⁽١) طبيق : تصغير طبق، وبزنة فَعِيل : الساعة من الليل ، ومليا ، ومطابق الشيُّ القاموس (طبق) .

وانظر الدرر الكامنة ١٢٧/١ ، وحاشيتها .

⁽ ٢) في الدرر بعد هذا زيادة : « أحاديث منصور » .

^(﴾) ترجمته في : الجواهر المضية ٦٣/١ ، وفيه « بن أبي شروان » .

وانظر هذه الترجمة ع ماتقدم برقم ١٦٩ .

حُسَام الدِّين ابن أبي الفضائل الحسن بن أحمد ، الآتي ذكرُهُ في مَحَلَّه إِن شَاءَ اللَّهُ تعالى .

* * *

١٧٤ _ أحمد بن الحسن

المعروف بابن الزُّرْكَشِيُّ ، شِهَابِ الدِّينِ*

كان رَجُلاً فاضلا ، دَرَّسَ بالحُسَاميَّة (١) ، وأعاد . ووضَعَ « شرَّحًا على « الهداية » ، وانتخب « شَرْح الصَّغْناقيّ » ، ولهُ مُشاركة في عُلوم . مات في ثامن عشرى رجب ، سنة ثمان وثلاثين وسَبْعمائة .

قال في « الجواهر » : ورأيت بخطِّي ثاني جمادي الأُولى (٢) ، سنة سَبْع وثلاثين .

وقال ابنُ الشَّحْنة ، بعد نَقْلِه كلامَ صاحب « الجواهر » هذا : قلتُ ، قولُه « ووَضعَ شرْحًا عَلَى الهِداية ، وانْتخب « شَرْح الصَّغْناق » يُشْعِر بأَنهما كتابان ، وقد اعْتبرت ما وَقَفْتُ (٢) عليه من شرْحِهِ ، فوجَدتُه يختصرُ كلامَ السَّرُوجِيِّ ، من غير زيادة عليه ، ولم أَرَ فيا

^(*) ترجمته في : تاج التراجم ١٢ ، الجواهر المضية ٦٤/١ ، الفوائد البهية ١٦ ، مفتاح السعادة ٢٩/٢ ، المنهل الصافي ٢٦٥/١.

⁽١) في المنهل الصافى : « الخشابية » ، والمثبت في الأُصول ، وتاج التراجم ، والجواهر والفوائد .

⁽٢) تكملة من الجواهر المضية .

⁽٣) في ط: ﴿ وقعت ﴾ ، والمثبت في : ص ، ن .

وَقَفْتُ عَلَيه من كلامِه شيئاً من بحُوث الصَّغْناقِيّ ، ولا حكايةً لشئ من كلامِه . انتهى .

* * *

۱۷۵ _ أحمد بن الحسن الزاهد * عُرِفَ بدرواحة (۱) .

أَحَد رُواة « الأَمَالي » ، من أَقْران البُرهَان .

ذكرة في « الجواهر » .

* * *

ابن صَاعد المَنْبِجِيّ الأَصْل ، البَغْدَاديّ المُولد ، أَبُو العَبَّاسِ اللَّهُ النِي صَاعد المَنْبِجِيّ الأَصْل ، البَغْدَاديّ المُولد ، أَبُو العَبَّاسِ قُو أَ الفقة على أَبِيه الحسن ، وَدَرَّسَ مَكَانَهُ بَعْدَ وَفَاتِه بالمُدرَسَة المُوفَقَيَّة على شاطئ دِجُلة ، وسمع أَبا القاسم على بن أحمد الكاتب ،

وحَدَّث عَنْهُ بكتاب « المغازى» لمحمَّد بن مُسْلِم الزَّهْرِى، سَمِعَ منهُ القاضى أَبُو المَحَاسن عمرُ بن عَلَى القُرشِيّ ، وكان مَوْلدُهُ سنة اثنتيْن وخمسائة وتُوفِّى يَوْمَ الأَرْبِعَاءِ ، لثان عَشرة خلَتْ من شعبَان ، سنة أَرْبَع وثمانين

وخمسمائة ــ رحمهُ الله تعالى .

* * *

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٦٣/١ .

⁽١) في ط ضبط « درواحة » بفتح الدال والراء ، ضبط قلم ، وفي الجواهر : «درواجة»، وفي الأنساب من الجواهر « درواخة » .

^(،) ترجمته في : الجواهر المضية ١٤/١ .

۱۷۷ - أحمد بن حسن بن عبد المحسن الرُّومِيُّ* المدرِّس بإِحْدَى المدَارس السُّلَيْمَانِيَّة .

كان وَالدُّهُ قاضيًا بِالعْسَكرِ المنصُورِ بِولايةٍ أَناطُولي .

وكان من عُتَقاءِ الوزير الأعظم رُسْمُ باشا ، وقد جرَى الاصطلاَحُ عندَ الكُتَّابِ أَن مَن جَرَى عليه الرِّقُ ، وكان مُسْلما ، يكتبُون في تعْرِيفه فلانا ابن عبد الله ، وكان والدُ صَاحبِ الترجمة يكتب حسن بن عبد المحسن ، وهو بمعنى المُصْطلَح عَليْه مع زيادة الإحسان ، وعُدَّ ذلك مِن حُسْن ذَوْقهِ .

وكان قد وَلِى قَبْلُ قضاء العَسْكر ، وقضاء الشام مَرَّتَيْن ، وقضاء مِصْرَ ، وقضاء مُحَدَ ، وقضاء قُسْطَنْطينِيَّة ، وحَازَ من الجاه والتقدُّم والمروءة والكرم ، مَا فاق بسَبَبِه أَبْناء جنسِه ، وكان فيه يَوْمُه أَحْسَنَ من أَمْسِه ، وقد مَدَحَهُ شُعرَاءُ الدِّيار الشامِيَّة ، والمِصْريَّة ، والرُّوميَّة ، من أَمْسِه ، وبَالغُوا في مَدْجِه وشُكْرِه ؛ فإنه كان _ رَحِمَهُ اللهُ تعالى _ مَلجأً لكلِّ قاصِد ومَقْصِدًا لكلِّ وَارد .

وُلدَ صَاحبُ الترجمة في حُدُود الستِّين من المائة العَاشرة ، واشتغل / ٢٩ و من صِغَرِه ، ودَأَبَ ، وحَصَّل ، وأَخذ الفقة وغيرَهُ ، عن الإِمام العلَّامة

^(*) هذه الترجة ساقطة من : ص ، وهي في : ط ، ن .

والمترجم من معاصرى المؤلف ، تجد ترجمته فى : الكواكب السائرة ١١٦/٣ ، ١١٧ ، وذكر أَنه توفى فى سنة خمس وتسعين وتسعمائة ، ودفن شمالى تربة نور الدين الشهيد ، داخل دمشق .

بَقيَّة السَّلَف ، وبركة الخلَف أبى السَّعُود العِمَادِيّ ، مُفتِي الدَّيار الرُّوميَّة ، وكان مُعيدًا عندَهُ بمدرسة السلطان بايزيد خان عليه الرَّحمةُ والرِّضْوان . وأخذ عن الفاضل العلاَّمة قاضي العَسَاكر المنصُورة بولاية أناطُولي محمد ابن عبد الكريم ، وأجاز له حين دخل مع والده الديار الشاميَّة والمِصْريَّة ، جماعةُ من العُلماء الأَجلَّة ، منهم : الإمام العلاَّمة محمّد البرهمتوشيّ الحنفييّ ، والشيخ البارع والشيخ الإمام المُحدِّث شمسُ الدِّين العلْقَمِيّ الشافِعيّ ، والشيخ البارع بقيَّة الأَفاضل ، ومجمع الفضائل ، ناصرُ الدِّين الطَّبْلاوِيّ ، والإمام الجامعُ بَيْن عِلْمِي الشَّريعةِ والحقيقة ، الوَلِيُّ العابد الزاهد العالم الرَّبَانِيّ الشيخ عبد الوهاب الشَّعْرَاوِيّ الشافِعيّ ، والشيخ العَلاَّمة أُمينُ الدِّين بن عبد العالم الحَيْلِ البَارِعُ الشيخ نَجْمُ الدِّين الغَيْطِيّ ، عبد العالم الحيل البَارعُ الشيخ نَجْمُ الدِّين الغَيْطِيّ ، وحَافظُ العصر ومُحَدِّث الحَيْلِ البَارعُ الشيخ نَجْمُ الدِّين الغَيْطِيّ ، والشيخ بَدْرُ الدِّين بن الشيخ بَدْرُ الدِّين بن الشيخ رَضِيِّ الدِّين الغَرِّيّ العالمِينَّ الشافِعيّ ، الشيخ بَدْرُ الدِّين بن الشيخ رَضِيِّ الدِّين الغَرِّيّ العالمِي السَافِعيّ ، الشيخ بَدْرُ الدِّين بن الشيخ رَضِيِّ الدِّين الغَرِّيّ العَامِرِيّ الشافِعيّ ، الشيخ بَدْرُ الدِّين بن الشيخ رَضِيِّ الدِّين الغَرِّيّ العالمِي الشافِعيّ ، الشيخ بَدْرُ الدِّين بن الشيخ رَضِيِّ الدِّين الغَرِّيّ المَامِيّ الشافِعيّ ، وحمدهُ الله تعالى ، وغيرُهم ،

وهو الآن مُكِبُّ على المُطَالعَة ، والمراجعة ، والإِشْغال والاشْتِغال ، وله الذِّهْن الوَقَّاد ، والفكر النَّقَّاد ، وعند منالكتب النَّفِيسة مالا يتيسَّر لغيرُهِ جَمْعُهُ في العُمُر الطَّوِيل ، ولا بالمال الجزيل ، هذا مع ما حَوَاهُ من حُسْن الخُلُق والخَلْق ، وكرم النَّفْس ، وطَرْح التكلُّف ، وغير ذلك من الأَوْصَاف الجميلة ، وأَحْسَنُ مَعْلُومَاتِه العُلُومُ العربيَّة ، وهو مِن المُكثرِين لجِفْظ اللغة العربيَّة ، والاطِّلاع على الكتب الأدبيَّة ، والمُكثرِين لجِفْظ اللغة العربيَّة ، والاطِّلاع على الكتب الأدبيَّة ، وله شعرُه رقيق ، ولكنه قليل ، منه ما أنشدنا إيًّاهُ ارْتجالاً ،

ونحن بحضرَته ، وهناك مُسْمِعٌ حَسَن النغمة ، قبيحُ الصُّورة ، وهو: يَالَقَوْمِي مِنْ مُغَنِّ لَحْنُهُ للوَجْدِ مُعْرِبْ وَجْهُهُ وَجْهُ قَبِيحٌ فَهُوَ فَي الْحَالَيْنِ مُطْرِبْ

ومنهُ قولهُ ، وقد ذُكِرَ عنده أَنَّ أُناسًا وُجِّه لهم بعضُ المناصب العَلِيَّة ، وأَنَّ التَّوْجيه كان لهم ببَدْلِم لا بفَضْلِهم ، فأَنكر ذلك ، وقال مُرْتجِلا بيتًا مُفردًا ، وهو :

يَقُولون بالفَضْلِ المناصِبُ أُعْطِيَتْ فقلتُ نَعَمْ لكن بفضْلِ الدَّراهِمِ

وقد مدَحه كثيرٌ من شُعَراءِ عَصْره ، وأَطْنبُوا في مَدْحِهِ وشُكرِه . ومنهم بل من أَجَلُّهم ، الشيخُ الفاضل العلَّامة عِمادِ الدِّين بن عِمَادِ الدِّينِ الدِّمَشْقِيَّ الحَنَفِيّ ، مَدَحه مُكاتبةً بقصيدة ، قالهًا في ليلة وَاحدة ، و أَرْسَلهَا إِلَى حَضْرته الشريفة ، في سنة ثمانين وتسعمائة ، وهي هذه :

هَلْ لَصَبُّ قَدْ هَامَ فيكَ غَرَامًا وَشْفَةٌ مِن لَماك تَشْفِي السَّقامَا ياهِلالاً تَحْتَ اللَّاه وبَدْرًا كامِلاً عندَ مَا يُحِيطُ اللَّاهَا وغَزالاً منهُ الغَزَالةُ غَابَتْ عندَ مَا لاَحَ خَجْلةً واحْتِشامَا / وبـأَوْرَاقِها الغُصُونُ تَوَارَتْ منهُ لمَّا انْثَنَى وهَـزَّ قَوامَـا لكَ يافاترَ الَّلواحظِ طَرْفٌ فَتْكُهُ فِي القلوبِ فاقَ الحُسَامَا ذَابِلُ وهُوَ في الفؤادِ رَشِيقٌ زُمَرَ الحُبِّ عندَ مَا خَطَّ لَامَا ومُحِبًّا سَبِيَ بنَمْلٍ عِـذَارِ

ناعِسٌ أَحْرِمَ الجفُونَ المَنَامَا

٢٩ ظ

ونِيرَانُـهُ تَنُّجٌ ضِرامَـا مُخجِل الشَّمْسِ كيفَ مَدَّظَلاما نِ تُرَفَّقُ بِمِن غَدًا مُسْتَهَامَا نَمُّق الزُّورَ في هَوَاك ولَامَا وقَضي بالبُكَاءِ عَامًا فعَامَا بَاحَ وَجْدًا وحُرْقةً وهُيَامَا نا بديع الزمان أضْحَى الإماما مُفْرَدٌ قد حَوى الكمال تَمامًا شامِخُ المَجْدِ للساءِ تسامَى وهُوَ في حَلْبَة السِّباق مُجَلِّ ومحلَّ لكُلِّ أَمْرٍ تَعَامَى (١) كُمْ جَلاً مُشْكِلاً وحَلَّ عَوِيصًا وكَفَى مُعْضِلاً وأَطْفَى أُوَامَا بُ المعَانِي فاق العُقودَ نِظامَا (٢) زُهْـرُ الأُفْقِ أَن تكون كَلامَا وافْتِخارًا ورِفعَةً ومَقامَــا فُقْتَ كلُّ الوركى وفُقتَ الكِرامَا وحَبيبًا شِعْرًا وسُدْتَ عِصَامَا لِسِمَاكِ السُّمَا غدا يتسامَى (٣)

عَجبًا مِنْ بَقاءِ خَالِكَ في الخَدُّ ومِنَ الفَرْعِ وهُو فوقَ جَبِين يابكيع الجمال يامالك الحس عبدُ رِقٌّ مَا حال عنكَ لِوَاش كم بَكَى طَرْفُهُ إِليكَ اشتياقا شَاعَ في الناسِ حُبُّهُ لكَ لمَّا مثل مَا شَاعَ أَن أَحمدَ مولا وَاحدُ صَحَّ فيه جَمْعُ المَعَانِي وبــه للعُلُوم شَـــأَوُ رَفِيعٌ يًا بَدِيعَ البيانِ مَنْطِقُك العَذْ وإِذَا مَا نَثَرْتُ دُرًّا تُمَنَّتْ حُزْتَ مَجْدًا وسُؤْدَدًا وعَفافًا أَلِفَتْ كُفُّكَ المكارمَ حتى فُقْتَ مَعْنًا بَذْلاً وسَحبَانَ نُطْقَا وأخذتَ العُلُومَ عنخير أَصْل ٍ

⁽١) كذا في الأصول: ﴿ وَمَحَلَ لَكُلُ أَمْرُ تَعَامَى ﴾ .

⁽ Y) في ط ، ن : « يابديع الجمال » ، والمثبت في هامش ط .

⁽٣) السماك : أحد نجمين نيرين ، يقال لأَحدهما الأَعزل ، وللآخر الرامح . القاموس (سمك) .

هُمُ عَطَاءً جَمًّا وأَرْعَى ذِمَامَا فتجاوَزْ عَنْهَا بحِلْمِكَ واسْلَمْ مَا شَدَا بُلْبُلُ وفاحَ خُزَامَى

قد حَوَى المجْدَ والكمالَ جميعًا وامتطَى غاربَ العُلَى والسَّنامَا وهْوَ أَعْلَى الوَرَى مَقامًا وأَوْفَا يَارَفِيع الجَناب ياحَسَنَ الوَصْ ف ويَامَن فاقِ الوَرَى إعظامًا عِشْ قَرِيرًا بِفَرْعِك الشَّامِخ الأَصْ ل ولاَزِمْ شُكْرَ الإِلْهِ دَوَامَا واقْبَلَنْ بنتَ لَيْلة منك جَاءَتْ تتمَى قَبُولَمَا إِنْعَامًا وأَتَتْ تلشَمُ التُرَابَ وتُهْدِى لك منى تحيَّةً وسَلامًا

وقد مَدَحَهُ العبد الفقيرُ إِلَى الله تعالى ، جامعُ هذه « الطبقات » ، بقصيدة تائيَّة ، عندى أنها من الشِّعر الجيِّد أو المقبُول ، وإن لم تكنُّ عندَ الغيرِ كذلك ؛ فقد شرُفَتْ بمَنْ قِيلَتْ فيه ، ونُظِمت لأَجلهِ ، كما قلت في هذا المعنى :

والشعرُ قد يُرزَق سَعْدًا بِهَنْ قد قَالهُ أُو قِيلَ في حَقِّهِ

لَمَا نِهَايَاتُ مَن يَهُوَى بِدَاياتُ لى فَوْقَها رُتَبُ فيه عَلِيَّاتُ بالرُّوحِ فيه وبالدُّنْيا مُغالاَة (١) مُهَنَّدَاتٌ لها بالرُّوح فَتْكاتُ

وهي هذه : لى فى الغرام بمن أَهْوَى صَبَابَاتُ وكُلُّ صَبُّ لهُ في الحبِّ مَرْتبةٌ بِقَدْرٍ مَن عاشَقِ العُشَّاقِ منزلهم وفي الجمَالِ لمنَ أَهْوَى مَزِيَّاتُ وكلُّ مَن شغلتْه الغانياتُ عن الْ أَغَنِّ أَشْغَالهُ عندى بَطَالاتُ حُبُّ المُقَرْطَقِ لاحُبُّ المَّنَّع لي ظَيُّ من التُّرْكِ إِلاَّ أَنَّ أَعْيُنَهُ

(١) المقرطق : لابس القرطق ، وهو لباس . ويريد هنا غزله بالغلمان ، لا بالجوارى .

بِالقَدِّ عُجْبُ ولِلأَغْصَان شَمْخاتُ وهكذا شَأْنُهُنَّ السَّمْهَرِيَّاتُ سِهَامُ حَتْفٍ لها بالقلْبِ رَشْقاتُ ففي سِهَام الخطَا تُلْتِيَ إِصَابَاتُ بها لقاضى قُضاةِ الحُسْنِ إِثْباتُ يَدُ البَدِيعِ ولْلِبَارِي احْتِكَامَاتُ والخَدُّ نـارٌ وما للنارِ إِنْبَـاتُ نارً بها نَبَتَتْ لِلْآسِ جَنَّاتُ سُودُ العقارب أَو للعَطْفِ وَاوَاتُ إِذْ كَانَ للوَصْلِ فِي أُخرِاهُ مِيقَاتُ أُذْنِى بلَيْلٍ بَهِيمٍ فيه قمراتُ قد زمَّلَتْهُ ثيابٌ سُنْدُسِيَّاتُ مِن خارج اللَّحْظِ أَحْفَتْهُ المَخَافاتُ كُنوزِ ثَغْرِ بهَا تُلْفَى السّعَادَاتُ ما في الحواشي بها للخطِّ غَلْطَاتُ إِلَّا الـرُّوادِفَ فَهْيَ الخَارِجِيَّاتُ فِيهِنَّ فَهْىَ الخفيفاتُ الثقيلاتُ حَالِ الحقيقة يا هذا حَلاَواتُ ضَمَّتْ حُنُوًّا على الطفلِ الحَنُوناتُ عنه العَجُوزُ وهاتِيك المُدَامَاتُ كأنَّ أَعْوَامَنا بِالوَصْلِ سَاعَاتُ

مِن الخَطَا مَا خطًا إِلًّا ودَاخَلُه ما اهْتَزَّ إِلاَّ وبزَّ الناسَ أَنْفُسُهُم حَدَارِ ياقلبُ مِنْ أَلْحَاظِه فلها ولا يَغُرَّك مايُخْطِي وكن يقِظاً عِبدارُهُ حُجَّةٌ بالعُذْرِ قائمةٌ مِسْكُ على طِرْسِ كَافُورِ به كتبَتْ أَوْ جَنَّةُ الحُسْنِ حَوْلَ الْخدِّ قدنبَتَتْ للهِ ما قد رَأَتْ عَيْنايَ مِن عَجَبِ كأَنَّ أَصْدَاغَهُ للهَائمينَ بِهَا والبَـدرُ طَلْعَتُه والليْلُ طُـرَّتُه وقبلَهُ ما رَأَتْ عَيني ولا سمعَتْ كأَنما خالُهُ تحت العِذارِ فَـتَّى أَو بُلبُلُ برِيَــاضِ الخدِّ مُسْتتِرُ أَو سَارِقُ في ظلاَمِ الليْلِ أَمَّ إِلَى أُو راهب يُقْرأُ الإِنْجِيلَ مِن صُحُفٍ سُلطَانُ حُسْنِ أَعَـزٌ الناسِ دَانَ له على القلوبِ خَفِيفاتٌ على ثِقَلِ للهِ أُوقاتُنا اللَّاتِي مَرِرْنَ وفي نَضُمُّ فيهنُّ أَغْصَانَ القدُود كما ونحْتَسيمن سُلافِ الثَّغْرِ ماعجزَتْ تمْضِي الليَالي ولا نَدْرى لهـا عَدَدًا

سِهَامَ هَجْرِ وما عندى مِجَنَّماتُ ودُون نَيْل المُنيَ منه مَسَافاتُ مَانِ إِذْ فُرَضُ الدُّهْرِ اخْتَلاسَاتُ هُـرُ البخيلُ وللتَّأْخيرِ آفـاتُ^(١) ٧٠ ظ وللشَّمائِلِ بالُّلطْفِ اشْتِمالاتُ قَضَّى وما قُضِيَتُ منكم لُبَانـاتُ أَقْصِرْ عَناكَ فما تُجْدِي المَلامَاتُ جَمالَـهُ كان لى منكَ المَعُوناتُ للناسِ أَكْني بسَلْمَي والرَّبَابِ عسى تُلْهِي عَذُول عن الحِبِّ الكِنايَاتُ جَــرَى لهُ من مَآقى العَيْنِ بُاحَاتُ تَغذُّ لِي بالظِّبَا إِلاَّ الإِشارَاتُ كأَحمَد جُمِّعَتْ فيه الكُّمَالَاتُ غَيْثُ وما الغيثُ إِلاَّ منهُ قَطْراتُ إِلَّا زَمَانًـا وإِن فاتُـوا فما فَاتُـوا ومَكْرُمَاتُ الأُلَى كَانُــوا ذُبالاتُ لِمُدَّعِي عِلْمهِ إِلَّا الجَهَالاتُ على البكديع وأهليه مقاماتُ مُسَلْسَلاتٌ صِحَاحٌ جَوْهَرِيّاتُ يَــُدُ تقولُ خُذُوا لَم تَدْرِ مَاهَاتُــوا

حـتى رَمَــانى زَمَانِى عن حَنِيَّتِه وصَارَ رُوحِي ورُوحُ الحِبِّف جَسَدٍ وَا لَهْفَ قلبي على مافاتَ منفُرصِ الزَّ / أَخَّرْتُها وَهْيَ لَذَّاتٌ بِهَا سَمَحَ الدّ يًا نازِلينَ الْحَشَا في صَدِّكُم عَجَبٌ عَلَىٰ قَاضِي الهُـوَى أَن الفُوادَ لكمْ باللهِ يامن يُطيلُ الَّالُومَ في قَمَرِ تَاللهِ لو نَظرَتْ عَيْناك لاَ نظرتْ لأَنَّني بالْهَوَى مَن لا يَبُوحُ وإِن وما الخَطا بُمَرادِي في النَّسِيبِ ولا فيمن هُوَيْتُ صِفاتُ الحُسْنِ أَجْمَعُهَا مِن مَهْدِه جَاءَ مَهْدِيًّا لهُ أَدَبٌ فَاقَ البَرَايا وأَخْلاقُ جَمِيلاتُ بَحْرٌ وما البحْرُ إِلَّا دُونَ أُنْمُلِه وما تفدُّمَـهُ في الفَضْلِ ذو أَدَبِ كأَنما هو شمسٌ في مَكَارمه فى كُلِّ عِلْمِ لهُ بَاعٌ يَطُولُ وما يَراعُه بالمعَانِي والبَيان لهُ حَديثُه حَسَنُ أَلْفَاظُهُ دُرَرً سَنَّ الإِباحَاتِ في أَمْوالِهِ فَلهُ

(١) فى ن : « وهى فرص سمح الدهر » ، والمثبت فى : ط .

مِن عِلَّةِ النَّقْصِ أَفْعَالُ سَلِيمَاتُ عَنْها بَصَائِرُ مَن يَـدْرِى حَسِيرَاتُ كأنها في خدُودِ الحُسْنِ شَامَات (١) إِذَا تَبَدَّى لِعِزِّ المَجْدِ رَايَاتُ(٢) كَالنَّجْم لأَحَتْ لنا منهُ الهِدَايَاتُ رُسُومُهُ وأَبَادَتْـهُ الضَّــلالاتُ فما ليُوشع في هذا اخْتصاصاتُ سَعَى ولَبَّى وطابتْ منه نِيَّـاتُ إِلَى قُرَيْشِ لَهُ تُلْقَى انْتِسَابَاتُ عن حُصْرِ أُوصَافِه الغُرِّ العِبَاراتُ كُفْوًًا سِوَاكَ ومن فيه المُكافـاةُ لهما بأَوْجِ العُلَى في التِّيةِ خَطْرَاتُ فإِنَّ مَطْلَعَهَا فيه النِّهَايَاتُ أتى به حيثُ خانَتْهُ السَّجيَّاتُ في حُبِّ لَيْلَى لهم بالشُّعْرِ أَبْيَاتُ عن سُنَّةِ الحُسْنِ فَى النَّظْمِ اعْتِزالاَتُ لَمْ الكَمالاتُ لَمْ الكَمالاتُ تُرجَى سِوَى عندَ مولانا المَوَدَّاتُ فَإِنَّ أَعْبُدُهُ للناسِ سَادَاتُ

بنَحو تصريفه نَحْوَ الصُّوابِله أَبْكارُ أَفْكارِه الأَقْمارُ سَاطِعةً محَاسِنٌ مَالَهَا في العصرِ ذُو شَبَه يُمْنَى عَرَابةً عن يُسْرَاهُ قاصِرَةً به مَنارُ الْهُدَى والدِّين ذُو شَرَف من بعد ما دَرَسَتْ آثارُهُ وعَفَتْ ورَدٌّ شُمْسَ العُلَى مِن بعدِ ما غَرَبتْ باللهِ أُقْسِمُ والبَيتِ العَتِيقِ ومَنْ لـو كان من آدَم لِليوم ِ كُلُّ فَتَىُّ ولازَمَ المَدْحَ في أَوْصَافِه عَجزتْ خُذْهَـا إليك عَرُوسًا ما رَأَيتُ لها فى حُلَّةٍ من بَدِيعِ الحُسْنِ رَافِلةٍ تُزْهِي على البدر إعجابًا بمَطْلَعِهَا فلو رأى حُسْنَها حَسَّانُ قَبَّحَ ما أَو عَامِـرٌ مَرَّةً في العُمْر مَا عَمَرَتْ ٧١ و /لَهَا نِظامٌ به النَّظَّامُ بَانَ لـهُ إِلَى ابنِ أَوْسِ تَمِيمٍ يَنْتهِي نَسَبًا صَدَاقُها صِدْقُ وُدٍّ لا يزولُ وهَلْ و أَنْ يُؤهِّلنِي عَبْـدًا لخِدْمَتِــه

(١) سقط هذا البيت من : ن ، وهو في : ط .

(۲) يشير إلى قول الشماخ :
 إذا ما راية رُفِعَت لمجد

إِذَا مَا رَايَةٌ رُفِعَتُ لَجِدٍ تَلقًاهَا عَرَابَةُ بِاليمينِ

مِن أَحمدِ الناس ترجُو العَفْو إِن خَطَرت من غيرِ عَمْدِ وَقاهَا اللهُ زَلاَتُ لاَتُ لَا تَلُهُ وَلاَتُ اللهُ لَا قَالَ اللهُ وَلاَتُ اللهُ الل

ابن أحمد ، أبو العبّاس ، الحامِدِى الدَّامَغاني ، القاضى ابن أحمد ، أبو العبّاس ، الحامِدِى الدَّامَغاني ، القاضى شمِعَ من أبى الحسين بن سَمْعُون (١) و أبى إسحاق بن يَزْدَاد ذكرهُ عبد الغافر ، في « تاريخ نَيْسَابُور » فقال : شيخٌ من أصحاب أبى حَنِيفة ، وَلِي قضاء دَامَغان ، فأَحْسَنَ سِيرتَهُ ، وسِمع بالعِرَاق ، وخُراسَان . قالَهُ في « الجواهر » .

١٧٩ أحمد بن الحسن بن محمد ابن عبد العزيز بن محمد بن الفُرات، المُوَقِّع*

وُلِدَ سنة ثلاث وثمانين وستِّمائة ، وسَمِعَ من الدِّمْياطِيّ ، والصَّفيّ والصَّفيّ والصَّفيّ والرَّضِيّ الطَّبَرِيَّيْن ، في آخَرِين .

قال ابن حَجَر : سَمِعَ منه شيخُنا الحافظ أَبو الفضل ، وغيرُه ، وأَثْنَى عليه .

ومَات في عاشر (٢) ذي القَعْدة ، سنة ست وخمسين وسَبْعمائة

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١٩٤/ .

⁽١) في الأصول: « شمعون » ، والصواب في الجواهر المضية ، وانظر المشتبه ٤٠٠ .

^(*) ترجمته في : الدرر الكامنة ١٣١/١ .

⁽٢) تكملة من الدرر الكامنة.

قال: وقرأْتُ بخطِّ القاضى تَقِىِّ الدِّينِ الزُّبَيْرِىّ: وكان (١) رَأْسًا في صِناعَةِ التَّوقيع ، والكتابة ، والحسَاب ، وكان يُقصَدُ لذلك ، ويُعْتَمدُ عليه ، واستقر وَلدُهُ مَكانه ، رحمهُمَا اللهُ تعالى .

١٨٠ أحمد بن الحسن بن محمود ابن منصور ، أبو يَعْلَى *

مَوْلِدُهُ سنة خَمْسٍ، وقيل: سِتُّ وخمسين وأَربعمائِة.

ذكره أَبو زكريّا يحيى بن أَبى عمرو بن مَنْدَة ، وقال : حَسنُ المعرفة ، يرَجعُ إِلى سَتْر وصَلاح ، كتب بأَصْبَهَان ، وخُراسَان ، وكان من الحُفّاظ ، عَالما بمذهب الكُوفيِّين . رحمهُ اللهُ تعالى .

١٨١_أَحمد بن حَسَن شاه

الشهاب ، أَبو الفضل ، القاهِرِيّ ، المعْرُوفبابن حَسَن * المُعتسَّ اشتغل بعدَ بُلُوغه ، وحَفِظ كُتُبًا ، وبَرَع فى فنون ، واختصَّ بالشُّمُنِّيِّ والأَقْصِرَائِيِّ .

وتُوُفِّى ثامن عشر رجب ، سنة ثلاث وسَبْعين وثمانمائة ، قبل أَن يَكْتهل (٢) .

ي عبول السَّخاوي : ونعمَ الشابُّ فضلاً ، وديَانة ، وعَقلاً ، وانْجماعًا . رحمه اللهُ تعالى .

⁽١) لم ترد واو العطف فى الدرر الكامنة .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٦٤/١ .

^(*) ترجمته في الضوء اللامع ٢٧١/١

⁽٢) في الضوء اللامع : « يتكهل » .

ابن فَزارَة بن عبد الله ، قاضى القضاة ، شرَفُ الدِّين أبو العبَّاس ، المعْرُوف بابن الكَفْرِيّ ، الدِّمَشْقِيَّ قال الوَلِيُّ العِرَاقِيّ : تفقَّه ، وبَرَع ، ودَرَّس ، وأَفتى ، وناب في الحُكُم بدِمَشْق ، ثم ولِي قضاء القضاة بها ، ثم تركه لولدِه قاضى القضاة جمال الدِّين ، وأَضَرَّ وانقطع للعِبَادَة ، وكان قد تلا بالسَّبع ، وأَثقن ذلك أن وسمِع حديث السَّلَفِيّ وحدَّث) ، سمِع منه والدِي ، والمَيْشم ، انتهى .

وكانتوفاته سنة خمس $(^{Y})$ وسبعين وسبعمائة ، وله خمس وثمانون سنة وذكره ابن حجر في $(^{Y})$ إنباء الغمر $(^{Y})$ و أثنى عليه .

الحسين بن على الحسين بن على الحسين بن على المُطَهَّر بن سَعِيد بن إِبراهيم بن يُوسُف ابن بُنْدَار بن المُطَهَّر بن سَعِيد بن إِبراهيم بن يُوسُفَى *
ابن يعقوب ، الدُّمَاوَنْدِى ، البَارْكَثِي ، اليُوسُفِي *
من أَهْل دُمَاوَنْد ، ناحية بَيْن الرَّيِّ وطَبَرِسْتان ، كان فقيها / ، عَالِما ٧١ ظ

^(*) ترجمته في : إنباء الغمر ١٠٤/١ ، الدرر الكامنة ١٣٣/١ ، ١٣٤ ، وهو فيه : « أحمد بن الحسين بن سلمان » .

 ⁽١) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .
 (٢) في الدرر الكامنة : ٩ ست ٩ .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٢٥/١ ، ويقال في دماوند ، التي ينتسب إليها دباوند ، ودنباوند ، انظر اللباب ٤٢٦/١ ، ومعجم البلدان ٩٤٤/٢ ، ٥٨٥ ، ٢٠٦ .

وفى ط ، ن : « الباركي » مكان « الباركثي » ، وفى ص : « الباركبني » ، وفى الجواهر المضية : « الباركتي » ، والصواب ما أثبته .

وباركث: قرية من قرى أشروسنة ، ثم حولت إلى سمرقند . اللباب ٨٦/١ ، معجم البلدان ٤٦٤/١ .

فاضلاً ، زاهدًا ، وَرِعًا ، كثيرَ المحفوظ ، مُتواضِعًا ، وذكر أنهُ من ذُرِيَّة القاضى أبى يُوسف ، وَأَن مَوْلدَهُ بقر ية من قُرَى دُمَاوَنْد ، يُقالُ فَرَيَّة القاضى أبى يُوسف ، وَأَن مَوْلدَهُ بقر ية من قُرَى دُمَاوَنْد ، يُقالُ فَمَا بَارْكُث فى حُدُود سنة تِسْعين و أَربعمائة ، ولهُ بَيْتُ مشهُورٌ بالعِرَاق ، وسَافر إلى بلاد غَزْنَة والهند ، وأقام بها مُدَّة ، وصَحِب الكبار ، وَمات بمَرْوَ ، عَصْر يَوْم الثلاثاءِ لثالث (١)عشر من شهر رمضان ، سنة سِتُ وخمسين وخمسائة

وذكرَهُ السَّمَعَانِيِّ في جُملة شيُوخه ، وأَنشدَ لهُ^(۲): عُجبْتُ لِمَن يَمْشِي خَلِيعًا عِذارُهُ وقد لاح كالصَّبْح ِ المُنير عِذَارُهُ عُجبْتُ لِمَن يَمْشِي خَلِيعًا عِذارُهُ

عجبت يمن يمسي معييه عِداره وعنبرًا فقد صار كافُورَ المشِيبِ نِهَارُه فِي عَذِار كَافُورَ المشِيبِ نِهَارُه

١٨٤_أحمد بن الحسين بن على أبو حامد المَرْوَزِيّ *، ويُعَرف بابن الطَّبرِيّ

وكان أَبوه من أهل هَمَذَان · سَمِع أَحمد بن الخضر المَرْوَزِيّ ، وأحمد بن عبد الرحمن الدَّغَوْلِيّ ، وأحمد بن عبد الرحمن الدَّغَوْلِيّ ، وغيرُهم .

⁽١) تكملة من الجواهر المضية .

⁽٢) البيتان أيضا في الجواهر المضية ١/ ٦٥.

^(*) ترجمته فى : البداية والنهاية ٢٠٥/١١ ، تاج التراجم ١٢ ، تاريخ بغداد ١٠٠٤ ، الجواهر المضية ٢٥/١ ، ٢٦ ، الفوائد البهية ١٨ ، الكامل ، حوادث سئة ٣٧٦ه ، المنتظم ١٣٧/٧ .

قال الخطيبُ : وكان أَحَدَ العُبَّاد المجتهدين ، والعُلَماءِ المُتْقِنِين ، حَافظا للحَدِيث ، بَصِيراً بِالأَثْر ، وَرَدَ بغدادَ في حَداثتِه ، فتفقَّه بها ، ودرَس على أَبي الحسَن الكَرْخِيِّ مَذْهب أَبي حنيفة ، ثم عاد إلى خُراسان فولِي بها قضاء القضاة ، وصَنَّف الكتب ، ورَوَى ، ثمَّ دَخل بغداد ، وقد عَلَتْ سِنَّهُ ، فحدَّث بها ، وكتب الناسُ عنه ، ووثَّقه البَرْقانِيّ .

وعن أبي سعد (۱) الإدريسي أنه قال: أحمدُ بن الحُسين ، أبو حامد القاضى ، المَرْوَزِي ، ويُعْرَفُ بالهُمَذَانِي ، كان أصلهُ من هَمَذَان ، تولَى قضاء بُخارَى ، ونواحِيها ، وكان من الفقهاء الكبار لأهْلِ الرّأى ، كتب الحديث الكثير ، وخرّج ، وصنّف (التاريخ » ، وكان مُتقِنًا ثَبُتًا في الحديث ، والرِّواية ، سَكنَ بُخارَى ، ومَات بها ، سنة سَبْع وَسَبْعين وثلاثمائة ، وقيل : مَات بمَرْو ، يوم الأَرْبِعَاء ، التاسع من صَفر في السنة المذكورة ، رَحمَهُ الله تعالى ،

(٢ وَوَرَّخَهُ الحَاكِمُ ، في سنة ثلاثُ وسَبْعين وثلاثمائة ٢ .

4 4 4

⁽١) في الأَصول : « أَبِي سعيد » ، وهو خطأً . انظر العبر ٣٠/٣٠ ، اللباب ٢٩/١، َ والجواهر' ٢٦/١ .

⁽٢) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

1۸٥_أحمد بن الحسين أبو سعيد البَرْدَعيّ*

قال الخطيبُ: أَحَدُ الفقهاءِ على مَذْهبِ أَبِي حنيفة ، وردَ بغدادَ حَاجًا ، قال : فحدَّثني القاضي أبو عبد الله الصَّيْمَرِيّ ، قال : أخذ أبو سعيد أحمد بن الحُسين البَرْدَعِيّ العِلمَ عن أبي على الدَّقَّاق ، وعن (١) مَوسَى بن نَصْر ، وأخذ عنه أبو الحسن الكَرْخيّ ، وأبو طاهر الدَّبَّاس ، وأبو عمرو الطَّبَرِيّ ، وأضرابُهم .

"وكان قدم بغداذ حاجًا ، فدخل الجامع ، ووقف على دَاوُدَ صَاحب الظاهر ، وهو يكلِّم رجلا مِنْ أصحاب أبي حنيفة وقد ضَعُف في يَدِه الحَنفي ، فجلس ، فسأله عن بَيْع أُمَّهات الأولاد ، فقال : يجُوز ، فقال له : لِمَ قلت ؟ قال : لأَنا أَجمَعْنا على جواز بَيْعهِنَّ قبل العُلُوق ، فقال له : لَمَ قلت أَجمَعْنا على جواز بَيْعهِنَّ قبل العُلُوق ، فقال له : أَجْمَعْنا بعد فلا نَزُول عن هذا الإِجْمَاع إلَّا بإِجْمَاع مثله ، فقال له : أَجْمَعْنا بعد العُلوق قبل وَضْع الحمْل على أنه لايكبُوز بَيْعُهَا ، فيجب أن نتمسك العُلوق قبل وَضْع الحمْل على أنه لايكبُوز بَيْعُهَا ، فيجب أن نتمسك بهذا الإِجْمَاع ، ولا نزُول عنه إلاَّ بإِجْمَاع مثله : فانقطع دَاوُد ، وقال : نَنْظُ في هذا ؛

قال : فَعَزَم أَبو سعيد على القُعُود ببغداد ، والتَّدْريس بها ، لما رَأَى من غَلبَة أَصْحابِ الظاهر فلما كان بَعْدُ مُدَيْدَة رَأَى في المنام ، كأن قائِلاً يقول : (فَأَمَّا الزَّبَدُ فَيَذْهَبُ جُفَاءً وَأَمَّا مَا يَنْفَعُ ٱلنَّاسَ

⁽ ي) ترجمته في: تاريخ بغداد ٤ / ٩٩ ، ١٠٠ ، الجواهر المضية ٦٦/١ ، ٦٧ ، العبر ١ / ٢٦ ، ٢٢٦ . العبر ١٦٨/٧ ، العقد الثمين ٣٣/٣ ، ٣٤ ، الفوائد البهية ١٩ـــ٢١ ، النجوم الزاهرة ٣ / ٢٢٦ .

والبردعى، نسبة إلى بردعة ، وهى بلدة من أقصى بلاد أذربيجان. اللباب ١١٠،١٠٩/١ (١) في ص « عن » بدون واو العطف ، والمثبت في : ط ، ن ، والجواهر المضية ، وتاريخ بغداد .

فَيَمْكُثُ فِي الْأَرْضِ^(۱)) فاذْقيه بدَق / الْباب ، وإذا قائل يقول له:قد مات دَاوُد بن على صاحبُ المذهب ،فإن أَردتَ أَن تُصَلِّي عليه فاحْضُر . وأقام أَبو سعيد ببغداد سنين كثيرة يُدِّرسُ ،ثمّ خرَج إلى الحَجِّ فقت ل في وَقْعة القَرامِطة مع الحُجَّاج ، سنة سَبْع عشرة وثلاثمائة . رحمه الله تعالى .

١٨٦_أحمد بن حَفْص

المعرُوف بأَبي حَفْص الكبير. الإمام المشهور (٢ ، والعَلَمُ المَنْشُور الذي طَنَّتُ حَصَاتُهُ في الآفاق ،وشاع ذكرُهُ بين أهل الخلاف والاتِّفاق ٢) أخذ العلمَ عن محمَّد بن الحسن ، ولهُ أَصْحَابٌ لايُحْصَونَ .

قال شمس الأئمة : قدم محمّدبن إساعيل البُخارى بُخارَى فى زَمَنِ أَلَى حَفْص الكبير ، وجعل يُفتِى فيها ، فنهاه أبو حَفْص ، وقال : لست بأهْلٍ لهَا ، فلم يَنْتَه ، حَتَّى سُئِل عَن صَبِيَّيْن شَربا من لبنِ شاة أو بقرة ، فأفتى بثُبُوت الحُرْمَة ، فاجتمع الناس ، وأخرجُوه ، والمذهب أنَّهُ لأرضاع بينهما ؛ لأن الرَّضاع يُعْتَبرُ بالنَّسَب ، وكما لايتحقّق النَّسَب لارضاع بشربلبن البهائم ، بين بنى آدَمَ والبهائم ، فكذلك لاتثبت حُرْمَة الرَّضاع بشربلبن البهائم ، بين بنى آدَمَ والبهائم ، فكذلك لاتثبت حُرْمَة الرَّضاع بشربلبن البهائم ، نقلَهُ صَاحبُ «الجَوَاهِر» (٢)

⁽١) سورة الرعد ١٧.

^(﴿) ترجمته في : تاج التراجم ٦ ، الجواهر المضية ٢٧/١ ، الفوائدالبهية ١٨ ، ١٩ .

⁽٢) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن . الم

⁽٣) استبعد اللكنوى وقوع هذه الحكاية في الفوائد البهية ١٨.

به واكان أبو حفص هذا يقول: لو أَنَّ رَجُلًا عَبَدَ اللهُ خمسين سنة ، ثم أَهْدَى لرجُلٍ مُشرِكِ بَصَلَةً (١) يَوْمَ النَّيْرُوزِ ، يُرِيدُ به تعظيمَ ذلك اليَوْم، فقد كفر ، وحَبط عمله (٢).

۱۸۷_أَحمد بن حمزة* المشهُورُ بعَرَب جَلَبي

قرأً على المولى مُوسَى جَلَبى بن أَفضل زَادَه وغيرِه من عُلماءِ الدِّيار الرُّومية ، ثمّ رَحَل إلى القاهرة واشتغل بها كثيرا ، في التفسير ، والحديث والفقه ، والأصول ، والعربيَّة ، وغير ذلك من العُلُوم ، وأجاز له فُضلاء تلك الديار ، وشَهدوا له بالفضيلة ، ثم عاد إلى الدِّيار الرُّوميّة وبنى له الوَزير قاسم باشا مَدْرَسَة بالقُرْب من مَدْرَسَة أَبِي أَيُّوب الأَنْصاري ، رضى الله تعالى عنه .

أَحَدُ الفضلاءِ المُتميِّزين من الحنفيَّة. أَخذ عنهُ بَدْرُ الدِّينِ العَيْنيّ

⁽١) في تاج التراجم: ١ بيضة ١ .

⁽ ٢) زاد في الفوائد البهية ١٩عن ابن مندة أن وفاته كانت سنة أربع وستين ومائتين .

^(*) ترجمته في : الشقائق النعمانية ١/٥٥٥ ، ٢٥٦ .

^(﴾) ترجمته في : الضوءِ اللامع ٢٩٢/١ .

وكان يُطْرِيه . كذا قالهُ ابنُ حَجَر (١).

(و ذَكرهُ السَّخاوِي ، في « الضوءِ الَّلامع » وقال: أَكْثَرَ من الاشْتغال بالفقه والحديث ، لَيْلاً ونهاراً ، وكتب كثيراً ، وجمع ، ودرَّس ، ومات في سنة تَسْع ، رحمه اللهُ تعالى ٢)

١٨٩ _ أحمد باشا

ابن الْمَوْلَى حَضر بيك ، ابن جلالِ الدِّين *

كان من جُمْلة الأَفاضل بالدِّيار الرُّومية ، وولى إحْدى المدارسِ الثَّمان ، وسنَّهُ دُون العشرين ، وهو من المدرِّسين الأُول بها ، فلما عُزِل أَخُوه سنان باشا عن الوزارة عُزِلهو أَيضا عن التَّدْريس ، وأُعْطِى قضاء أَسْكوب ومدرستها ، فلما وَلِي السَّلطان بايزيد ، وجَّه له تدريسَ إحْدى المدرسيْن المتجاورتيْن ، بمدينة أَدرْنة ، ثم وجَّه لهُ إحْدى المدارس الثَّمان ، ثمَّ جُعِلَ مُفتيًا بمدينة بُروسَة ، وعُيِّن لهُ كلَّ يَوْم مائة درهم عُمَانيٌ ، وكانت جُعِلَ مُفتيًا بمدينة سَبْع وعشرين وتسْعمائة ، وقد جاوز عَشر التَّسْعين ، وحمه اللهُ تعالى .

⁽١) أَى في إِنباءِ الغمر ، كما ذكر السخاوي .

⁽ ٢) ساقط من : ص ، وهو فى : ط ، ن .

^{(*) .}ترجمته في : الشقائق النعمانية ١/٢٧٦ ، ٢٧٧ ، الفوائد البهية ٢١ .

وفي ص ، والفوائد : « ابن المولى خضر » ، والمثبت في : ط ، ن ، والشقائق النعمانية .

١٩٠ ـ أحمد بن الخضر الحَنَفى شهابُ الدِّين *

مُفتَى دَارِ العَدُّل . سَمعَ عيسَى المُطْعم ، وَجماعَة ، وهو مُكثرُّ قال ابن حجر ، فى بعض مُؤلفاته (۱) : كذا قرأت بخطِّ القُدْسيّ ، ۷۲ ظ ولعَلَّه الذي / قبلهُ ، انتهى .

(أوالذي قبله هو كما قاله) في « إِنباءِ الغمر» أَحمد بن محمد بن عمر بن الخضر بن مُسلم الدِّمَشْقي شهَابُ الدِّين الحَنفي ، المُعرُوف بابن خضر ، وُلدَ سنة ستُّ وسبعمائة ، كان يَدْرى الفقة والأُصُول ، ودرَّس بأما كن ، وسمع من عيسى المُطْعِم ، والحَجَّار ، وغيرِهما ، وكان فاضلا ، حَدَّث بدِمَشْق ، ومات بها في رابع عَشر شهر رجب ، سنة خمس وثمانين وسبعمائة ، عن ثمانين سنة تنقُص يَسيرا .

وكان جَلْداً ، قَوِيًّا وَلِيَ إِفْتاءَ دَارِ العَدْلُ ، بِدِمَشْق ، وهو أُوَّلُ من وَلِيَهُ ، وشرح « الدُّرَر » للقُونَوِيّ ، في مجَلَّدَات . انتهى .

* * *

^(*) ترجمته في : الدرر الكامنة ١٣٨/١ .

⁽١) يعنى الدرر الكامنة .

⁽ Y) مكان هذا في ص : « وقال » ، والمثبت في : ط ، ن .

والذي قبله في الدرر الكامنة « أحمد بن خضر بن عبد الرحمن ، نور الدين الشافعي » الدرر الكامنة ١٣٨/١ .

۱۹۱ – أحمد بن داود بن محمد الأُودَنِيِّ أَبو نَصْر *

تفقّه بأبيه ، ورَوى عنه . رَوَى عنه عمرُ بن منصُور البُخارِيّ . قاله في «الجواهر».

۱۹۲ – أَحمد بن داود أَبو حنيفة الدِّينَورِيِّ *

صًاحبُ « كتاب النبات » ، أَحَدُ العُلماءُ المشهورين في اللغة .

ذكره أبو القاسم مسلمة بن قاسم الأَنْدَلُسِيّ ، في «الذيل» الذي ذيّل به على «تاريخه الكبير» في أُسْاءِ المُحدِّثين ، وقال : فقيه حنَفِي الفقه ، وله من المصنفات : «كتاب الفصاحة» و«كتاب الأَنْواء» و«كتاب القبلة» ، و«كتاب حساب الدَّور» ، و«كتاب الوَصَايا» ، و«كتاب الجَبْر والمقابلة» و«كتاب أَصْلاحُ المنطق » ، مات سنة اثنتين وثمانين ومائِتين . كذا في «الجواهر المُضِيَّة»

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١ / ٦٧ ، وفيه : « الأَداني » ، مكان « الأَودني » ، وهو خطأً ، انظر ترجمة أَبيه في الجواهر ١ / ٢٣٨ ، ٢٨٤ .

والأودنى : نسبة إلى قرية من قرى بخارى ، يقال لها أودنة . اللباب ٧٤/١ .

ويذكر ياقوت فى معجم البلدان١/٣٩٩ أن أودنه بضم الهمزة وفتحها ، وأنه ربما اختلفت الرواية فى هذا الضبط ، ويذكر والد المترجم فى أودنه بفتح الهمزة .

ولم يذكرها ابن الأَثير إلا بضم الهمزة .

⁽ أ م) ترجمته في : إنباه الرواة ١/٤-٤٤ ، إيضاح المكنون١/٤٣ ، بغية الوعاة ١/٢٠ ، البداية والنهاية ١/٢١ ، الجواهر المضية ١/٢٠ ، خزانة الأدب١/٢٥ ، الفهرست ١/٢٠ ، الكامل، حوادث سنة ٢٨٢ه ، كشف الظنون ١/٨/١ ، المختصر، لأبي الفدا ٢/٢٠، معجم الأدباء ٣/٢٦-٣٣ ، نزهة الألبا ٢٤٠ .

وذكر له ابن شُهْبة (١) ، فى « طبقات اللَّغَويِّين والنَّحاة » ، ترجمةً تليق بشأنه ، لابأس بإيرادها كما هى ، فقال: أحمدبن داود الإمام أبوحنيفة الدِّينَورِيّ اللُّغَويّ ، مؤلف « كتاب النبات » ، وغيره ، أخذ عن البَصْريِّين ، والكوفيين ، وأكثر عن ابن السِّكِيت ، وكان لُغَويًّا ، مُهنْدِسًا ، مُنجِّمًا ، حاسِبًا ، راويةً ، ثِقَةً فيا يرويه ويَحْكيه .

قال ياقوتُ في «مُعجم الأُدَبَاءِ»: قال أَبو حَيَّان التَّوْحيديّ ، في كتاب «تَقْريظ الجاحظ»: قال عبدُ الله بن حَمُّود الزُّبَيْدِيّ ، وكان من أَصْحَاب السِّيرافِيّ ، قلتُ للسِّيرافِيّ : قد اختلَف أَصحَابُنا في بلاغة الجاحظ و أَبي حنيفة الدِّينَورِيّ صَاحب «النَّبَات»، ووقع الرِّضابحُكْمِكَ ، فما قولك ؟

فقال: (٢ أَنَا أَحْقِر ٢) نفسى عن الحُكم لهما وعليهما . فقلت : لابد من قول . فقال : أَبو حنيفة أكثر نكارة (٢) ، و أبو عُثان أكثر حَلاوة ، ومَعَانى أبى عُثان لَائِطَة بالنفس ، سَهْلة فى السَّمع ، ولفظ أبى حنيفة أعْرَب و أَغْرَب ، و أَدْخل فى أَسَاليب العَرَب ، قال أَبُو حيَّان : (٥ والذى أقوله فأَعتقده ٥) أنِّى لم أَجد فى جميع مَن تقدَّم وتأخَّرغير (١) ثلاثة ، لو اجْتمع الثَّقلان على تَقْريظهم ، ومَدْحهم ، ونشَر فضائِلهم ، فى

⁽۱) يعني ابن قاضي شهبة .

⁽ Y) في ط ، ن : « يا أَبا جعفر »، والصواب في : ص ، ومعجم الأُدباء .

⁽٣) في ص « بداوة » وفي ط ، ن : « نداوة » والمثبت في معجم الأدباء .

⁽ ٤) في معجم الأدباء : « أعذب » .

⁽ o) في معجم الأُدباءِ : « أقول وأعتقد و آخذ به وأستهم عليه » .

⁽٦) ساقط من : معجم الأُدباءِ .

آخلاقهم ، وعلمهم ، ومُصنَّفاتهم ورسائلهم ، مَدَى الدنيا إِلَى أَن يأذنُ الله تعالى بزوالها ، لَما بَلغُوا آخر ما يستحقُّه كلُّ وَاحد منهم ؛ هذا الشيخ ، الذى أَنسأنا لهُ هذه الرسالة أعنى أَبا عُهْان ، والنَّانى أَبو حنيفة أحمد النى أَنسأنا لهُ هذه الرسَالة أعنى أَبا عُهْان ، والنَّانى أَبو حنيفة أحمد وبيان العرب ، 'لهمن كلٌ فَن ساقٌ وقدَم ') وهذا كَلامهُ في «الأَنْواء» يَدُلُ على حظَّ وَافر من علم النَّجُوم ، وأسرار الفلك ، فأمًا كتابُهُ في «النَّبات» على حظَّ وَافر من علم النَّجُوم ، وأسرار الفلك ، فأمًا كتابُهُ في «النَّبات» فكلامهُ فيه عُرُوض '') كلام أبدى ' بَدوى ، وعلى طباع أَفْصَح عَرَبي ، وقد قيل :إنَّ لهُ كتابًا يَبلغ ثلاثة عَشر مجلَّداً في القرآن ، مارأيتُه ، وإنه مَا سُبِق إِلى ذلك / النَّمَط ، هذا ، مع وَرَعه وزُهْده ، وجَلالة قدْره ، ٧٧ و والثالث ، أَبُو زيد أحمد بن سَهْل البَلْخيّ ؛ فإنه لم يتقدَّم له شَبِيهُ في الأَعْصُرِ الأُولَ ، ولايُظَنُّ أَنه يُوجَدُ له نظيرٌ في مُستأنف الدَّهر ؛ وَمَن وفي «كتاب اختيار التَّبينِ '') ، وفي «كتاب اختيار التَّبينِ '') ، وفي رَسَائله وفي «كتاب نظم القرآن» ، وفي «كتاب اختيار التَّبينِ '') ، وفي رَسَائله وفي «كتاب نظم القرآن» ، وفي «كتاب اختيار التَّبينِ '') ، علِمَ أَنه خِزانَة (')بَحْر وفي «كتاب نظم أنه خزانَة (')بَحْر

⁽١) في معجم الأُدباءِ: (بين ١.

⁽ ٧) فى الأصول : " من كل فن شاف وقدم » ، وفى معجم الأدباء : « له فى كل فن ساق وقدم ، ورواء ويحكم » ، ولعل الصواب ما أثبته .

⁽٣) في معجم الأدباء: (في عروض)

⁽٤) في معجم الأدباء : (آبِلِيُّ أَ .

⁽ ٥) في معلجم الأدباء : ﴿ أَخَلَاقَ ﴾ .

⁽٢) في معجم الأدباء : ﴿ السير ﴾ .

⁽ ٧) في الأَصُول : ﴿ ويريده ﴾ ؛ والمثبت في : معجم اللَّه دباء .

⁽ ٨) ليسن في معمجم الأدباء .

الجُود ، وأنه عالم العُلماء ، ومارُوى في الناس مَن جمَع بين الحكمة والشريعة سواه ، وإن القول فيه لكثير ، فلو تَناصَرت (١) إلينا أخبارُهما ، والشريعة سواه ، وكتابًا مَنْسُوبًا إليه . لَكُنَّا نُفْرِدُ لكلِّ منهما تَقْريظًا مقصُورًا عليه ، وكتابًا مَنْسُوبًا إليه . كما فعَلْنا (١) بأني عُمَان .

قال ياقوت: قرأتُ في كتاب ابن فُورَّجَة، المُسمَّى بر التَّجَنِّى على أبي الفتح» في على ابن جنِّى» في الرَّدِ عليه في كتابه المُسَمَّى بر الفَتْح على أبي الفتح» في على ابن جنِّى» في الرَّدِ عليه في كتابه المُسَمَّى بر الفَتْح على أبي الفتح» في تفسير قول المُتنبِّى (٣):

فَدَعْ عنك تشْبِيهِي مَا وكأَنَّه فما أَحَدُ فَوْقِي وما أَحَدُ مثلي (٤) فَدَعْ عنك تشْبِيهِي مَا وكأَنَّه فما أَحَدُ فَوْقِي وما أَحَدُ مثلي وقال فيه مَا لَم يَرْضَهُ ابنُ فُورَّجَة ، ونسَبَهُ إِلَى أَنه سَأَل عنه أَبا الطَّيِّب ، فأَجاب بهذا الجواب (٥) .

* فَأُوْرَدَ ابن فُورَّجَة هذه الحكاية: زعَمُوا أَن أَبا العَباس المُبَرَّد، وقضى وَرَدَ الدِّينَوَر (٦) زائراً لعيسى بن ماهان، فأوَّل مادخل عليه، وقضى

(١) في ط: «تناضرت»، وفي ن: «تناظرت»، والمثبت هو مافى: ص، ومعجم الأُدباء.

(٢) في معجم الأُدباء : « فعلت » .

(٣) ديوان أبي الطيب ٧.

(٤) هذه رواية معجم الأُدباء ، ورواية الديوان :

* أَمِطْ عنك تشْبِيهِي بَمَا وَكَأْنَّهُ *

(٥) قال ابن جي : « كان يجيب عن معى هذا إذا سئل عنه : كأن قائلا قال : مايشبه ؟ ، فيقول آخر : بل السيف . ونحو ذلك ، فاستعمل ما في التشبيه ؛ لأنها كانت سبب التشبيه ، وإنما هي استفهام . يذكر السبب والمسبب لاصطحابهما » .

. حاشية ديوان ألى الطيب ٧

(٦) من هنا إلى قوله: (وقضى سلامه قال » ساقط من : ط، ن، ومكانه فيهما (فقال » ، والمثبت في : ص ، ومعجم الأدباء .

سلامه قال له عيسى : أَيُّها الشيخ ، ما الشَّاةُ المُجَثَّمة ، التي نَهَى النبيُّ صلَّى الله عليه وسلَّم عن أَكْلِهَا ؟ فقال : هي الشاةُ القليلةُ الَّلبَن ، مثلُ اللَّجْبَة (١) ، فقال : هل مِن شاهد ؟ قال : نعم ، قولُ الرَّاجِز :

لَم يَبْقَ مِن آلِ السَّلِيطِنَسَمَهُ إِلَّا عُنَيْزٌ لَجْبَةٌ مُجَثَّمَهُ (٢)

فإذا بالحاجب يَسْتأذن لأَى حنيفة الدِّينَورِيّ ، فلما دَخَل ، قال له عيسَى بن مَاهَان : أَيُّها الشيخُ ، ماالشَّاةُ المُجَثَّمة ، التي نُهِينا عن أَكْلِ لحمِها ؟ فقال : هي التي جُثِّمتْ على رُكَبِها (٢) ، وذُبِحتْ مِن خَلْف قفاها ، لحمِها ؟ فقال : كيفَ تقولُ هذا ، وهذا شيخُ أَهْلِ العِرَاق ، يعني المُبرّد ، قال : هي مثل اللَّجبة ، وهي قليلة اللَّهن . وأَنشَد (١) الشَّاهد .

فقال أبو حَنيفة: أَيْمَان البَيْعة تلزمُ أَبا حَنيفة إِن كان هذا التفسير سَمِعَه هذا الشيخُ ، أو قَرَأَه ، وإِن كان هذا الشاهدُ إِلاَّ لِسَاعَتِه هذه.

فقال المُبَرَّدُ: صَدَقَ الشيخُ أَبو حنيفة ؛ فإنى أَنفْتُ أَن أَرِدَ عليك من العِرَاق ، وذِكْرِى قد شاعَ ، فأوّلُ ما تَسْأَلُني عنه لا أَعرفُهُ. فاستحسن منه هذا الاقرار وترْك البَهْتُ(٥).

⁽١) فى ط هنا وفيا يـأتى : « النجبة » ، وهو خطأ صوابه فى : ص ، ن ، ومعجم الأُدباء .

⁽ Y)في معجم الأُدباء : « من آل الحميد » ، وفي إنباد الرواة . « من آل الجعيد » . (٣) في الأُصول : « وركها » ، والمثبت في : معجم الأُدباء .

⁽ ٤) في معجم الأُدباءِ :: « وأَنشَده » .

⁽ ٥) في الأصول : ١ الهجث. ١ ، والمثبت في. : معجم الأدباء .

قال ابنُ فُورَّجَة : وأَنا أَحْلِفُ باللهِ العَظيم ، إِن كَان أَبو الطَّيِّب قَطُّ (١) سُئِل عن هذا البيت ، فأَجابَ بهذا الجواب ، الذي حَكاهُ ابنُ جِنِّي، وإِن كَان إِلَّا مُتزيِّداً في يَدَّعِيه ، عَفا اللهُ عنه ، فالجَهْلُ والإِقْرارُ به أَحْسَنُ .

ولاً بي حَنيفة من الكتب «كتاب الْبَاه (٢) » ، «كتاب ماتلُحنُ فيه العامَّة » ، «كتاب الفَصَاحة » ، «كتاب الفامَّة » ، «كتاب الشَّعر ، والشُّعَرَاء » ، «كتاب الفَصَاحة » ، «كتاب الأَنْواء » ، «كتاب اللَّنْواء » ، «كتاب اللَّنْخب (٢) في حسَاب الهند » ، «كتاب البُلْدَان » كبير ، «كتاب النَّبات » «كتاب البُلْدَان » كبير ، «كتاب النَّبات » لم يُصَنَّف في مَعناهُ مثلُه ، «كتاب الجَمْع والتَّفْريق » ، «كتاب الأَخبار الطِّوال » ، «كتاب الوَصَايا » ، «كتاب نوادر الجَبْر » ، «كتاب الأَخبار إصْلاح المَنْطِق » ، «كتاب القِبْلة والزَّوال » / ، «كتاب الكُسُوف » . «كتاب القَبْلة والزَّوال » / ، «كتاب الكُسُوف » . «كتاب القبْلة والزَّوال » / ، «كتاب الكُسُوف » . «كتاب القبْلة والزَّوال » / ، «كتاب الكُسُوف » . «كتاب القبْلة والزَّوال » / ، «كتاب الكُسُوف » . «كتاب القبْلة والزَّوال » / ، «كتاب الكُسُوف » . «كتاب القبْلة والزَّوال » / ، «كتاب الكُسُوف » . «كتاب القبْلة والزَّوال » / ، «كتاب الكُسُوف » . «كتاب القبْلة والزَّوال » / ، «كتاب الكُسُوف » . «كتاب القبْلة والزَّوال » / ، «كتاب الكُسُوف » . «كتاب القبْلة والزَّوال » / «كتاب الكُسُوف » . «كتاب القبْلة والزَّوال » / «كتاب الكُسُوف » . «كتاب القبْلة والزَّوال » / «كتاب الكُسُوف » . «كتاب القبْلة والزَّوال » / «كتاب الكُسُوف » . «كتاب القبْلة والزَّوال » / «كتاب الكُسُوف » . «كتاب القبْلة والزَّوال » / «كتاب الته به المَنْطِق » ، «كتاب القبْلة والزَّوال » / «كتاب المُفْلِق » . «كتاب القبْلة والزَّوال » / «كتاب المُفْلِق » . «كتاب القبْلة والزَّوال » / «كتاب المُفْلِق » . «كتاب القبْلة والزَّوال » / «كتاب القبْلة والرَّوال » / «كتاب القبْلة والرَّوال » / «كتاب المُفْلِق » . «كتاب القبْلة والرَّوال » / «كتاب المُفْلِق » . «كتاب القبْلة والرَّوال » / «كتاب المُفْلة والرَّوال » (المُفْلة والرَّوال » ألْمُفْلة والرَّوال » (المُفْلة والرَّوال » (المُفْلة والمُفْلة والمُفْلة والمُفْلة والمُفْ

قال أَبو حَيَّان التَّوحِيديّ : ولهُ « تفسيرُ القرآن».

تُوُفِّيَ سنة إِحدى وثمانين ومائِتين . رحمهُ اللهُ تعالى .

* * *

⁽١) في الأصول: ﴿ قد ﴾ ، والمنبت في : معجم الأدباء .

⁽ ٢) فى ض ، ن : « المياه à ، والمثبت فى : ط ، ومصادر الترجمة .

⁽٣) في معجم الأُدباء : ﴿ البحث ﴾ ، وكذلك في الفهرست .

۱۹۳ - أحمد بن رَوْح الله الدِّين الله الدِّين الله الدِّين المِر الدِّين الدِّين الله الدِّين الله الدِّين المَّنْصَارِيّ *

مِن ذُرِّيَّة جابر بن عبد الله الأَنْصَارِيّ ، رَضِيَ الله تعالى عنه .

اللك الباري^(۱) ، الإمامُ العَامل ، والبَارع الكَامل ، قاضى العَسْكر المنصُور بولاية أَناطُولى ، اشتغل ، ودَأَب وحَصَّل ، وأَخذ العُلُومَ عن جماعة كثيرة ، من أَجَلِّهم الموْلى العلامة محمَّد شاه ، الآتى ذكْرُهُ في مَحَلِّه إِن شاءَ الله تعالى ، وكان مُعِيداً (۲) لهُ ومُلازمًا منهُ

وصَارَ مُكرِّسًا بعدَّة مَدارَس ، منها مدرسة بناها المرحوم محمد باشا ، باشم صاحب الترجمة ، وهي مَعْرُوفة في ابين قُسْطَنْطينيَّة ومدينة أدرنة ، وهو أَوَّل من دَرَّس بها ، ومنها إِحْدَى الثَّمان ، ومدرسة أيا صُوفية ، ومدرسة المرْحومة والدة السُّلطان مُرَاد خان أدام الله أيّامَه ، بمدينة أسْكدار ، حُويت عن البوار ، وأَلْقَى بالمدرسة المذكورة دَرْسًا عَامًّا حَضرَه غالب أفاضل الدِّيار الرُّوميّة وعُلمائها ، وتكلَّم في تفسير سورة الأَنْعام ، على قوله تعالى : (وَقَالَوُا لَوْلا أُنْزِلَ عَلَيْهِ مَلَكً) الآية (٣) ، وكان دَرْسًا حَافلًا ، لم يُعْهَدُ في ذلك الزمان بالدِّيار الرُّوميَّة مِثله ، لأَن المدرسين في بلادِهم لم يُعْهَدُ في ذلك الزمان بالدِّيار الرُّوميَّة مِثله ، لأَن المدرسين في بلادِهم لايفعلُون ذلك ، وإنما يَجلسُ المدرسُ وَحْدَه في مَحَلِّ خال من الناس ،

^(*) ترجمته في : تراجم الأعيان ١٦١/١ ، ١٦٢ ، خلاصة الأثر ١٨٩/١ ، ١٩٠ ، كشف الظنون ١٩٣/١ ، ١٨٩/١ .

وهذه الترجمة كلها ساقطة من : ص ، وهي في : ط ، ن .

⁽١) كذا في الأصول.

⁽ ٢) في الأُصول : ﴿ مَفْيِدًا ﴾ ، والمثبت في : خلاصة الأَثْر .

⁽٣) الثامنة من سورة الأَنعام .

ولايد على الله إلا من يقرأ الدرش ، وشركاؤه فيه ، ولايحضرهم أَحَدُ من غير تلامذة المُدرِّس ، وجَرَى فى ذلك الدرس العَامِّ ، من الأبحاث الرائقة ، والفوائد الفائقة ، ما حفظته الوُعَاة ، وتناقلته الرُّواة ، ثمّ خلِع عليه يوم الدَّرس المذكور ثلاث خلع ، بعد أن أرسلت إليه المرحومة والدة السُّلطان ، نصره الله تعالى ، أَلف دينار لأَجْل ضيافة من يحضر الدرس المذكور ، ومُدَّ لهم سماط ، احْتَوَى على نفائس الأَطعمة ، وأخذوا منه رعاية له نحو خمسين مُلازمًا ، ومَاوقع ذلك لأَحَد غيره . ثم وَلَى قضاء الشام ، ثم قضاء مدينة أدرنة ، ثم قضاء قُسْطَنطينيَّة ، ثم وَلَى قضاء العَسْكر ، فى أَواخِر شهر رَمضَان المَعظَم قدْرُهُ ، سنة اثنتين ثم وَلَى قضاء العَسْكر ، فى أَواخِر شهر رَمضَان المَعظَم قدْرُهُ ، سنة اثنتين

ثم وَلِيَ قضاءَ العَسْكر ، في أواخِر شهر رَمضَان المَعظَّم قدْرُهُ ، سنة اثنتين وتسْعين وتسْعمائة ، وأخذ يُعَامِلُ أهْلَ العلم وطُلَّاب المناصب بالرِّفق ، والمُدَارَاة ، والإِحسان ، ويُقلِّدُ أَعناقي الرجَال مِنَنَ الإِكْرَام والإِفْضال ، غير أَنهُم لم يَكُونوا رَاضين عنه الرِّضاءَ التام ، وقلَّما يَحْصُل منهم ذلك في حَقِّ قاضٍ من القضاة ؛ فإنَّ رضاءَهُم غاية لاتُدرَك .

ولصَاحب الترجه مُؤلَفات تذُلُّ على فضله ، ونُبْله ، وعُلوِّ مَقامِهِ ، منها ، «تفسير سورة للأنعام» منها ، «تفسير سورة للأنعام» المعلامة البَيْضاوِيّ ، و«حاشية في آداب البحث» على «حاشية مُلاً مَسْعُود» ، و«حَواش على أوائل التَّلُويح» ، و«حَواش على غالب شَرْح المِفتاح للسَّيِّد» ، وله رَسَائل مُتعدّدة ، في فنون كثيرة ، نفع الله مها ، آمين (۱) .

⁽١) ذكر المحبى أنه توفى بقسطنطينية ، في سنة ثمان بعد الألف.

198 - أحمد بن زبهراد بن مهران أبو الحسن السيرافي *

المُقْرِى ، الفقيه . المتكلم ، أَحَدُ الفقهاءِ من أصحاب أبي حنيفة ، الذين قدِمُوا مِصْرَ ، وأَمْلَى بها ، حدَّث عن أبي داود سُليمان بن /الأَشْعَث ، والرَّبِيع بن سُليمان المُرَادِيّ ، والقاضي بكَار . وسَمعَ منه بِمصْرَ أبو حفصٍ عمرُ بن شاهين ، وعبد الغنيّ بن سَعِيد . وكانت ولادتُه سنة ثلاث وخمسين ومائتين .

ذكرهُ أَبُو عَمْرُو الدَّانِيِّ في «طبقات القُرَّاءَ » ، وقال : تُوُفِّي بمِصْر ، سنة أَربع وأَربعين وثلاثمائة وقيل : سَنة ستٍّ ، وَرُ مِيَ بالاعْتِزال.

۱۹۰ ـ أحمد بن زيد أبو زيد الشُّرُوطِيِّ *

ذكره أبو الفتح محمد بن إسحاق النّديم ، في كتاب «الفهرست» ، في جُملة أصحابِنا ، وقال : له من الكتب «كتاب الوثائِق» ، و «كتاب الشّروط الصّغير » ، و ذكره الصّغناق الشّروط الكبير » ، و دكره الصّغناق في «شَرْحه» في أثناء كتاب البيوع ، فقال في بحث : ذكره أبو زيد الشّرُوطِيّ . كذا في «الجواهر» .

* * *

^(.) ترجمته في : الجواهر المضية ٧/١٦ ، ٨٨ ، وفيه « أحمد بن زيراد » .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١٨/١ ، الفهرست ١٠٤٦/١ ، كشف الظنون ١٠٤٦/٢.

الطَّائِيِّ ، أَبو العبَّاس ، الصَّالِحِيِّ ، الشُّرُوطِيِّ المُحدِّث *
الطَّائِيِّ ، أَبو العبَّاس ، الصَّالِحِيِّ ، الشُّرُوطِيِّ المُحدِّث *
ذكرَه الدَّهَبِيُّ ، في «المعجم المُختَصّ» ، وقال : قرأ ، ونسَخ ،
وحَصَّل ، وكان حَنَفيًّا ، مُتواضعًا .

مات في صَفر ، سنة ثلاث وسَبْعمائة . رحمه الله تعالى .

۱۹۷ - أحمد بن سَعْد بن نصر ابن بَكَّار بن إساعيل ، أبو بكر ، الفقيه ، البُخاري *

مُولدهُ سَابِع عَشر جُمادَى الآخِرة ، سنة تسع وسَبْعين ومائتين . قدم بغداد ، وحَدَّث بهاعن صَالِح جَزَرَة الحافظ ، وعلى بن مُوسَى القُمِّى الإِمام الحَنفي ، وغيرهما . حَدَّث عَنه أَبو الحَسَن بن رِزْقُويه ، مات ليْلة الأربَعاء ، لخمس بَقِينَمن ذى الحِجَّة ، سنة ستِّين وثلاثمائة ، رحمه الله تعالى .

١٩٨ - أحمد بن سليان بن أبي العِزّ وُهَيب*

الإِمَام تقى الدِّين بن الإِمام صَدْرِ الدين ، أَخو قاضِي القضاة

^(*) ترجمته في : الدرر الكامنة ١٤٤/١ .

^(*) ترجمته ني : الجواهر المضية ١/٨٦ .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١٨/١ ه ٦٩ .

شمْسِ الدِّين محمد بن سُلَيان .

· درَّسَ بِالشَّبْلِيَّةُ (١) ، وكَان فاضلا (٢ صَدْراً من الصُّدُور ٢) ، مات في رَجَب ، سنة خمسٍ وثمانين وشائة . قاله في « الجواهر المضيَّة » .

* * *

199 - أحمد بن سُليان بن كَمال باشا *

الإِمام ، العَالِم ، العَلَّامة ، الرُّحْلة ، الفَهَّامَة (٣) ، أَوْحَدُ أَهْلِ عَصْره ، وجمَالُ أَهْلِ مِصْره ، مَن لم يُخْلِف بَعْدَه مِثلَه ، ولم تَرَ العُيُونُ مَن جمع كمالَه وفَضْلَه .

كان ، رحمه الله تعالى ، إمامًا بارعًا ، فى التفسير ، والفقه ، والحديث ، والنحو ، والتصريف ، والمعانى ، والبيان ، والكلام ، والمنطق ، والأصول ، وغير ذلك ، بحيث إنه تفرَّد فى إِثقانِ كُلِّ علم من هذه العُلُوم ، وقَلَّما يُوجَدُ فَنَّ من الفنون إِلَّا وله مُصَنَّف ،

⁽١) في ط: « بالشبنية » ، وفي ن: « بالشينية » ، والمثبت في: ص ، والجواهر المضية .

وهى المدرسة الشبلية البرانية ، التي يقال لها الحسامية ، بسفح جبل قاسيون.الدارس ٥٣٠/١ .

⁽٢) ساقط من : ن ، وهو في : ص ، ط .

⁽ *) ترجمته فى : إيضاح المكنون 97/1 ، شذرات الذهب 77/1 ، 97/1 ، الشقائق النعمانية 91/1 ، الفوائد البهية 91/1 ، 91/1 ، الكواكب السائرة 91/1 ، هدية العارفين 91/1 .

⁽٣) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

أُو مُصَنَّفات .

أَخذ عن الموْلى لُطْفِي (١) الرُّومِيّ ، وخطيب زَادَه ، ومعروف (٢) زَادَه ، وغيرِهِم ، ودَأَب ، وحَصَّل ، وصرَف سائر أَوْقاته في تحصيل العلم ، ومُذا كرته ، وإفادته ، واستفادته ، حتى فاق الأَقْران ، وصار إنْسانَ عَيْن الأَعْيان .

ودرّس فى بلاده بعدّة مدارس ، ثم صار قاضيًا بمدينة أدرنة ، ثم قاضيا بالعَسْكر المنصور فى ولاية أناطُولى ، ثم عُزِل ، وأعطى تدريس دار الحديث بأدرنة ، وعُيِّن له كلَّ يوم من العُلوفة مائة درهم عُثاني ، ثم وُجِّه له تدريس مَدْرسة السُّلطان بايزيد خان ، بالمدينة المذكورة ، ثمّ صار مُفتيًا بمدينة إصطَّنْبُول ، بعد وفاة المولى علاء الدين الجَماليّ ، ولم يزلْ فى منصب الفتوى ، إلى أن لَحِقَ باللطيف الخبير ، فى سنة أرْبَعين وتسْعمائة . رحمه الله تعالى .

⁽١) ساقط من : ط، ن، وهو في : ص.

⁽ Y) فى ص : « ومعرَّف » ، والمثبت فى : ط ، ن ، والشقائق النعمانية ١ /٩٩٣ .

⁽ ٣) حكى هذا في الشقائق النعمانية ١/١٥-٩٣٥٥.

المذكور ، وقرأ عليه ، ثم قرأ على غيره ، إلى أن مَهَرَ ، وصار إماما في كلِّ فَنِّ ، واللهُ ، وتُعْقَد الخَناصِرُ في كلِّ فَنِّ ، بارعًا في كلِّ علم (١) ، تُشَدُّ الرِّحَالُ إليه ، وتُعْقَد الخَناصِرُ عليه . انتهى مُلخَّصًا .

ودخل ابن كمال باشا إلى القاهرة ، صُحْبة السُّلطَان سَليم خان ابن بَايَزِيد خان ، حين أَخذها من الجَراكِسَة ، وكان إذ ذاك قاضياً بالعَسْكر المنصُور ، في الولاية المذكورة.

و أَجاز له بعض عُلماهِ الحكديث بها ، و أَفادَوا اسْتفادَ ، وحَصَّل بها عُلوَّ الإِسْناد ، وشهدَ له عُلماوُها بالفضائل الجَمَّة ، والإِنْقان في سَاثر العُلُوم المُهِمَّة ، وله من التصانيف : « تفسير القرآن العزيز » لم يكمُل ، « حَواش على الكَشَّاف» ، «حَواش على أَوَائل تفسير القاضى » ، «شرح الهداية » ، لم يكمُل ، «الإِصْلاحُ والإيضاحُ » في الفقه ، «تغييرُ البَّنْقيح » ، في الأُصُول ، «تجويدُ التَّجْريد » ، في أصول الدِّين ، «مَثْن » و شَرْح » في المعانى والبيان ، «شرح المفتاح » ، لم يكمُل ، "تغيير المفتاح ، وشرْحه » ، «حَواش على شرْح المفتاح » ، لم يكمُل ، "تغيير المفتاح ، وشرْحه » ، «حَواش على التَّلُويح » ، «حَواشٍ على النَّهافُت » الموْلى في الفرائض ، «حَواشٍ على التَّلُويح » ، «حَواشٍ على النَّهافُت » الموْلى خَواجَا زَادَه ، وله رَسَائلُ كثيرة ، في فنون عَديدَة ، لعلَّها تزيدُ على ثلاثُمائة رِسَالة . وفاق " في الإنشا بالعربيّة ، والفارسيّة ، والتُرْكيّة ، والتُرْكيّة ،

⁽١) فى ص: «علم»، والمثبت فى : ط، ن. هذا، ولم يلتزم المؤلف نقل نص صاحب الشقائق.

⁽٢) في ص: «فن ، ، والمثبت في : ط ، ن .

⁽٣) في ص : « وكان » ، والمثبت في : ط ، ن .

وكان لهمنها (احظُّ جَزيل، وفيها بَاعُ طَويلُ () ، ومن تصانيفه الفارسيَّة ، كتابُ سَمَّاهُ «نكارسْتان » ، على مِنوال كتاب «الكلستان» ، وكتابُ سَمَّاهُ «دَقائِق الحقائِق» ، أَبْدَعَ فيه إلى الغاية ، حتى قيل : لو لم يكن له في هذا اللِّسان إلاَّ هذا الكتاب ، لكفاهُ دَليلاً على تبحُّره فيه ، واطلاعِه على دقائقه ، وصَنَّفَ كتاباً بالتركيَّة ، في تواريخ آل عُمَّان .

قال في الشقائق: أَبْدَع في إنشائه ، وأجاد ، وكُلُّ مُؤلَّفاته مَقبُولةٌ ، مَرْغُوبٌ فَيها ، مُتنافَسُ في تَحْصيلها ، مُتفاخَرٌ بتملَّك الأَكثر منها ، وهي لذلك مُسْتحقَّة ، وبه جَديرَة (٢).

وكان رَحمَهُ الله تعالى ، فى كثرة التَّأليف ، وسُرْعَة التَّصْنيف ، ووُسْع الاطِّلاع ، والإِحَاطَة بكثير من العُلوم ، فى الدِّيار الرُوميَّة ، نظيراً للحافظ جَلالِ الدِّين السَّيُوطِيِّ فى الدِّيار المِصْريَّة .

وعندى أَن ابنَ كمال باشا أَدَقُّ نظراً من السَّيُوطِيّ ، وأَحْسَن فهمًا ، وأَكثر تَصَرُّفا ؛ على أنهما كانا جمالَ ذلك العَصْر ، وفخرَ ذلك الدَّهر ، ولم يُخْلِف أَحَدُ منهما بَعْدَه مثلَه : رحَمهُ اللهُ تعالى .

٠٠٠ أحمد بن سُليان بن محمد الله الكناني ، المُقْرِى * المُقْرِى * نزيلُ مكة المُشَرَّفة .

⁽١) في ص: «باع طويل وحظ جزيل » ، والمثبت في : ط ، ن .

⁽ Y) بعد هذا في ص : « تغمده الله برحمته » ، ثم سقط باقي الترجمة منها ، وهو في : ط ، ن .

^(*) ترجمته في : الضوءِ اللامع ١/٣٠٩ .

اشتغل بالقراءَات ، وتميَّز فيهَا ، وفهِم العَربيَّة ، واشْتغل ، وقطَن مكَّة ، على خيرٍ وانْجِمَاع ، مع تَحرُّز ، وتخيُّل .

قال السَّخاوِيّ : وقد لازَمنِي كثيراً ، في الرِّواية والدِّراية ، وكتبْتُ له إِجَازةً ، وسَمعْتُه يُنشدُ من نظمه (١) :

/ سَلامٌ على دَارِ الغُرور لأَنَّها مُكدَّرَةٌ لَذَّاتُهَا بِالفَجائِعِ ٥٥ و فإن جَمَعَتْ بَيْنِ المُحِبِّينِ سَاعةً فعَمَّا قليل أَرْدَفتْ بِالمَوَانِع

قال : ثمَّ قدِمَ القاهرة من البحر ، في رمضان ، سنة تسْع وثمانين وثمانيات ، وأنشدني مِنْ لفظه قصيد تيْن ، في الحريق ، والسَّيْل الواقع بالمدينة ، وبمكة ، وكتبه ما لى بخطه ، وسافر لغَزَّة لزيارة أُمِّه ، وأَقْرأ بالمدينة ، وبمكة ، وأَقْبل عليه (٣) أَهْلها ، انتهى كذا قاله في «الضَّوء بالله عليه (١ أَهْلها ، انتهى كذا قاله في «الضَّوء الله ع . .

नेद नेद नेद

^{. (}١) البيتان في الضوء اللامع ١/٣٠٩.

⁽ ٢) في الضوءِ اللامع : ﴿ فيها ﴾ .

⁽٣) في الضوء اللامع بعد هذا زيادة : ١ جماعة من ١٠.

٢٠١_ أحمد بن سليان بن نصر

ابن حاتم بن على بن الحسن الكَاشَانِيّ *

وَلَى قضاءَ القضاة ، فَى زَمَنِ الخاقان أَبِي شَجاع (١) ، أَخى شمس المُلْك وحدَّث بسَمَرْ قَنْد ، وأَمْلَى ، ولم يكُنْ محمودَ السِّيرة فى ولايته . روى عن أبى المعالى نَصْربن منصور المَدِينيّ ، (١ الخطيب بسَمَرْ قَنْد ١) . وذكره السَّمْعانيّ .

* * *

٢٠٢ أحمد بن سَهْل
 أبو حَامد الفقيه البَلْخيّ *

رَوَى عن محمد بن الفضل البَلْخيّ ، ومحمد بن أَسْلَم قاضي سَمَرْقَنْد ، وَرَوَى عنه (٣) حَفيدُهُ عبد الله (٤) بن محمد بن أَحمد بن سَهْلَ ، وعبدُ الله بن محمد بن شاه الفقيه السَّمَرْقَنْديّ .

(*) ترجمته في : الأَنساب ، الجواهر المضية ١/٦٨ ، اللباب ٣/٢١ .

والكاشاني : نسبة إلى كاشان أو كاسان ، وهي بلدة وراء الشاش . انظر اللباب .

وفى معجم البلدان ٤/٢٢٧ إيرادها بالسين مرة وبالشين أخرى ، والتعريف بها تعريفا واحدا في المرتين ، وجاءت في اللباب بالسين فقط .

وهذه الترجمة زيادة من : ص ، على مافى : ط ، ن .

(١) اسمه « الخضر بن إبراهيم » ، كما في الجواهر ، واللباب .

(٢) ورد هذا بعد قوله : « ودكره السمعاني » الآتي ، وهو خلط ، قلد فيه المؤلف ،

أًو الناسخ مافي الجواهر المضية ، والتصويب عن اللباب .

(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٦٩ ، الفوائد البهية ٢٣ .

ومن رجال الحنفية أيضا أبو زيد أحمد بن سهل البلخى ، ووفاته أيضا فى تاريخ وفاة هذا المترجم ، فلعله هذا ، أو لعل المولف فاته أن يترجم لأبى زيد البلخى ، وهوعالم كبير ، انظر مثلا ترجمته فى معجم الأدباء ٣-٦٤/٣ .

- (٣) تكلة من : الجواهر المضية ، والفوائد البهية .
- (٤) ساقط من : ط ، ن ، وهو في : ص ، والجواهر ، والفوائد .

وذكره أَبُو سَعْد الإِدْرِيسِيّ ، في «تاريخ سَمَرْقَنْد» (ا وقال: كان فاضلا من أصحابِ الرَّأْي ، سكن سَمَرْقَنْد اللهُ بها عَقِبٌ . ورَوَى أَنَّ وفاتَه كانت في شهْر رَمَضان ، سَنة أَرْبعين وثلاثمائة .

٢٠٣_أَحمد بن الصَّلت بن المُغَلِّس أَبو العَبَّاس الحِمَّانِيِّ *

وقيل أَحمدُ بن محمَّد بن الصَّلت ، ويُقال أَحمدُ بن عطيه ، وهو ابن أَخي جُبارَة بن المُغلِّس الفقيه ، تفقَّه على بشر بن الوَليد الكِنْدِيّ .

ورَوَى عنه ، وعن ثابت بن محمَّد الزاهد ، وأَبى نُعَيم الفَضْل بن دُكَيْن ، ومُسْلَم بن إِبراهيم ، ومحمد بن عبد الله بن نُمَير ، وجُبارَة ابن المُغَلِّس ، وأبى بكر بن أبى شَيْبَة ، وأبى عُبيد القاسم بن سَلَّام .

ذكره الخطيبُ ، في « تاريخه » ، ورَوَى بسَنده عنه أنه قال : سَمِعْت حدّثنا محمدُ بن المُثنَّى ، صاحبُ بِشر بن الحارث ، قال : سَمِعْت ابن عُيَيْنة ، قال : العلماءُ ، ابن عباس في زمانه ، والشَّعْبِيُّ في زمانه ، والشَّعْبِيُّ في زمانه ، والثَّوْرِيُّ في زمَانِه .

⁽١) ساقط من : ط ، ن ، وهو في : ص ، والجواهر ، والفوائد .

^(*) ترجمته في : تاريخ بغداد ٤/٧٠ ــ ٢٠٠٪ ، الجواهر المضية ١/٦٩ ، ٧٠ ، وفيه : « الحمامي » ، كشف الظنون ١٨٣٧/٢ .

والحماني ، نسبة إلى حمان ، وهي قبيلة من تميم . اللباب ٢١٦/١ .

⁽ Y) من هنا إلى نهاية قوله : ﴿ رحمه الله تعالى ﴾ ساقط من : ص ، وهو فى : ط ، ن ، وسيعيد المؤلف الإشارة إليه فى نهاية الترجمة .

ثمَّ إِن الخطيب أَخذ في رَدِّ هذا القَوْل بالحُجَج الوَاهيَة ، والطَّمْن فيه ما يَسْهُل الجوابُ عنه ، ولا يخفَى التعَصِّبُ فيه .

وقد صَنَّف الحِمَّانِيِّ كتاباً في مَناقب الإمام أَبِي حنيفة و أَطْنب فيه ، وذكر ما ورد في حقِّه من الأَخبار والآثار ، وشهادة العُلماء له بالتقدَّم في العلم ، والعِبَادَة ، والوَرع ، وغير ذلك . وكان هذا _ والله أَعْلمُ هو السَّبَ الذي أَوْغرَ صَدْرَ الخطيب عليه ، وحَمَله على القَدْح الزائد ، والله سُبْحَانه وتعَالى يَعْلمُ المفسِدَ من المُصْلح .

وكانتوفاتُه في شوّال ، سنة ثمان وثلاثمائة. رحمهُ اللهُ تعالى.

(اوكانت وَفاةُ صَاحبِ الترجمة ، في شوّال ، سنة ثمان وثلاثمائة ، ومِنْ تصانيفه « كتابٌ في مَناقب الامام الأَعظم » ، أَطْنبَ فيه إلى الغاية ، وقد ضعّفه الخطيب ، ونسَبه إلى وَضْع الأَحاديث ، وبالغ في الحَطِّ عليه ، كما جَرَت عَادَتُه بذلك مع أَئِمَّة الحنفيَّة ، وتبع الخطيب في ذلك غيرُه ()

* * *

٢٠٤_أحمد بن طاهر بن حَيْدَرَة ابن إبراهيم بن الحُسَيْن*

قال فى « الجواهر » : وُلدَ بوصْرَ ، سنة إِحْدَى وخمسائة ، وكان عَالِما ، تفقَّه على مَذْهب أَبي حنيفة ، وله يَدُّ في علم الْمَيْئة ، والتَّواريخ و أَخْبَار الناس ، تُولِفِي بدِمَشْق

⁽١) هَكَذَا كُلام سبق إيضاحه ، وهو في سائر الأُصول .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية $1/\sqrt{9}$ ، وفيه : « بن العباس بن الحسن » ، وفي الأضول : « بن العباس بن الحسيني » ، وما أثبته يتفق مع ما أورده المؤلف عن ابن عساكر.

وذكره ابن عساكر ، في « تاريخ دمشق» ، و أَوْصَل نسبَهُ إِلى الحُسَيْن ابن على ، رَضِيَ الله تعالى عنهما ؛ فقال بعد الحُسَين هذا : ابن العبّاس ابن الحسن بن الحسين (۱) وهو أبو الحسن بن على بن محمد بن على بن إِسْمَاعيل بن جَعْفر الصّادق بن محمد البَاقِر بن على زَيْن العابدين بن الحسين بن على بن أبى طالب بن عبد المطّلب ، أبو العبّاس الحُسَيْني النّقِيب. وُلِدَ بمِصْرَ ، وقدِم دِمَشْق وهو شابٌ ، فأقام بها مُدَّة ، ورَجَعَ النّقِيب. وُلِدَ بمِصْرَ ، وقدِم دِمَشْق وهو شابٌ ، فأقام بها مُدَّة ، ورَجَع إلى مِصْرَ ، ثمَّ قدِم دِمَشْق ، فاستوطنها ؛ وولِي نقابة الطّالِبيّين ، وكان إلى عِلم المحسّاب وعلم المَيْئة ، والتّواريخ ، و أَخْبار الناس ، وكان يذهبُ مَذْهَب أبى حَنيفة . انتهى ، ولم يُؤرِّخ وفاته .

ورَ أَيت بِهَامِشِ النَّسْخَةِ التي نقلتُ منها بِخَطِّ بَعْضِهم ما صُورَتهُ: قلتُ : تُوُفِّيَ في أُوائلِ أَيَّامِ المُستضِئ ، أو في آخِر أَيَّامِ المُستنجد بالله (٢) . رحمه اللهُ تعالى .

* * *

عَفربن كَمَارى الوَاسِطى *
والدُّ محمَّد ، وجَدُّ إِسهاعيل ، وكَمَارى ، بفتح الكاف والميم ، وبعد الأَّلف راء ، كذا ضَبَطَهُ السَّمْعَانِي (٣).

⁽١) في ص: « الحسيني » ، والمثبت في : ط ، ن .

⁽٢) كانت وفاة المستنجد ، وولاية المستضيُّ ، سنة ست وستين وخمسمائة .

^(*) ترجمته في : الأنساب ٤٨٦ب ، الجواهر المضية ٧٠/١ .

⁽٣) فى معجم البلدان ٣٠٤/٤ : « كمارى ، بالفتح وبعد الألف راء مفتوحة ، من قرى بخارى » .

هذا ولم يضبط المؤلف الراء تبعا لابن السمعانى . وكمارى هذا أَبو جد المترجم . انظر اللباب ٥٠/٣ .

۲۰۲ _ أحمد بن العبّاس بن الحُسَين ابن جَبَلة بن غالب بن نَوْفل بن عِياض ابن يحيي بن قيس بن سَعْد بن عُبَادَة الأَنْصَارى الخَزْرَجِيّ ، الفقيه السَّمَرْ قَنْدِيّ العِيَاضِيّ "

تفقّه على الإمام أبى بكر أحمد بن إسحاق الجُوزَجَانِي ، تلميذِ أبى سليمان موسى بن (١) سليمان الجُوزَجَانِي ، وتفقّه عليه جماعة ، منهُم وَلدُهُ .

وقال الإِدْرِيسِيّ في «تاريخ سمرقند»: كان من أهل العلم والجهاد ، وكان له ولدان إمامان في الفقه من أصحاب أبي حنيفة ، شديدان في المذهب. قال : ولا أعْلمُ له رواية ، ولا حديثا فأذكره . أسره الكفرة ، فقتلوه صبرا في ديار التُرْك ، في أيّام نصر بن أحمد بن أسد ابن سامان الكبير ، ولم يكن أحد يُضاهيه ، ويقابله في البلاد ؛ لعِلمِه ابن سامان الكبير ، ولم يكن أحد يُضاهيه ، ويقابله في البلاد ؛ لعِلمِه وورَعِه ، وكتابتِه ، وجكادته ، وشهامته ، إلى أن استشهد. نور الله ضريحة .

ومن كلامه: تَرْكُ النصيحة يُورِث الفَضِيحة .

وقد ذكر ابن السمعانى المترجم ، وأفاض فى ترجمته بأكثرمما ورد هنا . (ـ)ترجمته فى الجواهر المضية ٧٠/١ ، ١١ ، الفوائد البهية ٢٣ .

⁽١) في ط: « أَبو » ، والمثبت في : ص ، ن ، والجواهر المضية .

وحَكَى أَنَّه لمَّا استُشْهِدَ خلَّف أَرْبَعين رَجُلاً من أَصْحَابه ، كَانُوا من أَقْرَان أَبِي منصور المَاتُرِيدِيّ . رَحمَهُمُ اللهُ تعالى .

٢٠٧ ــ أحمد بن العباس الإِسْتِرابَاذِي ۗ * صاحبُ المسجد المنسوب إليه بـأَسْتَرابَاذُ (١) .

ذكرَهُ السَّهْمِى ، فى « تاريخ جُرْجَان » ، وقال : كان فقيهًا ، ثِقَةً ، من أهل الرَّأى ، وله آثارُ (٢) بأَسْتَرابَاذ ، رَوَى عن أحمد بن عبد الله ابن يُونُس الكُوفِى ، رَوَى عنه الحُسيْن بن بُنْدار ، وجَعْفر بن محمد ابن شهريل (٣) .

٢٠٨ – أحمد بن عبد الله بن إبراهيم
 المَحْبُوبي ، شهاب الدِّين ، الحَنَفِي *

ذكرَه فى « الغُرَف العَلِيَّة » ، وقال : اشْتغل ، وبرَع ، ودرَّس ، وأَلَقَ ، ومن ذلك « تَنْقيح العُقول فى فُروق المنقول » .

كذا في « تاج التراجم » . انتهى .

^(*) ترجمته في : تاريخ جرجان ٤٦٦، الجواهر المضية ٧١/١

⁽١) أستراباذ : بلدة كبيرة من أعمال طبرستان ، بين سارية وجرجان . معجم البلدان ٢٤٢/١ .

⁽۲) فی تاریخ جرجان : ۵ آبار ۵.

⁽ ٣) في ص : «شهر بك » ، وفي ط ، ن : «شهر بيك » ، والمثبت في تاريخ جرجان .

^(*) ترجمته في : تاج التراجم ١٢ ، وفيه : « أَحمد بن حب الله » .-

وهذه الترجمة ساقطة من : ط ، ن ، وهي في : ص وحدها .

٢٠٩ - أحمد بن عبد الله بن أحمد*
 ابن عبد الله بن أحمد بن عَسْكر البَنْدَنِيجيّ الأَصْل
 البَغْدَادِيّ المَوْلِد والدَّار ، أبو العَبّاس بن أبي أحمد ، القاضي*
 أَحَدُ سُكَّان مَحَلَّة مَشْهَدِ أَبى حنيفة ، رضي اللهُ عنه .

قال صَدَقة الفَرَضِيّ : كان فقيهًا حَسَنا ، سَأَله أَبو المحَاسن القُرَشِيّ عن مَوْلِده ، فقال : في سَنة تسْع وتسعين و أربعمائة.

نقله ابنُ النَّجَار ، وقال : حَدَّث باليسير ، وسَمِعَ أَبا القاسم هبة الله بن محمد بن الحُصَيْن ، و أَبا بكر محمد بن عبد الباق بن محمد القاضى الأَنْصارِيّ ، وسَمِعَ منه أَبو المحاسن القُرَشِيّ ، وغيرهُ ، ووَلِي القضاءِ ، والحِسْبَة بالجانب الغَرْبِيّ من بغداذ ، فحُمِدَت سِيرَتُه ؛ وشُكِرتْ ولايتُه ، والحِسْبَة بالجانب الغَرْبِيّ من بغداذ ، فحُمِدَت سِيرَتُه ، والفَضْل ، وكانت وشُهدَ له بالعِفَّة والنَّزاهة ، والدِّيانة ، والصِّيانة ، والفَضْل ، وكانت وَفَاتُه ليلة الجُمعَة تاسع المُحَرَّم ، سَنة ثلاث وتسْعين وخمسائة ، ودُفِن قبلَ الصَّلاةِ ، بقبْرة الخَيْزُران ، ظاهر قَبْرِ أَبى حنيفة . رحمه الله تعالى .

٢١٠ - أحمد بن عبد الله
 ابن أبي القاسم البَلْخِيّ ، أبو جَعْفر ، القاضي *
 له كتابُ الرَّد على المُشنِّعِين على أبي حنيفة ، سَمَّاهُ « الإِبانة »
 كذا في « الجَوَاهِر » .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٧١/١ .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٧٣/١ .

٢١١ - أحمد بن عبد الله بن رَشِيد الحِجازِيّ السُّلَمِيّ "

قال ابنُ حَجَر في « المجْمَع المُؤسَّس » : تفقَّه على مذهب أبي حنيفة ومَهَرَ ، ثم أَسَنَّ و أَضَرَّ ، وسَمِعَ ، وهو كبير من القلانِسِيّ ، ومن مَسْمُوعَاته عليه « مُعْجم ابنُ قانِع » ، وسَمِعَ قطعةً من كتاب « قضاءِ الحوائج » لابن أبي الدُّنيَا ، على عِزِّ الدِّين بن جماعة ، مات في شهر رَجمه الآخر ، سنة تسْع وتسْعين وسَبْعمائة ، وهو من شيُوخ ابن حَجَر رَحمه الله تعالى .

٢١٢ ـ أحمد بن عبد الله بن عباس أبو العَبَّاس الطَّائِيِّ ، الأَقْطَع *

قال الخطيبُ : من أَهْلِ الرَّأَى ، سَكن بغداذ ، وحَدَّث بها عن سَهْل ابن عُمَّان العَسْكَرِيِّ ، وحَفْص المِهْرِقانی (۱) ، وهارون بن سَعِید الأُبلِیِّ ، و أَحمد بن سَعید الهَمَذَانِی ، ویُونُس بن عبد الأَعْلَى المِصْرِی ، روَی عنه أَحمد بن كامل القاضى ، و أَبو القاسم الطَّبَرَانِی .

ورَوَى له الخطيبُ في « تاريخه » عن أنس بن مَالك ، قال : قال رَسُولُ الله صلَّى الله عليه وسلَّم : « لَا يَزْدَادُ ٱلْأَمْرُ إِلَّا شِدَّةً ، وَلَا ٱلدُّنْيَا

^(*) ترجمته في : تاريخ بغداد ٢٢٠/٤، الجواهر المضية ٧٢/١ .

⁽١) نسبة إلى مهرقان ، وهي قرية من قرى الري . اللباب ١٩٣/٣ .

إِلَّا إِدْبَارًا ، وَلَا ٱلنَّاسُ إِلَّا شُحًّا ؛ وَلاَ تَقُومُ السَّاعَةُ إِلاَّ عَلَى شِرَارِ النَّاسِ وَلَا مَهْدِيٌّ إِلاٌّ عِيسَى بنُ مَرْيَمَ ».

> ٢١٣ ـ أحمد بن عبد الله بن عبد الله ابن مُهَاجِر الأَنْدَلُسِيِّ الوَادِيآشِيِّ ، شهاب الدِّين * تفقُّه ببكده (١) ، وتأدُّب .

ورَحَل منها إلى المشرق ، فحج ، ثمَّ سكن طَرابُلُس الشام ، ثمَّم حَلَب ، وتحوَّل حنفيًّا ، واشتمل عليه ناصرُ الدِّين بن العَدِيم قاضيها ، فكان يُوَاليه ، ويطرَبَ لأَمَاليه ، واستنابَه في عِدَّة مدارس ، وفي الأَحكام وكان قيِّما بالنَّحو ، والعَرُوض ، رَائِق النظم ، ومنه قوله (٢):

مَالاَحَ في درْع يَصُولُ بسَيْفِه والوَجْهُ منه يُضيُّ تحت المِغْفَر إِلا حَسِبْتُ البَحْرَ مُدَّ بجَدُول والشمْسَ تحت سَحَابةٍ مِن عَنْبَرِ

تُسَعِّرُ فِي الوَغَى نِيرَانَ حَرْبٍ بِأَيْدِيهِمْ مُهَنَّدَةً ذُكُورُ ومن عَجَبِ الظُّنيَ قبد سَعَّرَتْهَا جَدَاوِلُ قبد أَقلَّتْها بُدُورُ (١) وخمُّسَ « لاميَّة العَجم » تخميسًا جَيِّدًا ، ومَدَح ابَن الزَّمْلَكانِيّ

^(*) ترجمته في: بغية الوعاة ٣١٨/١ ، كشف الظنون ١٩٣٨/٢ ، نَفخ الطيب ٤٠٧/٣ ،

⁽١) وادىآش : مدينة من كورة البيرة ، بينها وبين غرناطة أربعون ميلا . معجم البلدان ٢٧٩/١ .

⁽ ٢) البيتان في نفح الطيب ٤٠٧/٣ .

⁽٣) البيتان في نفح الطيب ٤٠٨/٣.

⁽٤) في نفح الطيب : « ومن عجب لظي » .

لما وُلِي قضاء حَلَب ، بقصيدة على وُزن قصيدة ابن النَّبيه ، التي أَوَّلُهَا(١): بَاكِرْ صَبُوحَكَ أَهْنَى العَيْشِ بَارِكُرُه فقد ترنَّمَ فوق الأَيْكِ طائِـرُهُ ومَطْلعُ قصيدته هو ، قوله ^(٢) :

يُمْنُ ترَنَّم فوق الأَيكِ طَائْرُه وطَائرٌ عمَّتِ الدَّنيَا بَشَائِرُهُ قلتُ : مَطْلعُ حَسَن ، وبَشائر مَقبُولة ، وطَائر مَيْمُون ؛ ولكن أَين بشائر ابن النَّبِيه مِنْ هذه البشائر ، وأين يُمْنُ طائرِه من يُمنِ هذا الطائر ولا بأسَ بإيرَاد غزلِ قصيدة ابن النَّبيه ، وإن كان فيه خروج عن المقْصُود ؛ فإنها قصيدة بديعة ، ولي بها وبأُخواتها من « ديوانه » غَرَامٌ زائد ، واعتناءٌ مُتزايد ، حتى قلتُ في حَقُّهُ متفضَّلا ، وعلى فضلهِ مُنَبِّهًا / ، ٧٦ ظ وله فى الشُّعْر وحُسْن الذوْق مُقدِّمًا:

يَقُولُونَ لِي هِلِ للنُّبَاتِيِّ فِي الـوَرَى إِذَا قِيلَتِ الأَشْعَارُ ثَمَّ شَبِيهُ وهل من نَبِيهٍ في المعانِي كَمِثْلِهِ فقلتُ وهل كابْنِ النَّبِيهِ نَبِيهُ وغَزَل القصيدة الموعود بذكره ، قوله (٢):

باكِرْ صَبُوحَكَ أَهْنَى العَيشِ بَاكِرُهُ فقد ترنَّمَ فوق الأَيْكِ طائِرُهُ والليْلُ تَجْرِي الدّرَارِي في مَجَرَّتهِ كَالرَّوْضِ تَطْفُو عَلَى نَهْر أَزاهرُهُ وكوْكبُ الصَّبْحِ نَجَّابُ عَلَى يَدِهِ مُخَلَّقُ تَمْلَأُ الدُّنيَا بَشائِـرُهُ فانْهَضْ إِلَى ذَوْبِ يَاقُوتٍ لَهَا حَبَبٌ تَنُوبُ عَن ثَغْرِ مَن تَهوَى جَواهِرُهُ (١)

⁽۱) ديوان ابن النبيه ۲.

⁽٢) القصيدة في نفح الطيب ٤٠٧/٣.

⁽٣) ديوان ابن النبيه ٢،٧.

⁽٤) في الديوان ضم هذا البيت إلى الذي يليه ، وتأليف بيت واحد منهما ، يشتمل على صدر الأول وعجز الثاني .

فهَل جَناهُ مَعَ العُنْقُودِ عَاصِرُهُ(١) فَابْيَضٌ خَدَّاهُ واسْوَدَّتْ غدائرُهُ نُعْسُ نَوَاظِرهُ خُرْسٌ أَسَاوِرُهُ مُؤنَّثُ الجَفْن فَحْلُ اللَّحْظِشَاطِرُهُ مُخَصَّر الخَصْر عَبْلُ الرِّدْفِ وَافِرُهُ وَزُوَّرَتْ سِحْرَ عَيْنَيْهِ جَآذِرُهُ وَرُكبَتْ فَوْقَ صُدْغَيْهِ مَحَاجِرُهُ(٢) نَبِيٌّ حُسْنِ أَظَلَّتْهُ ذَوَائِبُه وَقامَ في فَتْرَةِ الأَجَفْان نَاظِرُهُ كُبْرَى لَآمنَ بَعْد الكُفْر سَاحِرُه عَلَى عَذُول أَتَى فيه يُناظِرُهُ خُدْ مِنْ زَمَانِك مَا أَعْطَاكَ مُغْتَنِمًا وَأَنْتَ نَاه لهذا الدُّهْرِ أَمِـرُهُ : فالعسرُ كالكأسِ تُسْتَحْلَى أَوَائِلُهُ لكنَّهُ رُبَّمَا مُجَّتْ أَوَاخِـرُهُ (١) وَاجْسُرْ عَلَى فُرَصِ الَّلذَّاتِ مُحْتقِرًا عَظِيمَ ذَنْبِك إِنَّ اللَّهَ غَافِرُهُ فليْسَ يُخْذَلُ في يَوم الحِسَابِ فَتَى والنَّاصِرُ ابنُ رَسُولِ اللهِ نَاصِرُهُ

حُمْرَاءُ فِي وَجْنَةِ السَّاقِي لَهَا شَبَهُ سَاق تكوَّنَ مِن صُبْح ٍ وَمِن غَسَقِ سُودٌ سَوَالِفهُ لُعْسٌ مَرَاشِفُهُ مُفَلَّجُ الثَّغْرِ مَعْسُولُ اللَّمَى غَنِجُ مُهَفْهَفُ القَدِّ يُبْدِي جِسْمُه تَرَفّا تَعلَّمتْ بَانَةُ الوَادي شَمَائِلَهُ كَأَنَّهُ بِسَوَادِ الصُّبْحِ مُكْتحِلٌ فَلَوْ رَأَتْ مُقْلَتَا هَارُوتَ آيتُه الْ قَامَتْ أَدِلَّةُ صُدْغَيْهِ لِعَاشقِهِ

هكذا فليَكُن الشُّعْر ، وبمثله فلْيفتخرِ المادح ، ويطربِ المَمْدُوح ، ويُعْذَر في إيراده الأَديب المُؤرِّخ.

ومِن شعر صاحب الترجمة ، قولُهُ في قالب الطِّين (٥):

⁽١) في الديوان : ﴿ فَهُلُ جِنَاهًا ﴾ .

⁽ ٢) فى الأصول : « بيض سوالفه » ، والتصيح من الديوان .

⁽٣) في الديوان : « بسواد الصدغ ... أو ركبت ... » .

⁽ ٤) في ط ، ن : « فالدهر كالكأس » ، والمثبت في : هامش ط ،وفي ن ، ص ، والديوان .

⁽٥) الأبيات في نفح الطيب ٤٠٨/٣.

مَا آكِلُ فِي فَمَيْن يَغُوطُ مِن مَخْرَجَيْن مُغْرَىَ بِقَبْضِ وبَسْطٍ وَمَا لِلهُ مِنْ يَدَيْسِنِ ويقْطَعُ الأَرْضَ عَدُوًا مِن غيرِ مَا قَدَمَيْنُ (١)

ولَهُ أَيْضًا من أبيات:

فابْكِ عَهْدَ الوصالِ إِنْ كنتَ تبكى وارْم نحو الحسناء لحظك تَحْظَى من سَنا ذَلكَ اليَقينِ بشَكِّ وَإِذَا أُخْتُهَا الغَزالةُ قالتْ هِيَ مِثْلِي فَقُل وَأَحَسْنُ مِنْكِ

أَيُّهَا الطرْفُ لَاتَ حينَ مَناصِ

/ وكانت وَفاتُهُ سَنة تسْع وثلاثين وسَبْعمائة ، عن نحْو خمسين سنة ٧٧ و رحمه الله تعالى .

> ٢١٤ - أحمد بن عبد الله بن الفضّل أَبُو نصْر الخَيْزَاخَزيّ *

بفتح الخاءِ المُعجمة ، وسُكُون اليّاءِ تحتها نقطتان ، وفتح الزَّاي ، وسُكون الأَلف ، وفتح الخاءِ الثانية (٢) ، وكسر الزاى ، نسبةً إلى قرية خَیْزاخَزی ، من قری بُخارَی .

الفقية ؛ الإِمَام ابنُ الامام . تفقُّه على والده ، ورَوَى عنه ، وعن الحَسَن بن فرَاش (٢) المَكِّيِّ ، وغيرِهما .

⁽١) في نفخ الطيب « ويقطع الأرض سعيا » .

^(*) ترجمته في : الأنساب ٢١٥ ا ، وفي النسخة سقط ، الجواهر المضية ٧٢/١ ، الفوائد البهية ٢٤ ، ٢٥ ، اللباب ٢٠٠/١ ، معجم البلدان ١/٥٠٦ .

⁽٢) في معجم البلدان أنه بضم الخاء الثانية .

 ⁽٣) كذا في الأصول ، ولعل الصواب : « فراس » .

ووُلِى الإِمَامة بجامع بُخارى ، وعُقِدُ له مجلسُ الإِمْلاءِ بها .
قال أَبو كامل البَصْرِى : سَمعْت أَبا نَصْر يقول : كان في عَرَامة شديدة في حَالِ الصِّبا ، وكان مَن يَتصلُ إِلى شيخي ، يعْني وَالده ، يُغريه عَلَى ، فيغضبُ الشيخ منه ، ويقولُ : سلَّمتُهُ إِلى الله تعالى ، فهو خيرُ له مني ، إِن أَرَادَ اللهُ به خيرًا يَكُن ، وإِن أَرَادَ غيرَ ذلك فليس في أيدينا شي غير الدُّعَاءِ .

فَتُوفِّىَ شَيخى ، ولم يَصلْ إِلَى من ميرَاثِه شَيُّ كثير ، فأَقبلتُ على العِلمِ ، وأَصْلحتُ فيا بَيْنى وبين الله ، فببرَكةِ تسلم الشيْخ إِيَّاىَ إِلَى الله تعالى ، وأَصْلح الله شأنى ، وصب على الدنيا صَبًّا ، وصِرتُ وَجيه البَلد ، ومُدرِّسَ الفقه ، ومُمْلِى الكُتب ، وإمَام العَامَّة .

٧١٥ _ أحمد بن عبد الله بن القاسم

الشَيْرَبَادِي ّ ـ قرية من قُرَى بُخارَى ـ القاضى ، الإمام أَبوجعفر * قال (الجَوَاهر) : رَأَيتُ له كتاب (النَّبَا) () ، في مُجلَّد لَطِيف ، وهو نفيس ، يشتمل على سِتَّة أَبُواب ، الأَوَّل في أَن مَذهب الإمام أَصْلَحُ للوُلاةِ والأَئِمة من مَذهب المُخالفين ، الثَّاني أَنه تمسَّكَ بالآثارِ الصَّحيحة ، الثالث في سُلُوكه في الفقهِ طَريقة الاحتياط ، الرابع في بَيَان أَن المُخالف اعتقد في مسائل الاحتياط ، وهو ترك الاحتياط () في بَيَان أَن المُخالف اعتقد في مسائل الاحتياط ، وهو ترك الاحتياط () .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٧٢ ، ٧٣ ، وفيه : « الرمادي » .

⁽١) في هو ماسيأتي باسم « الإِبانة » .

⁽ Y) في الجواهر المضية : « للاحتياط » .

الخامِسُ في المسائل التي تُوجِبُ الشَّناعة على مذهب المُخالِفين ؛ السَّادس في الأَجْوَبة عَنِ المسائل ، التي يذكرُهَا المخالفُونَ ، ويُشِنِّعُونَ ، السَّادس في الأَجْوَبة عَنِ المسائل ، التي يذكرُها المخالفُونَ ، ويُشِنِّعُونَ ، المَّامُ على الإِمَام (١. وهو كتابُ نفيسُ ، يذكُر في كلِّ بَابِ من الفرُوع جُملةً مُسْتكثرة ١) ، رَوَى هذا الكتابَ عنه صَاحبُهُ أبوبكر محمد محمد ابن عبد الملك الخطيب ، الآتي ذكرهُ . انتهى .

قلتُ : صَاحبُ هذه الترجمة ، هو أحمد بن عبد الله بن أبي القاسم البَلْخِيّ ، صاحبُ كتاب « الإبانة » المتقدِّم ذكرُه قريبًا (٢). وهذا الكتاب المذكورُ هنا في هذه الترجمة هو كتابُ « الإبانة » ، وقد اطَّلَعْتُ عليه ، ونقلتُ منه كثيرًا في هذا الكتاب ، ووَهَم صَاحبُ الجَوَاهِر ، فظنَّ الترجمتن لرَجُليْين ؛ وذكر كُلًّا منِهما على حِدة ، وليس الأَمرُ كما ظنَّ واللهُ أَعْلَمُ .

* * *

٢١٦ ـ أحمد بن عبدالله بن محمد بن عمر بن على "

حَفِظ القرآن الكريم ، و « الكنز » ، واشتغل على ابن الدَّيْرِى ، والشَّمُنِّي ، والزَّيْن قاسم ، وكذا حَضر دُرُوس ابن الهُمام ، وَالعِزِّ عبدالسَّلام الشَّمُنِّي ، والزَّيْن قاسم ، وكذا حَضر دُرُوس ابن الهُمام ، والعِزِّ عبدالسَّلام البغدادي ، وأخذ أيْضا عن البُرْهان الهِنْدِي ؛ والأُبَّدِي ، والتَّقِي البغدادي ، وأخذ أيْضا عن البُرْهان الهِنْدِي ؛ والأُبَّدِي ، والتَّقِي

⁽١) ساقط من : ص ، وهو في ط ، ن ، والجواهر المضية .

⁽٢) ترجمة رقم ٢١٠، صفحة ٤٢٠.

^(*) ترجمته في : الضوء اللامع ٣٦٧/١ ، وفيه بعد هذا زيادة : « القليجي ، القاهرى، الحنني » ، كشف الظنون ٤٧٨/١ ، ١٣٧٧/٢ .

⁽٣) في ط: « والأَيدى » ، والنقط غير موجود في : ن ، والمثبت في : ص ، وانظر اللباب ١٧/١ .

الحِصْنِيّ ، والشهاب الخَوَّاص . وسَمِعَ من ابن حَجَر ، وغيره . وتعانى الحَصْنِيّ ، والشهاب الخَوَّاص . وسَمِعَ من ابن حَجَر ، وغيره . وتعانى الأَدب ، وتميّز ، وشارك فى الفَضَائل ، واسْتقرَّ فى مُوقِّعِي (١) الدَّسْت ، ونابَ فى القضاء ، فى سنة ثلاث وخمسين ، عن ابن الدَّيْرِيّ ، فمَن بَعْده .

وذكر أنه نظم « التلخيص » و « الكافى فى عِلم العَرُوض والقواف » ، ولكنه كان زَرِى الهَيْئة ، قبيح الفِعال ، مع مَزِيد الفاقة . ومن نظمه إِجَابة لمن سَأَله إِجَازة ولِ القائل (٢):

هذا صَبَاحٌ وصَبُوحٌ فمَا عُذُرُكُ في تَرْكِ صَبُوحِ الصَّبَاحُ (٣)

٧٧ ظ / فقال (١):

تمنّعُ الحِبِّ وفَقْدُ النَّدِي وخَوْفُ واشٍ ورَقيبٍ ولَاحْ كذا نقلتُ هذه الترجمة من خَطِّ السَّخاوِيّ ، من ورقة وجَدْتُها بأَثناءِ كتابه « الضوءِ اللَّامع » وأَخْلَى فيها مَكانا بعدَ اسم جَدِّه على لكتابةِ ما اشتهر به من نِسْبة ، وغيرِها (، ثمَّ رَأَيتُ في بَعْض نُسَخ « الضوءِ » أَنه كان يُعرف بالشِّهابِ القِلِيجِيّ (١) ، وأنَّ ولادته في سنة تسْع وعشرينَ وثمانمائة . رحمهُ اللهُ تعالى ه) .

^{* * *}

⁽١) في ط ، ن : « موقع » ، والمثبت في : ص ، والضوء اللامع .

⁽٢) الضوء اللامع ٢/٣٦٧.

⁽٣) في الضوء اللامع: « صباح الصباح ».

⁽٤) الضوء اللامع ١/٣٦٨.

⁽ ٥) ساقط من : ص ، وهو في : ط ، ن .

 ⁽٦) فى الضوء : « القلخى » ، وانظر ماتقدم فى صدر الترجمة .

الإَمَامُ الكبيرُ. من أَهْل سَمَرْقَنْد ، سَمعَ يُوسُف بن يعيى البَلْخِيّ ، اللّه بن يوسُف بن يحيى البَلْخِيّ ، وضمع منه الحافظ أبو حفص عمر بن محمد النّسَفِيّ .

وكان إِمَامًا ، فقيهًا ، فاضلا ، ورَدَ بَغداذ حَاجًّا ، وكان مُعِيدًا في الدَّار الجُوزُ جَانِيَّة بسَمَرْ قَنْد.

ذكرَه السَّمعَاني في « ذَيْلِه» ، وقال : سَمِعْتُ أَبا بكر الزُّهْرِيِّ بسَمَرْقَنْد ، سَمعْتُ أَبا بكر الرُّهْرِيِّ بسَمَرْقَنْد ، سَمعْتُ أَبا حَفْص ، يقول : تُوفِّنَ الإِمَامُ أَحمد الصَّبْغِيِّ ، يَوْمَ الخميس ، الثامن من شهر رَجَب سنة ست وعشرين وخمسائة ، ودُفِن في مَشْهَد ابن عَبْدَه ، وقد زادَ على سَبْعين سَنة.

والصِّبْغِيِّ ، بكُسْرِ الصَّادِ المهملَة ، وسُكونِ الباءِ المُوَحَّدَة ، وفى آخرها غينٌ مُعجمَة ؛ نسْبَةَ إلى الصِّبغ والصِّبَاغ ، وهو ما يُصْبَغ به الأَّلُوان . قاله السَّمْعَانِيِّ (۱)

۲۱۸ – أَحمد بن عبد الله الفِرِيميُّ * ذَكرهُ في « الشَّقائِق» ، وقال : قرأً على المَوْلى شرَف الدِّين الفِرِيميّ ^(۲)

- (،) ترجمته في : الجواهر المضية ٧٣/١ .
 - (١) في الأنساب ٣٤٩ ب .
- (,) ترجمته فى : الشقائق النعمانية ١٤١/١ ، ١٤٢ ، وذكره فى الطبقة السادسة فى علماء دولة السلطان مراد بن محمد ، الذى بويع سنة خمس وعشرين وثمانمائة ، الفوائد البهية ٢٥ ، كشف الظنون ١٩٢/١ ، ١٥٤٥/٢ .

ولعل الفريمي نسبة إلى فريم ، بكسر أوله وثانية : موضع في جبال الديلم . معجم البلدان ٨٩٠/٣ ، وانظر بلدان الخلافة الشرقية ٤١٣ .

(Y) في الأَصول : « القرى » ، والمثبت في الشقائق هنا ، وفي ترجمته ١٤٠/١ .

(١ الآتي ذِكْرُهُ في حَرف الشين ١) .

وصار (٢) من أفاضل دَهرِه ، و المائهم العاملين . و دَرَّسَ ، و أفاد . واستوْطَن مدينة قُسْطَنْطِينيَّة إلى أَن مات ، و دُفِن بها .

وكان السلطان محمد يُعَظِّمهُ ، ويقبَل قولَهُ ؛ حُكى أنه اجتمع مرَّة بالسلطان المذكور ، وهو مُتوجِّهُ إلى مدينة أدرنة ، فسألهُ السلطان محمد عن أَحْوَال مدينة فِرِّم (٢) ، فقال لهُ الشيخ : كنا نسمَعُ أنه كان بها سمّائة مُفت، وثلاثمائة مُصَنَّف، وأنها كانت بلدة عظيمة ، مَعْمُورَة بالعُلماء والصُّلاَّح ، وقد أَدْرَكتُ أَنا أَوَاخِرَ ذلك . فقال لهُ السلطان : وما كان بببَ خرابها ؟ قال : حَدَث هُناك وزير أهان العُلماء ، وأقصاهُم فتفرَّقوا في البلاد ، وجَلَوا عن الأَوْطان ، والعُلماء في المدينة بمنزلةِ القلب فتفرَّقوا في البلاد ، وجَلَوا عن الأَوْطان ، والعُلماء في المدينة بمنزلةِ القلب ومتى عرضت للقلب آفةُ سَرت إلى سائر البَدَن . فأمر السلطان عند ذلك بإحْضار وزيره محمود باشا ، فلما حضر حكى له ما ذكرهُ الشيْخ ، وقال لهُ : قد ظهر أن خرَابَ المُلْك من الوُزَراء. فقال له الوزيرُ : لا بل من السلطان . قال : لم ؟ قال : لأَى شيُ اسْتوزَرَ مشلَ هذا الرَّجل!!

وكان للشيخ مجَالُسُ وَعْظ يَحضرُها الخاصُّ والعَام ، وله مُؤلفات ،

⁽١) هذا قول التهي التميمي .

⁽ ٢) رون المؤلف تول صاحب الشقائق مع تصرف كبير .

⁽ ٣) فرم ، هي فري ، وانذار بلدان الخلافة الشرقية ٤١٣ .

⁽ ٤) ساقط من : يا ، ن ، وهو في : ص ، والشقائق .

منها: «حَوَاشِ على شرْحِ اللَّبِّ» للسيّد عبدالله، و «حَواش على شرْحِ العقائد» للتَّفْتازانيِّ، و «حَوَاش على التَّلْوِيح»، وغيرُ ذلك (١)

٢١٩ - أحمد بن عبد الله بن بُرهان الدِّين السِّيواسيِّه

قاضى سِيواس (٢) ، قدِمَ حَلَب ، فاشتغل بها ، ودَخل القاهرة ، وأخذ عن فضلائها .

ثمَّ رَجَعَ إِلَى سِيواس، وصَاهرَ صَاحبَها، ثم عَمِل عليه حتى / قتلَهُ، ١٧ و وصَارَ حاكما بها، ثم إِن بَعْضَ الأُمْراءِ الظاهِريَّة انْحاز إِليه، وقوييَتْ بهم شَوْكتُهُ ، فأَرْسَل الملك الظاهرُ إِلَى قتالِهم العَسَاكرَ الشاميَّة، وهم نحُو أَلف، وصَاحبُ سِيواس أَحمد هذا ، ومَن انْحاز إِليه ، ووَافه هُ من التُّرْكُمان وغيرهِم نحْو عشرين أَلفا ، فَوقعَت بيَنهُم وَقْعةٌ عظيمة ، قيل فيها من الفريقين جَمَاعَةٌ ، ثم كان النصرُ للشاميِّين ، وانهزم بُرهَان الدِّين ، ثم أَرْسَل يَطلبُ الأَمَانَ من الظاهر ، ويَبْذلُ لهُ الطَّاعة بُرهَان أَمْ النَّاتارَ الذين كانوا بأَرْزَنْجان (٣) ، نازلُوا فأَمَّنهُ ، وصاد من جهتِه ، تم إِن التَّاتارَ الذين كانوا بأَرْزَنْجان (٣) ، نازلُوا

⁽١) لم يذكر المؤلف وفاته ، وهو من رجال القرن التاسع ، وانظر الاختلاف في ذكر تاريخ وفاته في : الفوائد البهية ، وكشف الظنون .

^(*) ترجمته في : كشف الظنون ١/٤٩٧، النجوم الزاهرة ١٧/١٧، عجائب المقدور في أخبار تيمور ٨١-٨٣.

⁽ ٢) سيواس : بلدة كبيرة مشهورة ، وبها قلعة صغيرة ، ومسافة الطريق بينها وبين قيسارية ستون ميلا ، تقويم البلدان ٢٨٥ .

⁽٣) أرزنجان : بلدة طيبة من بلاد أرمينية ، من أرض الروم . معجم البلدان ٢٠٥/١ .

بُرْهَانَ الدِّين ، فاستنجد الظاهر عليهم ، فأَرْسَل إليه جماعة كثيرة من العساكر الشامِيَّة ، فلما أَشْرَفُوا عَلى سِيواس انْهزَم التَّاتار منهم ، وكانوا مُحَاصِرِيها ، ثم في أواخر سنة ثمانمائة قصده عُثان بن قطلبيك (۱) التُّرْكُمانِي ، وحَصَلت بينهما وقعة ، انْكسَر فيها عَسْكر سِيواس ، وقَبَل بُرهَان الدِّين في المعْركة .

وكان جَوَادًا فاضلا ، ولهُ نظمٌ ، رَحِمَهُ اللهُ تعالى .

(٢) ولبُرْهَان الدِّين هذا، في الكتاب الذي أَلَّفَهُ ابنُ عَرَب شاه، في سيرة تَيْمُور، ترْجمةٌ حَسنة، فلا بأس أَن نُلخِّص منها ما يكيق بمقام صَاحِبها، ونُوَفِّيَه حَقَّهُ، فنقول وبالله التوفيق (٣):

قال في « الغُرَف العَلِيَّة » : وكان سَبَبُ دُخُولِه إِلَى القاهرة أَنهُ كان في ابتداءِ أمرِه حين طلب العلم ، رَأَى مُنجِّما صَهادقا ، فسألهُ عن حالِه ، فقال له المنجِّمُ : أنت تصيرُ سُلطانا ، فقال : إِن كان ولابُدَّ فأكون سُلطان مصْرَ ؛ فإنها أَعْظمُ المَالك ، فقدمَ إلى القاهرة ، وأقامَ بها سِنين فما صَارَ بها جُنديًا ، فقال في نفسه : أقمتُ هذه المُدَّة الطويلة ، وما صِرْتُ جُنديًا ، فمتى أصيرُ سُلطانًا ، فعاد إلى سِيواس ، وآل أَمْرُهُ إلى أَن مَلكها .

⁽۱) فى ص: « قطلبك » ، والمثبت فى : ط ، ن ، وفى النجوم الزاهرة ٨٧/١٢ أن أولاد ابن بزدغان من التركمان والأمير عمان بن طرعلى المدعو قرايلك ، تقاتلوا مع القاضى برهان الدين أحمد ، صاحب سيواس ، وفى عجائب المقدور أنه « عمان قرايلوك » . انظره فى صفحة ٨١ .

⁽٢) من هنا إلى نهاية الترجمة ساقط من : ص ، وهو فى : ط ، ن .

⁽٣) هكذا ذكر الموَّلف ، ثم بدأً بالنقل عن « الغرف العلية » والمقريزى .

وقال المَقْرِيزِيّ : القاضى بُرهان الدِّين السَّيوادِيّ ، حَاكُمُها ، وحَاكم قَيْسارِيَّة (١) وترقات (٢) ، قصده الأَميرُ قراملك (٣) ؛ فلم يكْترِثْ به القاضى ؛ احتقارًا له ، وركب عَجِلاً بَغيْر أُهْبَة ، وسَاق فى أَثرِهِ ، فكرَّ عليه قراملك ، فأخذه قَبْضًا باليك ، فتفرَّقتْ عَسَاكرُهُ شَذَرَ مَذر . إلى أَن قال : وكان عَلل ، جوادًا ، شديد البائس ، يُجِبُّ العلم والعُلماء ، ويُدْني إليه أَهْلَ الخيْرِ والفُقراء ، وكان دائما يتَّخِذ يومَ الخميس والجُمعة والاثنين لأَهْلِ العلم خاصَّةً لا يدْخُل عليه سواهم ، وأقلعَ قبل والجُمعة والاثنين لأَهْلِ العلم خاصَّةً لا يدْخُل عليه سواهم ، وأقلعَ قبل مؤته ، وتاب ، ورَجَعَ إلى الله تعالى ، ومن مُصَنَّفاته كتاب « التَّرجْيح على التَّلُويح »، وكان للأَدَب وأَهْله عندَه شُوقُ نافِق .

ابن إبراهيم بن أحمد بن عبيد الله ، مُصَغَّرًا ، ابن إبراهيم بن أحمد بن عبد الملك بن عمر ابن عبد العزيز بن محمد بن جَعْفر بن هَارون ابن محمد بن مَحْبُوب بن الوليد ابن مُحمد بن مُحبُوب بن الوليد ابن عُبادَة ، الإمام شمسُ الأَئِمَّة ، المَحْبُوبِيِّ البُخاريِّ *

⁽١) قيسارية : مدينة عظيمة في بلاد الروم . معجم البلدان ٤/٢١٤.

⁽ ٧) فى ن : « ونوفات » ، والمثبت فى : ص ، ط ، ولم أعرفه ، وأقرب الأساء إلى مافى ن : « نوقات » ، ولكنها محلة بسجستان . انظر معجم البلدان ٨٢٤/٤ .

⁽٣) فى النجوم الزاهرة ١٤/ ٨٧ : « قرايلك » ، وفى هامشه : « قراتلك » ، وفى عجائب المقدور : « قرايلوك » .

^(،) ترجمته في : الجواهر المضية ٧٦/١ ، الفرائد البهية ٧٠ .

من ذُرِّيَّةِ عُبادَة بن الصَّامت، رَضِى الله عنه، تفقَّه على أبيه الإِمام الكبير عُبيد الله بن إِبراهيم . ومن تأليفه « تنقيح العُقول في فُرُوق المَنْقول » .

الله ، ابن عُبيد الله ، بالتصغير أيضا ، ابن عِوض بن محمَّد ، الشَّهَاب ، ابن الجَلال ، ابن التَّاج الأَرْدُبِيرِليّ الشَّهَاب ، ابن الشَّرْوَانِيّ ، القاهِرِيّ *

أَخو البَدْر محمود ، المَعْرُوف بابن عُبيد الله . وُلدَ في صَفَر ، سنة إِحْدَى وتشعين وسَبْعمائة ، واشتغل قليلاً ، وتعلَّم اللغة التركية ، وتقرَّب ١٧٨ عند الدَّوْلة ، وكان جَميل الصُّورَة .

وناب في الحكم عن التَّفِهْنِيّ ، فمَن بعدَه .

ووَصَفهُ السَّخاوَى ، بأنه كان قليلَ البضاعة في الفقة والمصطلَح ؛ ولذلك حُفِظت عليه عِدَّةُ أَحْكام فاسدة ، وذكر نقلا عن أخيه محمود ، أنه حَفِظ « النافع » ، وأنه دَرَّسَ بالأيتمشيَّة (١) ، برَغْبَتهِ لهُ عنها ، فلما مات عادت الوظيفةُ له .

مات بالإِسْهَال الدَّمَوِيّ ، والقُولَنْج (٢) ، والصَّرْع ليلة الأَربعاءِ ،

 ^(*) ترجمته في : الضوء اللامع ١/٣٧٥ ، ٣٧٦ .

⁽١) هي التي تعرف اليوم بجامع أيتمش ، الواقع بشارع المحجر ، عند تلاقيه بشارع باب الوزير . حاشية النجوم الزاهرة ١٦٨/١١ .

⁽۲) القولنج: مرض معوى مؤلم ، يعسر معه خروج الثفل والريح . القاموس (۲) .

ثالث عِشْرِی شهر رمضان ، سنة أَربع وأَرْبعين وثمانمائة ، رحمه اللهُ تعالى .

* * *

ابن أَحمد بن عبد الله ، أبو نصر ، الرِّيغذَمُونِي **

المعروف بالقاضى الجمال . كان إمامًا فاضلاً ، وَلِيَ قضاء بُخارَى، ورَوَى عن أَحمد بن عبدالله بن الفضل الخَيْزاخَزِيِّ ، ورَوَى عنه أَبوبكر (١) عبد الرحمن بن محمد النَّيسَابُورِيّ ، وأَبو القاسم محمود بن أَبى تَوْبَة الوزير ، وغيرُهما . وكانت ولادَتهُ في شوَّال ، سنة أَرْبَع عَشرَ وأَربعمائة ووَفاتُهُ في شهر رَمضان ، من سنة ثلاث وتسْعين وأربعمائة ببُخارَى .

والرِّيغذَمُونيِّ ، بكسر الراءِ المهْمَلة ، وسُكون اليَاءِ آخرالحُرُوف ، والغين المعجمة ، وضمِّ الميم ، وسُكون الوَاو ، وفي آخرهَا النون ، نسْبَةً إلى رِيغذَمُون ، قريةٌ مِن قُرىَ بخارَى (٢) . واللهُ تعالى أَعْلَم .

* * *

^(*) ترجمته في : الأنساب لوحة ٢٦٥ ا ، الجواهر المضية ٧٣/١ ، ٧٤ ، الفوائد البهية ٣٤ ، ١٤١ ، اللباب ٨٥/١ .

⁽١) في الأَصول بعد هذا زيادة : « بن » ، والمثبت في : الجواهر ، اللباب .

⁽٢) لم يذكر المؤلف ضبط الغين ، ولا الذال المعجمة ، بل لم ينص على أنها دال مهملة أو ذال معجمة ، والذى أثبته ، هو مافى : الأنساب ، والجواهر ، واللباب . وفى الفوائد أنه بالغين المعجمة المفتوحة ، والذال المهملة ، وفى معجم البلدان١٨٨٨/ أنه بالغين المعجمة المفتوحة ، والذال الساكنة .

۲۲۳ _ أحمد بن عبد الرحمٰن بن على ابن عبد الملك بن بَدْر بن الهَيْثُم بن خَلَف أبي عِصْمَه بن أبي الهَيْثم بن أبي حُصَين ابن أبي عصمَه بن أبي الهيْثم بن أبي القاضي * ابن أبي عبد الله بن أبي القاسم اللَّخْمِيِّ القاضي *

قدِمَ مِصْرَ من الرَّقَّة ، وحَدَّث عن أَبي يُونس بن أَحمد بن أَبي سَلمة الرَّافِقِيّ (١) .

رَوَى عنه محمد بن على الصُّورِيُّ .

قال في « الجواهِر » : ذكرهُ شَيخنا قطبُ الدِّين ، في « تاريخ مِصْرَ » وقال : مات سنة ثلاث عَشرَة و أَرْبعمائة ، رحمهُ اللهُ تعالى .

* * *

۲۲٤ _ أَحمد بن عبد الرحمن بن محمد شهابُ الدِّين بن قاضِي عَجْلون

كاتب السِّرِّ ، بدِمَشق ، وهو والدُ قاضى القضاة عَلاء الدِّين الحنفِيّ ، قاضى دِمَشْق . تُوُفِّيَ سنة إِحْدَى وستِّين وثمانمائة ، تَغمَّدُهُ اللهُ تعالى برَحمتِه

* * *

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٧٤/١ .

وفي ط، ن: « بن أبي حصين بن أبي عبدالله بن أبي عبدالله بن أبي القاسم»، والمثبت ف: ص،والجواهر .

⁽١) فى الجواهر المضية : « الرافعى » ، ولعل الصواب مافى الأصول ؛ فإن الرافقى ، نسبة إلى الرافقة ، وهى بلدة على الفرات ، يقال لها الآن الرفة . اللباب ٢/١٥٤ . و «الآن» من قول ابن الأثير .

۲۲٥ ـ أحمد بن عبد الرحمن أبو حامد ، النَّيْسَابُورِيّ ، السُّرْخَكِيّ *

بضَم السِّين ، وسُكون الراء ، وفتح الخاء المعجمة ، والكاف في آخرها ؛ قرية على باب نَيْسابُور .

كذا قالهُ في « الجَوَاهر »، وذكر أنه سَمِعَ أَبا الأَزْهَر العبَدْيّ ، ومحمد بن يزيد (١) السَّلَمِي. ورَوَى عنه أبو العباس أحمد بن هَارُون ، وغيرُه. وتُوفِّي في شهر رَمَضَان ، سنة ست عَشرة وثلاثمائة ، انتهى . وذكره ياقوتُ في « مُعْجم البُلدَان » ، كما ذكرهُ صاحبُ «الجَوَاهر » وذكره يَاقوتُ في « مُعْجم البُلدَان » ، كما ذكرهُ صاحبُ «الجَوَاهر » إلا أنه قال : أحمد بن عبد العزيز (٢).

* * *

٢٢٦ _ أَحمد بن عبد الرحِم بن شَعْبَان الدِّمَشْقِيِّ الحَنَفِيِّ ، ابنُ النَّحَاسِ*

صَحبَ الشيخَ زَيْنِ الدِّينِ الرَّدَّادِيِّ (٢) ، وانْتفعَ به ، وقرأَ « أَلفيَّةَ ابن مُعْطى » على ابن مَالِك ، وكان يُقرِئُ بالرِّوايات ، مع الدِّين والعبادة ومُلازمة الجماعة .

^(*) ترجمته في : الأنساب ٢٩٦ ا ، الجواهر المضية ٧٤/١ ، الفوائد البهية ٢٣ ، اللباب ٥٤٠/١ ، معجم البلدان ٧٣/٣.

⁽١) في الأصول: « مؤيد » ، وفي معجم البلدان: « مرثد » ، والمثبت في : الأنساب ، والمجواهر ، والفوائد ، واللباب .

⁽ Y) في النسخة المطبوعة بين أيدينا: « أحمد بن عبد الرحمن » فلعل الخطأ في نسخة المصنف .

^(.) ترجمته في : الدرر الكامنة ١٨١/١ .

⁽ ٣) في الدرر الكامنة : ﴿ الزُّواوي ٩ .

مات في المُحَرَّم ، سنة إِحْدَى وسَبْعمائة . رحمهُ اللهُ تعالى .

٢٢٧ _ أحمد بن عبد الرَّشِيد البُّخاريّ * المُلقَّب قوام الدِّين الإِمَام ، والد طاهر (١) الإِمَام ، له ذِكْرُ أَ في ترْجَمة صاحب « الهداية » . كذا في « الجواهر "(١) .

٢٢٨ _ أحمد بن عبد السَّويع بن عليّ ابن عبد الصَّمد الماشم "

من ولك عبد الله بن عبَّاس

قال في « الجواهر " :/ سَمِعَ أَبا نَصْر الزَّيْنَبِيّ ، ورَوَى عنه ابن عَسَاكِر وذكَرَه ابنُ النَّجَّار في « تاريخه " ، وقال : كان خَطيبًا ، فقيهًا حَنَفِيًّا .

(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٧٤/١ ، الفوائد البهبة ٧٤ .

⁽١) في الأَصول : ﴿ ظاهر ﴾ ، والمثبت في الجواهر المضية ، ويـأَتي في حرف الطاء المملة

⁽٢) ترجمته في الفوائد أكثر عائدة مما في الجواهر ، ومما هنا .

أه(*) ترجمته في الجواهر المضية ٧٤/١.

٢٢٩ _ أحمد بن عبد العزيز بن عمر بن مَازَة *

المُلقَّب بالصَّدْر الشهيد حُسام الدِّين . وأحمد هذا أَحَدُ مشايخ صَاحب المُلقَّب بالصَّدْر الشهيد حُسام الدِّين . وأحمد هذا أَحَدُ مشايخ صَاحب « الهداية» ، وأجازه برواية مسموعاته ومُسْتجازاته مُشافهة ، بمدينة بُخارى ، وكتب ذلك بخطِّه ، وكان من جُمْلة مَا حَصَل لصاحب « الهداية » منه ، رواية كتاب « السِّير » لمحمَّد بن الحسن ، من طريقة شمس الأئمة السَّرْخييي .

* * *

٢٣٠ - أحمد بن عبد العزيز الحَلُوانِي البُخارِي ، الإِمَام *

قال في « الجواهر »: تفقّه عليه على بن عُبيد الله الخَطِيبِي (١) ، ثُمّ (٢) أَظنُّه ابنَ الإِمام شمس الأَئمَّة (٣) عبد العَزيز الحَلُوانِي . رحمه الله تعالى .

* * *

^(*) ترجمته في الجواهر المضية ٧٤/١ ، ٧٥ ، الفوائد البهية ٢٤ .

وفي ط ، ن ، والجواهر : « ابن مارة » ، والمثبت في : ص ، والفوائد .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٧٥٠ .

⁽١) في الجواهر المضية : « الحلى » .

⁽٢) ليس في الجواهر .

⁽ π) في d ، v : v شمس الدين v ، والمثبت في : v ، والجواهر المضية .

٢٣١ _ أحمد بن عبد العزيز ، أبو سعيد ، البَرْدَعِيُّ *

كان إِمَامَا ، (ا عَالِما ، عَلاَّمة ، من أَفْراد الرِّجال ، ومِمَّنْ تُضرَبُ بِفضله الأَّمثال ، وكان يَعْقِدُ مخطله الأَّمثال ، وكان يَعْقِدُ مَجلسًا للوعظِ ، ويتكلَّم على الناس .

وتُوفِّى يَوْم الاثنين ، ثامِن عَشر ذى القَعْدة ، سنة إِحْدى وتسعين وأربعمائة ، رحمهُ الله تعالى .

* * *

۲۳۲ – أحمد بن عبد القادر بن أحمد ابن مَكْتوم بن أحمد ابن مُحمَّد بن سليم ابن مَكْتوم بن أحمد بن مُحمَّد النَّحْوِی* ابن محمد القَيْسِیّ ،تاجُ الدِّين ، أبو محمَّد ،النَّحْوِیّ* وُلِدَ فی أَوَاخِر ذِی الحِجَّة ، سنة اثنتين وثمانين وستمائة ، و أخذ عن بهاءِ الدِّين بن النَّحَّاس ، والدِّمْيَاطيّ (۳) وغيرهما .

قال ابنُ حَجَر : قرأت بخطه أنه حَضَر دُرُوس البَهَاءِ ابن النَّحَّاس ، وسَمِعَ من الدِّميْاطِيِّ اتِّفاقا قبل أن يَطلُبَ ، ولزِمَ أباحَيَّان دَهْرًا طَوِيلا ،

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/ ٧٥ .

⁽١) مكان هذا في ص: (فاضلا . عليه) ، والمثبت في : ط ، ن .

⁽ ٢) في ص : ١ على مذهب أبي حنيفة ، والمثبت في : ط ، ن .

^(*) ترجمته فى : بغية الوغاة ٢٢٦/١-٣٢٩ ، تاج التراجم ١٢ ، الجواهر المضية ٧٥/١ ، حسن المحاضرة ٢٦٨/١ ، روضات الجنات ٨٤ ، ٨٥ ، الدرر الكامنة ١٨٦/١ــ ١٨٨ ، شذرات الذهب ١٥٩/٦ ، كشف الظنون ٢٢٦/١ .

⁽٣) في ط ، ن : « وسمع من الدمياطي » ، والمثبت في : ص ، والدرر الكامنة .

و أَخذ عن السَّرُوجيّ ، وغيرهِ ، ثم أقبلَ على سَمَاع الحَديث ، ونَسْخ الأَجزاءِ ، وكتابة الطبَاق ، والتَّحصيل ، فأَكثرَ عن أَصحاب النَّجيبِ ، وابن علاق جدًّا ، وقال في ذلك^(۱):

وعَابَ سَهَاعَى للأَحَاديث بَعْدَمَا كَبِرَتُ أَناسُ هُمْ إِلَى العَيْبِ أَقْرَبُ وَعَابَ سَهَاعَى للأَحَاديث بَعْدَمَا كَبِرَتُ أَناسُ هُمْ إِلَى العَيْبِ أَقْرَبُ وَقَالُوا إِمَامُ فَى عُلُومٍ كثيرة يَبْرُوحُ ويَغْدُو سَامِعًا يتطلَّبُ فَقَلْتُ مُجِيبًا عن مَقَالِتِهِمْ وقد غَدَوْتُ بِجَهْلٍ منهُمُ أَتعجَّبُ (٢) إِنَّا عَنْ مَقَالِتِهِمْ وقد غَدَوْتُ بِجَهْلٍ منهُمُ أَتعجَّبُ (٢) إِذَا اسْتَدْرِكَ الإِنسَانُ مَافات من عُلاً فللحَزْمِ يُعْزَى لا إِلَى الجهل يُنْسَبُ

وكان قد تقدَّمَ في الفقة (٢) والنحو واللغة ، ودرَّس ، وناب في الحُكم وله على « الهداية » تعليق ، شرَع فيه ، وشرَع أَيْضا في الجمَعْ بَيْن « العُبَاب » ، « والمُحْكَم » في اللغة ، وجَعَعَ كتابًا حَافلا سَمَّاهُ « الجمَعْ المُتَناه ، في أَخبَار (١ اللغويِّينَ ،) والنحاة » .

_ قاله ابنُ حَجَر، وقال: رَأَيتُ منهُ الكثير بخطِّه، من ذلكَ مُجَلَّدَة في المحمَّدين خاصَّة.

وذكر السَّيُوطِيِّ ، أنها عَشر مُجَلدَات .

قال : و كَأَنَّهُ مَات عنها مُسَوَّدَة ، فتفرَّقتْ شَذَر مَذَر .

ومن تصانیفه «شرح کافیة ابن الحاجب» ، و «شرْح شافیته» ، و «شرْح الفصیح» ، و «والتَّذْكِرة» ثلاث مُجلدات ، سَمَّاهَا «قَیْد الأَّوَابد».

⁽١) الدرر الكامنة ١٨٦/١ .

⁽ ٢) في الدرر الكامنة : ﴿ لَجَهَلَ مَنْهُم ﴾ ، وكَدَلَكُ في بغية الوعاة .

⁽٣) يـأتي هذا بعد و واللغة ۽ في : ط ، ن ، والمثبت في : ص ، والدرر الكامنة .

⁽٤) ليس في الدرر الكامنة ، وانظر حاشيته .

قالَ السَّيُوطِيِّ (١): وقلَّما وَقفتُ على كتاب من الكتب الأَّدبيَّة ، وعلى من شعْر /، وتاريخ ، ونحْو ذلك ، إِلاَّ وعليه ترْجمَةُ مُصَنِّف ذلك الكتاب بخطِّ ابن مَكْتوم هذا .

قال : وجَمَعَ من « تفسير أَبى حَيان» مُجَلَّدًا سَمَّاهُ «الدُّرُّ اللَّقِيط من البَحْر المُحيط» ، قَصَرهُ على مَباحث أَبى حَيَّان ، مع ابن عَطِيَّة ، والزَّمَخْشَرِيّ .

ومن شعره (٢):

نَفَضْتُ يَدِى من الدنيا ولمْ أَضْرَعْ لَمَخْلُوقِ لِي الْمَرْزُوقِ لِي الْمَرْزُوقِ لِي الْمَرْزُوقِ لِي الْمَرْزُوقِ وَمَن عَظُمَتْ جَهَالتُه يرى فِعْلِي مِن المُوقِ وَمَن عَظُمَتْ جَهَالتُه يرى فِعْلِي مِن المُوقِ

ومنه أَيْضا قولُهُ :

إِنْ غَـدا خَامِلاً وذُو الجهْل سَامِي ومَصُونُ الثِّمَار تحت الكِمام

مَاعَلَى العَالِمِ المُهَذَّبِ عَـارٌ فاللَّهِ فَارُ فَاللَّهِ فَاللَّهُ فَالْعُلِمُ فَاللَّهُ فَا لَاللَّالِمُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَاللَّهُ فَا

شَبِّهُ وَاحْذَرْ مِن قُصُورٍ يَعْتَرِى قَمَرٌ يُعْتَرِى قَمَرٌ يُحَفَّ بِهَالَةٍ مَنْ عَنْبَرِ

ومُعَذَّرٍ قسال العَذُولُ عليه لى فَارْقِها فَأَجِبْتُه هـو بَانةٌ من فَـوْقِها

⁽١) هذا قول ابن حجر ، وليس قول السيوطي . انظر الدرر الكامنة ١٨٧/١ .

⁽٢) الدرر الكامنة ١٨٧/١ . البيتان الأولان فقط .

⁽٣) البيتان في الدرر الكامنة ١٨٧/١.

⁽٤) البيتان في : الجواهر المضية ١/٥٥.

ومنه أيضا قولُهُ (١):

تغافلتُ إِذْ سَبَّنِي حَاسِدٌ وكنتُ مَلِيًّا بِإِرْغَامِهِ ومَا بِيَ مِن غَفْلةِ إِنَّمَا أَرَدْتُ زِيَادَةَ آثامِهِ وكانت وفاتُه في الطَّاعون العَامِّ ، في شهر رَمَضَان ، سنة تسع و أَربَعين وسَبْعمائة، رحمه اللهُ تعالى .

* * *

۲۳۳ - أحمد بن عبد القادر بن محمد ابن طَرِيف - بالطاءِ المُهْملة كرغِيف شهاب الدين ، أبو مُحيى الدِّين ، الشَّاويِّ - بالشين المعجمة - القاهِريِّ*

وُلِدَ فى سَنة أَرْبَع وتسْعين وسَبْعمائة _ كمَّا رَوَاهُ السَّخاوِيُّ مَكتوبًا بخطِّه وصَحَّحهُ _ بالقاهرة ، ونشَأ بها ، فحفظِ القرآن ، و«مُقدَّمَة أَلَى اللَّيْث» ، والكثير من « المجْمَع » .

وأسمع على ابن أبي المَجْد ، والتَّنُوخِيِّ ، والعِرَاقِيِّ ، والْهَيْثَمِيِّ (٢) .

⁽١) البيتان في الدرر الكامنة ١٨٧/١، ١٨٨٠.

^(*) ترجمته في : الضوء اللامع ٣٥١/١ ٣٥٢ .

وفي ص : « ابن محيي الدين ، ، والمثبت في : ط ، ن ، والضوء .

وفي الضوء : « النشاوي » ، مكان « الشاوى » .

⁽ ٢) فى ص : « والهيتمى » ، والصواب فى : ط ، ن ، والضوء اللامع . وكانت وفاة ابن حجر الهيتمى بعد المترجم بكثير ، سنة ثلاث وسبعين وتسعمائة . انظر شذرات الذهب ٣٧٠/٨ ، والنور السافر ٢٨٧ .

وسَمِعَ على الحَلاوِيّ ، وغيرِه ، وأَجاز له أَبو حَفْص البَالِسِيّ ، وغيره . ولزمَ التَّقِيَّ الشُّمُنِّيّ ، وحَضَر دُرُوسَهُ .

وحَدَّث بـ (البخارى) وغيره ، وسمع منه الفُضلاء ، وصَارَ بأُخرة فريدَ عَصْرِه ، وكان خَيرًا قانِعاً باليَسِير ، مُحبًّا في الطَّلبة ، صَبُورًا عَلَيْهم ، متودِّدًا إليهم ، حَا فظًا لنُكَت ونوادر ، وفوائِدَ لطيفة ، ذا همّة وجَلادَة على المَثْني ، مع تَقُدَّمِهِ في السِّنِ ، ومُتِّع بحواسه أَ، إلى أَن مَات ، في ليلة الخميس ، ثامن عَشر ذي القَعْدَة ، سَنة أَرْبَع وثمانينَ وثمانات ، وصُلِّي عليه من الغَدِ بمُصَلَّى بَابِ النَّصْر ، ونزل الناسُ بمَوتِه في (البُخارِي) بالسَّاع المُتَّصِل دَرَجَة ، رَحمَهُ اللهُ تعالى .

* * *

٢٣٤ _ أَحمد بن عبد الكريم بن عبد الصَّمَد الصَّمَد ابن أَنوشِروَان التِّبْرِيزِيّ الأَصْل ، شهَابُ الدِّين أَبو العَبَّاس ، المعْرُوف بابن المكوشت*

قال ابنُ حَجَر: اشتغَل في مذهب أبي حنيفة ، ومهَرَ وتقدَّم ، وقال الشعْرَ الحَسَن ، وقلِمَ دِمَشْق ، فأَفادَ بها ، وجَلسَ مع الشهُودِ بباب ١٨٠ المِسْماريّة / ، سَمِعَ منه ، مِن نَظْمِه ، الحافظان بهاء الدِّين بن خليل ، وصلاح الدِّين العَلائِيِّ ، ووصَفَهُ العَلائِيُّ بالعلم ، والفضل ، والأَدَب . انتهى .

^(*) ترجمته في : الذرر الكامنة ١٨٩/١ .

وفيه : 1 المعروف بابن المكوشة ، وفي حاشيته : « وفي ب بابن الكوشت وصحتها المكوشب » .

وذكرَهُ ابنُ خَطيب النَّاصِريَّة ، في « تاريخه » المُنتقَى من « تاريخ ابن حَبِيب » ، فقال فقيه علمه نافع ، وقُرْبُه مُخْتار وأديب كتابته تُخْفِي بِأُوْرَاقِها مَحَاسِنَ الأَزْهَارِ ، كان حَسَن الهيئة والمحاضرة ، حريصاً على المُسَالَة ، بَعيداً عن المُنافرة ، ذا سَمْت جَميل ، وفضل جَزيل وحَال مَضبُوط ، ويَد طولى في الشُّرُوط ، وقصَائد نَظْمُها مُتَّسِق ، وفوائدَ بَرْقُها في سَمَاءِ الأَدَب مُؤتلِق ، وهو القائل من أبيات :

وحَقِّكُمُ مَا فِي الوُّجُودِ سِوَاكُمُ بِقَلَبِي حَلاَ أَو فِي سُوَيْدائِهِ حَلاًّ وحَاشَا وكلَّا أَن أُسَمَى لِغَيْرِكُمْ بَعبدُ وأَن أَبقَى على غَيْرِكُمْ كَلاً فما جَارَ إِلاَّ عَاذِل عَن هَوَاكُمُ ولا عَاش إِلاَّ من رَأَى جَوْرَكُم عَدْلاً فما جَارَ إِلاَّ عَن هَوَاكُمُ ورُدُّوا لَى العَيشَ الحَميدَ الذي وَلَّ فلا تقطعُوا عَني عَوائد جُودِكُمْ ورُدُّوا لَى العَيشَ الحَميدَ الذي وَلَّ ولا تُعرِضُوا عني فإنى وحَقِّكُم أَرَى كلَّ صَعْب دُون إعراضِكم سَهْلا وذكرَهُ ابنُ شاكر الكُتْبِيّ ، في « عُيون التواربخ » .

وأَوْرَدَ من شعْرِه قولَه :

أَجِبُ بِلَبِّيكِ دُعَا الحَبيبُ فإِنَّ إِعْرَاضَكَ عن سَيِّد فانْتهِزِ الفُرْصَةَ في غَفْلة وارْفَعْ إِلَى مَوْلاك شَكوَى الهوَى وقوله أيضا :

أَتُرَى تُمَثِّلُ طَيْفَك الأَّحلامُ أَم زوْرَةُ الطَّيفِ المُلِمِّ حَرَامُ يَابِاخِلاً بِالطَّيْفِ في سِنَةِ الكرَى لوْ كنتَ تدرى كيف بات مُتَمِّ عَبَثتْ به في حُبِّك الأَسْقامُ

وكيف يَدْعُوك ولا تستجيب إليه يَدْعُوك عَجِيبٌ عجيبْ من حاسد أو كاشح أو رَقيبْ فإِنَّ مَوْلاكَ قَسريبُ مُجيبْ

مَا وَجْهُ بُخْلِكَ والمِلاحُ كِرَامُ

إِنْ دَامَ هجرُك والتجنِّي والقِلَى نَــارُ الغَـرامِ شَديدةٌ لكنها وقولهُ أيضا :

بَعْدَ الثمانين مَاذا المرَءُ ينتظرُ وأَيُّ شَيُّ تُرَى يَرْجُوهُ مَنْ ذَهبَتْ يرْثِي له أَبَدًا من كان يَحْسُدُه فَقَائِمًا في اضْطِرَابِ لا يفارِقهُ شيخُوخَةُ تأنُّفُ الأَبْصَارُ مَنْظرَهَا كفَى بها عِبْرَةً أَن الكبيرَ بها وليسَ للشَّيْخِ إِلاَّ أَن يُعَامِلهُ

وقوله أَيْضاً : ٨٠ ظ / عَـوَّدْتنِي الخيْرَ وعَامَلْتنِي وكلما عارضَني عارِضٌ وكانت وَفاتهُ بِدِمَشْق ، سَنة خمس وثلاثين وسبعمائة ، عن ست وثمانين سَنة .

فعَلى الحَيَاةِ تحيَّةُ وسَلامُ بَـرْدُ على أَهْل الهَــوَى وسَلامُ

وقمد تغيُّر فيمه السَّمعُ والبَصَرُ لَذَّاتُه وهُو للآفات مُنتظِرُ على الشباب لحال كُلُّهُ عِبَرُ وقاعدًا أَشبَهُ الأَشْيَا بِهِ الحَجَرُ لكن مها لذَوى الأَلْبَابِ مُعتَبَرُ بغَيْر مَوْتِ وَقَبْرِ ليس يَنْجَبِرُ بِاللُّطْفِ مَوْلَى على مَا شَاءَ مُقتدِرُ

بالُّلطْفِ في سَائِـر أَحْـوالي أَثْقلني خَفَّفْتَ أَثْقَالِي حتى لقد بالقَنْعِ أَغْنيْتني عن كلِّ ذي جَاهِ وذي مَالِ فإِن تكنْ عَنِّي رَاضٍ فيا فَوْزِي وياسَعْدِي وإِقْبَالِي

۲۳٥ – أحمد بن عبد الكريم *
 رَفِيق محمود بن عبد الرحيم

كانا في زَمن عَلاءِ الدِّين التَّاجِرِيّ ، المذكور في « القنية ".

* ذكرهما في « الجواهر » ، وحكى أنهما سُئلا عن قرية يُعْطِى الإِمَام لخطيبها في كلِّ سَنة من غَلَّات نفسِه قدْرًا مُعَيَّنا ، ثمَّ إِنَّ وَاحدًا خَطبَ سَنة ، هل يستحقُّ هذا المرْسُومَ شَرْعًا ؟ فقالا : لا .

۲۳۲ – أحمد بن عبد المجيد بن إسماعيل بن محمَّد. قاضي مَلَطْية (۱).

تفقُّه على أبيه عبد المجيد(٢) . رحمهما اللهُ تعالى .

* * *

۲۳۷ _ أحمد بن عبد الملك بن مُوسَى بن المُظفّر ، أبو نصر القاضى ، الأُسْرُوشَنَى ، المعروف بكَمال * من عُلماء مَا وَرَاءَ النهر ، ومِن أَئِمة أَصْحَابنا. مَوْلدُهُ سنة ثلاث وثلاثين

⁽ ي) ترجمته في الجواهر المضية ٧٦/١ ، ١٦٠/٢.

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٧٦/١ .

⁽١) ملطية : بلدة من بلاد الروم مشهورة مذكورة ، تتاخم الشام . معجم البلدان ١٤/٤ و دكر ياقوت أن العامة تقوله بتشديد الياء وكسر الطاء .

⁽ ٢) كانت وفاة والده على ماذكر فى الجواهر المضية ٣٢٩/١ ، سنة سبع وثمانين وخمسائة .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٧٦/١ .

والأُسروشني ، نسبة إلى أُسروشنة ، وهي بلدة كبيرة وراءِ سمرقند ، من سيحون . اللباب ٤٣/١ . وانظر معجم البلدان ٢٤٥/١.

و أَربعمائة . حَدَّث عن العَلَّامة محمود بن حسَن القاضي . ومَات في رَبيع الأَوَّل سَنة تسْع عَشرَة وخمسمائة . رحمَهُ اللهُ تعالى .

٢٣٨ _ أحمد بن عبد المنعم القاضي

أَبُو نَصْر ، الخطيب ، الآمِدِيّ .

فقيه ، إِمَام ، روَى عنه السِّلَفِي ، وذكره في « مُعجم شُيوخِهِ » كذا في « الجواهر (١) » .

* * *

۲۳۹ ـ أحمد بن عثان بن إبراهيم أبو الفرَج ، الفقيه ، عُرِفَ بابن النَّرْسِيِّ*

من أهل باب الشام (٢) ، رَوَى عنه القاضى أبو على الحَسَن بن على التَّنُوخِيّ ، حكاية أ ، في كتاب « الفَرَج بعد الشِّدَّة » ، وقال : مَا عَلمْتُه إِلَّا ثِقَةً فيا يَرْويه ، صَدُوقًا فيا يحْكيه .

(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٧٦/١ .

(١) انظر في الجواهر النقل عن السلفي .

(*) ترجمته فى : الجواهر المضية ٧٦/١ ، ولم يرد فى الفرج بعد الشدة . إلا ذكر أبى الفرج بن دارم وأبى الفرج الأصبهانى، وأبى الفرج المخزوى . انظر الفهرس صفحة ٥٠٩ . والنرسى ؛ نسبة إلى نرس ، وهو نهر من أنهار الكوفة ، عليه عدة قرى . الباب ٣٢١/٣ .

(٢) باب الشام : محلة كانت بالجانب الغربي من بغداد . معجم البلدان ١/٥٤٥ .

قال : وكان خلف أبا الحَسَن على بن أبى طَالب البُهْلُول التَّنُوخِيِّ عَلَى بن أبي طَالب البُهْلُول التَّنُوخِيِّ عَلَى القضاء ، بهيت ، رحمَهُ اللهُ تعالى .

۲٤٠ ـ أحمد بن عثمان بن إبراهيم
 ابن مصطفى بن سُلمان المارديني الأَصْل

المعروف بابن التُّرْكُمَانِيٌّ *

الإِمام ، العَلَّامة ، تاج الدِّين ، أخو العَلَّامة عَلاءِ الدِّين ، قاضى القضاة ، من بَيْت العلم والرِّيَاسة .

وُلدَ فَى آخِر ذَى الحِجَّة ، سَنة إِحْدَى وثمانين وسمَّائة ، وسَمِعَ من الدِّمْيَاطَى ، ومِن الصَّوَّاف ، وغيرِهما . وحَدَّث ، واشتغل بأنواع العُلوم ، ودَرَّسَ ، وأَفتى ، وصَنَّف ، ونابَ فى الحُكْم ، وكان مَوْصُوفا بالمُروءة ، وحُسْن المعَاشرة .

قرأتُ بخطِّ بعض الأَفاضل^(۱) ما صورته: نقلتُ مِن خطِّ ولده جَلال الدين محمَّد ـ يَعنى وَلدَ صَاحب الترجمة _ قال: كتب الشَّهَاب بن فضل الله العُمَرِيّ ، كاتب السِّر الشريف ، يَسْأَل وَالِدِي عن الاسم ، والنَّسب ، والمَوْلِد ، والمنشأ ، وما لهُ من تصنيف ، فكتب إليه: الاسم ، والكنية وهي أبو العباس ، والمَوْلِد ، والمَسْكن ، ثم قال: وأمَّا القبيلة

^(*) توجمته فى : بغية الوعاة ٢٩٣٤/١ ، تاج لترااجم ١٣ ، الجواهر المضية ٧٧/١ ، حسن المحاضرة ٢٦٧/١ ، الدرر الكامنة ٢١٠/١ ، ٢١١ ، شذرات الذهب ١٤٠/٦ ، الفوائد المجهنة ٢٥ ، ٢٦ ، كشف الظنون ٢/١ ، ١٨ ، المنهل الصافى ٣٦٢/١-٣٦٦.

⁽١) يعني القاضي مجد الدين إساعيل الحنفي ، كما جاء في المنهل الصافي ٣٦٢/١ .

فهو (۱) مِن التُّرَكمان الذين يَنْسِلون من كُلِّ حَدَب ، لا فارِس الخيل ، ولا وَجْه العَرْب و أَمَّا النِّسْبَة فهو مِن مَاردين ، ولولا سُقُوطُ الأَلف واللام ما كانت من المَارِدين، فأَعجَبْ / لنِسْبَة تَمَّتْ بالنَّقْصَان ، ولِحَقيقة وُجِدَت بالنُّقْدَان ، ولِحَقيقة وُجِدَت بالنُّقْدَان . انتهى .

قال في « المنهل الصّافي »: صنّف « التعليقة » على « المَحْصُول » للفخر الرّازي » و شرَح « مُختصَر البَاجي » في الأصُول ، وهو مختصر المَحْصُول» وتعليقه على « المُنتخب ، في أصول فقه المذهب » وثلاث تعاليق على « خلاصة الدّلاثِل ، في تنقيح المسائل » في فقه المذهب ؛ الأولى في حَلّ مُشكلاتِه ، والثانية في أهمله من مَسائل « الهذاية » ، والثالثة في ذكر أحاذيثه ، والكلام عليها ، وشرح « الجامع الكبير » لمحمّد بن الحسن ، وشرح « الهذاية » ، ولم يكمل ، وله كتابان في علم الفرائِض ، مَبسُوط ومتوسط () و « تعليق على «مُقدِّمتي ابنِ الحاجب » ، وشرح « المقرّب » ومتوسط () و « تعليق على «مُقدِّمتي ابنِ الحاجب » ، وشرح « المقرّب » ومتوسط () و « عَرُوضَ () ابن الحاجب » وكتاب « أحكام الرّماية » ، وكتاب « المُحكّد بن الصّميية » لابن عُصْفور ، و « عَرُوضَ () أبن الحاجب » وكتاب « أحكام الرّماية » ، وكتاب « المُحلّد ، والشّمْسِيّة » وللنطق ، وغير ذلك .

وكان يكتبُ الخطَّ المَنْسُوب ، ويُجِيدُ النَّظْم ، ومن نظمه ما كتبه إلى الشَّهَاب بن فَضلِ الله (٥):

غَرَامى بكم بين البَرِيَّةِ قد فَشَا فَلَستُ أَبالِي بالرَّقيبِ وما وَشَى وهي طويلة . انتهى .

⁽١) في المنهل الصافي ٣٦٣/١ : « فهي » .

⁽ ٢) ساقط من : ط ، ن ، وهو في : ص ، والمنهل الصافي .

⁽٣) أَى : وشرح عروض ابن الحاجب . انظر المنهل الصافى ٣٦٥/١ .

[.] 3) في المنهل الصافي : 3 على 3 . 3 . 4 .

وقال جمال الدين المسلاتِي : كتبتُ عنه من فوائدة .
وعَدَّ له سَبْعَة عَشْرَ تصنيفًا ، في الفقةِ ، والأُصُول ، والْعَربية ،
والعَرُوض ، والمنطق ، والهَيْئة ، وله كلام على أَحَاديث « الهدَاية » .
قال : وغالبُها لم يكمُل ؛ والكثيرمنها يُنسَبُ لأَخيه ، ومات في أَوائل جُمادى الأُولَى سَنة أَرْبَع وأَرْبَعين وسَبْعمائة . رحمهُ اللهُ تعالى .

۲٤۱ ـ أحمد بن عثمان بن أبى بكر ابن بُصَيْبِص ، النَّحْوِى الزَّبِيدِى ـ بفتح الزَّبيدِي ـ النَّعْاس * الزَّاى ـ الزَّبيْدِي ـ بضمِّها ـ أبو العباس *

إِمَامُ الحُفَّاظ ، شَرَفُ النَّحاة ، وخِتام الأَدبَاءِ . كذا ذكرهُ الخَزْرَجيّ ، في « تاريخ زَبِيد » ، وقال : انتهت إليه رياسَةُ الأَدَب ، وكانت الرِّحلة إليه ، وكان بَارعًا في فهْمِهِ ، وله تصانيفُ مُفِيدَة ، وأَشعارُ جُيِّدة . إليه ، وكان بَارعًا في فهْمِهِ ، وله تصانيفُ مُفِيدَة ، وأَشعارُ جُيِّدة . شرَح « مَقدِّمة ابن بَابشاد » (۱) ولم يُكمِّلُهَا ؛ لسَبْق القضاء عليه ، وهو (۱) شرْحٌ غريبُ المثال ، انتحل فيه الأَسْئلة الدَّقيقة ، وأَجَاب عنها وهو (۱) شرْحٌ غريبُ المثال ، انتحل فيه الأَسْئلة الدَّقيقة ، وأَجَاب عنها

^(*) ترجمته في : بغية الوعاة ١/٣٣٥ ، روضات الجنات ٨٥ ، شذرات الذهب٢١٠/٦

⁽١) في ط، ن: « باشاد » ، والمثبت في : ص، وفي البغية : « بابشاذ » .

⁽٢) في ط، ن: «وله»، والمثبت في: ص.

بِالأَجْوَبِة الخَقِيقة ؛ وهَذْبَ مِنْهَاجَها (٢) ، ونشرَ مقاصِدَها ، وله « المنظومة » المشهورة في العَروض .

ولم يَزَلْ على أَحْسَنِ طَريقة ، حتى تُوفِّى يَوْم الأَحد ، الحادى عَشر من شعبان ، سنة ثمان وستين وسَبْعمائة . رحمَهُ اللهُ تعالى .

* * *

۲٤٢ ـ أحمد بن عثمان بن محمد ابن إبراهيم بن عبد الله الكلوتاتي *

وُلدَ سنة اثنتين وسِتِّين وسَبْعمائة ، وأَجَاز لهُ العِزُّ بنُ جمَاعَة ، وحُبِّب إِليه طَلَبُ الحَدِيث ، وابتدا أفى القراءة من سنة تسْع وسَبْعين ، وهَلُمُّ جَرًّا ، ما فتر ، ولاوَنى .

قال ابن حَجَر : فلعَله قرأ « البخارى » أَكْثَرَ من أَرْبَعين مَرَّة ، وقرأ بَاق الكتب السِّنَّة ، واعْتنَى بالطَّلَب ، ودَارَ على الشيُوخ ، وأَفَادَ الطَّلبة .

ثم قال : أَفَادَنِي كَثيرًا ، وسَمِعْتُ الكَثيرَ بِقَرَاءَتِهِ ، وقد قرأً عَلَى كتاب « تغليق التعليق » ، وله في ذلك همَّةُ عَالية جدًّا ، وقرأً عَلَى أيضا قطعةً من « أَطْرَاف المُسْنَد » ، وقطعةً من « المعجم الأَوْسَط » ، وغير ذلك ، والله يُديمُ النفعَ به .

⁽١) كذا في الأُصول ، والأولى « مناهجها » ، لتناسب فقرتي السجع .

^(*) ترجمته فى : الضوءِ اللامع ٢٧٨/١ـــ٣٥٠ ، المنهل الصافى ٣٦٨/١ ، ٣٦٩ . وانظر الدرر الكامنة ٢٣٢/١ .

وقد اشتغل فى العربيّة كثيرًا ، ولم يمهُرْ فيها ، فكان بعضُ الشيُوخ إذا سَمعَ قراءتهُ يقول له : اجْزِم تسْلَمْ . ولم يَخْصُل له فى مُدَّة عمرِه وظيفةٌ تُناسبهُ .

١٨ ظ

ومات فى الرابع والعشرين من جُمادَى الأُولَى ، سَنة خمس وثلاثين وثمانمائة .

قال ابن حَجَر: قرأت بخطه ، أخذت علم الفقة عن الشيخ عِزِ الدِّين الرَّازِيّ، وجَلالِ الدِّين التَّبَانِيّ، وشمسِ الدين بن أخى الجار، وغيرِهم ؛ وعلم العَربيَّة عن الشيخ شمسِ الدين العَمارِيّ (١) ، والشيخ سراج الدِّين بن عمر ، والشيخ شهاب الدين العِسنْهَاجيّ ، ، والشيخ عبد الحميد الطَّرَابُلُسِيّ وآخرين . انتهى .

(۲) وذكره في « الغُرَف العليَّة » ، وذكر أَنه كان يُنْشِد: ومُحَادِثٍ يُبْدِى إِلَّ بَشَاشَةً وتَقَرَّبًا مِنِّى بِنَشْرِ مَحَاسِنِى وحُدِبثُه ضِدُّ الذي في نَفْسِهِ شَتَّانَ بين مُنَاصِحٍ ومُدَاهِنِ وحُدِبثُه ضِدُّ الذي في نَفْسِهِ شَتَّانَ بين مُنَاصِحٍ ومُدَاهِنِ

كالدِّرهُمِ الْمَغْشُوشِ كالدِّرهُمِ

٧٤٣ ـ أحمد بن عَزيز بن سُليان

_ وقيل: سليم _ بن منصور بن عكرمة النَّسَفِيّ البَرْدَوِيّ * روَى عن حِبَّان بن موسى المَرْوَزِيّ ، وأبى جَعْفر أَحمد بن حَفْص البُخاريّ ، وجماعة من المُتقدِّمين ، مِن أَصحاب عبد الله بن المُبَارك .

⁽١) في ط ، ن : (الغمازي) ، والمثبت في : ص ، والضوء اللامع .

⁽ ٧) من هنا إلى نهاية الترجمة زيادة من : ص ، على ما في : ط ، ن .

⁽٣) ذهب تآكل هامش النسخة _ والزيادة مكتوبة عليه _ ببقية البيت .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٧٧/١ ، ٧٨ .

ذكرَه الحافظ أبو العباس المُسْتَغْفِرِي ، في « تاريخ نَسَف » ، فقال : كان إِمَامًا ، من أصحاب أبي حنيفة ، وروك عنه أَهْلُ نَسَف .

وجَدّهُ سليم كان بالبصرة ، قدم خُراسان مع قُتَيْبَة بن مُسلم ، وسكن بَزْدَة ، من أَعْمال نَسَف .

كذا قال الأميرُ ابنُ مَا كُولا (١). انتهى .

وبَزدة : بفتح البَاءِ الموحدة ، وسُكون الزّاى ، ودال مُهْمَلة ، وهاء ؟ من أعمال نَسَف ، من بلاد ما وَرَاء النّهر ، والنسْبَة الصَّحيحة إليها كما قاله السَّمعَانِيِّ بَزْدَوِيِّ (٢) ، لا بَزْدِيِّ .

٢٤٤ - أحمد بن عِصْمة

أَبو القَاسِم ، الصَّفَّار ، المُلقَّب حَم ، بفتح الحاء ، البَلْخِيُّ اللهِ المُحَدِّث . المُحَدِّث .

تفقَّه على أَبى جعفر الْهُنْدُوانِيِّ (٢) ، وسَمِعَ منه الحديثَ رُوَى عنه أَبو على الحُسَينِ بن الحَسَن بن صديق بن الفتح الوَزْغَجْني (١) مات سنة سِت ِ وعشرين وثلاثمائة ، وهو ابن سبع وثمانين سنة .

⁽١) ليس في الاكمال . انظر ٤ / ٣٣٩-٣٣٩

⁽٢) انظر الأنساب ٢٧٨ ب.

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٧٨/١ ، الفوائد البهية ٢٦ .

⁽ ٣) في الجواهر المضية : « المغيدواني » .

⁽٤) فى الأصول ، والجواهر : « الوزعجى » ، والصواب فى : اللباب ٢٧١/٣ ، وفيه : « وزغجن : قرية من قرى ماورا، النهر ، منها أبو على الحسن بن صديق الوزغجني ، يروى عن محمد بن عقيل ، وأحمد بن حم » .

وكذا في الأنساب ٨٥٥ ا.

٧٤٥ ـ أحمد بن عَطيَّة الدَّسْكَزِيّ أَبو عبد الله ، الضَّرِير*

قالَ ابنُ النَّجَّار : درَس الفقه على أبي عبد الله الدَّامَغانِيّ . وهو شاعرٌ حَسَن ، لهُ مَعْرفةٌ تامَّة بالنحْو ، واللغة .

روَى عنه أبو البركات السَّقَطِيِّ ، ومحمد بن عبد البَاقى بن أحمد المُقْرِى .

مدح الإِمَامَ القائِمَ بأَمر الله ، وابنَ ابنِه المُقْتدِى بأَمْرِ الله ، وابنَه المُقْتدِى بأَمْرِ الله ، وابنَه المستظهرَ بالله (١) ، وكان خَصِيصاً بسَيْف الدَّوْلة صَدَقة بن مَزْيَد ، وأَحَدَ نُدَمَائِه وجُلسَائه ، وله فيه مَدَائِح كثيرة في المُطابَقة والمُجانسة .

والدَّسْكَرِى ، بفتح الدَّال ، وسُكون السِّين المَهمَلة ، وفتح الكاف وفي آخرها ياء ؛ نسْبَةً إلى دَسْكَرة ، وهي قَرْيتان ، إحداهما من أعمال بغداد (۲) ، على طريق خُرَسَان ، يُقالُ لها : دَسْكَرة الملك ، وهي كبيرة ؛ والثانية قرية بنَهْر الملك ، من أعمال بَغْدَاذ أَيْضا

* * *

(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٧٨/١ ، ٧٩ ، نكت الهميان ١١٣.

⁽ ١) ولى القائم الخلافة سنة اثنتين وعشرين وأربعمائة ، وكانت ولاية المستظهر سنة سبع وثمانين وأربعمائة ، ووفاته سنة اثنتي عشرة وخمسائة ، فالمترجم على هذا من المعمرين.

⁽ ٢) ساقط من : ط ، ومكانه بياض في : ن ، وهو في : ص ٠

٧٤٦ – أحمد بن عُقْبة بن هبة الله الله الله الله الله الله الله البن عَطَاء بن ياسين بن زُهيْر البُصْرَاوى والدُ إبراهيم ، المذكور فيما تقدَّم (١).
كذا ذكرَه في « الجواهر » من غيره زيادة

* * *

٢٤٧ ـ أحمد بن على بن إبراهيم الشَّهاب ، القاهِرى *
خادم الأَمين الأَقْصرَائي ، المعروف بالقُريْصَاتِي ، حِرْفة أَبيه ،
ويُقال له اللَّالَا أَيْضًا .

وُلِلاَ فِي سَنْةً أَرْبُعُ وعشرينَ وثمانمائة .

وترَقَّى بخِدْمَة الشيخ ومُلازمَتِه ، ومُلازمَة دُرُومِه سَفرًا وحَضَرًا ، وما انْفَكَّ عنه حتى مات ، بعد أن أذن له فى الإِفْتاء والتَّدرِيس ، وما انْفَكَّ عنه حتى مات ، بعد أن أذن له فى الإِفْتاء والتَّدرِيس ، ٨٧ و واسْتقرَّ بِجَاهِ الشيخ فى جهات ووظائيف / كثيرة ، وحَصَل له ثرُّوةٌ زائدة وذكر هو ، أنه رَافَق ابن شيخه أبا السّعُود (٢) فى الأُخذ عن الشّمس الفّيُّومِيّ ، والعّجَمِيّ ، وفى السّماع على الزَّيْن الزَّرْ كَشِيّ ، وأنه قرأ على أَبِه المُحود فى الفرائيض ، وعلى الشرف العلمي المالِكِي فى النّحُو ، وكذا قرأ أَبِه المُحود فى الفرائيض ، وعلى الشرف العلمي المالِكِي فى النّحُو ، وكذا قرأ فيه « الحاجبيّة » على المُحِب الأَقْصرائيّ ، وجاوَرُ بعدَ شيخِه سنة سَبْع فيه « الحاجبيّة » على المُحِب الأَقْصرائيّ ، وجاوَرُ بعدَ شيخِه سنة سَبْع وثمانين وثمانين وثمانين وثمانين وثمانية .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٧٩/١ .

⁽١) تقدم برقم ٩ ، صفحة ٢٠١ .

^(*) ترجمته في الضوء اللامع ٧/٢ .

⁽ Y) على أَنه بدل من « ابن شيخه » وفى الضوء : « رافق أَبا السعود اين شيخه » .

٢٤٨ – أحمد بن على بن أحمد أبو طالب ، الهَمْدَانيّ ، المعْرُوف بابن الهَمْدَانيّ ، المعْرُوف بابن الفَصِيح ، الكُوفِيّ ، فخر الدِّين * كان إِمَامًا ، عَالِما ، عَلَّامة مُفَنِّنًا (١) ، مُعَظَّما .

وكان مُفيدًا ، ومُدَرِّسًا بمشهد أَبي حنيفة ، وكان له صِيتُ في بلاد العِرَاق ، ثم قدِمَ دَمِشْق ، فأُكرمَه ألطنبغا ، نائب الشام .

ودُرَّسَ بِالقَصَّاعِين (٢) ، وأَعاد بالرَّيْحَانيَّة (٢) .

قال ابنُ حَجَر : قال شيخنا العِراقِيّ ، كان من فُقَهاءِ الحنفيَّة ، وله مُؤلَّفات ، وأرَّخ الذَّهبيّ مَوْلدَهُ سنة تسع وسَبْعين (١) وسمّائِة تقديرًا ، وأرَّخهُ الصَّفَدِيّ ، وجَزَم به في سنة خمس وثمانين (٥) ، انتهى .

وقال الذَّهَبِيِّ ، في «تاريخه المُخْتصِّ » : هو ذُو الفنون فخرُ الدِّين ، أَبِو العَباس .

وُلِدً بالكوفة سنة ثمانين وستِّمائة (٢).

^(*) ترجمته في : بغية الوعاة ٢٩٩/١ ، تاج التراجم ١٣ ، الجواهر المضية ٧٩/١ ، الدارس ٢٥٤/١ ، ١٤٥٥ ، الدرر الكامنة ٢١٧/١-٢١٩، طبقات القراء ٨٤/١ ، الفوائد البهية ٢٦ ، كشف الظنون ٣٤٩/١ ، المنهل الصافى ٣٧٢/١-٣٧٤ ، النجوم الزاهرة ٢٩٧/١٠ ، ٢٩٨٠ .

⁽١) في ط: «مفتيا» ، والمثبت في: ص، ن.

⁽ ٢) وهي التي يقال لها القصاعية ، تقدم التعريف بها ، في ترجمة رقم ١٦٩ ، صفحة ٣٧٥

⁽٣) تقدم التعريف بها ، في ترجمة رقم ٥٥ ، صفحة ٢٤٣ .

⁽ ٤) في الدرر الكامنة : « ٩٩ » هكذا رقما ، ولم يرد عبارة .

⁽ ه) فى الدرر الكامنة : « والذى قدمته جزم به الصفدى » ، والذى قدمه ابن حجر هو سنة « ٦٨٠ » ، رقما ، ولم يرد عبارة .

⁽٦) في الأصول : ﴿ وسبعمائة ﴾ خطأ .

وسَمِعَ من الدَّوالِيبيّ وغيره ، فأَفْتيَ ، ودرَّس ، وناظَر بدِمَشْق ، وظهَرتْ فضائلُه ، وله المَصنَّفات المُفِيدَة .

وقال الكمال جَعْفَر: نظمَ الكثيرَ ، وصَنَّف في الفرائض ، وكان كثيرَ الإِحْسَان إلى الطَّلبة ، بجَاهِهِ ومالِه ، وكان قد سَمِع ببَغداذ مِن ابن الدَّواليبيِّ ، وصالح بن عبد الله بن الصَّبَّاغ ، وغيرهما ، وأَجَاز له إسمَاعيل بن الطَّبَّال ، وتقدَّم في العربية ، والقراءات ، والفرائض ، وغيرها ، وشغَل الناس ، وكان كثيرَ التودُّد ، لَطِيفَ المُحاضرة .

وذكره ابنُ خَطِيب النَّاصِرِ يَة ، في انتقاه من «تاريخ ابن حَبِيب» ، فقال : عَالِمٌ حَلَتْ عِبَارَتُه ، وعَلَتْ إشارَته ، ولَطُفتْ مَعَانى ذاته ، وعَلَتْ إشارَته ، ولَطُفتْ مَعَانى ذاته ، وعَذُبَتْ مَذاقة نَبَاتِه (٢) ، وحَسُنت أخلاقه ، ورُقِمتْ بالتِّبْرِ أَوْرَاقه ، تصدّى لمَعْرفة العُلُوم الأَدبيَّة ، وتصدَّر ببغداذ لإِقْراءِ العربيَّة ، ومهر فى حلِّ المُشكلاتِ والغوامِض .

ثم قدِمَ دِمَشْق ، فدرَّس وأَعَاد ، وجلس للإِفادة مُبَلِّغا طَلبةَ العلمِ غايةَ المُراد .

وهو القائل(٣):

⁽١) ساقط من : ط ، ن ، وهو فى : ص ، الدرر الكامنة . وفيهما بعد هذا تكرار : « ومات قبله بمدة » .

⁽ Y) كذا بالأُصول ، ولعلها : « بناته » أَى أَلفاظه .

⁽٣) البيتان في : المنهل الصافي ٣٧٣/١ ، النجوم الزاهرة ١٩٨/١٠ .

أَمَرَ سِوَاكَهُ مِنْ فُوقِ دُرِّ وَنَاوَلَنِيهِ وَهُوَ أَحَبُّ عِنْدِي فَذُقْتُ رُضَابَهُ مَا بَيْنَ نَـدٌ وخمْرِ مُسْكِرٍ مُؤِجَا بشُهْدِ (١)

وقال أيضا^(٢):

زار الحَبيبُ فحَيَّى ياحُسْنَ ذاك المُحَيَّا

مِن بُعْدِه كنتُ مَيْتًا مِن وَصْلِه عُدْتُ حَيًّا (٢) وقال أيضا^(١):

ما العلمُ إِلاَّ في الكتا ب وفي أَحاديثِ الرَّسُولِ وسِواهُمَا عندَ المحَقِّق من خُرَافاتِ الفُضول (٥)

قلتُ : ومِن مُؤلفاتِهِ المنظومة أيضاً ، قصيدةً في القراءَات على وزن « الشَّاطِبِيَّة » بغير رُمُوز ، جاءت في نحو حَجْمِها بل أَصْغر ، ونظَمَ « المنارَ » في أُصُول الفقه ، ونظم النَّافع » ، وغير ذلك .

قال صاحبُ « تاج التراجم » : كتب إليه الشيخ أَثِيرُ الدِّين أبو حَيَّان ، لمَّا قدِم دِمَشْق قصيدًا منها(١):

شَرُفَ الشامُ واسْتنارَتْ رُبَاهُ بإِمَامِ الأَئِمةِ ابنِ الفَصِيح

(١) ورد عجز هذا البيت في المنهل الصافي هكذا :

* وخمر مازَجا كُلاً بشُهْدٍ *

وفى النجوم الزاهرة :

* وخمر أُمْزجا منه بِشُهْدِي *

(٢) البيتان في : المنهل الصافي ٣٧٤/١ ، النجوم الزاهرة ٢٩٨/١٠ .

(٣) في المنهل الصافي ، والنجوم الزاهرة : « من صده كنت ميتا ، .

(٤) البيتان في الدرر الكامنة ٢١٨/١ ، ٢١٩ .

(٥) في الدرر الكامنة خطأً : ﴿ عند المحققين خرافات الفضول ﴾ .

(٦) البيتان أيضا في المنهل الصافي ٧/٤/١ .

كُلَّ يَـوْم له دُرُوسُ عُلـوم بلسانٍ عَـذبٍ وفكر صَحيح (١) وكانت وَفاتُه بِدِمَشْق ، سنة خمس وخمسين وسبعمائة . رحمه الله تعالى .

> ٧٤٩ ـ أحمد بن على بن أحمد أَبُو العبَّاسِ ، الشَّيْبَانِيِّ الْأُصُوليِّ*

صاحبُ الإِمَامِ الزَّاهِدِ على البَلْخِيِّ ، وأُستاذ الفقيه مُسْعُود بن شُجَاع ذكره الصَّاحب أبو حَفص عمر بن العَدِيم ، في « تاريخ حَلَب » .

ومن شِعْرِه قولُه : أَيُّهَا النَّوَّامُ وَيْحَكُمُ قيد حَمَلْنا عَنْكُمُ السَّهَرَا(٢) فَجْرُها والصَّبْرُ بَعُدكمُ ما سَمِعْنا عنهما خبراً

> ٢٥٠ _ أحمد بن على بن أحمد ابن على بن يوسف ، الامامُ ، العلَّامة ﴿ شِهابِ الدِّينِ ، المعْرُوفِ بابن عبد الحَقِّ * أَخو قاضي القضاة بُرْهَان الدِّين ، المتقدِّم ذكره^(٣).

⁽١) في المنهل الصافي : « بلسان علب ونطق صحيح » وفي نسخة أخرى رواية موافقة لما هنا .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١٠/١ .

⁽ ٢) بعد هذا في الجواهر المضية بيت أغفله التبي التميمي ، ربما لاختلاله ، هو : غَشِيتْنَا مِنكُمُ لِيلةٌ ما لَها صُبْحٌ فَيُنْتَظَرَا ولعل الصواب : « فننتظرا » .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٧٩/١ ، الدرر الكامنة ٢١٧/١ .

⁽٣) تقدم برقم ٥٦ ، صفحة ٢٤٤ .

مُولَدُهُ تَقْرِيبًا في سنة سِتٍّ وسَبْعين وستمائة .

ووَفَاتَهُ فِى لَيْلَةَ ثَامِن عَشر رَبِيعِ الأَول ، سنة ثمان وثلاثين وسَبْعمائة وكان إِمَامًا ، فاضلا ، فقيهًا مُحدِّثًا ، أَفْتَى ، ودَرَّسَ ، وحصَّل ، وأفاد . رحمه الله تعالى .

* * *

٢٥١ ـ أحمد بن على بن أبي بكر

ابن نُصَيْر بن بُجَير بن خَوْلان بن بُجَير بن خولان الصَّالحِيّ *

وُلد سنة أَرْبُع وثمانين وستمائة .

وأُحْضِرَ على الفَخْر بعض المَشْيخة ، وأُسْمِعَ مِن زَيْنبَ بنت المعلم (١) ، وأَحْضِرَ على الفَخْر بعض المَشْيخة ، وأُسْمِعَ مِن زَيْنبَ بنت المعلم وأُجاز لهُ جَماعَةً ، وحَدَّث « بالصَّحيح » عن سِتِّ الوُزَرَاءِ ، واشتغل بالعلم ، وتفقَّه .

ووَلِيَ التَّدْرِيسَ ببعض المَدَارِسِ ، وخطَبَ بالقَلعَة .

قال ابنُ حَجَر : سَمِعَ منه الحُسَيْنيّ ، وشيخُنا .

قال ابن رَافِع : كتَب الحُكْمَ للحَنفِيِّ .

وقال الحُسَيْنيّ : كان مُحترِزا في شَهادَاتِه .

^(.) ترجمته في : الدرر الكامنة ٢٢٠/١ .

وفيه : « ابن بحتر » ، في الموضعين ، وفي حاشيته : « في م ، ت : ابن بختر بن جولان ، ولعله الصواب » .

 ⁽١) في الدرر الكامنة : « العلم » .

مات في رَبيع الأُول سنة خمْس وستِّين وسَبْعمائة ، رحمَهُ اللهُ تعالى .

~

٢٥٢ ـ أحمد بن على بن تغلّب ابن أبى الضّياء بن مُظفَّر الشَّامِيّ الأَصْل ، البغداديّ المَنْشَأ ، المنعوتُ بمُظفَّر الدِّين ، المعروف بابنِ السَّاعَاتيّ *

وأبوه هو الذي عَمِل السَّاعَات المشهورة على باب المُسْتَنْصِرِيَّة ، ببغداذ .

وكان أحمد إمامًا كبيرًا ، عَالِما عَلَامة ، مُتقِنا مُفَنِّنا ، بَارعًا ، فصيحا ، بليغا ، قَوِى الذَّكاءِ ، حتى كان الشيخ شمْس الدِّين الأَصْبَهَانِي يُفضِّلهُ ويُثنى عليه كثيرًا ، ويُرجِّحه على الشيخ جمال الدِّين بن الحَاجب ، ويقول هو أَذْكَى .

ومن تصانیفه: « اللَّر المنضود فی الرّدِّ علی فیلسُوف الیَهُود » یعْنی بذلك ابن كَمُّونَة الیَهُودِی "، و « مَجمَع البحرین » فی الفقه ، جمع فیه بین « مختصر القُدُورِی » و « منظومة النَّسَفِی » ، مع زوائد ، ورتَّبه فیه بین « مختصر القُدُورِی » و « منظومة النَّسَفِی » ، مع زوائد ، ورتَّبه فی مَجلَّدین کبیرین .

^(*) ترجمته في : تاج التراجم ٦ ، الجواهر المضية ٨٠/١ ، ٨١ ، الفوائد البهية ٢٢ ، ٢٧ ، كشف الظنون ١٠٠/٢ ، مرآة الجنان ٢٢٧/٤ ، هدية العارفين ١٠٠/١ ، المنهل الصافي ٤٠٤-٤٠٤ .

وفي ن ، والفوائد : « بن تعلب » ، والمثبت في : ص ، ط ، والجواهر ، والمنهل .

وله « البَدِيع » في أُصُول الفقة ، جمّع فبه بَين أُصول فخر الإِسلام الْبَزْدَوِيّ ، و « الإِحكام » للآمِدِيّ .

قال فى خُطبَتِهِ : قدْ مَنحتُك أَيُّها الطالبُ لنِهاية الْوُصُول إِلى علم الأُصُول بهذا الكتاب، البديع فى مَعْناه، المطابق اسْمُه لمُسَمَّاه، لخَّصْتُه لَكَ مِنْ كِتَاب « الإِحكام » ، ورَصَّعتُه بالجَوَاهر النفيسَة من « أُصُول فخر الإِسْلام »؛ فإنهما / البَحْرَان المُحيطان بجوامِع الأُصُول، الجامعان ٥٨ ولقواعد المُكلِّية الأُصُوليَّة ، وذاك لقواعد المُكلِّية الأُصُوليَّة ، وذاك مشحُونٌ بالشواهد الجُزْئِيَّة الفُروعيَّة . انتهى .

ووُجدَ له إِجَازة بخطِّه ، على نسخة من « مَجْمَع البَحْرَين » ، يقول فيها للمُجَاز له (۱) : وأنا مُعتمِدٌ على الله تعالى ، ثم مُلتمِسٌ مِن خدْمَته أن يَصُون هذا الكتاب ، ويَحفظه عن تغيير يقعُ فيه ، ومَا يرى فيه من مُخالفة لفظ أو مَعْنى لما فى أَحَدِ الكِتابَين ، فلا يتسَرَّع إلى إنْكاره ؛ فإن لى فيه مَقصِدًا صَالحا ؛ من تحرير نَقْل ، أو اخْتيارِ ما هو الأصحُّ مِن الأَقُوال والرِّوايَات ، وقد كنتُ عَازِمًا على التَّنْبيه على ذلك فى حَواشى الكتاب ، فلم يتسَّع الزمان ؛ لسُرْعَة التوجُّه إلى دَار السَّلام ، صَانها الله لله عن الغير ، وفتح لها أَبُواب النَّصْر والظَّفَر ، ولكن كلُّ ذلك مَنقولُ من مَواضِعه ، مُحرَّرٌ عندَ وَاضعِه ، مُنبَّهُ عليه فى شَرْح الكتاب ، والله مُلسَّوب .

قال العَلَمُ البِرْزالي : تُوفُّى سَنة أَرْبَع وتسعين وسمّائة.

⁽١) المجاز له هو زكي الدين السمرقندي ، كما في الجواهر المضية .

وكان يُضرَبُ بفصَاحَته ، وذكائِه ، وحُسْن كتابتِه المثَلُ . رحمهُ اللهُ تعالى .

* * *

۲۵۳ _ أحمد بن على بنَ على الله بن محمَّد بن على البُخارِيّ ، أَبوالفضل* ابن هبَة الله بن محمَّد بن على بن البُخارِيّ ، أَبوالفضل* ابن قاضى القضاه أَبى طالب .

شهِدَ عند والده فقبِلَ شهَادَته ، واستنابَه فى القضَاء ، ثم لما تُوفِّى وَالدُهُ جَعُلِ إِليه القضاء ببغداذ ، وخُوطِب بأَقْضَى القضاة ، وبَذَل على ذلك مَالاً .

ثم عُزِلَ ، وبنى مُلازمًا لمنزله ، إلى أَن تُوُفِّىَ ، فى يَوْم الأَرْبِعَاءِ ، لأَرْبَع خلوْنَ من ذى الحِجَّة ، مِن سَنة تسع وتسْعين وخمسائة ، رحمهُ اللهُ تعالى .

* * *

۲۰۶ _ أَحمد بن على بن غازى التَّرْكُماني *

وقال في « الجَواهر » : أحمد بن غازى ، بإِسْقاط على ، والصحيحُ مَا قلناه .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٨٢/١ .

وهو فيه : « أحمد بن على بن هبة الله » .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١٩٩/١ . وجاء ترتيب هذه الترجمة بعد الترجمة رقم ٢٥٦ الآتية .

قال صَاحب « المنْهَل »(١): هو الشيخ العَلامة ، شهَابُ الدِّين ، المُحَدِّث .

سَمِعَ من الحافظ الضِّيَاءِ ، وحَدَّث ، وَبَرع في الفقة ، والأُصُول ، والعَرَبيَّة ، وكتبَ ، وجَمَع ، ورَحَل ، وأَفْتَىَ ، ودَرَّسَ.

وكان كبيرَ القدر ، عَظيمَ الشأن . انتهى .

وكانت ولادته سنة اثنتين وثلاثين وسمائة .

ووَفاته في ثاني (٢) عَشر رَبيع الأَول ، سَنة ست وتسْعين وستَائة ، رحمَهُ اللهُ تعالى .

* * *

۲۵٥ ـ أحمد بن على بن قُدَامَة أبو المعَالى ، البغدَاديّ *

تفقّه على الصّيْمَرِى ، ثم على قاضى القضاة أبى عبد الله الدَّامَغانى ووَلَّاهُ القضاءَ بالأَنْبَار ، وأقام بها سنينَ ، ثم ورَد بغداذ مَعْزولاً ، فأقام بدَرْب أبى خَلَف ، من الكَرْخ .

وكان يُقْرِئُ الدُّرَر والغُرَر (^(٣)) للمرْتضى أَبى القاسم المُوسَوِى ، وسَمِعهَا منه ، وتُوُفِّى فى شَوَّال ، سَنة سِتٍّ وثمانين وأرْبعمائة

⁽١) لم يرد في الأَحمدين من الجزءِ الأَول ، وهو ما طبع حتى الآن .

⁽٢) في هامش ط: « ثامن » .

^(*) ترجمته في : أعيان الشيعة ١٧٥/٩ ، بغية الوعاة ٣٤٤/١ ، الجواهر المضية ٨٢/١ ، معجم الأُدباء ٤٥/٤ ، نزهة الأَلبا ٣٧١ .

⁽٣) في الأُصول: « الأَدب والغرر » ، وفي الجواهر: « الأَدب والنحو » ، والصواب ماأَثبته ، وهو ما يعرف بـأَمالى المرتضى .

ودُفن بمقبرة الشُّونِيزيَّة (١)عند أبي حنيفة ، وقد زاد على الثَّمانين رحمهُ اللهُ تعالى .

* * *

۲۵۲ _ أحمد بن على بن قرطاى شِهابُ الدِّين ، أبو الفضل ، بن عَلاءِ الدِّين بن سَيْف الدِّين المِصْرى *

سَبْطُ محمَّد بن بَكْتَمُر السَّاقِي . المَعْرُوف بابن بَكْتَمُر (٢) .

وُلدَ في يوْم الأَحد ، ثالث عِشْرِي شعبان ، سنة ست وثمانين وسَبْعمائة بالقاهرة .

ونشأً بها في تَرَف زائد ، ونِعْمة سَابِعة ، وثروَة ظاهرة ؛ من إِقْطاع ، مع وَ اللَّهِ وَ وَ وَ وَ وَ وَ وَ وَ وَ اللَّهِ مِنْ اللَّهِ مَا اللَّهِ مَا اللَّهِ وَ وَ وَ اللَّهِ وَ وَ اللَّهِ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَال

وقد اشتغل في الفنون ، وبَرَع في الفقة ، وكتب على العَلاءِ بن

⁽١) الشونيزية : مقبرة ببغداد ، بالجانب الغربي . معجم البلدان ٣٣٨/٢ .

^(*) ترجمته في : الضوءِ اللامع ٢٠/٢ ، ٣١ ، المنهل الصافي ٣٧١/١ ، ٣٧٢ .

⁽ ٢) في الضوء اللامع : « ويعرف بسيدي أحمد بن بكتمر » .

عصْفور ، فبرَع فى الكتابة وفُنونِها ، حتى فاق فى المَنْسُوب لاسيا فى طريقة ياقوت (١).

وكان يقول: إنه سَمِعَ على ابن الجَزَرِيّ ، حَديثَ قصِّ الأَظْفار . وَكَانَ يَقُولُ الشَّعرِ الجَيِّد . وَأَكْثرَ النَّظرِ فِي التاريخ ، والأَدَبِيَّات ، وقال الشِّعرِ الجيِّد .

وكان ذا ذِهْن وَقَّاد ، مع السَّمَنِ الخارج عن الحَدِّ ، بحيث لا يَحملهُ إلا الجِيَاد من الخيْلِ ، وكان فاضلا ، أديبًا ، شاعرًا ، لطيفا ، حسن المَحاضَرة ، صَبِيع الوَجْه ، مُحِبًّا في الفَضائل والتُّحَف .

و أَتْقَن صَنائعَ عِدَّة ، حتى إنه كان يَقترحُ لأَصحَاب الصَّنائع أَشْيَاء في فنونهم ، فيُقِرُّون بأنه أَحْسَن مَّا كانوا يريدون عملَه .

وهو من أَفْكَهِ الناس مُحَاضرةً ، وأَحلاهم نادرة ، وأَبشهِّم (٢) وَجُهًا ، وأَظهرِهم وضاءةً ، عندَه من لطَافة الصِّفات ، بقَدْر ما عنده من ضِخامَة الذَّات ، ولهُ وَجَاهَةٌ عندَ الأَكَابِر .

ومحاسنهُ شتى ، غيرَ أنه كان مُسْرفا في الإِنفاق ، يُضيِّعُ ما عندَهُ ولو في غير محلِّه ، ويَسْتدين أيضا ويصرف .

وقد قطن القُدْس ، ودِمَشْق ، والقاهرة ، وتُونِّنَى بها ، فى الطَّاعُون ليْلة الاثنين ، عَاشر ذى القَعْدة ، سَنة إِحْدَى وأَرْبَعين وثمانمائة ، وحَملَ جَنازتَهُ ثمانية أَنفس ، منهُم أَرْبَعة بالخشب الذى يُسَمُّونهُ قُوبا ، رحمَهُ اللهُ تعالى .

⁽١) يعنى " ابن عبدالله المستعصمي ، انظر المنهل الصافي .

⁽ Y) في ط ، ن ; « وأنسبهم » ، وفي الضوءِ اللامع : " وأحسنهم » ، والمثبت في : ص .

ومن نظمه قولُهُ^(۱):

تَسَلْطَنَ مَا بِيَنْ الأَزَاهِرِ نَرْجِسُ فمَدٌّ إِليه الوَرْدُ رَاحةَ مُقْتِرِ ومنه أَيضاً (٢):

مَا خُصٌّ من إِبْرِيزِه ولُجَيْنِهِ فأَعْطَاهُ تِبْرًا مِن قُرَاضَةِ عَيْنِهِ

في الحَشَا منه صرامًا (٣)

نالَ بَرْدًا وسَلَامَا

بِهَا الوَرْدُ يَــزْهُو مثلَ خَدِّ حَبِيبِي سِوَى لمكان مُمْرع وخصِيب

إِنْ إِبْرَاهِيمَ أَوْرَى ليت قَلْبي بِلِقاهُ (¹⁾ومنه أيضاً (⁰⁾:

رَّعَى اللهُ أَيَّامَ الرَّبيع ورَوْضَها وإنِّي وحَقِّ الحُبِّ ليس تَـرحُّلِي

٢٥٧ _ أحمد بن على بن محمد ابن على بن أحمد بن على بن يُوسُف الدِّمَشْقي " كمالُ الدِّين ، بن صَلاح الدّين ، المعرُوف بابن عبد الحقِّ * سِبْط الشيخ شمسِ المُقْرى

⁽١) البيتان في الضوء اللامع ٣١/٢.

⁽٢) البيتان في : الضوء اللامع ٣١/٢ ، المنهل الصافي ٣٧٢/١.

⁽٣) في المنهل الصافي : « في الحشامني ضراما » ، وهي أولى .

⁽٢) من هنا إلى نهاية الترجمة ساقط من ص وهو في :ط، ن

⁽ ٥) البيتان في : الضوء اللامع ٣١/٢ ، المنهل الصافي ٣٧٢/١، وذكر فيه أنه قال البيتين فيمن يسمى خصيبا.

^(*) ترجمته في : الضوءِ اللامع ٣٣/٢ .

و أَمَّا عبد الحق فهو جَدُّ جَدِّه لأُمِّه ، وهو عبد الحق بن خلف (١) الحَنْبَليِّ وُلدَ سَنة اثنتين وثلاثين وسَبْعمائة .

وأُحْضِرَ على البَنْدَنِيجِيّ ، وغيره ، وأُسْمِعُ الكثيرَ على المِزِّيّ ، والبرْزَالِيّ ، فأَكْثَر عنهما ، وتفرَّد .

وهو من شيوخ ابنِ حَجَر ، ذكرَه فى « المجمع المُؤسَّس» وقال عنه : ولم يكن مَحمُودًا فى سِيرَتِه ، ويتعَسَّرُ فى التَّحديث . مات فى ثانى ذِى الحِجَّة ، سَنة اثنتين وثمانمائة ، رحمهُ اللهُ تعالى .

۲۵۸ – أحمد بن على بن محمد ابن أحمد بن على بن محمد ابن أيُّوب بن رَافع القَلْعِيِّ ، الدِّمَشْقِيِّ إِمام القَلْعَة . ذكره ابنُ حَجَر في « الدُّرَر»، وقال : سَمِعَ مِن أَبي بكر الرَّضِيِّ ، وغيرِه ، وحَدَّث ، أَجَاز لي غيرَ مَرَّة . ومَات / وفي شوَّال سَنة ثمان وتسْعين وسَبْعمائة ، وقد بَلَغ الثانين ، ١٩٠ و رحمَهُ اللهُ تعالى

۲۰۹ _ أحمد بن على بن محمد ابن على بن محمد ابن على بن ضِرْغام بن على بن عبد الكافى الشهابُ ، أبو العباس القُرَشِيّ ، التَّميميِّ البَكْرِيّ ، الغَضَائِرِيّ*

⁽١) في الضوءِ اللامع : ١ خليل ١٠.

^(*) ترجمته في : الدرر الكامنة ٢٣٢/١ :

^(*) ترجمته في : الضوء اللامع ٣٣/٢ ، ٣٤ .

المغرُوف بابن سُكَّر ، بضِّ المهمَلَة ، ثم كاف مُشدَّدة . سَمِعَ بإِفادَة أَخيه من البَدْرِ الفَّارِقِيّ ، و أَبى زكريَّا يحيى المِصْرِيّ ، وعبد الرحمٰن بن عبد الهادى ، وغيرِهم .

و أَجاز له المِزِّى والذَّهَبِي ، وابنُ الجَزَرِي ، وفاطمة بنت العِزِّ (١) ، وأجاز له المِزِّى والذَّهَبِي ، وابنُ الجَزَرِي ، وفاطمة بنت العِزِّ (١) ، و أخرون . وكان شيخا ساكنا ،مات سنةست وثمانمائة ، في شهر رَجَب ، وأخرون . و أخرون سنة . ذكره ابنُ حَجَر ، في « مُعجمَ شيُوخِه».

* * *

٢٦٠ - أحمد بن على بن محمد
 ابن ضوء ، شهابُ الدِّين ، أبو عبد العزيز
 الصَّفَدِى الأصل ، المَقْدِسِى ، ويُعْرَفُ بابن النَّقِيب*

وُلدَ في ليلة الاثنين سَابِع عِشْرِي رمضان ، سنة إِحْدَى وخمْسين وسَبْعمائة

وسَمعَ مِن اليَافِعِيِّ ، وخليل بن إسحاق الدَّارَانِيِّ ، وعبد المنعم بن أحمد الأَنْصارِيِّ ، وغيرِهِم. وحَدِّث .

وسَمِعَ منه الفضلاء ، كابن مُوسَى ، ووَصفَه بالشيخ الإمام ، العَالم . ووَصفَه بالشيخ الإمام ، العَالم . وذكرَه ابنُ حَجَر في « إِنْبَائه » ، فقال : أحمد بن على بن النَّقِيب ،

⁽١) هي فاطمة بنث إبراهيم بن عبد الله المقدسية ، المتوفاة سنة سبع وأربعين سبعمائة .

انظر الدرر الكامنة ٣٠٠/٣.

^(*) ترجمته في الضوءِ اللامع ٣٢/٢ .

تقدَّم فى فقهِ الحَنفيَّة ، وشارَك فى فنون ، وكان يَوُمُّ بالمَسجُد الأَقْصَى . مات سنة سَبع عَشرَة وثمانمائة ، رحمَهُ اللهُ تعالى .

* * *

ابن مَكِّى بن محمد بن على بن محمد الرحيم ابن مَكِّى بن محمد بن عُبيد بن عبد الرحيم شهابُ الدِّين ، الأَنْصَارى الدَّمَاصِى - بَهْمَلتين نسْبَةً لدَمَاص ، قرْية بالشَّرْقيَّة من الدِّيار المُصْريَّة - ثم القاهِرى ، البُولَاقِى *

المعْرُوف بقرْقماس ؛ لمُشارَكته لتُركِيٌّ اسْمُهُ كذلك .

قال السَّخاوِى : وُلِدَ ، كما قرأته بخطِّه فى سنة تسْعين وسَبْعمائة ، بالقاهرة ، ونشأً بها ، فقرأً القرآن ، وحَفِظ « المختار » و «المنظومة» فى الفقه ، و « المنار » فى أصُولِه ، و « الحاجِبِيَّة » فى العربيَّة .

واشتغَل فى الفقه على الجمال يُوسُف الضَّرِير ، وغيرِهِ ، وفى أَصُولِه على الزَّيْن طاهر ، وغيرِه ، وفى العَرَبيَّة على العِزِّ بن جَماعَة ، وحضر دَرْسَه فى غيرها أَيضا .

وسَمِعَ « سُنن أَبى داوُد » ، و « ابن مَاجه » على الغمارِيّ ، وختمهما على الايناسيّ ، و أَوِّلهمَا على المُطَرِّز ، وثانيهما على الجَوْهَرِيّ .

^(،) ترجمته في : الضوء اللامع ٢/١٤ .

ودماص ، هي دماص الشرقية ، من مديرية الدقهلية ، بقسم منية غمر ، شرقى ترعة أم سلمة . الخطط الجديدة التوفيقية ٢٠/١١ .

ونابِ في القضاءِ عن التَّفِهْنيَّ ، والعَيْنيِّ ، فمن بَعْدَهما ، وحدَّث باليَسِير ، وسَمِعَ منه الفضلاء .

مات في يوم الخميس ، سادس عَشر رَبيع الثاني ، سنة اثنتين وثمانمائة ، وصَلَّى عليه الأَمين الأَقْصَرائيّ ، وحمهُمَا الله تعالى .

٢٦٢ _ أحمد بن على بن محمد

ابن على بن محمد بن الحسن بن عبد الملك ابن عبد الوهاب بن حَمُّويه بن حَسنُويه السَّامَغانِيِّ ، أبو الحسين*

ابن قاضى القضاة أبى الحسن بن قاضى القضاة أبى عبد الله . مَوْلدُهُ في غَزَّة ، سنة ثلاث وثمانين و أربعمائة .

وكان إِمَامًا ، فاضلا ، بارعاً ، من بَيت العلم والقضاء ، فُوِّض إليه قضاء رُبْع الكَرْخ ، ثم الجانب الغَرْبيّ بأَسْرِه ، ثم ضُمَّ إليه قضاء باب الأَزَج (١) ، وجرَت أمورُهَ في قضائِه على السَّدَاد .

أ وسَمعَ الحديثَ من أَبي الفوارِس طِرَاد (٢) بن محمد بن على الزَّيْنَبِيّ الحَسين الحَسين ، وأَبي عبد الله الحُسين بن أَحمد بن طلحة ، وأَبي الحُسين المُبَارَك بن عبد الجبَّار الصَّيْرَفِيّ ، وغيرِهم .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٨٢/١ ، ٨٥ .

⁽۱) باب الأَزج: محلة كبيرة ، ذات أسواق كثيرة ومحال كبار ، في شرقى بغداد . معجم البلدان ۲۳۲/۱ .

⁽۲) طراد ، ككتاب . انظر تاج العروس (طرد) ٤٠٩/٢.

رَوَى عنه أَبو بكر بن كامل ، وأبو القاسم / ، وأبو السَّمْعَانِيّ . ١٨٤ مات في ليلة الأَرْبَعاءِ حَادى عشر جُمَادىَ الآخِرة ، سنة أَرْبَعين وخمسمائة .

نقله أبو سَعد ، وتابعه ابنُ النَّجَّار ، وزاد : وصلَّى عليه ظاهرَ الشُّونِيزِيَّة ، وَلَدُهُ أَبو الحسَن على مَّ ، ودُفن على أَبيه بدَار النَّبْعَة ، رحمَهُ اللهُ تعالى .

۲۶۳ ـ أحمد بن على بن محمد بن مُوسَى أَبو ذَرٌ ، الإِسْتِرَابَاذِي *

ذكره الخطيبُ في «تاريخه»، وقال: الفقيه على مَذهب أبي حنيفة وقدم بغداذ حَاجًا ، وحَدَّث بها عن أبي الحسن الكَرْخِيّ ، وإساعيل بن محمد الصَّفَّار ، ومحمد بن أحمد بن مَحْمُويه العَسْكَرِيّ ، وجَعْفر بن محمد الخَالِدِيّ ، وعبد الصَّمد الطَّسْيّ ، وأبي سَهْل بن زِياد ، ودَعْلَج ابن أحمد .

وكان ثقةً ، مَشهُورًا بِالزُّهْد ، مَوْصُوفا بِالفضلِ .

وقال : حَدَّثني عنه القاضيان أبو عبد الله الصَّيْمَرِيّ ، وأبو القاسم التَّنُوخِيّ .

^(*) ترجمته في : تاريخ بغداد ٢١٧/٤ ، الجواهر المضية ٨٣/١.

٢٦٤ _ أحمد بن على بن محمد السَّجْزى * المُعرُوف بالإِسْلامِيّ

والد على (١) الآتى ذكرُه فى بابِه .

ذكره صاحبُ « الجواهر » ، ولم يَذكُر مِن حَالِه شيئًا .

* * *

٢٦٥ – أحمد بن على بن منصور ابن محمد بن أبى العِز بن صالح بن وُهَيْب ابن عَطاء بن جُبَيْر بن جَابر بن وُهَيْب الأَذْرِعِى الأَصْل ، الدِّمشقي ، شرَفُ الدِّين ، أبو العباس*

المُعْرُوف سَلفُه بابن الكشك ، واشْتهرَ هو بابن مَنصُور .

وُلدَ في سنة عشر وسَبْعمائة تقريبًا .

وَسَمِعُ الحديث ، واشتغل كثيرا ، ومَهَر .

وأُذِنَ له في التَّدْريس ، فدرَّسَ ، وأَفْتَى ، وأَعاد .

وطَلبَه السَّطانُ الملك الأَشرَفُ من دمَشْق ، ووَلَّاهُ قضاءَ القضاة بالدِّيار المِصْرية ، فباشر قليلاً ، ثمَّ ترك ، ورجَع إلى الشام .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ٨٣/١ .

⁽١) كانت وفاة ولده هذا ـ كما سيأتى في ترجمته ـ سنة ثمان وعشرين وخمسمائة.

^(*) ترجمته فى : تاج التراجم ١٤ ، حسن المحاضرة ٢٦٩/١ ، الدرر الكامنة ٢٣٤/١ ، وفع الإصر ٨٩/١ ، شدرات الذهب ٢٧٣/١، ٢٧٤ ، الفوائد البهية ٢٨ ، ٢٩ ، كشف الظنون ١٦٢٢/٢ ، النجوم الزاهرة ٢١/٥/١.

وهذه الترجمة كلها ساقطة من : ص ، وهي في : ط ، ن .

وكان صَارمًا مَهِيبًا ، نَزِهًا ، قَوَّالا بالحقِّ ، لا يقبل لأَحد هَدِيَّة ، ولا يَعْمل برسَالة أَحد من أَهل الدَّوْلة ، ولا يُراعيهِم ، فكثرت عليه رَسائلهم ، فكره الإقامة بَينهم ، وسأَلَ العَزْلَ مَرَّة بعد مَرَّة ، وكان قامعًا لأَهلِ الظُّلم ، مُنصفًا للمظلُوم ، كثيرَ النَّفْع للناس .

وكانت مقاصدُهُ جميلة ، وأَمُورُه مُسْتقيمة ، ، إلا أَنه لم يَجد مَن يُعاونه ، وكان دَمِثَ الأَخلاق ، طارِحًا للتكلَّف ، كثيرَ البِشْر ، جَميلَ المحَاضرَة ، مُتواضعاً .

وكان يُبَاشِرُ صَرْفَ الصَّدَقات بنفسه ، ما بين دَرَاهِمَ وخُبْز . وصَنَّف « مُختصرًا » في الفقة ، وآخرَ في أُصُول الدِّين .

وذكرَ في « تاج التراجم » ، أَن المختصرَ المذكورَ في الفقة اختصَرَه من « المختار » ، وسَمَّاه « التَّحرير » ، وعَلَّق عليه « شرْحًا » ، لم يكمله .

قال ابنُ حَجَر : وصار كثيرَ التَّبَرُّم بالوظيفة ، فاتَّفَق أَن حَصَل للأَّشرَف مَرضٌ فعَالَجه الأَطِبَّاءُ ، فما أَفاد ، فلازمَه الجلالُ جَارُ الله ، فاتَّفق أَنه شُفِي على يَدِه ، فشكر له ذلك ، ووعَده بتَوْليةِ القضاء فبلغ ذلك شرَف الدِّين ، فعَزل نفسَه .

قال : وأُوجَبَ ذلك عندَه أنه سُئِل في أُوقاف أراد بَعْضُ الدَّولة حَلَّها ، فامتنَع ، فألكحَّ عليه ، فأصَرَّ ، وعَزَل نفسَه .

وكان لما قدم القاهرة ، انتصب لِلإِقْرَاءِ بالمدرسة المنصوريَّة (١) ، فقر أَ عليه جَمَاعة في الفقه ؛ وفي أَصُول الفقه .

⁽١) هي مدرسة المنصور قلاوون ، الكائنة بمسجده ، في شارع المعز لدين الله (بين القصرين). انظر حاشية النجوم الزاهرة ٣٢٥/٧ ، ٣٢٦ .

وكانت وَفاته بدِمَشْق ، في يوم الاثنين ، لعشرين من شعبان ، سنة اثنتين وثمانين وسَبْعمائة .

وكان من مَحاسِنِ الدُّهْرِ ، وقُضَاةِ العَدْل ، رحمَهُ اللهُ تعالى .

* * *

٢٦٦ - أحمد بن على بن يُوسُف ابن أَبى بكر بن أَبى الفتح بن على الحُسَيْني * إِمَامُ الحنَفيَّة بِمَكَّة المشرَّفة .

وُلدَ سنة ثلاث وستين وستمائة .

ه م و سَمِعَ مِن الشريف الغَرَّافِيِّ (۱) ، « تاريخ المدينة » / بسَمَاعِهِ منه ، ومِن غيره ، وأَجاز له باستدْعَاءِ البِرْزَالِيِّ شمسُ الدِّين بن العِمَاد الخَلِيليِّ ، وغيره ، وأبو اليُمْن بن عَسَاكر ، والقُطب القَسْطَلَّانِيِّ ، وغيرُهم .

وسَمِعَ منه جماعة ؛ منهم الحافظ الغَرَّافِيّ ، قرأً عليه « تاريخ المدينة» لابن النَّجَّار

ومات فى رمضان ، سنة اثنين وسَبْعين وسَبْعمائة ، وقيل فى ذى (٢) القَعْدَة ، وقيل أوّل سَنة ثلاث وستين ، وله نحو تسْع وثمانين سنة ،

^(*) ترجمته في : الدرر الكامنة ٢٣٦/١ ، ٢٣٧ ، العقد الثمين ١١١٣-١١١.

⁽١) فى الأصول: « العراقى » ، والمثبت فى الدرر الكامنة ، والعقد الشمين ، وجاء فيه: « وسمع بالإسكندرية من محدثها تاج الدين على أحمد الغرافى ــ بغين معجمة وراء مهملة وألف وفاء ــ تاريخ المدينة لابن النجار عنه وتفرد به».

⁽٢) تكملة من الدرر الكامنة.

ولوكان سَمَاعُهُ على قدْر سِنِّه لكان مُشْنِدَ عَصْره (١) ، رحمهُ اللهُ تعالى .

٢٦٧ _ أحمد بن على ، أبوبكر الورَّاق*

ذكره أبو الفرج محمَّد بن إسحاق في « الفهرست »، في جُملة أصحابنا ، بعد أن ذكر الكَرْخِيِّ ، فقال : ولهُ من الكتب : كتاب « شَرْح مُختصَر الطَّحادِيِّ » ولم يَزد .

وذكر في « القنية » أنه خرَج حَاجًا إلى بيتِ الله الحَرَام ، فلما سار مَرْحَلةً ، قال الأَصْحَابه : رُدُّوني ، ارتكبتُ سبعمائة كبيرة في مَرْحَلة وَاحَدة . فردُّوهُ . رحمَهُ اللهُ تعالى .

* * *

٢٦٨ ـ أَحمد بن على ، أَبو بكر الرازى * الحمد بن على ، أَبو بكر الرازى * المعرَّد الله أَن وكُتُب الإَمَامُ الكبير الشأن ، المعرُونةُ بذلك الأَصْحَاب والتواريخ مَشحُونةُ بذلك

ذكرهُ صاحبُ «الخلاصة» فى الدِّيات والشَّرِكة ، بلفظ الجصَّاص ، وذكره صاحبُ وذكرهُ صاحبُ « الهداية » فى القِسْمة ، بلفظ الجَصَّاص ، وذكرهُ صاحبُ « الميزان » من أصحابنا ، بلفظ أبى بكر الجصَّاص ، وذكرهُ بعضُ الأَصْحَاب ، بلفظ الرَّازي الجَصَّاص

⁽١) هذا القول في الدرر الكامنة .

^(*) ترجمته في : تاج التراجم ١٤ ، الجواهر المضية ٨٣ ، ٨٤ ، الفهرست ٢٠٨/١ . الفوائد البهية ٢٧ ، كشف الظنون ١٦٢٨/٢ .

^(*) ترجمته فى : تاج التراجم ٦ ، تاريخ بغداد ٣١٤/٤ ، ٣١٥ ، الجواهر المضية ٨٥ ، ٥٨ ، العبر ٣٥٤/٢ ، ١١٤/١ ، ٢٠ ، كشف الظنون ٢٠/١.

* وذكره فى « القنية » ، عن بكر خواهر زاده ، فى مَسْأَلَة إِذَا وَقع. البيعُ بغَبْن فاحِش ، قال : ذكر الجَصَّاص ، وهو أَبو بكر الرَّازِيّ ، (افى وَاقِعاتِه أَ أَن للمشترِي أَن يَرُدَّ وللبَائع أَن يَسْتردَّ .

* وقال الشيخ جَلالُ الدِّين في « المغنى » في أُصُول الفقة ، في الكلام في الحديث المشهُور : قال الجَصَّاصُ ، إنه أَحَدُ قِسْمَى المُتواتر . وذكر شمسُ الأَئِمة السَّرْخَسِيِّ هذا القولَ في « أُصُوله » عن أَبي بكر الرَّازِيِّ . وقال ابن النَّجَّار في « تاريخه » في ترجمَتِهِ : كان يُقالُ له الجَصَّاص .

ذَكر هذا كلَّهُ صَاحبُ « الجواهر » ، ثمَّ قال : وإنما ذكرتُ هذا كُلَّهُ ، لأن شخْصًا من الحنفيَّة نازعَنى غير مَرَّة فى ذلك ، وذكر أن الجَصَّاص غيرُ أبى بكر الرَّازِيّ ، وذكر أنهُ رَأَى فى بعض كُتُب الأَصْحَاب : « وهو قولُ أبى بكر الرَّازِيّ والجَصَّاص » بالواو ، فهذا مُسْتنَدُهُ ، وهو غلطٌ من الكاتب ، أو منه ، أو من المُصنِّف ، والصّوابُ ما ذكرتُه ، انتهى .

قال الخطيبُ في حَقِّه : كان مَشهورًا بالزُّهْد ، والوَرَع ، ورَد بغداذ في شَبِيَبتِه ، ودَرَسَ الفقة على أبي الحسن الكَرْخِيّ ، ولم يزل حتى انتهت إليه الرياسة ، ورَحَل إليه المُتفقِّهة ، وخُوطب في أن يَلِي قضاء القضاة ، فامتنع ، وأُعِيدَ عليه الخطابُ فلم يَفْعَل .

⁽۱) واقعات الجصاص كتاب له في الفقه ، يذكر فيه ما يستحدث من القضايا والحكم فيها ، وتسمى كتب المالكية في هذا بالتوازل.

وفي الأُصول خطأً : « واقعا به » ، والمابت في الجواهر المضية .

حَدَّث أَبو بكر الأَبْهَريّ ، قال : خاطَبني المُطيعُ على قضاء القضاة ، وكان السَّفيرَ في ذلك أَبُو الحَسَن بن أَبي عمرو الشَّرَابِيّ ، فأَبيتُ عليه و أَشَرْتُ بِأَبِي بِكُر أَحمد بن على الرَّازِيّ ، فأُحْضِرَ للخِطاب على ذلك ، وسَأَلني أبو الحسَن بن أبي عمرو مَعُونتَهُ عليه ، فخُوطبَ ، فامتنع ، وخلوْتُ به ، فقال لى : تُشِيرُ عَلَيَّ بذلك ؟ فقلتُ : لا أَرَى لك ذلك . ثمَّ قمنا إلى بَين يَدَى أبي الحسَن بن أبي عمرو ، وأَعَادَ خِطَابَهُ ، وعُدتُ إلى مَعُونتِه ، فقال لى : أليسَ قد شاورَتُك ، فأُشرتَ عَلَى أَن لا أَفعَل -فَوَجِمَ أَبُو الحسَن بن أَبي عَمرو مِن ذلك ، وقال : تُشِيرُ علينا بإنسَان ، ثم تُشيرُ عليه أَن لاَيفعَل!! قلت: نعَمْ ﴿ ﴾، إِمَامى في ذلك مَالكُ بن أَنس ، ١٨٥ له أَشَارَ على أَهْلِ المدينة أَن يُقدِّمُوا نافعًا القارئ في مَسْجِد رَسُولِ اللهِ صَلَّى الله عليه وسَلَّم ، وأشار على نافع أن لا يفعَل ، فقيل له في ذلك ، فقال : أَشَرْتُ عليكم بِنافع ، لأَنى لا أعرف مثلَهُ ، وأشرتُ عليه أن لا يَفْعَل ؛ لأَنه يَحْصُل له أَعْدَاء وحُسّاد . فكذلك أَنا أَشرْت عليكم به ؟ لأَنى لا أَعْرِف مثلَهُ ، وأشرْتُ عليه أَن لا يفعَل ؛ لأَنه أَسْلَمُ لدينه .

قال الصَّيْمَرِيّ : استقرَّ التدريسُ ببَغدَاذ الأَّبي بكر الرَّازِيّ ، وانتهت الرِّحلةُ إِليه ، وكان على طريقةِ مَن تقدَّمَهُ في الوَرَع ، والزُّهد ، والصِّيانة ، ودَخل بغداذ سنة خمس وعشرين ، ودَرَسَ على الكَرْخِيّ ، ثمَّ خَرَج إِلَى الْأَهْوَاز ، ثمَّ عَادَ إِلَى بَعداذ ، ثم خرَجَ إِلَى نَيْسَابُور مع الحاكم النَّيْسَابُورِيّ ، برَأْيِ شيخهِ أَبي الحسَن الكَرْخِيّ ومَشُورَتِه ، فمات الكَرْخِيُّ ، وهو بنَيْسَابور ، ثمَّ عَادَ إِلَى بغداذ ، سنة أَرَبَع وأَرْبَعين وثلاثمائة .

تفقّه عليه أبو بكر أحمد بن مَوسَى الخُوارِزْمِى ، وأبو عبد الله محمد بن يحيى الجُرْجَانِى ، شيخ القُدُورِى ، وأبو الفرج أحمد بن محمد بن عمر المَعْرُوف بابن المُسْلِمة ، وأبو جَعْفر محمد بن أحمد النَّعْفرانِى ، وأبو الحُسين محمد بن أحمد الزَّعْفرانِى ، وأبو الحُسين محمد بن أحمد بن أحمد الزَّعْفرانِى ، وأبو الحُسين محمد بن أحمد بن الطَّيِّب الكَمارِى ، والد إِسْمَاعيل وأبو الحُسين محمد بن أحمد بن الطَّيِّب الكَمارِى ، والد إِسْمَاعيل قاضى وَاسِط .

قال الخطيبُ : ولأبي بكر تصانيفُ كثيرة مَشهُورة ، ضمَّنَها أَحاديثَ روَاها عن أَبي العَبَّاسِ الأَصَمِّ النَّيْسَابُوريّ ، وعبد الله بن جَعْفر ابن فارس الأَصْبَهَانِيّ ، وعبد الباقى بن قانِع القاضِي ، وسُلَيْمان بن أحمد الطَّبرَانِيّ ، وغيرِهم .

قال في « الجواهر » : ولهُ من المَصنَّفات : « أَحكامُ القرآن » ، وشرَحَ « مختصر الطَّحَاوِيّ» وشرَحَ « مختصر الطَّحَاوِيّ» وشرَح « الجامع » لمحمد بن الحسن ، وشرَحَ « الأَسْاءَ الحسني» ، ولهُ « كتابٌ » مُفيدٌ في أَصُول الفقة ، ولهُ « جَوَابَات » عن مَسَائِل وَرَدَت عليه .

قال ابنُ النَّجَّار : تُوُفِّى يَوْم الأَّحَد ، سَابِع ذى الحِجَّة ، سنة سَبْعين وثلاثمائة عن خمس وستين سَنه ، وصَلَّى عليه أَبو بكر الخُوارِزْمِيّ ، صَاحِبُهُ . حَكَاهُ الخطيبُ . انتهى .

٢٦٩ – أحمد بن عمر بن أحمد ابن هِبَة الله بن أَى جَرَادَة *

وَلدُ الصَّاحِبِ كَمَالُ الدِّينَ بِنِ الْعَدِيمِ ،مِنِ البَيْتِ المشهُورِ ، قالَ وَالدُّهُ فِي « الأَّخِبَارِ الْمُسْتِفَادَة ، في مَناقبِ بني جَرَادَة »: وُلدَ قبل صَلاةِ الصُّبْح ، مِن يَوْم الأَرْبِعاءِ ، لأَرْبَع بَقِينَ مِن جُمَادَى الأُولَى ، مِن الصُّبْح ، من يَوْم الأَرْبعاءِ ، لأَرْبَع بَقِينَ مِن جُمَادَى الأُولَى ، مِن سِنة اثنتي عشرة وستمائة ، في حياة (۱) وَالدِي ، وسَمَّاهُ باسْمه .

ابن أحمد بن عمر بن محمد ابن أحمد بن إسماعيل بن على بن لُقْمان أبو اللَّيث ، بن شيخ الإِسْلام أبى حَفْص ، النَّسَفِى * ، يُعْرَفُ بالمَجْد

من أهل سَمَرْ قَنْد ، مَوْلدُهُ فى سنة سَبْع وخمسائة تفقّه على وَالدِه الإِمَام نجم الدِّين عُمر النَّسَفِيّ ، وغيرِه ، وأَسْمَعُهُ أَبُوهُ من جَماعَة من السَّمَرْقَنْديِين ، والغُرَباءِ الوَاردين عليهم بسَمَرْقَنْد ، وكان قد سَمِعَ من أبيه كثيرًا غيرَ أنهُ لم يكنْ له عِناية بالحَديث مثلَ وَالدِه .

قال أَبو سَعْد في حَقِّهِ : من أَوْلاد المُحَدِّثين والأَثِمة ، وكان فقِيهًا

⁽ ١) في ط ، ن : « جنازة » ، وهو خطأ ، صوابه في : ص ، والجواهر .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١/٨٦ ، ٨٧ ، الفوائد البهية ٢٩ .

وانظر : إيضاح المكنون ٢١٦/٢ ، كشف الظنون ١٩٢٢/٢ .

فاضلاً ، واعظا كاملاً ، حَسن الصَّمْت (١) ، وَصُولاً للأَصْدَقاءِ ، قدمَ مَرْو ، سنة سَبْع و أَربعين ، مُتوجِّها إلى الحجاز ، وانصَرَف مِن نَيْسَابُور لمَوْت السَّلطان (٢) ، وتشَوِّش (٣) الطَّرُق ، قال / : ثم لمَّا وَافيتُ سَمَرْ قَنْد ، أَوَّلَ ٢٨و سَنة تَسْع و أَرْبَعين ، لَقِيتُهُ بها ، واجْتمعْتُ به وكان يُعيرُنى الكتب والأَجْزاء ، ويَزُورُنى و أَزُورُهُ ، ومع كَثرِق اجْتاعى معه ، وشِدَّة أَنْسِى به ، لم يتَّفِق لى أَن أَسْمَع منه شيئًا بسَمَرْ قَنْد ، وقدمَ علينا بُخارَى ، في سنة إحْدى وخمسين ، عَازمًا على الحجِّ ، ووَرَدَ بغداد ، و أقام بها شهرَين في التوجُّه والانصراف ، أيّامًا (١) قلائِل ؛ لأَن الحُرُوبَ قائِمة في شِدَّة عظيمة ، وكان ذلك في صَفَرَ ، سَنة اثنتيْن وخمسين ، فخرج من بغداد مُتوجِّها إلى وَطَنه ، فلمَا وصَل إلى قُومِس ، وجَاوَز بِسْطَام ، من بغداد مُتوجَّها إلى وَطَنه ، فلمَا وصَل إلى قُومِس ، وجَاوَز بِسْطَام ، مَن بغداد عَلَمة من العُلماء ، والقافِلين مِن الحجاز ، أكثرَ من سَبْعين نفسًا ، وكان فيهم المَجْدُ النَّسَفِيّ ، رَحمَهُ اللهُ تعالى .

قال: سَمعْتُ بعض الحُجَّاج القافِلين من أَهْل سَمَرْ قَنْد، يقول: قُتِل الإِمامُ المَجْدُ النَّسَفِيّ، يَوْم الاثنين ، السَّابِع والعشرين من جُمادَى الأُولى سنة اثنتين

⁽١) لعل الصواب : ١ السمت ١ .

⁽ Y) في الجواهر بعد هذا زيادة : « مسعود » .

⁽٣) في ط ، ن : « ولتشويش » ، والمثبت في : ص ، والجواهر المضية ، وتشوش الطرق فسادها بقطاعها ، وتنازع الفئات المتصارعة أصحاب الأهواء .

⁽٤) كذا في الجواهر ، ولعله على البدلية من « شهرين » .

⁽ ٥) يعنى الإساعيلية .

وخمسين وخمسائة ، بقُرْب كوف (١) ، من نواحى بِسْطام ، وكان عليه ثلاثُ ضَرَبات ، ضرْبَة على رَأْسِهِ ، وضرْبَتان فى رقبته ، ودُفن بهذه القرية ، وأَرَادَ أَهْلُ بِسْطَام أَن يَنقلوُهُ إلى بِسْطَام ، فما أَمْكنهم ؛ لأَن الشمسَ والهَوَاء الحَارُ أَثْرًا فيه .

قال السّمْعَانِيّ : أَنشكَنى الفقيه أبو الليْث لَفْظًا ، قال أَنشكَنى وَالدِي لنفسِهِ (٢) :

يَا صَاحِبَ العِلْمِ أَتَرْضَىَ بأَن يَسْعَدَ قَوْمُ وَلَكَ الشَّقْوَهُ كَفَاكَ اللهُ سبحانَه لا يكُنْ غيرُك أَوْفَى منك بالحُظُوَهُ(٣)

و أَحمد بن عمر هذا ، هو و أبوه من مَشايخ صَاحب " الهداية " وصَدَّرَ بهما في « مشيختِه »، وذكر أن أحمد هذا أَجَاز له من سَمَرْقَنْد رحمَهُ الله تعالى .

۲۷۱ _ أحمد بن عمر اليكنييّ شهابُ الدِّين الحَنَفِيّ*

عُنِيَ بِالنَّحِو ، والفقة ، والقِراءَات ، والفرائض ، وأَفادَ ببلاده ،

⁽١) ساقط من : ط ، ن ، وهو في : ص ، والجواهر المضية .

⁽٢) الجواهر المضية ١/٧٨.

⁽٣) لم يرد هذا البيت في الأصول ، ومكانه بياض فيها جميعا ، وهو في الجواهر المضية .

^(*) ترجمته في : حاشية الدرر الكامنة ٢٤٧/١ .

وكان من فضلائِهَا الكِبار ، مَات بزَبيد . رَحمهُ اللهُ تعالى . (اكذا في ﴿ إِنْباءِ النُمر () »

* * *

۲۷۲ _ أحمد بن عمر

وفيل : عمرو ، بن مُهَيْر ، وقيل : مِهْرَان الشَّيْبانِيِّ ، أَبو بكر ، الخَصَّاف*

ذكرهُ صَاحب « الهَداية » في الوَديعَة ، بلَقبِه الخَصَّاف .

رَوَى عن أبيه ، وحَدَّث عن أبي عَاصِم النَّبِيل ، وأبي داوُد الطَّيَالِسِيّ ومُسَدَّد بن مُسَرْهَد ، والقَعْنَبِيّ ، ويحيى بن عبد الحميد الحِمّانِيّ . وعليّ بن المَدِينيّ ، وعارِم بن محمد أبي الفضل أ() . وأبي نُعَمِ الفضل بن دُكين ، في خَلْق .

ذكرهُ النَّدِيم ، فى « فِهْرِست العُلماء » ، فقال : كان فاضلاً ، فارِضًا حاسِبًا ، عَارِفا بِمَذْهِبِ أَصْحَابِه ، وكان مُقدَّمًا عندَ المُهْتدِى بالله ، وصَنَّفَ للمهْتدى « كتاباً فى الخرَاج » ، فلما قُتِل المُهْتدِى نُهِبَ الخَصَّاف ، وذَهَبَتْ بعضُ كتبه ، ومِنْ جُملتها كتابُ الخَرَاج هذا ، وهِنْ جُملتها كتابُ الخَرَاج هذا ،

⁽١) زيادة من : ص ، على مافى : ط ، ن .

^(*) ترجمته فى : تاج التراجم ٧ ، الجواهر المضية ٨٧/١ ، ٨٨ ، ٣٦٩/٢ ، طبقات الفقهاء للشيرازى ١١٨ ، ٢٠٦/١ ، الفوائد البهية ٣٠ ، الفهرست ٢٠٦/١ ، الفوائد البهية ٣٠ ، ٣٠ ، كشف الظنون ٢١/١ .

⁽ Y) في الجواهر المضية : « بن الفضل » .

قال النَّدِيمُ: وله من المَصنَّفات: «كتابُ الخَيْل» في مُجَلِّدين ،و«كتاب الوَصَايا» ،وكتاب «الشُّرُوط الصَّغير» ،و«كتاب الوَصَايا» ، وحتاب الشَّرُوط الصَّغير» ،و«كتاب الرَّضاع » ، و«كتاب المَحَاضِر والسِّجِلاَّت» ، و«كتاب أَذب القاضى » ، و «كتاب النَّفقات على الأَقارب » ، و «كتاب إقرار الورَثة بَعْضهُم لبَعْض » ، و «كتاب النَّفقات » و «كتاب لبَعْض » ، و «كتاب النَّفقات » و «كتاب والعَبر المَعْبَلُ والمَسْجِد الحَرام والقبر» . العَصِير / وأحكامه » و «كتاب فَرْع الكعْبَة والمَسْجِد الحَرام والقبر» . قال ابن النَّجَار : وذكر بعض الأَثِمة ، أَن الخَصَّاف كان زَاهدًا ورعًا ، يَأْكُل من كَسْب يَدِه .

وقال شمسُ الأَئِمةَ الحَلْوَانِيّ : الخَصَّافُ ، رَجُلٌ كبيرٌ في العِلم ، وهو مَّن يَصِحُّ الاقْتداء به .

ورُوىَ عن بعض مَشايخ بَلْخ ، أَنهُ قال : دخلتُ بغداد ، وإذا على الجِسْر رَجُلُ يُنادى ثلاثة أَيَّام ، يقول : إن القاضى أحمد بن عمرو الخَصَّاف ، اسْتُفْتى فى مَسْأَلة كذا ، فأجاب بكذا وكذا وهو خطأ ، والجواب كذا وكذا ، رَحِمَ اللهُ مَن بَلَّغهَا صَاحبَهَا .

قلتُ : هكذا ينبغى أن يكون العُلماء ، وهكذا يجبُ أن يكون التحقُّظ في دِين الله ، والنصيحةُ لِعِبَاد الله ، لا كعُلماءِ زمَانِنا الذين ليس لهم غرَضٌ إلا التفاخُر بالعِلم ، والتكبُّر به ، وإظهار القُوة والغَلَبة ، فلا يُبَالي أَحَدُهم إذا كان مُستظهِرا في البَحث على خصمه ، أن يكون على الحقِّ أو على الباطل ، نعُوذُ بالله من شرُورِ أَنفُسِنا وسَيِّئات أَعمالنا ، ولا حَوْل ولا قوة إلا بالله العَلِّ العَظم .

وكانت وَفاةً صَاحب الترجمة ببغداد ، سنة إِحْدَى وستِّين ومائتين رحمه الله تعالى .

۲۷۳ _ أحمد بن عمرو بن محمد ابن مُوسَى البُخارِيِّ الله القاضى البُخارِيِّ (١) أَبو نصر ، يُعرفُ بالعِرَاقِيِّ*

حَدَّث عن أَبى نُعَيم عبد الملك بن محمد بن عَدِى الإِسْتِرابَاذِى ، ومحمد بن عَدِى الإِسْتِرابَاذِى ، ومحمد بن يُوسُف بن عَاصِم البُخارِى ، وغيرِهِما .

ذكرهُ الحافظ الإِدْرِيسِيّ ، في « تاريخ سَمَرْقَنْد » ، فقال : كان أَحَدَ أَئِمة أَصحابِ أَبي حنيفة رَضِيَ اللهُ تعالى عنه ، في الفقه ، وكان على قضاءِ سَمَرْ قَنْد مُدَّةً ، وانصَرَفَ منها إلى بُخارَى .

وعاش إلى سنة سِتٍّ وتسعين وثلاثمائة ، ومَات ببُخارى ،رَحمَهُ اللهُ تعالى .

٢٧٤ - أحمد بن عِمْرَان أَبُو جَعْفُر ، اللِّيمُوسَكِيّ ، الإِسْتِرابَاذِيّ * الفَقِيه ، المُحَدِّث لأَصحاب أَبِي حَنيفة .

قال السَّهْمِيُّ ، في « تاريخ جُرْجَان » : مِن أَصْحَابِ الرَّأَى ، وكان مذهَبُهُ مذهَبَ أَهْلِ السُّنَّة ، ورَوَى عن الحسن بن سَلاَّم السَّوَّاق ، وأَحمد

(١) تبدأ من هنا أوراق سقطت من : ص ، حتى أثناء ترجمة رقم ٢٨١ الآتية ، وهي في : ط ، ن .

^(*) ترجمته في : الجواهر المضية ١١٠/١ .

^(*) ترجمته في : الأنساب ١٤٩٨ ، تاريخ جرجان ٤٦٩ ، الجواهر المضية ١٥٥١ ، ٨٥/١ .

ابن حَازِم بن أَبِي غُرْزَة (١) ، والهَيْم بن خَالد ، ومحمد بن سَعْد العَوْفِيّ . وابن أَبِي العَوَّام وغيرِهم ، سَمِعَ منه أَبو جعفر المُسْتَغْفِرِيّ ، في سنة إحْدَى وثلاثين وثلاثمائة ، ومَات في هذه السنة .

* ذكرَهُ الحافظ أَبوسَعْد الإِدْرِيسِيّ ، في « تاريخ أَسْتَرابَاذ » ، وقال : كان ثِقةً في الحديث ، من أصحاب الرَّأي ، شديد المذهب ، كان يقول :القرآنُ كَلامُ الله غيرُ مخلوق ، والإيمان قولُ وعمَل ، يَزيدُ وينقُص .

وينفص .
قال السَّمْعَانِيِّ : واللِّيمُوسَكِيِّ ، بكَسْر اللام ، وسُكون اليَاءِ ، وضَمُّ الميم ، وبعدها وَاوُّ وسين مُهْمَلَة سَاكنة ، ثم كاف ؛ نسْبةً إلى لِيمُوسَك ، قرية من قُرَى إِسْتِرَابَاذ .

٢٧٥_أُحمد بن عيسَى الزَّيْنَبيِّ*

ذكرَهُ الصَّيْمَرِيِّ (٢) في طبَقة الخَصَّاف، وأَحمد بن أَبي عِمْرَان (٣)، قال : وكان إِليْه أَحَدُ جَانِبي بغدَاد، والجانب الآخر إِلى إِسْماعيل ابن إِسحاق.

⁽١) فى الأَصول : « عزرة » ، والمثبت فى : تاريخ جرجان ، والمشتبه ٤٥٧ ، وهو غير متميز فى الأَنساب .

^(*) ترجمته فى : تاج التراجم ١٤ ، الجواهر المضية ٨٨ ، ٨٩ ، وهى فى المصدرين مفصلة عما ورد هنا . .

وفي ط: « الزنبي » ، و في ن: « الزيني » ، والمثبت من المصادر السابقة .

⁽ ٢) وردت هذه الكلمة قبل : « ذكره » في الأصول ، مما يوهم أنها نسبة المترجم ، والتصويب عن المصادر السابقة .

⁽٣) تقدما ، الأَول في صفحة ٤٨٤ برقم ٢٧٢ ، والثاني في صفحة ٣٦٢ ، برقم ١٥٨ ، والمتوجم على هذا من رجال القرن الثالث الهجرى .

ابن الرَّصَّاص النَّحْوى العَبَّاس ابن الرَّصَّاص النَّحْوى ابن الرَّصَّاص النَّحْوى شارح « الأَلفيَّة» . كان إِمَامًا كبيرًا ، فى الفقهِ ، وغيره ، وعليه انتفع الشيخ شمس الدِّين الدَّيْرِيّ . تُوُفِّى بدِمَشْق سَنة تسعين / وسَبْعمائة ، رَحمَهُ اللهُ تعالى . ٨٥و

آخر الجزء الأول ويليه الجزء الثاني ، وأوله ترجمة :

444

أحمد بن الفرج بن عبدالعزيز السَّغْدِى ، السُّغْدِى ، أبو نصر والحمد لله حَقَّ حمدِه

فهرس

الصفحة																	موع	الموض
٤،	٣	•••	•••	•••	• • •	•••	•••	• • •			•••	•••	•••	•••	•••	•••	بر	تصد
£Y -	٥		•••			•••		•••	• • •			•••		• • •		حقيق	ة الت	مقدما
۸-	٣			•••	•••	•••		•••	•••		•••	•••	•••		•••	_ى ُلف	ة المو	مقدما
11-	4	•••	•••	•••	•••		•••		:			• • •	4.0	ته باس	ن ألف	بان م	نی بی	باب
٤٩	14	•••	•••	•••	•••	•••		•••	•••	اريخ	ن التا	ىلق بف	مة تتع	ال مها	، فوائ	ىل على	يشتم	باب
10-	۱۳	• • •	•••	• • •	•••		•••		•••							'و ل	ل الأ	الفصا
14-	10			•••		•••					ت	ورخ	ت و	أرخ	ب :	ل العر	تقو	فصل
	۱۸			•••	•••									•••		•••		فائدة
	۱۸			•••		•••										ی	أخر	فائدة
	19							• • • •										تنسه
۲۱ ،	۲,	•••	•••	•••									ż	التار ب	کتالة ا	كىفىة	. في آ	 فصا .
Y £	۲١									• • •	•••			ر 	•	•••		تنبيه
- 77	7 2	• • •										(ضع	ودين	٠ ((ا نیف	نی ا	فائدة
۲۹ —	77	•••			•••		•••							إلخ	كنية	علم واا	فى ال	باب
۳۹ ۲۷ ،	۳.					•••							•••				•••	تنبيه
۳۳ —	۳۱		•••	•••	•••					اللغة	ىبث	مردر -	فاة ۽	و الو	أصل	معرفة	ر فی ا	 فصل
~4~	٣٤		•••	•••		ز خ	، المو	أدب	، وفی	يلته	" و فض	معناه	بیان	خ خ ، و	ں لتاریخ	مر فة ا	في م	ں با <i>ب</i>
٤٠،	41		•••		• • •	:	•••	•				لمعجم	 ف ا	حرو	مع ضبط	كىفىة ،	فی آ	فصل
. ۲3	٤٠		•••	•••	٠	•••		.,.	ياء	الفقا	ِ بقات	ا ان ط	ىلة بى	ر یا فض	ف مذ	۔۔ بة بعر ا	منه	ر فائدة
ــ ۲3	٤٢		٠	•••	•••	•••					•	لحنفىة	 اژار ا	، ت مس	طبقات	مة في	، مد	فه ائد
٤٩_	٤٦		.,,	•••					کتاب	ذا ال	A , i	عليه	ں لحث	اصطا	ان ما	ر مان د	. ستط	ر فصا
۳- ۵۸	٥.	•••	٠				* 0 0 0					•		، سا	عليه		ه صا	سىد. تا
۳۲	٦٠.			_				•••	•••		•••	•••	•••	رسم	مله.	ین الله الله	- ا	سائرات
، ۳۳	77	•••	•••		•••	•••	•••	•••		 سلر	 لمه و	 الله ع	 صل	يسم	عىيە, مانى د	ں است ایس تم	. صو الغ	صب شہ ہے
- 11.	74	•••	. • • •			•••	•••		•••	۲	 	• • • •	۳	و سلم	عليه	الله الله	ه ص	سر أسماو <i>•</i>
							-								-	0		_

الصفحة	الموضوع
۲۷ ، ۲۲	صطفاؤه وفضله على سائر الخلق معاند
	خلاقه صلى الله عليه وسلم ت
Yo - Yo	نصل يتضمن ذكر شيء من معجزاته
140- 17	رحة الإمام الأعظم
4 1	نصل فی ذکر مولده ، ووفاته ، وصفته
	نصلٌ فى ذكر خبر ابتداء أبي حنيفة بالنظر فى العلم
1.4- 48	
	فصل فى ذكر مأنقل فى حق الإمام من أنه كان من كبار الحفاظ للحديث ، وكان
	مقبول القول في الجرح والتعديل ، وذكر طائفة ممن روى عن الإمام ، وروى
114-1.4	الإمام عنه الإمام عنه
111-114	فصل فی ذکر عبادته ، وورعه ، وثناء الناس علیه بذلك
	فصل فى بيان ماروى وصح عن أَلِى حنيفة من إرادتهم إياه على القضاء ، وامتناعه
177-119	من قبوله ، وضربهم إياه بالسياط على ذلك
140-144	فصل فى ذكر جود أبى حنيفة ، وسماحه ، وحسن عهده
	فصل فى ذكر ماكان عليه أُبو حنيفة من حسن الاعتقاد ، ووفور العقل ، والفطنة ،
141 141	
	فصل فى ذكر بعض الأمور التى اعترض بها الحساد على أبى حنيفة ، وما أُجيب به
177 - 147	عنه ، وذكر بعض مامدح به من الشعر ، ومانسب إليه ، وما تمثل به منه
148 - 141	استعماله الأسماء الستة على لغة من يلزمها الألف
147 - 148	ومن جملة التشنيعات قولهم : إنه كان قليل الرواية
1 £ Y — 1 & Y	ومن التشنيعات قولهم : إن مذهب أبى حنيفة مخالف لمــا عليه أساس الإمارة والإمامة
	مسائل فقهية في الرد على ذلك
	ومن التشنيعات أيضا قولهم : إنه قدم القياس على الأخبار الصحيحة
	مسائل فقهية في الرد على ذلك
101-301	ومن التشنيعات أنهم زعموا أنه ترك من فروع الفقه طريق الاحتياط والتورع
	مسائل فقهية في الرد على ذلك
	ومن التشنيعات فى حتى الإمام أنه كان من جملة الموالى
	اصطلاح أهالي الديار الرومية في إطلاق لفظ الموالى
101	ما ينسب إلى أ بي حنيفة من الشعر الله السعر

المفحة ١٥٩ ، ١٥٨	الموضوع ماكان يتمثل به أبو حنيفة من الشعر
104	معرفة الإمام بالقراءات ومن روى عنه القراءة
۰۲۱ ۱۲۷	ما ملاح به أَبو حنيفة من الشعر
	فصل فى ذكر مايوثر من إجابة الدعاء عند قبره ، وبعض المنامات التى رآها
174 – 177	الصالحون قبل موته وبعد موته
177-174	نبذ يسيرة من مناقب الإمام ، وفضائله ، ومايوثر عنه من المحاسن ، وحسن الاعتقاد
۱۸۴ ۱۷۷	وصية الإمام الأعظم إلى أصحابه ، وما اشتملتعليه من أصول الدين
148-144	وصية الإمام الأعظم إلى أبي يوسف
	ما ملح به أن حنفة من الشعب

(باب من اسمه آدم وابراهيم)

الصنحة	رقم										ځم	المتر	اسم		رجبة	ئم التر	رة
	117	•••	•••	•••	• • •	•••	• • •	• • •	C	الحنفى	لحبرتى	بكر ا	ن أبي إ	سعید ہ	رجمة آدم بن <i>،</i>		١
	114	:	•••	•••	•••	•••		(^ب سدي	عازم الأ	. بن خ	، داو د	هيم بر	ىن إبرا	إبراهيم إبراهيم	.— '	۲
	117	•••	•••	• • •	•••	•••	•••	ومی	ب الر	الحطيد	بابن	الشهير	هيم ،	ن إبرا	إبراهيم	.— '	٣
	114	•••	•••	• • •	• • •	• • •	• • •	بانى	، الرھ	, ، ابن	الحلبى	راهيم	. بن <u>اب</u>	نن أحمد	إبراهم	-	٤
111 4	114			•••	•••	ی	لغز نو:	بىلى اا	الموم	إسحاق	، أَبُو	راهيم	- بن إ	بن أحما	إبراهيم		٥
	***		•••	•••		•••									إراهيم		
															إبراهيم		
	4.1	•••	•••	•••		•••		•••	•••	رصلی	ے نیه المو	كة الف	: •ن بر	ن أحمد	ر اهم ر	<u>1</u> — ,	٨
Y • Y •	7.1	• • •		•••		ر	الصد	ی ،	صرو	عاق الب	أبو إس	قبة ،	، س ع	بن أحما	إراهم	_	1
	7 • 7	•••		•••			•••							-	ار اهیم ایر اهیم		
۲۰۳ ،								لحنفي									
Y . b	٠,٣			•••	•••				ن	ر ى المدنى	لىجند:	نمد ا ^ن ا	 . بن مح	 من أحمد	ار ابراهیم	\	۲
	7.7												•		بر. إبراهيم		
															ر. إبر اهيم		
۲۰۸ ،	Y•¥								ب			ر او ئ	.ں . ـ الىمـ	بن أحما	ء. إبراهيم	_ \	٥
Y+4 6	۲۰۸								لکتی	، سے ا	. العنب	ر رف ایر اهم	, . פֿועי,	بن اسحا	ء. م ابراهم	_ \'	٦
۲۱۰ ،	Y+4													-	ءِر ہم اِبراھیم		
Y11 6	٧١.					,	•••		_		1	" ' <u>.</u>	• •	•	ءِ رسميم إبراهيم		
717 4	Y 1 1	•••	•••	•••	•••		ة ، الا					•	•	•	يراسيم إبراهيم		
۲۱۳،	717	•••	•••	•••	•••	<i>.</i>									يراسيم إبراهيم		
, , , ,					•••	•••											
V(2.	714				•••	•••									إبراهيم إبراهيم		
													•		1		
710 0																	
	710	•••	•••	•••	•••	•••	تحلم	یل ۱۱	إسماع	والده ي	وف انا) المعر أَنَّ ا	عيل	بن إسما *	إبراهيم	— T	Ļ
	710	•••	• • •	•••	•••	•••	•••	• • •	• • •	•••	سختني	احمدا	ب بن	من ايوا اً.	إبراهيم	.— T	2
															إبراهيم		
Y17 4																	
۲۱۸ ،	414	•••	•••	• • •	• • •	• • •	• • •	•••	۔ بن	هان الا	ا کا بو	الهندى	يزيدا	بن ابی	إبراهيم	<u> </u>	٨

(باب من اسمه آدم وابراهيم)

رأتم الصفحة	اسم المترجم	يتم الترجمة
YY+ - Y1A	اسم المترجم بن الجراح بن صبیح التمیمی	٢٩ إبراهيم
771	بن حاجي صارم الدين ، زين الدين الحني	۳۰ ـــ [براهیم
	بن الحسن الفقيه ، أبو الحسن العزرى	•
	بن الحسين بن هارون ، أبو إسحاق السمر قندى الدقاق	
	بن خلیلٌ باشا بن إبراهیم الرومی	•
777	بن خير خان بن مو دو د بن خير خان	,
	بن داد بن دنگة ، أبو إسحاق التركي	
	بن داو د بن خازم	
477 6 779	بن رستم ، أبو بكر المروزى ب ب	٣٧ إبراهيم
777 2 777	بن سالم ، أبو إسحاق الشكانى	٣٨ - إبراهيم
777	بن سليمان بن عبد الله ، أبو إسحاق التميمي الصرخدي	٣٩ ــ إبراهيم
777	بن سليمان الحموى المنطقي الإمام	٤٠ ـــ إبراهيم
AYY	ن شعیب	٤١ ــ إبراهيم
*17 - 774	بن طهمان بن طهمان	٢٤ إبراهيم
144 - 141	بن عبد الله ، أبو السمح التنوخى	24 - إراهم
	بن عبد الله بن عبد المنعم ، ابن أمن الدولة الحلبي	
74.5	بن عبد الله بن موسى ، تاج الدين الحميدى	٥٤ ــ إبراهيم
	بن عبد الله الطرابلسي الدمشقي المصرى الحنفي	
740	بن عبد الرحمن بن عبد الرحيم المنبجي ، بهاء الدين	
747 , 747	ن عبد الرحن بن محمد الكركى القاهرى	
734 - 757	بن عبد الرازق بن رزق الله الرسعني ، ابن المحدث	٤٩ ــ إبراهيم
744	بن عبد الكريم بن أبى الغارات ، أبو إسحاق الموصلي	٥٠ ــ إبراهم
	بن عبد الواحد بن إبراهيم المرشدي المكي الحنفي	
781 6 78.	بن عثمان ، أبو القاسم ابن الوزان القيرواني اللغوى النحوى	٥٢ – إيراهيم
	بن عثمان بن يوسف الكاشغرى البغدادى الزركشي	
717	بن على بن إبراهيم بن خشنام الكردى الحميدى الحلبي	٥٤ ــ إبراهيم
754	بن على بن إبراهيم ، ابن العلاء الحسيني البقاعي الدمشقي الصالحي	٥٥ ــ إبراهيم

(باب من اسمه آدم وابراهيم)

	اسم المترجم	تم الترجمة
و إسحاق الطرسوسي		
ب الأنصاری ، ابن حمود	بن على بن عبد الوها	۸۵ - إبراهم
أخو القاضى صدر الدين	ِّن على بن منصور ،	٥٩ - إبراهيم
نظام الدين أبو إسحاق	بن على ألمرغيناني ،	۲۰ ــ إبراهيم
بي حنيفة	بن عمر بن حماد بن أ	٢١ - إبراهيم
ى ، أبو إسحاق	بن عمر بن على العلو	٦٢ - إبراهيم
، أبو إسحاق الحجندى المدنى	بن محمد بن إبراهيم	٣٣ - إبراهيم
بن ظهیر الدین ، السلمونی القاهری	بن محمد بن إبراهيم	٦٤ - إبراهيم
النوحى النوحى	بن محمد بن إبراهيم	٥٥ - إبراهيم
الأنصارى الخزرجي الهيثي	بن محمد بن إبراهيم	٢٦ - إبراهيم
الحدامی النیسابوری		
الحلبي القسطنطيني	بن محمد بن إبراهيم	۲۸ - إبراهيم
قريش ، أبو إسحاق المذكر المروزى	بن محمد بن أحمد بن	٦٩ - إبراهيم
هشام ، أبو إسماق البخارى ، الأمين	بن محمد بن أحمد بن	۷۰ ــ إبراهيم
		النصروى
ان دقماق ، صارم الدن القاهري الحنفي	من محمد بن أيدمر ،	٧٣ - إيراهم
	* *	•
، أَبُو إِسِمَاقَ النَّيْسَابُورِي	بن محمد بن سفيان	۷۷ ـــ إبراهم
بن عون الطيبي الدمشقى الشاغورى	بن محمد بن سليان	٧٨ ـــ إبراهيم
الدين ، أبو الطيب العطار	بن محمد بن شهاب	٧٩ ــ إبراهم
غزى عزى	بن محمد بن طنبغا اا	۸۰ ــ إبراهيم
	نقى ، ابن عبد الحق	بن على بن أحمد ، أبو إسحاق الطرسوسي

(باب من اسمه آدم وابراهيم)

رقم الصفحة	اسم المترجم	رهم الترجية
779	بن محمد بن عبد الله الظاهرى	۸۲ - إبراهيم
۲۲۰ ، ۲۲۹	بن محمد بن عبد المحسن بن خولان الدمشقى	•
	بن محمد بن على بن غالب الإستر اباذي أبو القاسم	
777 6 771	and the second s	
۲۷٤ ، ۲۷۳		
475	بن محمد بن نوح النوقدي النوحي	۸۷ - إبراهيم
740 . 445	بن محمد بن يوسف العابودى ، كمال الدين أبو إسحاق	۸۸ – إبراهيم
777 4 770	بن محمد ، أبو إسحاق الفقيه الدهستاني أبو إسحاق الفقيه الدهستاني	٨٩ إبراهيم
777	بن محمد ، أبو إسحاق الموصلي القاضي	۹۰ ــ إبراهيم
**	بن محمد ، برهان الدين القرمى القاهرى	۹۱ - إبراهيم
YVV	بن محمد الرومى الحنفى	٩٢ إبراهيم
۲ ۷۸ ، ۲ ۷۷	بن محمود الغزنوى ، أَبو إسحاق	٩٣ إبراهيم
YVA	بن محمود بن أحمد ، أبو الطيب الأقصرائى المواهبي	٩٤ – إيراهيم
	بن معقل ، أبو إسحاق النسني	
۲۸۰	بن منصور ، سبط حفص بن عبد الرحمن	٩٦ – إبراهيم
۲۸۱ ، ۲۸۰	بن مهنا بن محمد بن مهنا بن محمد	٩٧ ــ إبراهيم
YAY 4 YA 1	بن موسى بن أبى بكر بن الشيخ على الطرابلسي	۹۸ - إبراهيم
YAY 4 YAY	بن موسى ، أبو إسحاق ، الفقيه الوزدولى	99 - إبراهيم
YAY 4 YA *	بن ميمون الصِائخ المروزى	۱۰۰ – إبراهيم
444	بن نصرویه بن سختام	۱۰۱ – إبراهيم
YAA 4 YA Y	بن والى الذكرى الغزى	۱۰۲ إبراهيم
۸۸۲ ، ۲۸۸	بن يحيي بن أخمد البصراوى ، عماد الدين أبو إسحاق	۱۰۳ – إبراهيم
444	بن يعقوب بن إبراهيم	١٠٤ – إبراهيم
	بن يعقوب بن الْبهلولُ التنوخي الأنباري ، أبو إسحاق	
44.	بن يعقوب بن أبى نصر ، ابن مدوسة الواعظ الكشانى	۱۰۲ – إبراهيم
	بن يوسف بن رستم بن يوسف بن رستم	
791	بن يوسف بن على البرهان القاهرى ، ابن العداس ، أبو إسحاق	۱۰۸ – إبراهيم

(باب من اسمه آدم وابراهيم)

رقم الصفحة	اسم المترجم	رتم الترجمة
Y 4 Y	, من يوسف من محمد من البونى ، أبو الفرج	۱۰۹ ــ إبراهم
714 - 317	بن يوسف بن ميمون ، أبو إسحاق الباهلي المــاكياني	 ۱۱۰ ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ
448	ر بن پوسف	 ۱۱۱ ــ إبراهم
790 6 798	، تاج الدين الرومى ابن الخطيب	 ۱۱۲ ــ إيراهم
790	السيد الشريف العجمي الرومى ، الشهير ببير أمير	 ۱۱۳ <u>ـ إ</u> براهم
747	الرومى ، الشهير بابن الأستاذ الشهير بابن الأستاذ	 ۱۱۶ ــ إبراهم
797	بن الكركى الحنفي ألمصرى ، برهان الدين	
	.,	• •
	(باب من اسـمه احمـد)	
رةم الصغحة	اسم المترجم	ر تر الترجر لا
Y4V	ن إبراهيم بن أسد الهروى	رسم اسر به ۱۱۲ ــ أحمل بو
۲۹۸ 4 ۲۹۷	ن إبراهيم بن أيوب ، شهاب الدين العينتابي	١١٧ _ أُحمل بو
744 4 74 A	ن إبراهيم بن داد التركى ، أبو العباس القاضى محيى الدين	۱۱۸ _ أحمد س
۳۰۰ ، ۲۹۹		
۳۰۲ – ۳۰۰	ن إبراهيم بن عبد الغنى ، أبو العباس السروجي	١٢٠ أحمد م
۲۰۳ ، ۳۰۲	ن إبراهيم بن عمر العمرى الصالحي ، شهاب الدين ابن زبيبة	۱۲۱ _ أُحمد ،
۳۰٤ ، ۳۰۳		
	ن إبراهيم بن محمد ، ابن أبي جرادة العقيلي الحلبي ابن العديم	
4.7		۱۲۶ _ أحمل
۳.۷	ن إبراهيم بن الشيخ كريم الدين ، أبو السيادة الحسيني الأودهي الهندي	١٢٥ _ أحمل
٣٠٧	ن إبراهيم بن يحيي الفزارى الدمشقي الحنفي الكاتب	١٢٦ _ أُحِدُ
۳۰۸	ن إبراهيم الكشي الصالحي الكشي الصالحي	١٧٧ ــ أُحمد ،
٣٠٨	ن إيراهيم المداني	١٧٨ _ أحمل
۳۰۸	ن إبراهيم الفقيه	١٢٩ _ أحمد ،
4.4	ن عبد اللطيف اليمانى الشرجى الزبيدى	١٣٠ _ أحمد ،
۳۱۰ ، ۳۰۹	ن أحمد بن محمود الهمامي ، شهاب الدين المقدسي الدمشقى المقرى	١٣١ _ أُحمد .
۳۱.	ن إدريس بن يحيى الماردانى الحنفي	١٣٢ _ أحمد .
		•

(باب من اسمه أحمد)

رقم الصفحة	اسم المترجم	تم الترجمة
711	بن إسجاق بن أحمد ، أبو جعفر الإصطخرى الحلبي ، الجرذ	۱۳۳ ــ أحد
TIV-TI	بن إسحاق بن البهلول ، أبو جعفر التنوخي الأنباري ١	١٣٤ أحمد
417	بن إسحاق بن شيت ، أبو نصر الأديب الفقيه الصفار	140 _ أحمد
414 . 414	بن إسحاق بن صبيح الجوزجانى ، أبو بكر	١٣٧ ــ أحمد
714	بن إسحاق الجوزجاني ، الإمام أبو بكر	
414	بن أسد	١٣٨ _ أحمد
** *14	بن أسعد بن المظفر ، الإمام عز الدين أبو الفضل	149 ــ أُخد
٣٢.	بن الأسود ، أبو على القاضي البصري	1٤٠ _ أحمد
441	بن إسماعيل بن إبراهيم ، أبو العباس شهاب الدين الجوهرى القادرى	1٤١ _ أحمد
444 (441	بن إسماعيل بن عامر ، أبو بكر السمر قندى	١٤٢ ــ أحمد
۳۲٦ ۲۲۳		١٤٣ _ أحمار
	. بن إسماعيلُ بن محمد ، ابن وهيب الأذرعي الدمشقي ، نجم الدين ابن	128 أحمد
۳ ۲۸ — ۳ ۲٦		الكشك.
	بن إسماعيل ، شهاب الدين الرومى	1٤٥ _ أحمد
ተየ ባ ፡ ተየ ለ	. بن إسماعيلُ التمر تاشي	
**Y	. بن أبى بكر بن رجب الرومى الحرتبرتي الخطيب	_
٣٣ ٣٢٩	. بن أبي بكر بن صالح ، شهاب الدين أبو ِ العباس المرعشي	
44.	. بن أبي بكر بن عبد الوهاب القزويني ، أبو عبد الله بديع الدين	
441	بن أبي بكر بن محمد العبادي	
744 ° 441	. بن أَبِي بكر بن محمد بن غازى ، أبو العباس شهاب الدين ابن سلك	
ቸቸቸ <i>‹</i> ቸቸኝ	. بن أبی بکر الخاصی	۱۰۲ ــ أخما
444 444	، من أبي الحارث أبي الحارث أبي الحارث أبي العارب العارب العارب	١٥٣ أحما
T0A — TTT	وَ مِنَ أَنِي دَاوَدُ بِن حَرِيزِ الإِيادَى ، أَبُو عَبِدَ اللهِ القَاضِي	۶ / ساحما ج
Lis CLOJ	د من أبي السعود من محمد الرومي العاد	۱۵۵ ــ احما ۲
	رُ مِن أَنِي سعيد أَحَمَد مِن أَبِي الحطاب محمد القاضي الطبري البخاري الكعبي من أَنِي الحَدِّدِي الكعبي من أَن	
	ل بن أبى العز بن أحمد ، ابن وهيب الأذرعى فخر الدين بن الكشك د بن أبى عمران ، أبو جعفر الفقيه	
	ك بن ابي حمر آن ، أبو جعفر العقيه	۱۵۸ احما

(باب من اسمه احمد)

رتم الصفحا	رقم الترجمة اسم المترجم
478	١٥٩ _ أحمد بن أبي الكرم بن هبة الله الفقيه
770 6 778	١٦٠ ـــ أحمد بن أبي المؤيد المحمودي النسفي أبو نصر
411 6 410	١٦١ ــ أحمد بن أبي يزيد بن محمد ، شهاب الدين العجمي السرائي ، مولانا زاده
777 : 777	١٦٢ ــ أَحمد بن مُحارة أَ
777 3 777	١٦٣ ــ أحمد بن بدر الدين بن شعبان
471 - 474	١٦٤ ــ أَحمد بن بديل الكُوفَى القاضى
۳۷۲ ، ۳۷۱	١٩٥ ــ أحمد بن البرهان
۳۷۲	۱۹۲ ـــ أحمد بن بكر بن سيف ، أبو بكر الجصيني
	١٩٧ ــ أحمد بن جعفر بن أحمد ، أبوعمر البكر اباذى ، المعروف بالكوسج
۳۷۳	١٦٨ ــ أحمد بن حاج ، أبو عبد الله العامرى النيسابورى الفقيه
374 — 274	
۳۷۷	١٧٠ ـــ أحمد بن الحسن بن أحمد ، أبو نصر الدرواحكى الزاهد
۳۷۷	١٧١ _ أحمد بن الحسن بن إسماعيل ، الشهاب العينتابي ثم القاهري
	١٧٢ ــ أُحمد بن حسن بن أبي بكر الرهاوى ثم المصرى
۲۷۹ ، ۲۷۸	* -
" ለ• ¢ " ۷ ٩	*
" ለ•	١٧٥ ــ أَخمد بن الحسن الزاهد، عرف بدرواحة
" ለ•	١٧٦ ــ أَحمد بن الحسن بن سلامة المنبجي الأصل ، البغدادي المولد ، أبو العباس
" ለ 1 — " ለ1	١٧٧ ـــ أحمد بن حسن بن عبد المحسن الرومى
ም ለ ዓ	١٧٨ ــ أحمد بن حسن بن محمَّد ، أبو العباس الحامدي الدامغاني القاضي
۳۹۰ ، 	
٣٩٠	١٨٠ ــ أحمد بن الحسن بن محمود ، أبو يعلى
۳۹ ۰	١٨١ ـــ أَحْمَد بْن حسن شَاه ، الشهاب أبو الفضل القاهري ، المعروف بابن حسن
	١٨٢ ــ أحمد بن الحسين بن سليمان ، شرف الدين أبو العباس ، المعروف بابن
	الكفرى
	١٨٢ ــ أحمد بن الحسين بن على الدماوندي الباركثي اليوسني
797 : 797	١٨٤ ــ أحمد من الحسنن بن على ، أبو حامد المروزى ، يعرف بامن الطبرى

(باب من اسسمه احمد)

رتم الصفحة	اسم المترجم	رتم الترجية
790 6 498 .	اسم المترجم ن الحسين ، أبو سعيد البردعى	
	ن حفص ، المعروف بأبي حفص	
۳۹۶ .	ن حمزة ، المشهور بعر ب جلبي	
	ن خاص التركى ، شهاب الدين	
۳۹۷ .	شا بن المولى حضربيك ، ابن جلال الدين	١٨٩ ـ أحد با
	ن الخضر الحنفي ، شهاب الدين	
799 .	ن داود بن محمد الأودنى ، أَبُو نصر	۱۹۱ ــ أَخْمُدُ بِرُ
	ن داود ٰ، أَبو حنيفة الدينورى	
٤٠٦ ، ٤٠٥ .	ن روح الله بن سيدى ناصر الدين الجابرى الأنصارى	١٩٣ ــ أحمد بو
	ن زبهراد بن مهران ، أبو الحسن السيرافي	
	ن زید ، أَبُو زید الشروطی	
٤٠٨ .	ن سامة بن كوكب الطائى ، أبو العباس الصالحي الشروطي المحدث	١٩٦ أَحمَد بُو
٤٠٨ .	ن سعد من نصر ، أَبو بكر الفقيه البخارى	١٩٧ ــ أُحمد بر
٤٠٩ ، ٤٠٨ .	، سلمان بن أبى العز وهيب	١٩٨ ــ أَحمد بر
117-113	، سلَّمان من كمال باشا	١٩٩ ــ أَحمد بر
٤١٤، ١١٤.	، سلمان من محمد الكنانى ، الحورانى الأصل ، الغزى ، المقرى	٢٠٠ _ أحد بر
. 118	، سلمان من نصر الكاشانى	۲۰۱ ــ أَخْدُ بُرُ
٤١٥، ٤١٤ .	، سهل ، أَبو حامد الفقيه البلخي	۲۰۲ ــ أحمد نو
٤١٦ ، ٤١٥ .	، الصلت بن المغلس ، أبو العباس الحمانى	۲۰۳ ــ أحمد س
٤١٧ ، ٤١٦ .	، طاهر بن حيدرة	
٤١٨ ، ٤١٧ .	، الطیب بن جعفر بن کماری الواسطی ماری الواسطی	•
	، العباس ُن الحسين الأنصارى الخزرجي السمرقندي العياضي	
٤١٩ .	, العباس الإستر اباً ذي	۲۰۷ ــ أَخْدُ سُ
٤١٩ .	عبد الله بن إبراهيم المحبوبي ، شهاب الدين الحنفي	۲۰۸ ـ أحد بُن
٤٢٠ .	عبد الله بن أحمد البندنيجي ، البغدادي ، أبو العباس بن أبي أحمد	٢٠٩ _ أَحَد بن
٤٢٠ .	عبد الله من أنى القاسم البلخي ، أبو جعفر ﴿	۲۱۰ ــ أَحُد مِنْ
173	عبد الله بن رشيد الحجازي السلمي	۲۱۱ ــ أخمل من
£YY ¢ £Y1 .	، عبد الله بن عباس ، أبو العباس الطائى ، الأقطع·	۲۱۲ ــ أحمد بن

(باب من اسمه أحمد)

رقم الصفحة	يتم المترجمة اسم المترجم
073 , 773	٢١٤ ــ أحمد بن عبد الله بن الفضل ، أبو نصر الخيز اخزى
£44 : £44	٢١٥ ــ أحمد بن عبد الله بن القاسم الشيربادي الفاضي ، الإمام أبو جعفر
٤	٢١٦ _ أحمد بن عبد الله بن محمد
444	٢١٧ ــ أَحمد بن عبد الله بن يوسف الصبغي الإمام
173 173	٢١٨ _ أحمد بن عبد الله الفريمي
143 - 443	٢١٩ ــ أحمد بن عبد الله بن برهان الدين السيواسي
٤٣٤ : ٤٣٣	٢٢٠ ــ أحمد بن عبيد اللهـــمصغرـــــن إبراهيم ،الإمام شمس الأثمة المحبوبي البخاري
240 . 545	٢٢١ ـ أحمد بن عبيد الله بن عوض ، الشهاب ابن الجلال الأردبيلي الشرواني القاهري
240	٢٢٧ ــ أحمد بن عبد الرحمن بن إسماق الريغذموني ، المعروف بالقاضي الحال
٤٣٦	٢٢٣ ـ أحمد بن عبد الرحمن بن على اللخمى القاضي
247	
٤٣٧	
٤ ٣٨ ، ٤ ٣٧	
٤ ٣٨	٢٢٧ ــ أحمد بن عبد الرشيد البخارى ، قوام الدين الإمام
Հ ۳۸	٢٢٨ ــ أحمد من عبد السميع من على الهاشمي
244	٢٢٩ _ أحمد بن عبد العزيز بن عمر بن مازة
244	٢٣٠ ــ أَحمد بن عبد العزيز الحلواني البخاري الإمام
٤٤٠	٢٣١ ــ أَخَمْدُ بْنِ عبد العزيْزِ ، أبو سعيد الىر دعى أبي
757- 55.	٢٣٢ ـــ أَخمد بن عبد القادر بن أحمد بن مكتوم القيسى ، تاج الدين أبو محمد النحوى
222 . 224	٢٣٣ ــ أُحمد بن عبد القادر بن محمد بن طريف ، شهاب الدين الشاوى القاهرى
£ £ 5 7 - £ £ £	٢٣٤ ــ أَحمد بن عبد الكريم بن عبد الصمد بن أنوشروان التبريزى، ابن المكوشت
£ £ Y	٢٣٥ _ أحمد بن عبد الكريم
٤٤٧	٢٣٦ ــ أحمد بن عبد المحيد بن إسماعيل ، قاضي ملطية
	٢٣٧ ــ أَحمد بن عبد الملك بن موسى ، أبو نصر القاضى الأسروشي ، المعروف
££V	بكمال
££A	٢٣٨ ــ أحمد بن عبد المنعم القاضي ، أبو نصر الحطيب الآمدي
£ £ 9 . £ £ A	۲۳۸ ــ أحمد بن عبد المنعم القاضى ، أبو نصر الحطيب الآمدى ٢٣٨ ــ أحمد بن عثمان بن إبراهيم ، أبو الفرج الفقيه ، ابن النرسى
101 - 179	٢٤٠ ــ أحمد بن عبان بن إبراهيم المارديني ، ابن التركماني

(باب من اسمه اهمد)

رتم الصفحة	استم المترجم	يتم الترجية
207 6 201	 بن عثمان بن أبى بكر ، ابن بصيبص النحوى الزبيدى ، أبو العباس 	٢٤١ _ أخما
204 . 204		٧٤٧ أحما
202 6 204	- بن عزیز بن سلیمان النسنی البزدوی	٧٤٣ _ أحما
٤٥٤		۲٤٤ <u> </u>
200	- بن عطية الدسكرى ، أبو عبد الله الضرير أ	٧٤٥ _ أحما
207 (200	· ·	
203	- بن على بن إبراهيم ، الشهاب القاهرى	
£7 £0Y		
٤٦٠		
271 6 27 4	بن على بن أخمد ، الإمام شهاب الدين ، المعروف بابن عبد الحق	
173 2773		
171 - 173	•	•
१५१		_
१२० : १२१		,
१ ७७ : १९०		
٤٦٨ — ٤٦٦	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	_
٤٦٩ : ٤ ٦٨	_ · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	
279		
٤٧٠	. بن على بن محمد ، الشهاب أبو العباس القرشي الغضائرى ، ابن سكر	
	· بن محمد بن ضوء ، شهاب الدين أبو عبد العزيز الصفدى المقدسي .	
٤٧١ ، ٤٧٠	النقيب أ	ان
	بن على بن محمد ، شهاب الدين الأنصارى الدماصي القاهري البولاقي ،	٢٦١ _ أحمد
£YY 6 £Y1	وف بقرقماس وف بقرقماس	
٤٧٢ ، ٤٧٢	بن على بن محمد ، القاضي الدامغ ني أبو الحسن	٢٣٢ ــ أحمد
٤٧٣	بن على بن محمد ، أبو ذر الإستراباذي أبو ذر الإستراباذي	۲۲۳ ــ أحمد
	بن على بن منصور الأذرعي الدمشي ، شرف الدين أبو العباس ، ابن	
£77 — £78		منصو

(باب من اسمه أحمد)

رقم الصنحة	م الترجمة اسم المترجم	<u>بة</u>
٤٧٧ ، ٤٧٦	م الترجية اسم المترجم ۲۲۶ ـــ أحمد بن على بن يوسف الحسيني	ĺ
٤٧٧	٢٦٧ ـــ أَحمد بن على ، أَبو بكر الوراق	1
٤٨٠ ٤٧٧	۲۲٪ ـــ أحمد بن على ، أبو بكر الرازى	l
٤٨١	٢٦٩ ــ أحمد من عمر من أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة	١
٤٨٧ ٤٨١	٧٧ ـــ أحمد بن عمر بن محمد ، أبو الليث النسني ، يعرف بالمسجد	•
έ λέ ‹ έλΨ	٢٧١ ــ أحمد بن عمر اليمني ، شهاب الدين الحنفي	١
	٢٧١ ــ أحمد من عمر ــ وقيل : عمرو ــ بن مهير الشيباني ، أبو بكر الحصاف	
የ ለ3	٢٧١ ـــ أحمد من عمرو من محمد القاضي البخاري ، أبو نصر ، يعرف بالعراقي	u
£44 ¢ £47	٢٧٢ ـــ أحمد من عمران ، أبو جعفر الليموسكي الإستراباذي	٤
٤٨٧	۲۷۰ ـــ أحمد عيسى الزينبى	3
٤٨٨	۲۷ ـــ أحمد بن عيسى ، أبو العباس بن الرصاص النحوى	۲

Converted by Tiff Combine - (no stamps are applied by registered version)

تصويبات

ألتصويب	السعار	المبقحة
ذكر ذلك الشهاب	17	١٨ (من المقدمة)
تحذف و فقال کان ،	١٨	Y• 9
يحيى بن معطى	14	717
فی ڈانی صفر	4	719
الرومى	۱۲	Y 98
بديع الزمان ، العلاَّمة	17	٣٣٠
لَتَجَارَيْنَا على قَلَرٍ	17	٣0٠
المِهْزَمِيّ	۱۳	707
جاري َه جاريَه	14	٣٧٠
فانتبه بدَقً		٣٩٥

رتم الايداع بدار الكتب ۱۹۲۹ / ۱۹۲۹

مطابع الأمستسرام التجادثة







